



Instituto de Postgrado

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

INSTITUTO DE POSTGRADO

TEMA:

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA EXEARNING PARA MEJORAR EL
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE
BÁSICA SUPERIOR ÁREA LENGUA Y LITERATURA, AÑO 2020.**

INFORME DE INVESTIGACIÓN

Previo a la obtención del grado académico

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN TECNOLOGÍA E
INNOVACIÓN EDUCATIVA**

AUTORA:

Lic. Lorena Magaly De La Cruz Perero

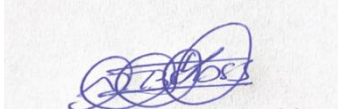
DOCENTE TUTOR:

Lic. Freddy Tigrero Suárez, M.Sc.

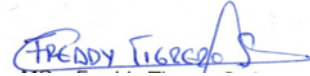
SALINAS – ECUADOR

2021

TRIBUNAL DE GRADO



Ing. Arturo Benavides Rodríguez, PhD.
**DIRECTOR DEL INSTITUTO
DE POSTGRADO**



Lic. Freddy Tigrero Suarez, M.Sc
DOCENTE TUTOR



Lic. Amarilis Laínez Quinde, M.Sc
COORDINADORA DE POSTGRADO



M.Sc. Yuri Ruiz Rabasco
DOCENTE DEL ÁREA



Lic. Aníbal Puya Lino M.Sc.
ESPECIALISTA DE ÁREA



Abg. Víctor Coronel Ortiz, M.Sc
SECRETARIO GENERAL



APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor **del informe de investigación, “ESTRATEGIA DIDÁCTICA EXELEARNING PARA MEJORAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR ÁREA LENGUA Y LITERATURA AÑO 2020”**, elaborado por la maestrante Lic. Lorena Magaly De La Cruz Perero, egresada de la **Maestría en Educación, Mención Tecnología e innovación educativa**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

.....
Lic. Freddy Tigrero, MSc.

DOCENTE TUTOR



DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

YO, LORENA MAGALY DE LA CRUZ PERERO

DECLARO QUE:

El Trabajo de Informe de investigación “**ESTRATEGIA DIDÁCTICA EXELEARNING PARA MEJORAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR ÁREA LENGUA Y LITERATURA, AÑO 2020**”, previa a la obtención del Grado Académico de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, ha sido desarrollado con base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas y cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación.

Santa Elena, marzo de 2021

EL AUTOR

Lic. Lorena Magaly De La Cruz Perero

CI. 0915421879

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación está dedicado a toda mi familia por su apoyo incondicional, quienes me han brindado su amor y expresiones de cariño, sus palabras de aliento nunca faltaron en todo mi proceso investigativo, motivándome a continuar y no desfallecer.

Mi estudio está dedicado también a mis estudiantes y a quienes aprecio con cariño, son ellos quienes motivaron la realización del tema en donde también participaron con entusiasmo, por eso les dedico mi trabajo académico ya que fueron una inspiración en el tiempo invertido para culminar mi estudio.

Lorena De La Cruz Perero

Agradecimiento

En primer lugar, deseo agradecer a Dios por estar presente en cada momento de mi vida, siendo mi motivación y preparando mi corazón para ser constante y culminar con éxito lo propuesto en mi carrera de educadora.

Agradezco a la Universidad Estatal Península de Santa Elena y sus docentes por brindarme la oportunidad de participar en la formación para acceder a mi título de cuarto nivel, gracias por los conocimientos que me permitieron adquirir durante todo este tiempo. A mi tutor, quien me ha brindado las orientaciones adecuadas para culminar el trabajo investigativo con éxito, sus enseñanzas han influido en el carácter metodológico de manera relevante.

A las autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes de la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes, su participación fue importante y me deja una gran iniciativa para continuar en la investigación de temas que son importantes para una educadora.

Por último y no menos importante, a mis padres, gracias por formarme con los valores y dotarme de cuanto pudieron para que pueda ser la profesional que hoy soy, me siento orgullosa de ustedes y les agradezco infinitamente.

Lorena De La Cruz Perero

ÍNDICE GENERAL

Página de Aceptación	¡Error! Marcador no definido.
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Índice de tablas	ix
Índice de Ilustraciones	x
Glosario de términos	xi
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
Introducción	1
Situación Problemática	3
Formulación del problema	5
Pregunta principal	6
Preguntas secundarias	6
Justificación teórica	6
Justificación práctica	8
Objetivos	9
Objetivo General	9
Objetivos específicos	9
Capítulo I	10
Marco Teórico	10
1.1. Antecedentes de la investigación	10
1.2. Bases teóricas	15
1.2.1. Estrategia pedagógica	16
1.2.2. Exelearning	17
1.2.2.1.Herramienta de código abierto	18

1.2.2.2. Característica de exelarning.....	18
12.2.3.Ventajas de exelearning.....	18
1.2.2.3.1 Ventajas.....	18
1.2.2.3.2.Desventajas	19
1.2.2.4. Exelearning en la comprensión lectura.....	19
1.2.3. Conectivismo	19
1.2.4. Constructivismo	20
1.2.5. Pensamiento crítico.....	20
1.2.6. Didáctica	21
1.2.7. El aprendizaje significativo.....	21
1.2.8. Estrategias didácticas	21
1.2.9. Tipos de estrategias didácticas.....	22
1.2.9.1. Estrategias de enseñanza	22
1.2.9.2. Estrategias de aprendizaje.....	22
1.2.9.3. Estrategias cognitivas.....	23
1.2.10. Técnicas de aplicación	24
1.2.11. Aprendizaje colaborativo	24
1.2.12. Aprendizaje basado en proyectos	25
1.2.13. Análisis de texto: lectura crítica	25
1.2.14. Análisis y solución de problemas	26
1.2.15. Interpretación y expresión de imágenes	26
1.2.16. Lectura comprensiva	26
1.2.17. Debate.....	27
1.2.18. Pensamiento.....	27
1.2.19. Niveles del pensamiento.....	27
1.2.19.1. Pensamiento literal.....	27
1.2.19.2. Pensamiento inferencial.....	28
1.2.19.3. Pensamiento crítico	28
1.2.19.3.1. Definición del pensamiento crítico.....	28
1.2.19.3.2. Importancia del pensamiento crítico	29
1.2.19.3.3. Dominios del pensamiento crítico	30
1.2.19.3.4. Fundamentos epistemológicos del pensamiento crítico	31
1.2.19.3.5. Características del pensador crítico	32

Capítulo II	34
Materiales y Métodos	34
2.1 Contexto territorial	34
2.2. Tipo y diseño de investigación	34
2.3 Población de estudio	36
2.4 Tamaño de la muestra	37
2.5 Técnicas de recolección de datos	37
2.5.1. Entrevista	37
2.5.2. Encuesta	38
2.6 Procesamiento de la información	38
2.6.1. Validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación	39
2.6.2. Análisis de resultados	40
Capítulo III	41
Resultados y discusión	41
3.1 Análisis, interpretación y discusión de resultados	41
3.1.1. Análisis de la entrevista.	41
3.1.4. Análisis e interpretación de los datos	48
3.2. Conclusiones	61
3.3. Recomendaciones	62
Referencias bibliográficas	64

Índice de tablas

Tabla 1: Población	37
Tabla 2: Instrumentos de recolección de datos.....	38
Tabla 3: Datos de la encuesta	46
Tabla 4: Desarrollo del pensamiento crítico y la vida	48
Tabla 5: Estrategias didácticas, importancia	50
Tabla 6: Fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico	51
Tabla 7: Pensamiento crítico y la lectura.....	48
Tabla 8: Estrategias didáctica, lengua y literatura.....	49
Tabla 9: Nivel del pensamiento crítico.....	54
Tabla 10: Actividades grupales	55
Tabla 11: Actividades exelearning	56
Tabla 12: Pensamiento crítico, actividades	57
Tabla 13: Motivación docente, pensamiento crítico.....	58
Tabla 14: Nivel de pensamiento crítico, valoración	59
Tabla 15: Preferencia de materiales.....	60

Índice de Ilustraciones

Ilustración 1: Proceso del pensamiento:	14
Ilustración 2: Estrategias Didácticas.....	24
Ilustración 3: Niveles de pensamiento.....	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 4: Pensamiento Crítico.....	30
Ilustración 5: Corrientes epistemológicas que apoyan el pensamiento crítico	29
Ilustración 6: Características del pensador crítico	33
Ilustración 7: Datos de la encuesta	48
Ilustración 8: Desarrollo del pensamiento crítico y la vida	49
Ilustración 9: Estrategias didácticas, importancia	50
Ilustración 10: Fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico	51
Ilustración 11: Pensamiento crítico y la lectura.....	48
Ilustración 12: Estrategias didáctica, lengua y literatura	49
Ilustración 13: Nivel del pensamiento crítico.....	54
Ilustración 14: Actividades grupales	55
Ilustración 15: Actividades exelearning	56
Ilustración 16: Pensamiento crítico, actividades	57
Ilustración 17: Motivación docente, pensamiento crítico.....	58
Ilustración 18: Nivel de pensamiento crítico, valoración	59
Ilustración 19: Preferencia de materiales.....	60

Glosario de términos

ABP	Aprendizaje Basado en Proyectos
BGU	Bachillerato General Unificado
Cepal	Comisión Económica para América Latina
CINE	Clasificación Internacional Normalizada de Educación
EGB	Educación General Básica
EI	Educación Inicial
EPP	Educación Popular Permanente
IE	Institución educativa
INEVAL	Instituto Nacional de Evaluación Educativa
LOEI	Ley Orgánica de Educación Intercultural
MINEDUC	Ministerio de Educación
MOSEIB	Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe
ONU	Organización de las Naciones Unidas
PIB	Producto Interno Bruto
PISA	Programa Internacional de Evaluación de los Estudiantes - Programme for International Student Assessment
RAE	Real Academia Española
SNE	Sistema Nacional de Educación
UEM	Unidad Educativa del Milenio
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization



TEMA:

ESTRATEGIA DIDÁCTICA EXEARNING PARA MEJORAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR ÁREA LENGUA Y LITERATURA AÑO 2020.

AUTORA:

Lic. Lorena De La Cruz Perero

TUTOR:

Lic. Freddy Tigrero Suárez, M. Sc.

RESUMEN

La actividad educativa es importante misma que conlleva al estudio de actividades que fomenten el fortalecimiento de aprendizajes en los estudiantes. El presente estudio permite reconocer a la estrategia didáctica exelearning como un recurso al que el docente puede optar para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura, considera a los estudiantes que cursan la educación básica superior en la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes. Justifican el estudio los resultados de las evaluaciones **SER ESTUDIANTE**, mismos que reflejan un estado de atención al pensamiento crítico y la lectura de los estudiantes, así mismo que el pensamiento crítico permite el desenvolvimiento adecuado en actividades presentes en la sociedad como el ámbito profesional. Su importancia refleja el carácter pedagógico, la atención a problemáticas educativas, pero además el interés de mejorar los estándares en los estudiantes. El objetivo principal es diseñar actividades pedagógicas a través de la herramienta exelearning para el mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de básica superior de la escuela de educación básica Nuevos Horizontes a partir del 2020. Se define como una investigación de tipo exploratoria y descriptiva donde recurrió a realizar premisas de la problemática de estudio, además a la entrevista y encuesta para obtener los datos, los resultados obtenidos se encuentran a favor de la aplicación de estrategias exelearning y en cuanto a las conclusiones es factible por ser un programa de acceso libre que al ser aplicado como una estrategia didáctica, desarrollará un mayor dinamismo en clases asincrónica como sincrónica por ende mejorará esencialmente el desarrollo del pensamiento y los aprendizajes de los educandos.

Palabras claves: estrategia, exelearning, pensamiento crítico.



THEME:

EXEARNING DIDACTIC STRATEGY TO IMPROVE THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING IN HIGHER BASIC STUDENTS, LANGUAGE AND LITERATURE AREA YEAR 2020.

AUTHOR:

Lic. Lorena De La Cruz Perero

TUTOR:

Lic. Freddy Tigrero Suárez, M.Sc.

ABSTRACT

Educational activity is an important activity that involves the study of activities that encourage the strengthening of learnings in students. This study allows to recognize exelarning teaching strategies as a resource that the teacher can choose to improve the development of Critical Thinking in the area of language and literature, considers students who study higher basic education at the School of Basic Education Nuevos Horizontes. The study justifies the results of the evaluations being a student, which reflect a state of attention to critical thinking and reading of students, as well as that critical thinking allows adequate development in activities present in society such as the professional field. Its importance reflects the pedagogical character, attention to educational problems, but also the interest of improving the standards of measurement of critical thinking in students so that they exceed the desired expectations. The main objective is to design pedagogical activities through the exelarning tool to improve the development of critical thinking in the area of language and literature of higher-income students of the basic education school Nuevos Horizontes from 2020. It is defined as descriptive research where the interview and survey were used to obtain the data, the results obtained are in favor of the application of exelarning strategies and as to the conclusions its application allows the development of critical thinking to be strengthened in students.

Keywords: strategie, exelarning, critical thinking

Introducción

El proceso de aprendizaje en los centros educativos, generalmente se encuentra enmarcado en el uso y adaptación de las estrategias didácticas, mismas que son vitales por su relación con los estudiantes, pues les permite en algunos casos incorporar a sus conocimientos o fortalecer y ampliar aquellos que ya adquirieron en un momento determinado. Por lo tanto, el uso de estrategias de aprendizaje es parte de la actividad educativa y con la implementación adecuada se logrará resultados positivos reconocidos en el nivel de desempeño y el desarrollo del pensamiento crítico de los discentes.

Las estrategias didácticas se las define como las diferentes actividades que realizan los docentes al momento de impartir sus clases dentro de cada periodo lectivo, estas actividades también se pueden implementar a través de herramientas tecnológicas por medio de aplicaciones que se encuentran en la web. En la actualidad los cambios acelerados dentro del ámbito educacional, social, cultural y tecnológico para ser frente a esa gama de cambios se requiere que los estudiantes posean una mentalidad crítica, analítica y abierta para enfrentar nuevos desafíos de este siglo, la aplicación de nuevos métodos de enseñanzas que coadyuven a potenciar las capacidades.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (en adelante TIC), son un elemento primordial en la actualidad, y con el pasar del tiempo han evolucionado desde la esfera global siendo cada vez más frecuentadas en el quehacer educativo. Según la UNESCO (2015) en el informe de seguimiento de educación para todos en el mundo “Se debe implementar programas de apoyo y fomento a la lectura en los hogares y horarios fuera de la escuela, así como hacer uso creativo de las nuevas tecnologías de la información y comunicación”.

Por lo tanto, es recomendable en los centros educativos incorporar estrategias o método de enseñanza -aprendizaje que tanto docente, discente, familia y sociedad logren afianzar los conocimientos promoviendo a que sean entes investigadores, creativos, motivados a utilizar las herramientas tecnológicas y además puedan ser integradas en horarios establecidos dentro y fuera de cada institución educativa.

La herramienta tecnológica exelearning es un aporte al proceso de enseñanza aprendizaje que permite al docente diseñar y crear contenidos apropiados facilitando el aprendizaje de los estudiantes, de esta manera el docente incorpora en sus clases el uso de las TIC promoviendo en su centro educativo una visión positiva del uso de la tecnología y que además motiva a los estudiantes a cambiar hábitos de estudio ya que los dispositivos de comunicación permiten fomentar también aprendizajes.

El estudio realizado se basa en el diseño actividades didácticas que permitan al estudiante mejorar el desarrollo del pensamiento crítico, lo que será reflejado en buen rendimiento escolar, calidad de aprendizaje, entorno virtual armónico, eficacia en el análisis, argumentación, elaboración de tareas, comprensión lectora adecuada, estudiantes motivados a la lectura crítica-analítica, además tanto discentes como docentes deben estar inmersos en la utilización y aplicación de recursos y herramientas tecnológicas. Se presenta el diagnóstico identificando las causas que afectan el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de básica superior de la escuela de educación básica Nuevos Horizontes de la parroquia José Luis Tamayo. Algunas de estas causas pueden identificarse como: la no inserción de estrategias didácticas adecuadas, falta de una buena comunicación, el entorno social y cultural, dificultades en el manejo de aplicaciones o plataformas virtuales.

El presente trabajo de investigación se encuentra organizado en secciones denominadas capítulos, en cada uno de ellos y de forma secuencial, se describe el proceso investigativo tomando en cuenta los antecedentes, la situación problema, objetivos, justificación del problema, objetivos, resultados, conclusiones, recomendaciones y actividades didácticas diseñadas en exelearning para fortalecer el desarrollo del pensamiento de los estudiantes.

El Capítulo I desarrolla el marco referencial el cual describe todos los temas y subtemas utilizados en el desarrollo de la investigación, tales como: base conceptuales y teorías, exelearning, herramienta didáctica, características , ventajas y desventajas , exelearning en la comprensión lectora, estrategias didácticas, de enseñanza aprendizaje y cognitivas, técnicas de aplicación de estrategias, debate, lectura crítica, aprendizaje basado en proyecto, aprendizaje colaborativo, análisis de contenidos, pensamiento,

tipos de pensamiento, lateral, inferencial y crítico, fundamentos epistemológicos del pensamiento crítico, dominios del pensamiento, entre otros conceptos e investigaciones, donde se puede instruir de las experiencias de trabajos ya realizados.

El Capítulo II muestra el marco metodológico, que contiene los elementos utilizados en el desarrollo de la investigación, tales como: diseño, alcance, tipo, métodos de la investigación, técnicas e instrumentos de recolección de información que se realizó para establecer resultados.

El Capítulo III Se presenta las conclusiones, recomendaciones y bibliografía consultada para la elaboración del trabajo de investigación. Finalmente, se desarrolla en la herramienta exelearning actividades didácticas las mismas que están diseñadas acorde a las necesidades expuestas por los catedráticos y discente a través de técnicas e instrumentos de investigación, que permitan el buen desarrollo del aprendizaje y el rendimiento escolar, además de un clima motivacional de los estudiantes de la escuela Nuevos Horizontes de la parroquia José Luis Tamayo.

Situación Problemática

Los países de América Latina desde hace varios años han implementado políticas de Estado en el ámbito educativo para mejorar la calidad de vida del educando, así lograr la consecución de los objetivos de desarrollo sostenible decretado por la UNESCO a partir del año 2015, donde se propone que los estudiantes adquieran saberes, competencias y valores, promoviendo el pensamiento crítico que les permita construir nuevos conocimientos y alcanzar un buen vivir, es decir los docentes tienen el gran desafío de lograr personas pensantes y críticas, por lo tanto es necesario la implementación de estrategias didácticas mediadas por la tecnología dentro del proceso enseñanza -aprendizaje así los discentes podrán enfrentarse a un sistema globalizado cada vez más complejo.

En Ecuador el MINEDUC como ente regulador de la educación “Garantiza dentro de sus obligaciones adicionales, la alfabetización digital y el uso de las

tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, propicia el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales” (Ley Orgánica De Educación Intercultural, 2015, pág. 16). Por ende, es importante que estudiantes y docentes, se ilustren e incorporen las Tics en las prácticas educativas, dándole el uso adecuado por ser un componente y un recurso innovador en el aula, no solo para aprender a usarlas, sino para apoyar las distintas áreas, ya que posibilita cambios en los procesos de educación que conllevan a la democratización, mejoramiento social y económico del país.

Al existir gran variedad de información en la web, y al ser el internet la primera fuente de consulta, la situación problema se evidencia en el uso de estrategias pedagógicas en las aulas pues al no existir un cambio y adaptación con estrategias que recurran a las TIC las clases caen en un relativo tradicionalismo, el docente no logra captar la atención de los estudiantes, ellos a su vez demuestran un grado de apatía a las clases y de alguna manera no alcanzan el razonamiento crítico en el área de Lengua y Literatura.

Para esto es primordial que los estudiantes sean capaces de “Participar de manera oral en diversos contextos sociales y culturales, a partir de un esquema previo; utilizar recursos audiovisuales y de las TIC para expresar sus opiniones y evaluar la pertinencia de los argumentos” como lo indica el currículo general de educación básica superior de lengua y literatura en el objetivo O.LL.4.5. (Mineduc, 2019, pág. 61), es decir, las herramientas tecnológicas en la actualidad son imprescindibles para el desarrollo de actividades que fortalezcan las capacidades comunicacionales y cognitivas del estudiante.

Siendo el pensamiento crítico una de la temática a fortalecer, es fundamental mencionar que las estrategias pedagógicas sincrónicas y asincrónicas implementadas por los docentes apoyan al desarrollo integral, cognitivo y académico. Recalcar el escrito de (Núñez, Ávila, & Olivares, 2017) donde expresan que el pensamiento crítico “Se concibe como el pensamiento intelectualmente disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar la información recabada a partir de la observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación” (pág.86). Sin embargo, en la

actualidad a los discentes se vuelve más complicado demostrar capacidades de pensamiento sobre contenidos diversos.

Como antecedente que evidencia esta problemática en la provincia de Santa Elena se consideran los resultados educativos de la evaluación ser estudiante en el periodo lectivo 2017-2018 donde se aprecia que los promedios bajaron de 3 y 6 puntos, es decir el nivel de logro en el área de Lengua y Literatura es insuficiente según el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2018). Existen estudiantes con un desempeño por debajo del nivel 1, solo pueden resolver tareas fáciles de comprensión lectora como buscar un único dato, por ejemplo, el título de un texto sencillo; según la evaluación PISA- 2018 a los estudiantes les resulta complicado realizar actividades de comprensión lectora, desarrollo del pensamiento y el juicio crítico no solo en el área de estudio sino en las diferentes disciplinas, esto acarrea un bajo rendimiento escolar.

Por todo aquello, el presente estudio motiva a los docentes de las escuelas públicas de la parroquia José Luis Tamayo a recurrir a diferentes estrategias relacionadas con las TIC, para que a través de las clases impartidas, sus estudiantes superen las calificaciones mínimas de las evaluación estandarizada, así mismo que los estudiantes logren demostrar un apropiado desarrollo del pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura dando lugar así que las prácticas educativas se encuentren inmersas en un contexto innovador que promueva aprendizajes fortalecidos y acordes a las necesidades de la sociedad.

Formulación del problema

El problema encontrado radica en el pensamiento crítico en el área de Lengua y literatura que según informes de una evaluación estandarizada se encuentra por debajo de lo esperado, estimando la posibilidad que se deba al uso de estrategias pedagógicas de carácter tradicionalista frente a una época en la que, gracias a la globalización, las TIC se convierten en un aliado para motivar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Pregunta principal

¿De qué manera la aplicación de exelearning como estrategia didáctica mejora el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de básica superior de la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes, a partir del 2020?

Preguntas secundarias

- ¿Cuál es la metodología que aplican los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje para promover el desarrollo del pensamiento crítico desde el área de Lengua y Literatura?
- ¿Qué estrategias didácticas aplican los docentes de las instituciones educativas públicas, en el proceso de enseñanza -aprendizaje?
- ¿Qué conocimiento tienen los docentes sobre estrategias de enseñanza con herramientas tecnológicas que pueden ser aplicadas como recurso educativo?
- ¿Qué actividades consideran los docentes en el proceso de lecto - escritura dentro de salón de clases?

Justificación teórica

El presente trabajo se encuentra enfocado en las líneas de investigación de estrategias, recursos didácticos e innovación tecnológica, las mismas que permiten realizar un informe de investigación en el ámbito educativo.

Siendo el pensamiento crítico indispensable en la vida de todos los seres humanos, pues se ve reflejado en cada una de las actividades que realiza, justifica la necesidad de realizar la presente investigación lo afirma Zapata (2015) quien expone que:

El pensamiento reflexivo, a diferencia de otras operaciones a las que se aplica la denominación de pensamiento, implica: a) un estado de duda, de vacilación, de perplejidad, de dificultad mental en la que se origina el pensamiento, y b) un acto de busca, de caza, de investigación, para encontrar algún material que esclarezca la duda, que disipe la perplejidad. (P. 69)

Por otra parte, respecto a los elementos esenciales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, Salas (2015) en su trabajo investigativo previo a la obtención de título del Magister con el tema **“Diseño de una estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en Lengua y Literatura de Educación Básica Superior”** expresa que los estudiantes no tienen facilidad para expresar sus ideas en forma coherente y armoniosa, no logran comprender los textos que leen, e indica como conclusión que los docentes utilizaban pocas estrategias didácticas lo que provocaba que la reflexión de los estudiantes no sea la esperada, además menciona que la aplicación de la estrategia DPA (descubro, pienso, aprendo y aplico) es factible porque fomenta el trabajo y participación activa del estudiante. Con esta problemática de estudio es fundamental implementar actividades didácticas donde el eje principal sea lectura y la criticidad que coadyuben a formar discentes con criterio propio, innovadores, creativos y participativo tanto en el ámbito educativo como social.

Entre otra de las razones teóricas que justifica la investigación se encuentra lo que exponen Rioseco y Ziliani (2015) cuando indican que el desarrollo del pensamiento está condicionado por las habilidades lectoras, mismas que se perfeccionan de acuerdo a la edad cronológica. Un buen desarrollo de las capacidades lectoras evidencia una resolución de conflictos apropiada y en este sentido en el marco de evaluación educativa, la resolución de evaluaciones estandarizadas responde principalmente a la comprensión de textos desde la ejecución de un correcto proceso de lecto – escritura.

Una de las características importantes de la propuesta del estudio es la innovación y partiendo de las diferentes teorías de aprendizaje, el estudio se encuentra

inmerso en la teoría conectivista en la que uno de sus autores, George Siemens (2004), manifiesta que “el conectivismo es la integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y auto-organización” considerando aquello se entiende que el fundamento es apropiado para justificar su importancia en la implementación de estrategias exelearning como la oportunidad de innovar haciendo uso de las tecnologías de la información y comunicación.

Estos aportes permiten considerar la importancia que tiene el proceso de enseñanza aprendizaje desde una metodología acorde al contexto de los estudiantes, sus necesidades y expectativas de lo que aprenden o quieren aprender. El aspecto primordial es cómo quieren aprender tomando en cuenta que en la sociedad impera el modernismo, la globalización, la sistematización de la información y las tecnologías de la información y comunicación que en muchos de los casos en la actualidad goza de gran parte de adeptos por la posible motivación que genera en cuanto a la forma en que se adquiere información, sabiendo además que la web tiene una buena cantidad de usuarios que optan por recurrir a la misma como una fuente de consulta donde puede obtener el bagaje de fuentes y conocimientos esperados y acorde a la necesidad de los estudiantes.

Justificación práctica

En cuanto a las razones que argumentan la utilidad de la aplicación de estrategias didácticas conectivistas como el exelearning para el desarrollo del pensamiento crítico resalta en primer lugar la automatización de información, esto es de ayuda al docente pues encontrará lo necesario en un espacio que le permitirá reconocer a manera de informe los avances de los estudiantes y sus necesidades si fuera el caso. Con la automatización de información el tiempo de trabajo del docente en actividades como revisión y elaboración de información se agiliza por la inmediatez que propone la automatización, dando lugar a que este tiempo pueda ser invertido en otras actividades.

Por otra parte, otra razón considerada para la aplicación de exelearning como estrategia didáctica es que se encuentra dentro de los propósitos de innovación educativa, esto ha permitido reconocer que la plataforma es amigable con todos los usuarios, el grado de aprendizaje y dominio de la misma es normal o sencillo, no

requiere de conocimientos especializados ya que esto genera a su vez tranquilidad al docente y confianza pues los conocimientos en informática serán los de nivel básico, todos podrán participar en el entorno virtual.

Como una ventaja que propone el uso de estrategias didácticas exelearning es la posibilidad de crear plantillas con estilo personalizado, es decir cada docente podrá diseñar su material de acuerdo a sus intereses de forma sencilla, podrá además usar plantillas de una gran gama propuestas para su uso y finalmente se reconoce el intercambio de recursos didácticos de la red, es decir el docente puede hacer uso del material propuesto en la nube como biblioteca disponible para usar, así también sus diseños le permitirá a otros usuarios hacer uso dentro de sus procesos ampliando la información en la web y fortaleciendo aprendizajes a muchas más personas.

Objetivos

Objetivo General

Diseñar actividades pedagógicas a través de la herramienta exelearning para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de básica superior de la escuela de educación básica Nuevos Horizontes a partir del 2020.

Objetivos específicos

- **Diagnosticar** cuál es la metodología que aplican los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje para promover el desarrollo del pensamiento crítico desde el área de Lengua y Literatura.
- **Conocer** qué estrategias didácticas aplican los docentes de las instituciones educativas públicas, en el proceso de enseñanza -aprendizaje.
- **Identificar** qué conocimiento tienen los docentes sobre estrategias de enseñanza con herramientas tecnológicas que pueden ser aplicadas como recurso educativo.

Capítulo I

Marco Teórico

1.1. Antecedentes de la investigación

Ministerio de educación, unidades distritales, escuelas y docentes tienen como objetivo lograr resultados con eficiencia, calidad e innovación, siendo las estrategias didácticas un factor básico para el rendimiento eficaz de los educandos. A fin de encauzar correctamente la investigación, se ha consultado varios estudios realizados por otros autores con temas relacionadas a estrategias didácticas para el fortalecimiento del aprendizaje y el desarrollo del pensamiento crítico de los discentes. Los mismos que se detallan a continuación:

Promover el aprendizaje colaborativo en las instituciones educativas es una alternativa para potenciar el pensamiento crítico de los estudiantes, Clemens (2015) en su trabajo de titulación de la Maestría en Educación con acentuación en Desarrollo Cognitivo hace un estudio investigativo con tema **Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria**, la autora expresa con su análisis que las estrategias didácticas del trabajo colaborativo permiten el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes que ha considerado como muestra, en este caso explica además que se enfocó en el nivel primario. Este análisis evidencia la posibilidad considerar las actividades colaborativas como estrategias didácticas ya que resulta beneficiosa su implementación en los salones de clases, aumentando así el deseo de aprender de los discentes.

En el trabajo de investigación de Quimbayo y Sanabria (2017) los autores señalan que en la actualidad, se requieren modelos de aprendizaje que permitan la más amplia accesibilidad al conocimiento, para ello, es necesario implementar en el marco de la sociedad de información un nuevo paradigma para la enseñanza, basado en escenarios que propicien el acceso a cualquier tipo de información, que estén disponibles en todas partes y que cuenten con canales de comunicación abiertos e inmediatos.

Por lo consiguiente Larripa (2016) manifiesta que el uso de las plataformas virtuales permite proveer al estudiante de un entorno virtual con múltiples herramientas y materiales que facilitan la adquisición activa de conocimiento, a la vez que posibilitan el contacto entre alumnos y profesor, permitiendo que ambos realicen actividades en conjunto y que compartan sus ideas. Por ende, la educación se enfrenta a nuevos cambios a través de la construcción de una propuesta educativa innovadora considerando la inclusión de las TIC en los procesos educativos.

Como antecedente del presente estudio, se considera también el estudio realizado por Moreno y Velásquez (2017) titulado **Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico**, quienes indican que se deben identificar las causas y consecuencias para diseñar una estrategia didáctica basada en referentes científicos que orienten al proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la motivación, colaboración, autorregulación y reflexión generando cambios de pensamiento y sentimientos de los educandos. Por lo expuesto, en la escuela, el docente es el eje principal que visualiza las capacidades y dificultades que tienen sus estudiantes, a su vez se encarga de elaborar y aplicar estrategias didácticas acordes para superar las falencias y fortalecer habilidades en su grupo de trabajo. Siendo el generador de cambios dentro del salón de clases.

Rimac, Velázquez y Hernández (2017) con el tema de estudio **Estrategias innovadoras para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico** manifiestan que la formación del pensamiento crítico es una necesidad por su incidencia en la educación integral de los estudiantes para la vida. Por lo tanto, el pensamiento crítico se forma por la estimulación de las capacidades, los conocimientos y las habilidades en el proceso de aprendizaje que requiere de una enseñanza problematizadora, que parta de los saberes previos, las vivencias y las experiencias del contexto del educando para interactuar con lo desconocido desde posiciones autorreguladas y metacognitivas, construyendo el nuevo conocimiento.

El desarrollo del pensamiento crítico actualidad está dirigido a lograr ciudadanos responsables, en el artículo titulado **Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula de ciencias**, los autores Blanco, España y Franco

(2017) expresan que en los actuales momentos, el pensamiento crítico tiene mucha importancia para los ciudadanos, lo consideran una finalidad para la educación científica, creativa- analítica; no obstante, su desarrollo no se aplica en la práctica educativa. Expresar los sentimientos y pensamientos, además de valorar, indagar, formular y encontrar resultados juegan un papel primordial en la vida de todo ser humano, por lo tanto, en la educación deben estar inmerso cada día desde el principio de innovación y creatividad, logrando cambios en su contexto, en este trabajo el autor implementó estrategias didácticas relacionadas a búsqueda de soluciones para la vida cotidiana.

En un estudio titulado **Trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico**; Guerrero, Polo, Martínez y Ariza (2018) manifiestan que las actividades colaborativas son estrategias que potencian el pensamiento crítico. Además, en su investigación afirman que muchas veces los docentes desconocen de la estrategia didáctica y su aplicación, aseguran que les hace falta apropiación de sus elementos, características y forma de ejecutar la estrategia o contextualizarla en el aula con sus estudiantes. Por lo consiguiente, el rol del docente es ser un mediador y guía del aprendizaje, debe facilitar actividades para que sus estudiantes puedan trabajar en equipo, contando con espacios de interacción y comunicación entre todos, donde cada uno pueda expresar sus ideas, compartir reflexiones de índole social, comprender e interpretar contenidos y ejecuten una lectura crítica sobre ciertos temas de interés. Además, el estudio asegura que el incluir espacios de aprendizaje con el uso de la tecnología genera que el trabajo colaborativo favorezca al pensamiento crítico de los estudiantes.

Para Barreno Cristina (2019) quien realizó una investigación basada en el pensamiento crítico, propone el uso de diversas estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico desde el área de lengua y literatura, llegando a la conclusión que es posible según la medición aplicada a una muestra en la que sus argumentos establecen la necesidad de un mejoramiento evidente en las habilidades blandas, específicamente comunicativas, sin embargo, manifiesta que una de las principales problemáticas encontradas en la investigación es que en los estudiantes se aprecia una falta de criterio en la toma de decisiones, para esto, como objetivo plantea el desarrollo de destrezas y

competencias que les permita hacer frente a las exigencias de evolución y cambios que se presentan en la sociedad actual, por tal razón promover el pensamiento crítico - reflexivo en aras de lograr una construcción de su propio aprendizaje mediante la integración con cuentos, lecturas, imágenes, videos, experiencias y vivencias, es impulsar al desarrollo de pensamiento crítico con una formación fructífera en recepción, criticidad, creación y recreación dentro de los salones de clases.

Otro estudio considerado en el presente antecedente es el de Salazar y Cabrera (2020) en su investigación titulada **Estrategia didáctica para fortalecer el pensamiento crítico** menciona que existen dificultades tanto en los docentes como en los estudiantes en el nivel de pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje, evocando además que esta dificultad no les permite analizar, argumentar y proponer alternativas y dar sus propias conclusiones. Por tal razón enfatiza que el Ministerio de Educación del Ecuador, implementa cursos a docentes en la aplicación de estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje y comunicación de los estudiantes, pero añade que muchas ocasiones se vuelven más complejo dificultando las comunicaciones asertivas. Finalmente, entre las conclusiones propone la aplicación de algunas estrategias didácticas aseverando que su aplicación permite que el docente logre trabajar desde el contexto educativo y social para que así pueda fortalecer las capacidades de análisis en los estudiantes, considerando que éstas las poseen todos los seres humanos.

Para Chrobak (2017) en su artículo **El aprendizaje significativo para fomentar el pensamiento crítico** explora diferentes conceptualizaciones sobre el aprendizaje significativo y la correlación que tiene con el pensamiento crítico mediante métodos, técnicas y recursos que ayudan al perfeccionamiento de destrezas y habilidades para la solución de conflictos que se dan en ámbito educativo, demás que se debe aprovechar para que favorezca a una formación integral de los estudiantes. Por ende, aprendan a pensar con eficiencia. El autor expresa además que esencialmente el desarrollo del pensamiento crítico se alcanza cuando se cumplen 3 etapas, actitud, conocimiento, habilidades del pensamiento, así lo representaría de forma gráfica:

Ilustración 1: Proceso del pensamiento:



Fuente: Chrobak, 2017

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Para Ausin, Abella, Delgado y Hortiguera (2016) en un estudio investigativo con aplicación en las aulas universitarias enfocado en el ABP establecen que su ejecución permitió a los estudiantes adquirir habilidades, destrezas e integrar conocimientos teóricos - prácticos relacionados con la utilización de las TIC. Los autores en las recomendaciones reconocen la importancia de establecer un vínculo comunicativo docente - estudiante, el mismo que contribuye a que se cumplan los objetivos establecidos siempre y cuando la preparación, análisis y elaboración de documentos instructivos sean puestos a consideración de los estudiantes ya que para unos casos la adaptación es diferente a otros, ciertos grupos tardan más y requieren de tiempo para seguir las instrucciones.

Ante la situación antes expuesta, Solorzano y García (2016) en otro estudio afirman que las tecnologías de la información y comunicación han invadido todos los escenarios de la vida de los seres humanos, en este sentido, los autores hacen hincapié que el uso de dispositivos electrónicos como celulares, tabletas o computadores inciden en la formación académica y que muchas veces promueve el aprendizaje autodidacta,

además afirman que en la actualidad la primera fuente de consulta es la web. Esto permite comprender la importancia de incorporar como recursos pedagógicos en la práctica educativa artefactos que desde el diseño de la planificación docente conlleven a aprendizajes, dando lugar a que con su aplicación implique una renovación tanto integral como global en la educación, estas apreciaciones permiten evolucionar en cuanto a concepciones, procesos y paradigmas educativos a fin de priorizar entre necesidades y logros de acuerdo a lo estudiado por los autores.

Una vez analizado cada uno de los trabajos investigativos apegados al presente estudio por su importancia, validez y porque se reconocen características apropiadas a la intencionalidad que motiva la investigación se concluye este apartado determinando que la educación se enfrenta a nuevos cambios a través de la construcción de una propuesta educativa innovadora, donde se aprecie la inclusión de las TIC en los procesos educativos. Se reconoce además el enfoque de la Agenda Educativa Digital que propone considerar estrategias educativas que les permitan a docentes y estudiantes lograr cambios como el paso de las TIC a las TAC en miras de buscar mejoras en los procesos de enseñanza aprendizaje y que se adapten a las realidades contextuales e institucionales.

1.2. Bases teóricas

El presente estudio investigativo tiene como principal propósito motivar al claustro docente del centro educativo “Nuevos Horizontes” a innovar en cuanto a las estrategias pedagógicas que el docente prepara en el área de lengua y literatura a fin de promover un verdadero desarrollo del pensamiento crítico que a la vez fortalezca las habilidades blandas en el aspecto comunicativo desde una visión holística, dejando de lado aquellas características denominadas tradicionales en la educación actual.

El análisis de la situación problema así como los antecedentes pudieron determinar que la existencia de estrategias basadas en una metodología de tipo conectivista permite que los docentes alcancen objetivos propuestos en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes por medio de un proceso evolutivo en el que están inmersos por una parte el docente pero por otra y fundamental

los padres de familia, principales motivadores e impulsores del fortalecimiento académico, social y cultural de niños/as y adolescentes con la finalidad de que los beneficiarios de toda la actividad académica sean los estudiantes y así puedan desenvolverse de mejor manera en cualquier momento o circunstancia que se le presente en su vida.

Las estrategias didácticas estarán enfocadas a alcanzar un aprendizaje eficaz con la aplicación de herramientas virtuales, dando lugar a que el estudiante logre demostrar su nivel de desarrollo comprensivo, cognitivo, analítico y comunicacional dentro del espacio donde se desenvuelven posterior a un conjunto de actividades diseñadas con este propósito que de alguna manera garantiza la calidad educativa de la institución y el alcance de los estándares de calidad propuestos por el MINEDUC.

El desarrollo de la investigación ha demandado recurrir a diferentes fuentes de consulta en donde a través del análisis se pudo conceptualizar teorías y conceptos que tienen una profunda relación con la situación problema que se investiga y que se pretende proponer una solución factible y apegada al sistema educativo. A continuación, se presentan las bases teóricas indispensables para el desarrollo y fortalecimiento de la investigación, que permitirán en lo posterior generar una propuesta adecuada para el sector educativo.

1.2.1. Estrategia pedagógica

En educación, el término estrategia está relacionado con las actividades educativas que son consideradas para el desempeño académico de los estudiantes, siendo las estrategias un componente esencial dentro del proceso educativo educandos, Klimenko (2009) expresa “se entiende por estrategia la acción por la cual tiene una clara intencionalidad de promover el ciclo de aprendizaje tomando en cuenta la parte cognitiva y emocional de un estudiante”. Es decir, tienen la finalidad de alcanzar el objetivo principal que es el aprendizaje de los educandos. Otros autores, en cuanto a la definición de estrategia se refieren a que forman parte de la forma de dirigir una operación o situación, haciendo uso del desarrollo de algunas actividades como el control y la mediación, una estrategia permite tomar el control pedagógico dentro del

proceso aprendizaje. (Toala, Loor, & Pozo, 2019)

1.2.2. Exelearning

La era digital ha traído consigo diversas formas en las que el ser humano se puede adaptar en bien de realizar actividades que los beneficie, en el aspecto académico pedagógico el exelearning es una herramienta que le permite al docente crear contenidos educativos, Suasnavas (2020) expone al respecto “Software Educativo como cualquier programa computacional cuyas características estructurales y funcionales sirvan de apoyo al proceso de enseñar, aprender y administrar” (P. 13) Por lo tanto, el programa facilita la actividad académica docente con metodología conectivista y constructivista desde una aplicación con código abierto, este apoyo permite al estudiante evidenciar sus aprendizajes con actividades prácticas pedagógicas en una jornada escolar presencial, virtuales o a distancia.

1.2.2.1 Herramienta didáctica de código abierto

Los avances más significativos en la actualidad y que han dado un cambio a la forma de interacción es la “Tecnología Informática”, con ella se optimiza muchos procesos y a su vez se obtienen resultados oportunos que anteriormente estaban llenos de dificultades y lentitudes.

Según (Pérez Gómez, 2017) “estos avances tecnológicos que producen la extensión y universalización de las redes telemáticas, las comunicaciones digitales, las plataformas virtuales y las redes sociales han producido una alteración radical en nuestra forma de relación”

1.2.2.2 Característica De Exelearning

Exelearning, archiva los proyectos en la extensión elp (eXelearning Project) y puede exportar en múltiples formatos que corresponden a estándares educativos que permiten incorporar los contenidos en herramientas como Moodle EXeLearning, también catalogar los contenidos en metadatos, es decir, describen el contenido de los

archivos o la información de los mismos. (Cubero Torres , 2008)

Con eXeLearning, se puede realizar las siguientes tareas:

- Crear un árbol de navegación básico que facilitará la navegación.
 - Escribir texto y copiarlo desde otras aplicaciones.
 - Incluir imágenes, pero no es un editor de imágenes
 - Incluir sonidos, pero deben estar grabados previamente con otra aplicación.
 - Incluir vídeos y animaciones, pero no permite crearlas.
 - Incluir actividades sencillas: preguntas de tipo test, de verdadero/falso, de espacios en blanco...
 - Embeber elementos multimedia como vídeos, presentaciones, textos o audios.
- Incluir actividades realizadas con otras aplicaciones

1.2.2.3 Ventajas y desventajas de eXeLearning

1.2.2.3.1 Ventajas Exelarning

Según (Guamán Ortega, 2020) expresa que exelearning es una plataforma que minimiza el desfase que existe actualmente en las escuelas. Además, menciona entre las principales ventajas que se puede encontrar de este LMS (Learning Management System) son:

- Desarrollo de contenidos reutilizables. (materiales de enseñanza – aprendizaje)
- Mejor interfaz de contenidos didácticos estandarizados.
- Uso de un formato XML abierto. (permite incluir en sus páginas diferentes contenidos multimedia)
- Es amigable al momento de utilizarla. (no se debe poseer conocimientos de programación para crear contenido) (Guamán Ortega, 2020)

1.2.2.3.2 Desventajas de Exelearnig

Exelearning es un software libre que aún está en desarrollo, por lo que aún tiene ciertas desventajas que se están arreglando a medida que más instituciones han decidido

continuar con su desarrollo. Algunas de estas desventajas son:

- Le falta algo de desarrollo, por lo que todavía no es la herramienta digital más completa del mercado.
- Falta mejorar aún la interfaz gráfica para mejorar su diseño.
- Presenta ciertos problemas de funcionamiento, que, aunque no afectan el desempeño global del software, se están mejorando.

1.2.2.4 Exelearning en la Comprensión Lectora

Para (Rojas Murcia, 2017), la utilización de esta herramienta en los procesos de comprensión de lectora el docente no tiene que un experto en Html o XML, puede crear contenidos que impacten en sus estudiantes, les permite la utilización de árboles de contenidos, elementos multimedia hasta actividades interactivas de autoevaluación. Siendo la comprensión lectora un aspecto importante para el desarrollo de pensamiento crítico y por ende un aprendizaje significativo, exelearning es un aporte en campo educativo, con la practicidad los discentes tendrán la capacidad de entender lo que lea desde palabras, párrafos o textos completos.

1.2.3. Conectivismo

Dentro del proceso de aprendizaje, la actividad docente en bien de alcanzar objetivos se encuentra regulada por estereotipos u orientaciones metodológicas, Gallego Muñoz y Carmona (2008) consideran que el conectivismo da lugar a que “el aprendizaje tenga lugar en entornos difusos, puede residir fuera de nosotros mismos (dentro una organización o base de datos) enfocado a conjuntos de información especializada que permiten aprender más” (P. 82-83) El principal exponente de la teoría conectivista es George Siemens (2004) para quien a través de esta metodología el docente logra innovar y generar una transformación educativa tanto en el aula como fuera de ella, el conectivismo permite incluso generar aprendizajes sin compartir un mismo espacio físico.

Entre los objetivos educativos planteados en la era digital se encuentra promover

el uso de herramientas relacionadas con la TIC generando así oportunidades de innovación en los centros educativos. El conectivismo brinda la oportunidad de establecer relaciones en las que a través del trabajo colaborativo se aborde experiencias, sentimientos y emociones que den lugar a aprendizajes y a la vez el estudiante logre conservar aquello que le será útil en su vida profesional o en la vida cotidiana.

1.2.4. Constructivismo

Entre las bases teóricas educativas modernas, es usual encontrarse con el término constructivismo constantemente como una consecuencia de lo que propone en el quehacer educativo. Que los estudiantes son un ente que van a la escuela con un bagaje de información para ampliarla desde sus necesidades y que requieren de la exploración, así como otras técnicas que les permitan fortalecer sus experiencias, es el principal postulado de esta teoría de aprendizaje. Para Gardner (2016) Jean Piaget fue uno de los principales propulsores del constructivismo, estaba interesado principalmente en el desarrollo cognitivo, por tanto, vio en el constructivismo la forma de explicar cómo se adquiere el aprendizaje. Es preciso acotar que según Carretero (1993) esta forma de generar aprendizajes se encuentra enmarcada en una posición compartida por diferentes tendencias de la psicología educativa, es así que resaltan por ejemplo además de la teoría de Piaget, los postulados de Vygotsky, Ausubel y Brunner.

1.2.5. Pensamiento crítico

Para Botero, Alarcón, Palomino y Jiménez (2017) el pensamiento crítico concibe la capacidad de logros en trabajos que reflejan autoeducación y autonomía de los individuos dentro de su comunidad “posibilita transformar la información proveniente de la realidad social, analizar afirmaciones para evaluar su precisión, pertinencia, validez y a su vez, elaborar juicios críticos acorde al contexto, en el cual se encuentran inmersos” (P. 97)

Por lo tanto, en este nivel de pensamiento los discentes pueden ser competentes e idóneos para elaborar argumentos, valorar, juzgar, siendo el resultado de todas las habilidades adquiridas en los niveles tanto lateral e inferencial. (Molina, Morales, &

Valenzuela, 2016) La actual tendencia educativa promueve que los estudiantes emitan sus opiniones respecto a un tema, que logren hacer uso adecuado de la palabra y que en base a sus experiencias expongan conocimientos que generen otros, que se relacionen en base a un vínculo en común o temas afines, que logren tomar decisiones.

1.2.6. Didáctica

Según la Real Academia Española (RAE) la palabra «didáctica» deriva del término griego (didasco), que significa enseñar e instruir; también refiere a exponer con claridad y demostrar. (Rae, 2014)

Siendo la didáctica, una herramienta a la que recurre el docente en su trabajo con la finalidad de que los estudiantes interioricen los contenidos. López, Cacheiro, Camilli y Fuentes (2016) en su libro manifiestan que: “la didáctica es la acción que alguien ejerce para sostener «algo» poniéndolo a la vista de otro alguien con la intención de que ese alguien se apropie de lo que se muestra”, por ende, cobra mucha importancia al momento de enseñar porque promueve el aprendizaje significativo.

1.2.7. El aprendizaje significativo

Para el psicólogo David Ausubel, psicólogo y pedagogo referente de la psicología constructivista, los nuevos conocimientos se conectan con los anteriores porque tienen una relación, esta relación genera un nuevo aprendizaje. Ausubel señala que la enseñanza es un proceso que permite ayudar al estudiante para que con un conjunto de actividades el conocimiento que ya tienen se perfeccione, sostiene además que para que ocurra el aprendizaje significativo, es preciso que el alumno sea consciente de que él debe relacionar las nuevas ideas o informaciones que quiere incorporar a los aspectos relevantes de su estructura cognoscitiva. (Chrobak, 2017)

1.2.8. Estrategias didácticas

Los docentes, al impartir un contenido, recurren a utilizar estrategias didácticas con su grupo de estudiantes, como lo afirma Orozco (2016) en su trabajo de

investigación donde afirma además que las estrategias didácticas son una de las herramientas principales para impartir docencia en todas las áreas del conocimiento. Tal cual manifiestan Flores, Ávila, Rojas, Sáenz, Acosta, Días (2017) las estrategias didácticas son herramientas útiles que ayudan al docente a comunicar los contenidos y hacerlos más asequibles a la comprensión del estudiante, Es decir los docentes lo implementan en todo momento para lograr la comprensión y asimilación de ciertos contenidos dentro de cada área de estudios. (P. 43)

1.2.9. Tipos de estrategias didácticas

Los recursos pedagógicos, así como los materiales y formas de enseñanza, con el paso del tiempo se encuentran sujetos a cambios. La principal intencionalidad se mantiene, más sin embargo se consideran algunos retos y transformaciones enmarcadas en las necesidades de la sociedad y los involucrados a los que se encuentran expuestos. En este sentido debido a diversas situaciones como hacia quien va dirigida, la organización, la forma de ejecución y otros aspectos las estrategias didácticas se pueden clasificar en diferentes aspectos, a continuación, se detalla información al respecto:

1.2.9.1. Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son recursos o procedimientos implementados por los educadores para alcanzar en sus discentes un aprendizaje activo, participativo, cooperativo y vivencial, Peralta (2015) define a las estrategias didácticas como “un medio o un recurso a través del cual se ofrece una ayuda pedagógica, es aplicada por un educador en el proceso de aprendizaje” en este sentido, se considera apropiado lo que manifiestan Guarate y Hernández (2018) “las estrategias de enseñanzas son de acciones y procedimientos, mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, con el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo”, por lo tanto, es importante recalcar que las estrategias tienen un fin determinado o un propósito al momento de desarrollar las competencias en el proceso de aprendizaje en clases.

1.2.9.2. Estrategias de aprendizaje

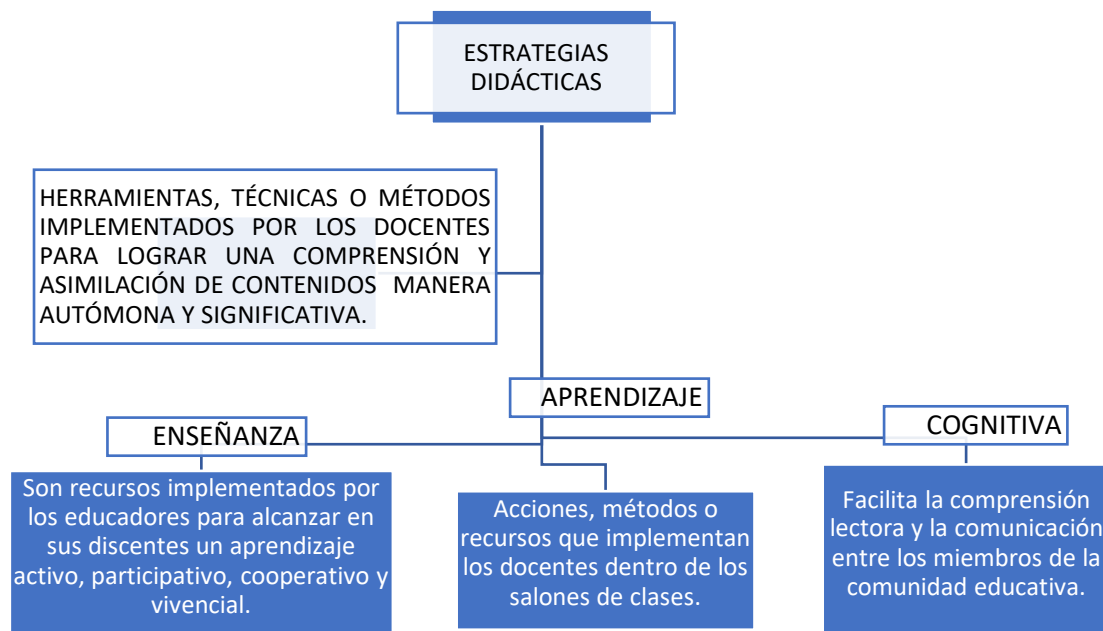
Conociendo que la educación es universal, las estrategias de aprendizaje son

entonces las acciones, métodos o recursos que implementan los docentes dentro de los salones de clases para alcanzar el nivel de aprendizaje esperado en cada estudiante. Sánchez y Martínez (2020) consideran que las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los educandos. Es decir, los recursos que aplican los maestros en el proceso de enseñanza para lograr un buen aprendizaje de cada uno de sus estudiantes forman parte de las estrategias de aprendizaje.

1.2.9.3. Estrategias cognitivas

Las estrategias cognitivas son técnicas o métodos que se utilizan para que los niños y niñas ejecuten de manera mental alguna actividad asignada, así lo afirman Rodas, Tapia y Torpoco (2015) en su trabajo académico enfocado en las estrategias cognitivas donde expresa textualmente: “son actividades y procesos mentales que los aprendientes realizan de manera consciente o inconsciente; con ellas mejoran la comprensión del lenguaje, su asimilación, su almacenamiento en la memoria, su recuperación y su posterior utilización”. Por lo tanto, según lo expresado ayuda al análisis, almacenamiento y retención de contenidos en su memoria, además que facilita la comprensión lectora y la comunicación entre los miembros de la comunidad educativa. Por lo consiguiente, en cuanto a estrategias cognitivas, Gagné define que son “habilidades internamente organizadas que son usadas por el sujeto para regular los procesos de atender, aprender y pensar”.

Ilustración 2: Estrategias Didácticas



Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

1.2.10. Técnicas de aplicación

Al conjunto de actividades que el profesional de la educación ha considerado para que el estudiante construya el conocimiento en un proceso ordenado y sistemático. Cuéntara y Buenavilla (2020) consideran que la implementación de estrategias didácticas permite fortalecer el desarrollo el pensamiento crítico de los estudiantes en los espacios educativos, para que esto ocurra se deben ejecutar técnicas que ayuden al logro de objetivos planteados dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, la técnica a aplicarse puede ser de aprendizaje colaborativo, basado en proyectos, análisis crítico entre otros.

1.2.11. Aprendizaje colaborativo

Considerando que los estudiantes son seres que tienen diversos conocimientos y que llegan al aula de clases a ampliarlos o fortalecerlos, el aprendizaje colaborativo es una técnica que permite el trabajo en grupos pequeños donde los estudiantes aprenden juntos mediante la interacción de todos por ende lograr un trabajo colaborativo puede superar el aprendizaje memorístico y mecánico porque cada uno analiza y expresa sus

ideas finalizando con la construcción de nuevos aprendizajes en el aula. (Ruiz & Bárcenas, 2019, pág. 9)

1.2.12. Aprendizaje basado en proyectos

Conocido también como ABP “es un método donde el discente se convierte en el creador de su aprendizaje aplicando sus conocimientos adquiridas dentro del salón de clases” según se indica en la guía para facilitadores de proyecto PPE (Ministerio De Educación, 2019) también el Aprendizaje Basado en Proyectos, para Cascale (2018) “implica un cambio de paradigma pedagógico a los modelos tradicionales de enseñanza-aprendizaje” debido a la forma en que se encuentra estructurado el ABP es una técnica que permite a los discentes la adquisición de nuevos saberes, habilidades y capacidades de razonamiento y juicio crítico, requerimientos del siglo actual, al implementarlo en los salones de clases, se busca que los estudiantes posean la capacidad de solucionar problemas que pueden presentarse en la práctica educativa o en el contexto social.

1.2.13. Análisis de texto: lectura crítica

La lectura crítica aporta ampliamente al desarrollo del pensamiento crítico dado que permite analizar desde diferentes aristas, el lenguaje y la forma de percibir y entender el mundo. Para Arias (2018), la lectura como una actividad cotidiana puede mejorar en los estudiantes su manera de decodificar, interpretar o comprender el contexto real. Ante esto, el Ministerio de Educación ha implementado actividades pedagógicas que fomentan el hábito lector a través de un programa titulado **YO LEO**, acción que bajo las respectivas directrices se desarrolla y ejecuta en cada institución educativa del país. Por ende, con ayuda de todos los docentes se enfatiza en la lectura como una actividad que realizan todos los estudiantes y docentes sin distinción. Para esto, todos ponen en práctica lo aprendido en las diversas capacitaciones y orientaciones relacionadas con el proceso de lectura, contribuyendo al fortalecimiento en la comunicación y pensamiento de los estudiantes quienes con constancia alcanzarán a desarrollar habilidades y destrezas lectoras.

1.2.14. Análisis y solución de problemas

El análisis de problemas sirve como pauta en la búsqueda de opciones para llegar a la solución de dificultades que están presente en el ámbito educativo, por tal razón, Meneses y Fontana (2018) en su estudio ratifican en cuanto al análisis en la solución de problemas que: “es una metodología activa de aprendizaje que posibilita el cambio conceptual, modificando las ideas previas de los alumnos que favorezcan la adquisición adecuada de conocimientos”. El hacer uso de esta metodología en los salones de clases promueve y facilita que el estudiante sea capaz de “aprender a aprender”. Por esta razón es necesario implementarlo para lograr que los discentes alcancen un nivel analítico y crítico en el proceso educativo encontrando soluciones que coadyuven a su aprendizaje.

1.2.15. Interpretación y expresión de imágenes

Entre las diferentes estrategias pedagógicas a las que el docente puede recurrir, la interpretación y expresión de imágenes es una técnica que a partir de la observación permite llegar a un análisis y reflexión generando conclusiones tanto personales como grupales. Aplicar este tipo de estrategia se confirmará las características de pensamiento de nuestros estudiantes tantos activos reflexivos, analitos, expresivos al comunicarse con un lenguaje adecuado entendible de manera personal o en grupo. (Sánchez & Martínez, 2020, pág. 65)

1.2.16. Lectura comprensiva

Siendo la lectura comprensiva una técnica que tiene como finalidad que los estudiantes realicen la acción de leer, interpretar y comprender de manera acertada los contenidos, Acuña (2017) se refiere a la lectura crítica como: “Son procedimientos de orden elevado (cognitivo y lo meta cognitivo) que hacen posible que el lector desarrolle su capacidad para representar, analizar problemas y la flexibilidad para darles solución”. Por ende, según el autor aplicar la estrategia con cada uno de los pasos que forman parte del proceso el lector alcanza a decodifica, analiza, indaga, evalúan y critica la validez de la información recibida, se puede utilizar lecturas o conceptualizaciones impresas como

digitales convirtiéndolos en individuos activos que contribuyan a lo largo de su vida con interacción dentro de la sociedad.

1.2.17. Debate

Existe una gran gama de estrategias que permiten potenciar las habilidades comunicativas, entre ellas el debate, explícitamente los actores intervienen exponiendo sus criterios, argumentan sus opiniones respecto a una problemática o un tema específico, para García (2017) el debate “es herramienta de aprendizaje, debe ir más allá de la mera transmisión de conocimientos y formar al alumno, pues debatir supone adquirir nuevas destrezas y conocimientos, al tiempo que se estimula la reflexión crítica”. Por tal razón será útil implementar esta técnica en espacio de diálogos expositivos y democráticos a través de la tecnología comunicación e información de un contenido determinado.

1.2.18. Pensamiento

Las habilidades para crear ideas que a todo ser humano le permiten llevar a afecto son por medio de la mente. Según el diccionario de la real academia de la lengua es la facultad o capacidad de pensar. Es decir, la destreza que posee cada ser humano para desarrollar ideas. (Rae, 2014)

1.2.19. Niveles del pensamiento

1.2.19.1. Pensamiento literal

Prado, Viteri y Rojas (2017) consideran al pensamiento literal como una nueva forma de concebir el planteamiento del cerebro; una manera diferente de enfocar situaciones es el uso diferente de la creatividad sin seguir los patrones lógicos del pensamiento vertical. Es decir, es el que se encarga de generar ideas que habitualmente no son comunes, este pensamiento no sigue un patrón, les permite desarrollar destrezas o capacidades de solución de diversa índole que se le presenten en el ámbito vivencial, por ende, es la etapa inicial donde el estudiante estimula y desarrolla sus sentidos.

1.2.19.2. Pensamiento inferencial

En este caso, Anchundia y Avilés (2018) señalan que este tipo de pensamiento es más sistemático ya que se encarga de organizar y ordenar todas las ideas, permitiendo elaborar conclusiones, debido a que utiliza herramientas como:

- ◆ Categorizar
- ◆ Clasificar
- ◆ Analizar
- ◆ Síntesis
- ◆ Sacar conclusiones

Tomando referencia lo expuesto anteriormente, el pensamiento inferencial es metódico y ordenado el mismo que permite organizar las ideas, combinarlas y a su vez elaborar una serie de conclusiones partiendo de una información determinada. En este sentido, los discentes tendrán la capacidad de opinar, identificar posibles causas, realizar pronósticos encontrando soluciones por medio de sus opiniones.

1.2.19.3. Pensamiento crítico

1.2.19.3.1. Definición del pensamiento crítico

Siendo el pensamiento crítico o reflexivo aquella capacidad natural del individuo que en ocasiones no se la explora, por lo tanto, el pensamiento crítico o reflexivo juega un papel esencial en el desarrollo del estudiante por ende en la escuela, hogar y sociedad se debe estimular la inteligencia que tienen los estudiantes, ejecutando estrategias que fomenten la actitud crítica de cada discente y se llegue a un aprendizaje eficaz y de calidad. (Gardner, 2016)

Por todo aquello se transcriben otras definiciones:

El pensamiento crítico en los sujetos, conlleva a generar acciones que favorecen el rigor intelectual y el aprendizaje autónomo, para autores como Botero, Alarcón, Palomino y Jiménez (2017) permite la ejecución de una serie de habilidades cognitivas y disposiciones con el fin de reflexionar sobre una situación para darle solución o emitir un juicio, concordando así con Molina, Morales y Valenzuela (2016) quienes afirman que es gracias al pensamiento crítico que las persona logran tomar decisiones en diferentes circunstancias.

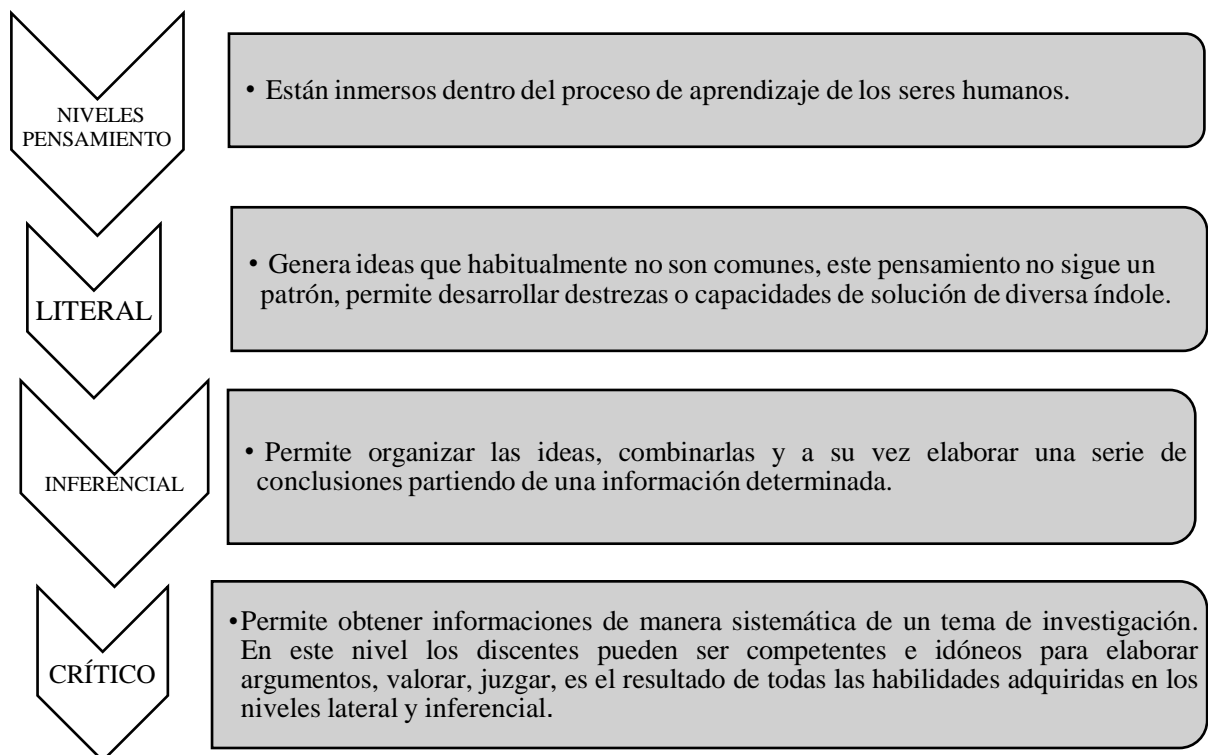
Es decir, en este nivel de pensamiento, los discentes logran ser competentes e idóneos en la elaboración de argumentos, valorando circunstancias, juzgando oportunidades, siendo el resultado de todas las habilidades adquiridas en los niveles lateral e inferencial.

1.2.19.3.2. Importancia del pensamiento crítico

En ámbito educativo, es primordial considerar la importancia que ejerce el pensamiento crítico para fortalecer las destrezas y habilidades que coadyuven al desarrollo intelectual estudiantil, para Mackay, Franco y Villacis (2018) el pensamiento crítico es aquella habilidad que las personas desarrollan a medida de su crecimiento profesional y de estudios, y que a través de la cual les permite realizar un proceso de toma de decisiones.

Por lo tanto, el pensamiento crítico es la habilidad de análisis que tienen los seres humanos en toda su etapa de desarrollo permitiéndole mejorarlo cada vez realizando diálogos asertivos y opiniones basadas en la realidad de su comunidad. Finalmente, estos tres niveles de pensamientos permiten que cada individuo conozca y descubra en qué nivel se encuentra.

Ilustración 3: Niveles de pensamiento



Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

1.2.19.3.3. Dominios del pensamiento crítico.

El analizar, innovar, crear y aplicar de una u otra manera, son actividades que forman parte del pensamiento crítico, así lo afirma Benzanilla (2018) en su investigación donde además manifiesta que para lograr integrar estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico, se debe conocer la categorización de los 3 Niveles de dominio. Por tal razón es importante comprender las divisiones de las 3 categorías; la primera se encuentra subdividida en 4 fases analizar, organizar, razonar y argumentar. La segunda categoría está formada por las fases de cuestionar, preguntarse y evaluar, en cuanto a la última categoría se aprecia la posesión, toma de decisiones, actuación y compromiso.

En la siguiente ilustración se detallan los 3 niveles de dominios presentados

Ilustración 4: Pensamiento Crítico



Fuente: Bezanilla, 2018

Con las características del nivel dominio del pensamiento crítico se conoce que el estudiante realiza una serie de fases o recorrido para desarrollar la criticidad durante

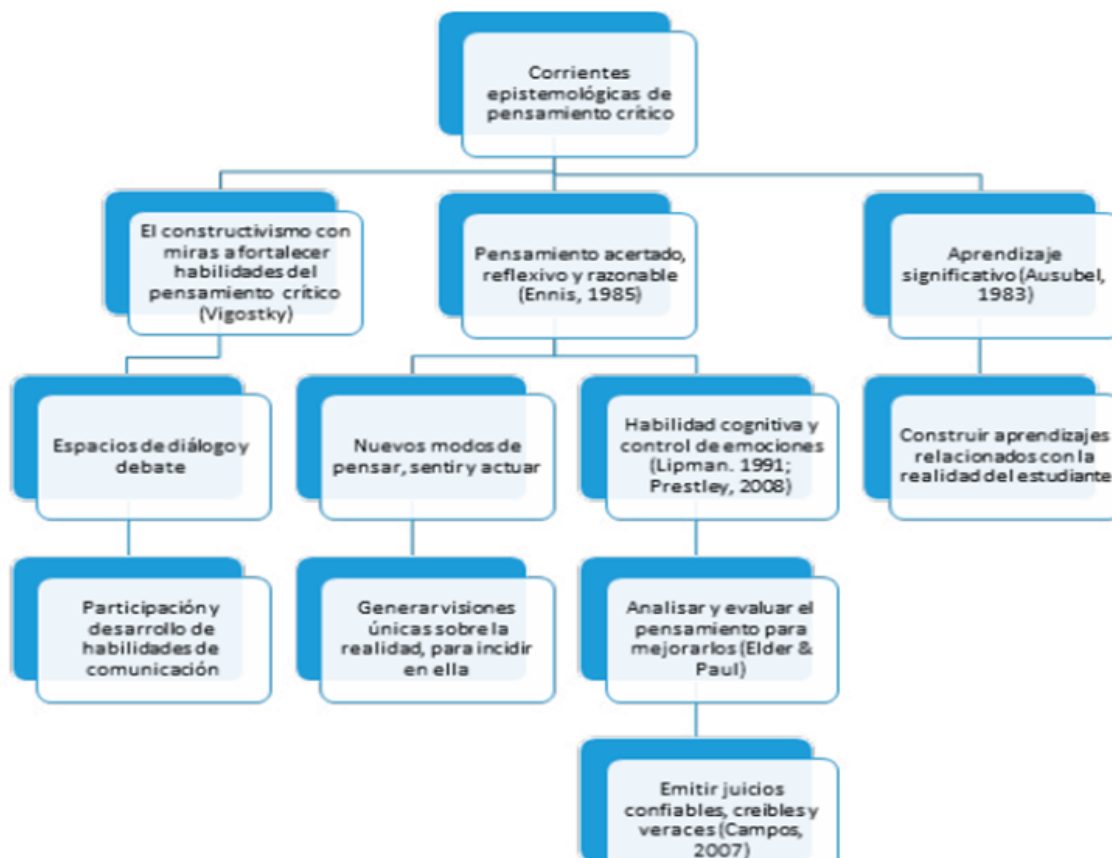
el proceso evolutivo, es decir, que no solo se desarrolla en las aulas, sino que se transfiere durante la vida del ser humano. El primer nivel de dominio consiste en identificar la situación problemática, reflexionar para después hacer una argumentación sobre el problema. Después de realizar ese recorrido, el estudiante desarrolla indagaciones y ejecuta preguntas para llegar a una evaluación, en ocasiones puede cuestionar al problema y por último cuando ha realizado ese proceso, aclarando dudas, logra posesionarse y puede tomar decisiones acertadas, encontrando soluciones a los problemas presentados.

De tal manera que en el proceso enseñanza es imprescindible e importante este recorrido que deben realizar los estudiantes para fortalecer su pensamiento crítico, comenzando por accionar, estructurar, establecer o relacionar ideas llegando a una conclusión, después indaga, pregunta, valora y por último transmite soluciones acertadas en diversos temas o problemas planteados de índole social o educativo.

1.2.19.3.4. Fundamentos epistemológicos del pensamiento crítico

Cabe recalcar que durante el transcurso de los años han existido varios personajes que han aportado de forma esencial al pensamiento crítico. Según Ayola y Moscote (2018) en su trabajo investigativo cita a Ausubel, un psicólogo que ha generado aportes al constructivismo con su teoría del Aprendizaje Significativo, donde los estudiantes son creadores de nuevos conocimientos. Menciona a Vygotsky con su corriente pedagógica constructivista que tiene como finalidad fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes, de Ennis menciona, su concepción e indica que la teoría del pensamiento crítico procura que los estudiantes sean reflexivos, acertados, razonables, encontrando respuesta de qué hacer o qué decir, por lo consiguiente nombra a Paulo Freire como el filósofo más brillante que aporta mucho a la educación, entre otros. En la siguiente imagen, a manera de síntesis se describen los referentes teóricos que fundamentan el pensamiento crítico.

Ilustración 5: Corrientes epistemológicas que apoyan el pensamiento crítico



Fuente: Ayola & Moscote, 2018

1.2.19.3.5. Características del pensador crítico

Cuando el estudiante, es capaz de analizar situaciones, información, argumentos, busca la verdad en las cosas y llega a conclusiones razonables en base a criterios y evidencias, se refiere ser humano que ha desarrollado habilidades de un pensador crítico según la interpretación de Toalombo (2017). Por ende, al momento de realizar el proceso de enseñanza aprendizaje permite encontrarse frente a estudiantes reflexivos, analíticos, que buscan soluciones por sí mismos, dejando así demostrado las características que en este apartado se refiere.

Ilustración 6: Características del pensador crítico



Fuente: Toalombo, 2017

Después de analizar la ilustración 6, se puede manifestar que, dentro de las aulas de clases, probablemente existe un buen número de educandos que tienen estas características, pero que no las demuestran, por tal razón se puede deducir que el pensador crítico no solamente puede ser el que tiene un alto nivel cognitivo, sino otras habilidades inherentes a la personalidad, así como la interacción social. Por todo lo expuesto, cuando un individuo tiene objetivos planteados se propone alcanzarlos, es entonces imprescindible conocer si los mismos le favorecen o no, tienen que saber escoger y rechazar lo que no sirve. Es decir, las habilidades del pensamiento críticos son primordiales para lograr alcanzar un propósito.

Capítulo II

Materiales y Métodos

2.1 Contexto territorial

En cuanto a la definición del contexto territorial del trabajo investigativo es preciso describir que principalmente está dirigido y centrado desde la problemática que ocurre en la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes de la parroquia José Luis Tamayo, con dirección, Barrio 9 de octubre calle 10 y Av. 9. Para el análisis de la situación problema se toman datos y consideraciones en el nivel educativo de educación básica superior, se considera gran parte de la población educativa como directivos, personal docente y estudiantes. El centro educativo está ubicado en el cantón Salinas de la Provincia de Santa Elena, perteneciente al Distrito Educativo 24D02 La Libertad – Salinas Educación, Zona 5.

2.2. Tipo y diseño de investigación

Los tipos de investigación utilizados en el informe de investigación, son los que describen a continuación:

- Exploratoria: Según (Hernández Sampieri, 2014) "los estudios exploratorios se efectúan, normalmente, cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes". Por ende, la investigación tiene objetivo explorar la problemática de estudio, a partir de la exploración permitió formular una serie de premisas que procedían de preguntas realizadas al establecer el tema de investigación, además nos sirvió como punto de partida para continuar con la investigación descriptiva.

- Descriptiva: Se toma a consideración lo que propone Ortega (2017) "La Investigación descriptiva utiliza el método de análisis, donde se logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades". Por lo tanto, en este sentido y por las características que reúne el presente estudio que considera la situación problema,

sus peculiaridades, el análisis de los datos obtenidos desde un grupo de preguntas relacionados con el tema, forma parte del diseño de la investigación el **tipo Descriptivo**.

Una de las variables consideradas en el estudio es el pensamiento crítico misma que no puede ser medible, se la reconoce por sus características como **Cualitativa** que para López y Sandoval (2016) la investigación de este tipo, es aquella que describe datos en palabras de quien investiga dando lugar a que para efectos de la investigación forme parte de este tipo. Mientras que en el proceso de investigación es necesario recurrir al análisis de los datos obtenidos de los instrumentos de recolección conllevando a una medición, siendo así necesario definir una porción de la investigación como **Cuantitativa**.

Recalcar lo expresado por (Pita Fernández, 2017) “La diferencia fundamental entre ambas metodologías es que la cuantitativa estudia la asociación o relación entre variables cuantificadas y la cualitativa lo hace en contextos estructurales y situacionales”.

En el estudio, los aportes de otros autores son relevantes, por lo tanto, en este sentido, dentro de la tipología de investigación se determina la **Bibliográfica** porque se consultó varias fuentes que fueron útiles para alcanzar el objeto de estudio como revistas indexadas con artículos científicos, textos bibliográficos y tesis de profesionales sobre temas afín con las Estrategias Didácticas para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico.

Fuentes primarias: Según (Maranton Rivera, 2015) Este tipo de fuentes se basa en la investigación que contienen información original de primera mano, son el resultado de ideas, conceptos, teorías y resultados de investigaciones. Contienen información directa antes de ser interpretada o evaluada por otra persona. Es decir, son fuentes reales, en esta investigación se utilizan artículos, libros, y documentos oficiales del Ministerio de Educación.

Fuentes secundarias: Este tipo de fuentes son las que ya han procesado información de una fuente primaria. (Maranton Rivera, 2015) En la investigación se empleó archivos, libros y documentos almacenados en la biblioteca virtual UPSE de la cual se extrajeron conceptos importantes y teorías que aportaron de forma relevante.

Una vez determinados los tipos de investigación, se detallan a continuación los métodos que forman parte del trabajo académico entre ellos los denominados, inductivo y el deductivo.

Inductivo se desarrolla con base en hechos o prácticas particulares, para llegar a organizar fundamentos teóricos mientras que los **Deductivos** basan sus cimientos en determinados fundamentos teóricos, hasta llegar a configurar hechos o prácticas particulares. (Prieto, 2018)

Es decir, es inductivo porque se partirá de la indagación o exploración para conocer la realidad de los estudiantes de básica superior de la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes, y es deductivo porque la investigación se fundamenta en teorías sobre las variables de estudio, principalmente la conexión que existe entre las estrategias didácticas y pensamiento crítico. En conclusión, se aprecia que investigación es de carácter mixto.

2.3 Población de estudio

Para el estudio de la problemática se ha considerado como población el lugar y la comunidad educativa que tiene relación directa con el fenómeno que se investiga, en este caso los grados o cursos de la educación básica superior en la Unidad educativa Nuevos Horizontes. En tal sentido, forman parte de la intervención a realizar para la toma de datos los directivos del establecimiento, docente del área de lengua y literatura, estudiantes y padres de familia quienes aportaron información de la realidad que ocurre respecto a lo que se analizó, en relación al tema desarrollo del pensamiento crítico. A continuación, en el siguiente esquema se detalla la distribución de la población:

Tabla 1: Población

POBLACIÓN	TAMAÑO
Directivos	1
Docentes del área	1
Estudiantes 8 “A”	35
Estudiantes 8 “B”	20
Estudiantes 9 “A”	28
Estudiantes 9 “B”	30
Estudiantes 10 “A”	20
Estudiantes 10 “B”	21
Total, de la población	156

Fuente: ficha de matrícula de la E.E B “Nuevos Horizontes”

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

2.4 Tamaño de la muestra

Debido a que la población no es amplia, en el estudio no se realiza un cálculo para determinar una muestra pues se considera de mayor impacto enfocarse en los **156 participantes** quienes darán un mayor realce a lo que se investiga, cabe indicar que en los estudios donde la población no es amplia no hay la necesidad de sacar una muestra pues tiene mayor relevancia trabajar en el estudio con toda la población.

2.5 Técnicas de recolección de datos

En cuanto a las técnicas de recolección de datos y la importancia que tienen las mismas en el proceso investigativo, se han considerado como instrumentos la entrevista y la encuesta, donde se recopilará toda la información de quienes forman parte del centro de estudios y tienen relación con la problemática que se analiza. Para ello es importante describir lo siguiente:

2.5.1. Entrevista

Es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas: El entrevistador “investigador” y el entrevistado; se realiza con el fin de

obtener información. (Morocho, Vinueza, Andrade, & Quevedo , 2018)

La entrevista, cuestionario previamente definido, abordará a dos personas que forman parte de la problemática que se investiga, en este caso el Directivo de la institución y la docente del área de lengua y literatura quienes acercarán a la realidad que se vive en cuanto al problema de estudio que tiene como principal variable el desarrollo del pensamiento crítico en el área ya anunciada.

2.5.2. Encuesta

Es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado. (Morocho, Vinueza, Andrade, & Quevedo , 2018)

La participación que tienen los estudiantes es de suma importancia, ya que dentro del proceso de aprendizaje los convierte en protagonista y sus apreciaciones en cuantos a las estrategias educativas que aplica su docente conllevará a que se genere lo esperado en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico o a su vez tenga otro tipo de efectos que no necesariamente sean los deseados, es por eso que se determina que los 154 estudiantes son considerados para participar en la encuesta.

Tabla 2: Instrumentos de recolección de datos

INSTRUMENTOS	PARTICIPANTES
Entrevista	2
Encuestas	154
Total	156

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

2.6 Procesamiento de la información

El procedimiento para recolección de datos tiene gran importancia en el proceso

investigativo, la aplicación de los instrumentos de recolección de datos debe cumplir con un estricto protocolo y más aun considerando que el tiempo en el que se realiza el estudio el mundo vive una transformación en cada una de las actividades debido a la presencia del virus que ha provocado una pandemia conocida como Covid-19 y que ante esta situación exige la presencia de protocolos de bioseguridad en las actividades que desempeñan las sociedades del mundo entero. A continuación, se detallan los procedimientos que han sido considerados en la investigación:

1. Se revisó los indicadores en la matriz de “Operacionalización de las variables”
2. Se elaboró cuestionarios con el fin de recabar información apropiada a la problemática que se estudia.
3. Se aplicaron los instrumentos de recolección de datos en el tiempo estimado.
4. Se analizaron los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de recolección de datos.
5. Se diseñó un informe con el análisis respectivo de los datos obtenidos.
6. Se diseñó actividades acordes a los datos obtenidos y el análisis planteado.

2.6.1. Validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación

Una vez identificadas las variables, los objetivos planteados en la investigación y otros elementos relacionados también con el diseño metodológico, se diseñan los instrumentos de recolección de datos, entre ellos la entrevista y encuesta que son sometidos a la rigurosidad que conlleva el proceso investigativo

Para validación de instrumentos se aplicó la técnica de panel de expertos en el área de lengua y literatura además el tutor del trabajo de investigación se integró a este panel los mismos que valoraron las preguntas de encuestas y entrevistas con una escala numérica que corresponde al nivel 4, la interpretación de esa valoración en la V d Aiken que permitió cuantificar y validar los componentes de los 12 ítems como la suficiencia, la claridad, coherencia y relevancia del problema a investigar.

Para la confiabilidad del instrumento se trabajó los resultados emitidos en la alfa de Crombach con la escala de likert lo que permitió obtener un coeficiente alfa $> 0,91$ excelente es decir que nuestro instrumento es válido y confiable y que nuestro estudio puede seguir su curso.

2.6.2. Análisis de resultados

Respecto al análisis de la Entrevista aplicada al directivo y docente de área, posterior a la aprobación de los instrumentos se ha enviado un documento de solicitud en la que se invita a participar en la aplicación del cuestionario donde además se ha detallado que la forma de aplicación es virtual, así mismo posterior a la obtención de los datos el procesamiento y análisis de entrevistas conllevó a emitir juicios de valor con el respectivo análisis de los datos obtenidos. Mientras que, para las encuestas, de igual manera se ha documentado la autorización dirigida al directivo y a los representantes legales de los estudiantes, quienes aprobaron su participación y que, además una vez obtenidos los datos, se realizó la verificación y análisis.

Capítulo III

Resultados y discusión

3.1 Análisis, interpretación y discusión de resultados

Se presentan a continuación las preguntas que forman parte del cuestionario aplicado a la docente y directivo del establecimiento educativo para posterior rescatar los datos obtenidos, interpretarlos y analizarlos en virtud de explorar cuanto se ha obtenido.

3.1.1. Análisis de la entrevista.

1.- ¿Considera usted que en las instituciones educativas se deben implementar estrategias didácticas adecuadas para el fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico?

R1. Directivo: Los procesos de enseñanza aprendizaje requieren que los docentes implementen actividades educativas que les permita a los estudiantes alcanzar conocimientos sólidos por tanto estoy de acuerdo con que las instituciones implemente estrategias que permitan alcanzar el pensamiento crítico.

R2. Docente: Un problema frecuente que se presenta en los centros educativos es que los estudiantes se distraen y no siempre demuestran que se han fortalecido el desarrollo del pensamiento crítico, por lo tanto, considero que es positivo que se gestione la aplicación de estrategias educativas en la institución y que las mismas sean aplicadas con todos los cursos.

2.- ¿Piensa usted que al aplicar actividades innovadoras en el proceso educativo mejora el desarrollo del pensamiento crítico? ¿Por qué?

R1. Directivo: Desde el punto de vista de la innovación que es generar cambios positivos, considero que proponer cambios y no siempre utilizar las mismas estrategias permite que se mejoren los aprendizajes. La selección de estrategias acordes al desarrollo del pensamiento puede ser variado, es así que es importante analizar las estrategias que se proponen. Considero además que tanto el docente como estudiantes se familiaricen y tenga claros los procedimientos, es posible que los estudiantes sientan motivación y demuestren lo aprendido.

R2. Docente: A mi criterio el uso de internet no permite el desarrollo del

pensamiento, los estudiantes muchas veces prefieren consultar en internet, innovar también puede ser el aplicar estrategias que no sean específicamente con el internet, además es evidente que los estudiantes no razonan, solo se dedican a memorizar, por lo tanto, también considero que es importante la práctica, con ejercicios y actividades a desarrollar, es positivo que innovar considere ejercicios de práctica.

3.- ¿Qué tipo de actividades aplican para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes?

R1. Directivo: en cuanto a las actividades que aplican los docentes lo conocen mejor ellos, sin embargo, puedo resaltar que las actividades sociales que realizan como debates y discusiones promueven el desarrollo del pensamiento crítico, también es conocido que aplican estrategias de lectura, sin embargo, requieren que se fortalezca.

R2. Docente: entre las estrategias educativas consideradas para desarrollar el pensamiento crítico se encuentra la aplicación de test y cuestionarios con opciones múltiples, además se han generado espacios de discusión donde los estudiantes transmiten sus ideas, así como preguntas abiertas de un tema. Otra estrategia que se aplica en clases es la lluvia de ideas respecto a un tema para conceptualizar un tema.

4.- ¿Creé usted que las estrategias didácticas son imprescindibles para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes?

R1. Directivo: definitivamente, para que los estudiantes alcancen aprendizajes significativos generalmente se encuentran condicionados a factores como la aplicación de estrategias apropiadas para el tema y los objetivos que se han propuesto, por ello debo decir que son las estrategias las que les permiten aprender a los estudiantes.

R2. Docente: las estrategias didácticas son el medio por el cual los estudiantes alcanzan aprendizajes, son un recurso que opta el docente y así los estudiantes adquieren información y la conservan, en este sentido las estrategias didácticas son imprescindibles en todo proceso académico, aunque también el análisis de cada estrategia para su aplicación también debe ser relevante.

5.- ¿Considera usted que las herramientas tecnológicas coadyuvan a la aplicación de actividades innovadoras para fortalecer el aprendizaje y desarrollo del pensamiento de los estudiantes?

R1. Directivo: El internet y las herramientas tecnológicas que la educación

puede disponer son una ayuda tanto para el educador como para los estudiantes, por lo tanto, estoy a favor y de acuerdo que los docentes seleccionen estrategias didácticas innovadoras con el uso de las TIC.

R2. Docente: resulta interesante que los maestros pongamos en práctica estrategias pedagógicas con el uso de herramientas tecnológicas, en los últimos años es frecuente que se implementen en las clases, aunque muchas ocasiones esto demanda tiempo y conocimientos básicos para incorporar en las clases, además a los estudiantes les motiva ir cambiando de estrategias, he notado que se interesan más en las clases, por lo tanto creo q existe la posibilidad de que estas estrategias fomenten el desarrollo del pensamiento crítico.

6.- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes en el área de lengua y literatura?

R1. Directivo: En el área de lengua y literatura, uno de los problemas que se enfrentan los docentes es la motivación en la lectura, los estudiantes aún no han desarrollado como se espera la lectura comprensiva, de alguna manera esto provoca que el pensamiento crítico se vea afectado.

R2: Docente: Los estudiantes de educación básica superior frecuentemente se distraen, es un problema o dificultad, las actividades que proponen el desarrollo del pensamiento crítico se ven afectadas porque a mi parecer hace falta que hagan lectura en su hogar, las pronunciaciones muchas veces no son apropiadas y hace que se pierda el hilo conductor, el uso de signos de puntuación y vocabulario correcto no están fortalecidos por tanto posiblemente esto también afecta el desarrollo del pensamiento crítico.

7. ¿-Cuál es el promedio en el último periodo lectivo de los estudiantes en lengua y literatura?

R1. Directivo: En cuanto al promedio de curso, en este momento no dispongo la nota exacta, pero debo indicar que se encuentra entre el 7 y 8, significa que está dentro de los parámetros establecidos por MINEDUC, es decir alcanzan los aprendizajes requeridos.

R2. Docente: De los promedios a los que alcanzan los estudiantes a la fecha se encuentra entre el 7 y 8 general, aproximadamente hay 5 estudiantes que se encuentran sobre la media con promedio de 8,50.

8.- ¿Qué herramienta tecnológica aplican en la institución y qué resultado ha observado después de incorporarla en el proceso de enseñanza aprendizaje?

R1. Directivo: En mi caso personal, entre las experiencias adquiridas con el uso de herramientas tecnológicas he reproducido video desde YouTube, elaboración de formularios y el uso de un blog donde he dejado lecturas para aula inversa. Los resultados que he apreciado es que la mayor parte de los estudiantes acceden a la información, sin embargo, hay casos en los que no tienen internet en casa y me toca planificar antes para que los vean en el colegio a su vez si van a un cyber.

R2. Docente: En mi caso en cuanto a la aplicación de estrategias con el uso de herramientas tecnológicas, he utilizado en clases los proyectores y preparado clases en diapositivas, también he usado los formularios de Google. En la educación virtual formé un grupo en Facebook y una página donde subo actividades, juegos y textos de lectura, en algunos casos me han enviado por este medio los deberes. Los estudiantes en su gran mayoría cumplen las actividades y comentan de los videos propuestos, no pasa lo mismo con la lectura de textos, en ese caso es menor el porcentaje que lo hace. Noté que hay actividades que llaman más la atención de los estudiantes que otras, pero regularmente comprenden rápido las instrucciones.

9.- ¿Que plataforma utilizan para realizar actividades con los estudiantes?

R1. Directivo: En la institución educativa usamos Classroom de Google

R2. Docente: En el colegio usamos Google Classroom, pero he usado en lo personal Teams de Microsoft.

10.- ¿Conoce para que sirve aplicación exelearning?

R1. Directivo: Desconozco con exactitud el uso de la herramienta, pero entiendo que genera actividades consideradas como estrategias pedagógicas.

R2. Docente: En cuanto al exelearning he leído que es una herramienta que permite generar actividades pedagógicas en todas las áreas haciendo uso de las TIC, forma parte de las recomendaciones publicadas en un artículo para mejorar los procesos de aprendizaje en los estudiantes, pero no la he usado antes, desconozco su manejo.

11.- ¿Alguna vez ha aplicado actividades en exelearning con sus estudiantes?

R1. Directivo: En lo personal no he usado la herramienta

R2. Docente: No he usado la herramienta

12.- ¿En qué nivel de pensamiento considera que se encuentran los estudiantes en

el área de lengua en el nivel superior por qué?

R1. Directivo: No podría emitir un juicio al respecto ya que no he sido parte de algún proceso que valore el nivel del pensamiento de los estudiantes, a nivel general considero que hace falta desarrollar más el pensamiento crítico.

R2. Docente: No he usado la herramienta antes, así que desconozco su uso y aplicación.

3.1.2. Interpretación de los resultados “Entrevista”

La entrevista está diseñada considerando como variables el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura, por una parte, mientras la otra variable es el uso de la estrategia didáctica exeelearning, de lo que se pudo apreciar en las respuestas de quienes participaron en la entrevista, en este caso un directivo y un docente fue lo siguiente:

La pregunta uno, recaba información de la importancia que tiene la implementación de estrategias didácticas en las instituciones educativas, en este sentido las dos personas entrevistadas han afirmado que la implementación de estas estrategias didáctica, fortalecen el desarrollo del pensamiento crítico. Lo mismo ocurre con la pregunta dos donde se recaba información de la innovación, aunque en el caso de quien participa como docente, manifiesta que no siempre los estudiantes aprovechan los recursos planificados. En este sentido, como para identificar el uso de estrategias que hacen uso los docentes del centro educativo, se identificó que los docentes están realizando cambios en su práctica docente, es decir que no usan solamente estrategias tradicionales, sino que han incluido nuevas formas de motivar los aprendizajes.

Las personas que participaron en la entrevista, demostraron su interés en la innovación de estrategias didácticas así como la importancia que éstas tienen en el fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico, así lo demostraron con sus respuestas en las preguntas 4 y 5, mientras que en la pregunta 6 en cuanto a las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo del pensamiento crítico, los entrevistados exponen que la lectura es un elemento que necesitan fortalecer los estudiantes.

Desde las preguntas 7 a la 12, se pudo apreciar en las respuestas algunos elementos relacionados con el desarrollo del pensamiento crítico, entre ellos los promedios que alcanzaron los estudiantes que se encuentran entre la media aceptable en lengua y literatura. También se consultó de las herramientas tecnológicas que aplican los docentes y sus resultados, en este sentido se aprecia que, hacen uso de herramientas disponibles para promover aprendizajes, así como el uso de plataformas virtuales, la institución cuenta con un espacio virtual para generar aprendizajes. Finalmente, las personas entrevistadas evidencian conocer la plataforma exelearning, pero no han realizado actividades escolares, tampoco han puesto en práctica su uso en las actividades escolares en lengua y literatura ni tampoco en otra asignatura.

3.1.3. Datos recabados en la encuesta

A continuación, se presentan las preguntas planteadas en la encuesta dirigida a estudiantes de educación básica superior, es decir octavo, noveno y décimo grado donde además se evidencian los resultados obtenidos de los 156 participantes. La encuesta tiene un diseño en plataforma web, desde un formulario en Google Forms, la dirección Url se la envió a los estudiantes y sus representantes legales. La encuesta es de tipo escala de valoración con 4 opciones que son las siguientes: De acuerdo – Neutro – Desacuerdo – Me abstengo.

Tabla 3: Datos de la encuesta

Nº	Afirmaciones	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
1	El desarrollo del pensamiento crítico es importante en la vida de los estudiantes y a futuro en la vida profesional.	116	2	33	5	156
2	Las estrategias didácticas son importantes en el proceso de aprendizaje, especialmente en el desarrollo del pensamiento crítico.	138	1	11	6	156
3	El desarrollo del pensamiento crítico es una actividad que debe fortalecerse en los centros educativos.	49	7	79	21	156
4	El desarrollo del pensamiento crítico requiere de la lectura y las de	137	2	15	2	156

	preferencia son las de ambientes virtuales.					
5	Los docentes del área de lengua y literatura de su centro educativo incluyen estrategias didácticas que motivan aprendizajes a través de las Tecnología de la Información y Comunicación.	103	14	27	12	156
6	Su nivel de pensamiento crítico ha mejorado en el último año escolar y esto se debe a las actividades que realiza en su ambiente escolar.	143	2	7	4	156
7	Prefiere participar en actividades grupales porque le permite relacionarse con sus compañeros y así emitir juicios de valor en cuanto a un tema específico.	151	1	2	2	156
8	Conoce y ha participado de actividades escolares exelarning, especialmente en la asignatura lengua y literatura.	0	0	148	8	156
9	La preparación y práctica de actividades escolares permite que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico en los estudiantes.	137	11	8	0	156
10	Su docente motiva a la lectura y usted siente que con las estrategias que aplica ha mejorado el pensamiento crítico.	126	5	19	6	156
11	Ha participado en alguna valoración para conocer su nivel de pensamiento crítico.	16	56	78	6	156
12	Prefiere que su docente disponga materiales virtuales en sus clases porque son más atractivos, mientras que los físicos le causan desinterés.	146	2	5	3	156

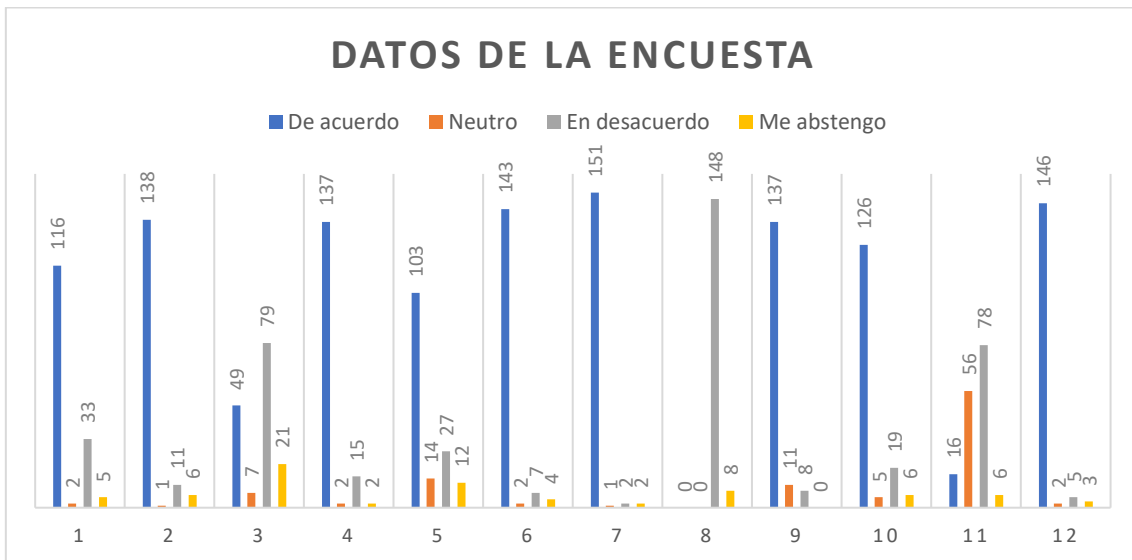
Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

De los datos obtenidos, en la siguiente ilustración se presenta la información a manera de resumen, con el gráfico estadístico se aprecian los resultados que surgieron

en los estudiantes de educación superior con cada una de las respuestas organizadas de acuerdo a su respuesta por la escala de valoraciones, al momento los resultados permiten interpretar que se encuentran a favor de lo que se investiga.

Ilustración 7: Datos de la encuesta



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

3.1.4. Análisis e interpretación de los datos

Para efectos de la presente investigación es necesario que el análisis de los datos tenga una interpretación por cada una de las preguntas planteadas, en el siguiente apartado se representan los datos obtenidos a través de una ilustración estadística con la información idónea.

Tabla 4: Desarrollo del pensamiento crítico y la vida

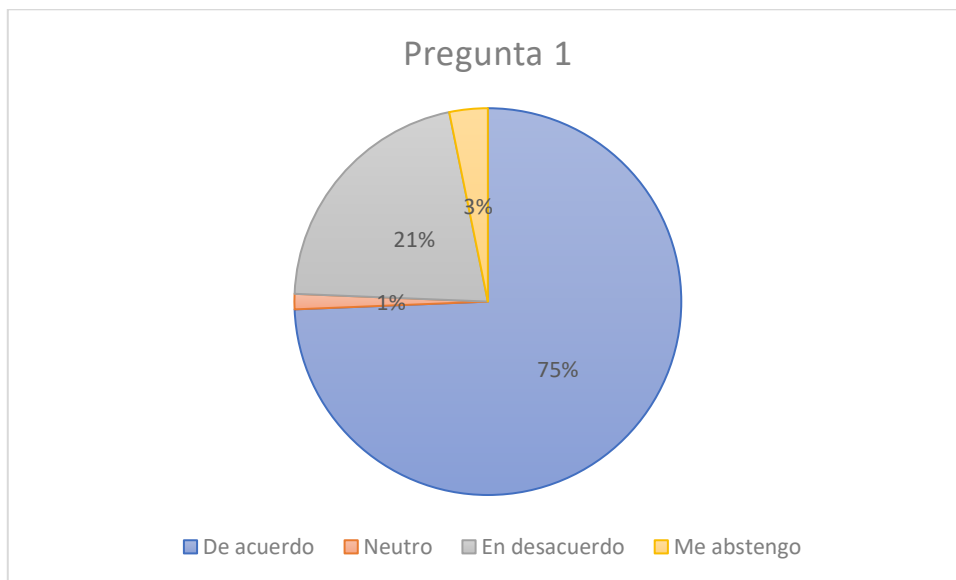
Nº	El desarrollo del pensamiento crítico es importante en la vida de los estudiantes y a futuro en la vida profesional
-----------	--

1	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	116	2	33	5	156
	74%	1%	21%	3%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 8: Desarrollo del pensamiento crítico y la vida



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

La pregunta uno tiene relación directa con el desarrollo del pensamiento crítico y su importancia en la sociedad, de acuerdo a las respuestas obtenidas el 74% de los participantes se encuesta de acuerdo al respecto, esto significa que la gran mayoría valora su importancia y conoce el efecto que tiene participar en actividades que fomenten y mejoren el pensamiento crítico y así ponerlo en práctica en la vida cotidiana y en su futuro, el 21% de los participantes contestó su desacuerdo, el 4% se abstiene y en posición neutra está el 1%.

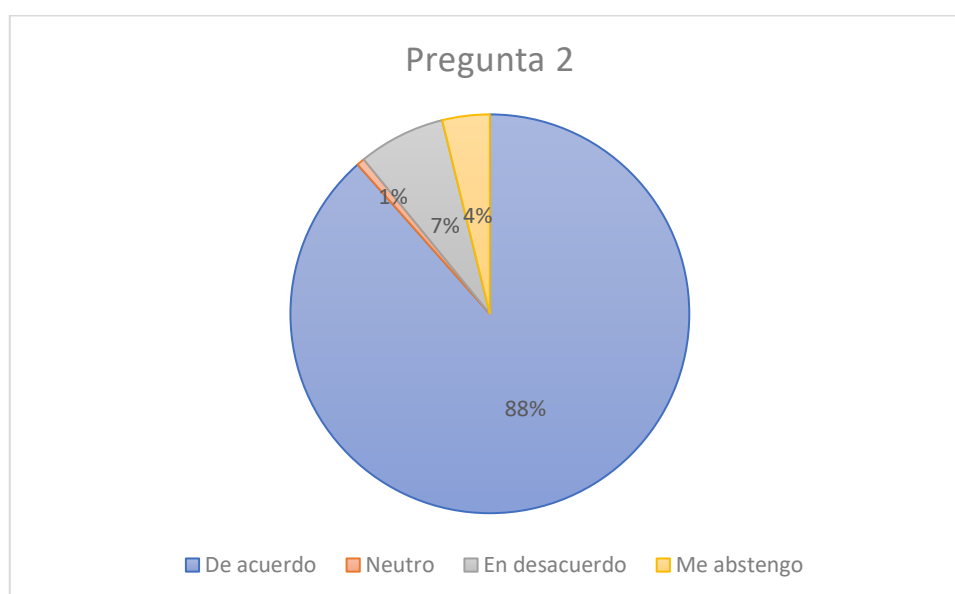
Tabla 5: Estrategias didácticas, importancia

N°	Las estrategias didácticas son importantes en el proceso de aprendizaje, especialmente en el desarrollo del pensamiento crítico				
	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
2	138	1	11	6	156
	88%	1%	7%	4%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 9: Estrategias didácticas, importancia



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

Como pregunta dos se pretende recabar información respecto a las estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje, y que las mismas permitan o conlleven al desarrollo del pensamiento crítico, en este sentido se aprecia que el 88% de los estudiantes participantes en la encuesta están de acuerdo, dando lugar a que se comprenda la relevancia que tiene el uso de actividades pedagógicas en el proceso de aprendizaje. Al respecto en desacuerdo contestaron el 7%, en abstención el 4%, y el 1% se mantiene en una posición neutral.

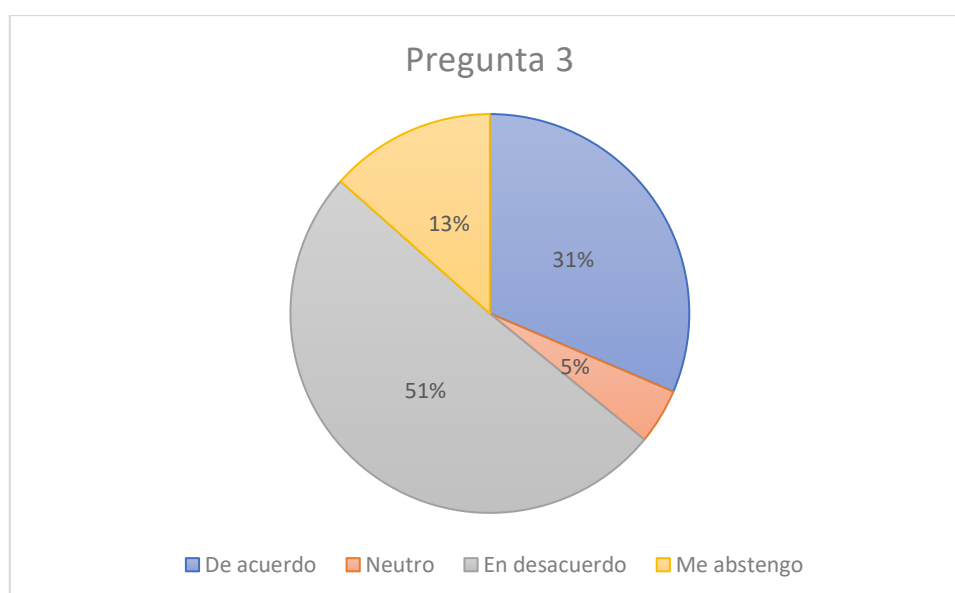
Tabla 6: Fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico

N°	El desarrollo del pensamiento crítico es una actividad que debe fortalecerse en los centros educativos				
3	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	49	7	79	21	156
	31%	4%	51%	13%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 10: Fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

En la pregunta tres, se recaba información de la responsabilidad que asumen los centros educativos en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes. De los resultados obtenidos se pudo apreciar que el 31% de los participantes están de acuerdo, mientras que el 51% manifiesta su posición de desacuerdo, esto se puede interpretar que el desarrollo del pensamiento crítico, para los estudiantes no es responsabilidad de los centros educativos, entre sus motivos podría considerarse el hecho de que es en la vida cotidiana donde se aprende y pone en práctica este aspecto. Se aprecia además que el 13% se abstiene a contestar y el 4% es una posición neutral.

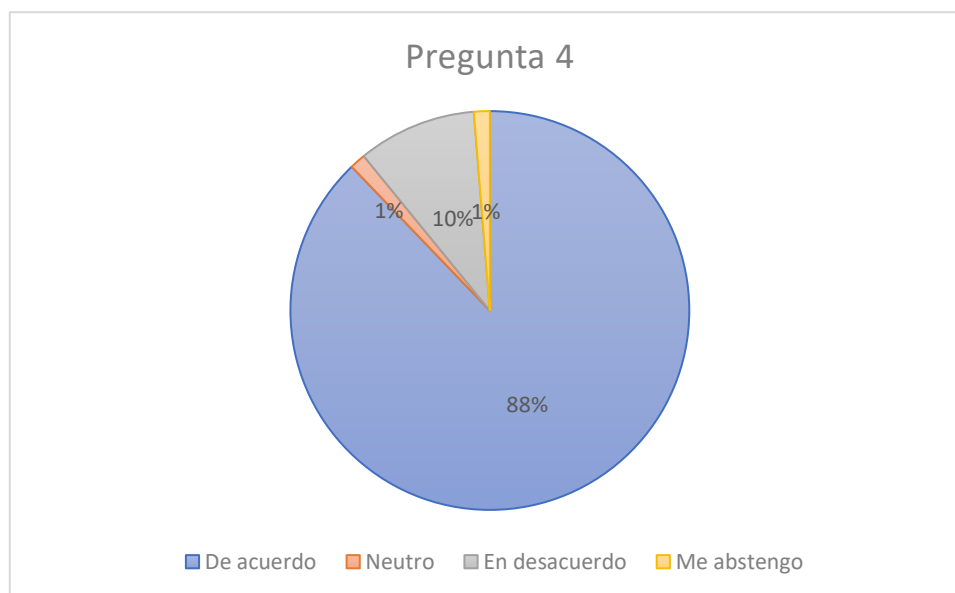
Tabla 7: Pensamiento crítico y la lectura

Nº	El desarrollo del pensamiento crítico requiere de la lectura y las de preferencia son las de ambientes virtuales				
4	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	137	2	15	2	156
	88%	1%	10%	1%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 11: Pensamiento crítico y la lectura



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

La pregunta número cuatro, recaba información de la lectura y su importancia en el desarrollo del pensamiento crítico, donde además los estudiantes exponen su posición frente a la lectura con material físico y los entornos virtuales. En este sentido se aprecia que el 88% mantienen una posición a favor de lo propuesto en la pregunta, por otra en desacuerdo se encuentra el 10% y el 1% contestaron una posición neutral y la abstención. Esto permite deducir que a los estudiantes les agradan las actividades que tienen uso de materiales tecnológicos en las clases.

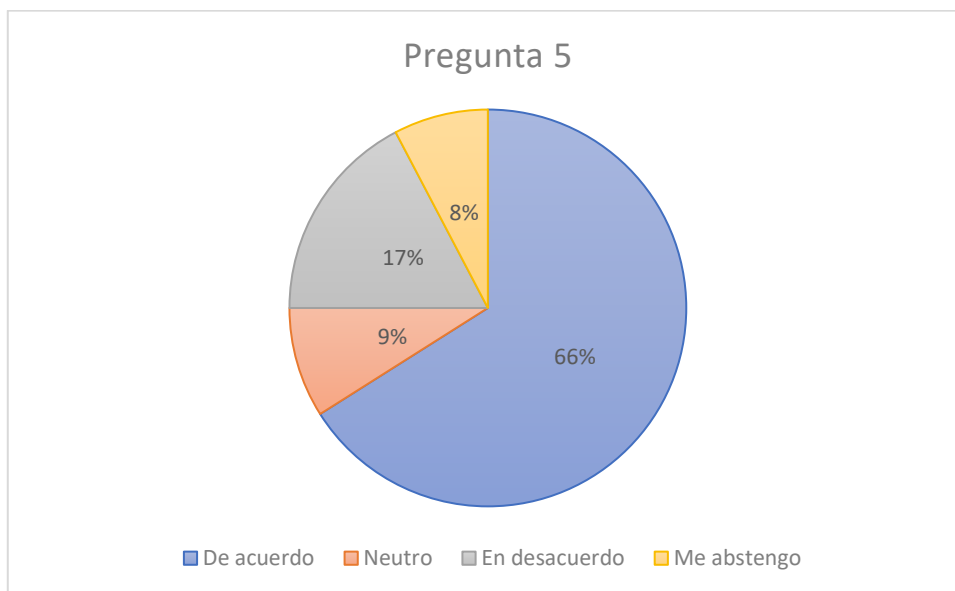
Tabla 8: Estrategias didáctica, lengua y literatura

N°	Los docentes del área de lengua y literatura de su centro educativo incluyen estrategias didácticas que motivan aprendizajes a través de las Tecnología de la Información y Comunicación				
5	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	103	14	27	12	156
	66%	9%	17%	8%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 12: Estrategias didáctica, lengua y literatura



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

En la pregunta cinco, la afirmación planteada permite obtener datos en cuanto al área de lengua y literatura y las estrategias didácticas que se realizan en el centro educativo para fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico, especialmente con el uso de las tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la educación. En este sentido los estudiantes demostraron su posición a favor en un 66% y en desacuerdo contestaron el 17%. Significa entonces que la mayoría de los estudiantes aprecian de forma positiva el uso de las TIC, contrario a esto el 17% plantea su desacuerdo, en posición neutral el 9% y se abstiene el 8%.

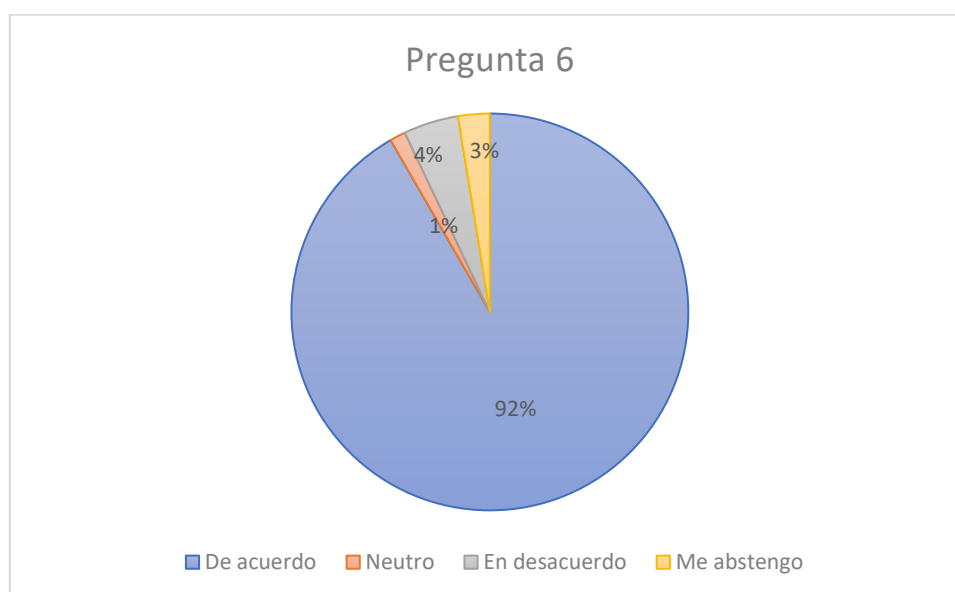
Tabla 9: Nivel del pensamiento crítico

N°	Su nivel de pensamiento crítico ha mejorado en el último año escolar y esto se debe a las actividades que realiza en su ambiente escolar				
6	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	143	2	7	4	156
	92%	1%	4%	3%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 13: Nivel del pensamiento crítico



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

En el ítem seis, la afirmación planteada recaba información del nivel del pensamiento crítico y como autovaloración distinguir si en el último año escolar ha mejorado con las actividades realizadas respecto a años anteriores. El 92% de los estudiantes al respecto se encuentran de acuerdo, es decir que sí mejoró su pensamiento crítico, en desacuerdo contestaron el 4%, en abstención el 3% y solo el 1% tiene una posición neutral. Con estos porcentajes se respalda la posición de las actividades académicas para que mejore el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

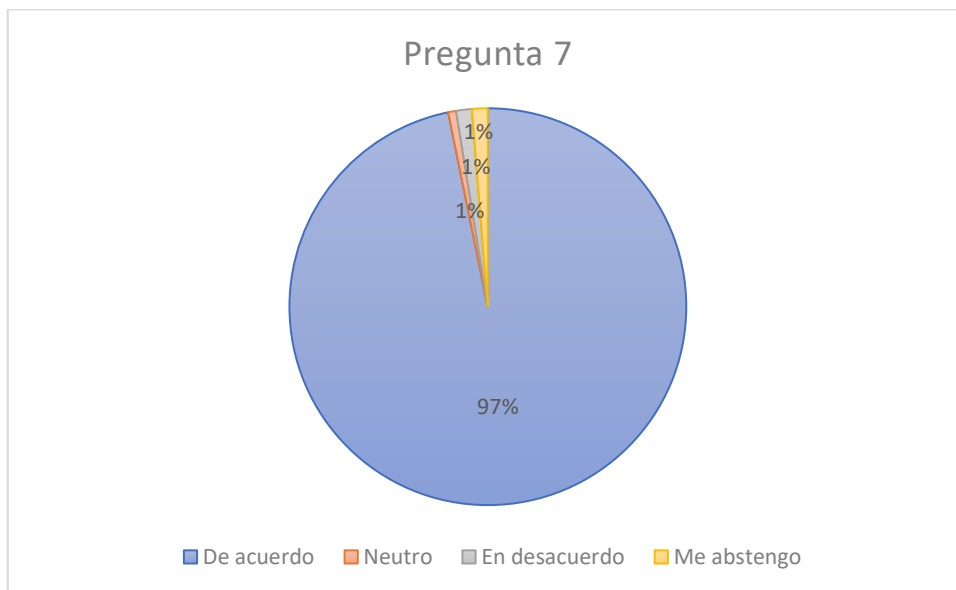
Tabla 10: Actividades grupales

N°	Prefiere participar en actividades grupales porque le permite relacionarse con sus compañeros y así emitir juicios de valor en cuanto a un tema específico				
7	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	151	1	2	2	156
	97%	1%	1%	1%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 14: Actividades grupales



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

El planteamiento del ítem siete, permite conocer las preferencias que tienen los estudiantes en actividades grupales, se plantea además que el trabajo grupal conlleva a la relación social como una forma de fomentar el pensamiento crítico. En este sentido el 97% de los estudiantes contestaron de acuerdo, en desacuerdo, posición neutral y se abstienen, han contestado el 1%. Este resultado permite interpretar que los estudiantes prefieren actividades grupales, es decir que es necesario pensar en futuros proyectos que fomenten el pensamiento crítico desde actividades grupales o colaborativas.

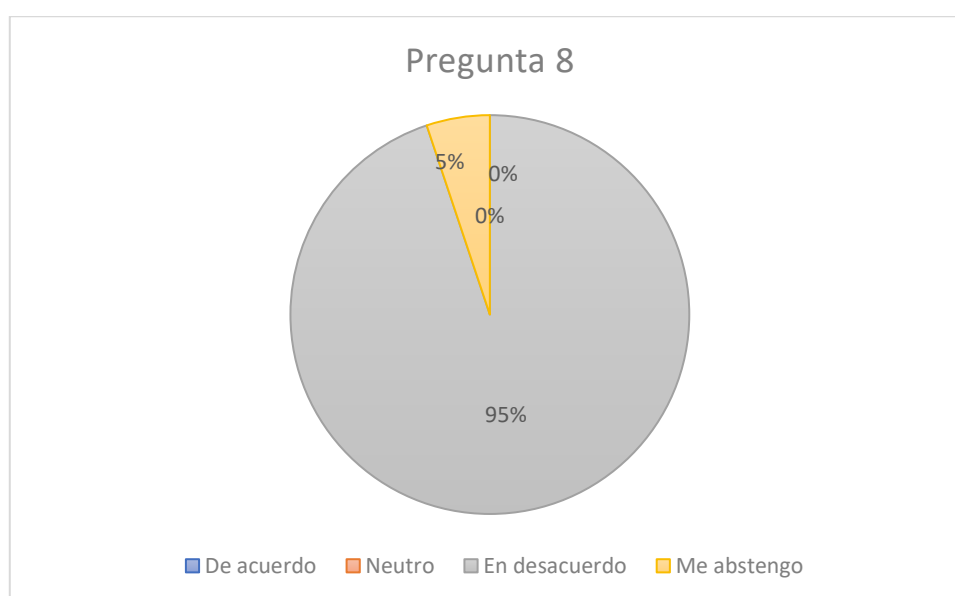
Tabla 11: Actividades exelearning

N°	Conoce y ha participado de actividades escolares exelearning, especialmente en la asignatura lengua y literatura				
8	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	0	0	148	8	156
	0%	0%	95%	5%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 15: Actividades exelearning



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

En el planteamiento ocho, se requiere obtener información del conocimiento que tienen los estudiantes de las estrategias pedagógicas desde la modalidad exelearning, para lo cual las posiciones de la mayoría de los estudiantes son en desacuerdo con un 95%, evidenciando que los estudiantes no conocen de este tipo de actividades. El otro 5% contestó una posición de abstención. Este desconocimiento permite implementar el exelearning en el proceso de aprendizaje desde una introducción que plantee definiciones y descripciones para que identifiquen razones y aspectos positivos en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico.

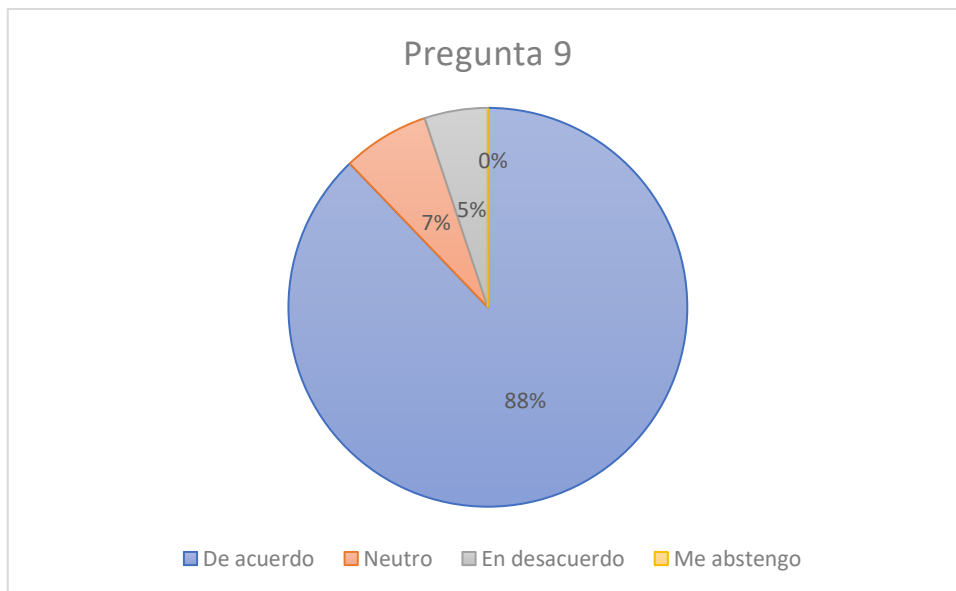
Tabla 12: Pensamiento crítico, actividades

Nº	La preparación y práctica de actividades escolares permite que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico en los estudiantes				
9	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	137	11	8	0	156
	88%	7%	5%	0%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 16: Pensamiento crítico, actividades



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

Para el planteamiento nueve, se recaba información de las prácticas que deben desarrollar los estudiantes y de los ejercicios con actividades como una forma de fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico, en este sentido el 88% de los estudiantes expresa su posición en la opción, de acuerdo. Esto puede interpretarse que los estudiantes consideran que para mejorar el pensamiento crítico requieren realizar actividades de práctica, solo el 7% mantiene una posición neutral y el 5% se encuentra en desacuerdo.

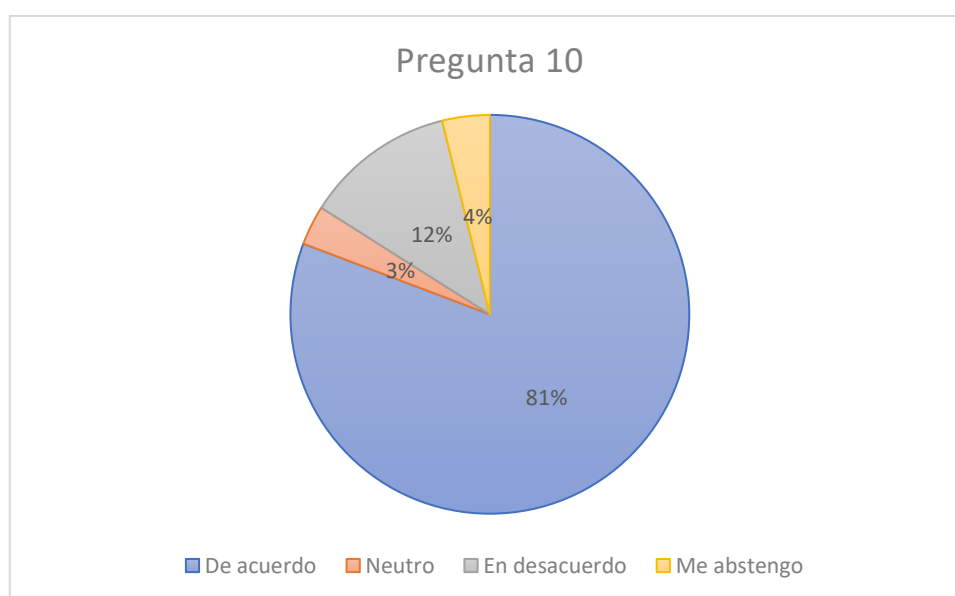
Tabla 13: Motivación docente, pensamiento crítico

N°	Su docente motiva a la lectura y usted siente que con las estrategias que aplica ha mejorado el pensamiento crítico				
	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
10	126	5	19	6	156
	81%	3%	12%	4%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 17: Motivación docente, pensamiento crítico



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

En el planteamiento diez el 81% de los estudiantes que participan en la encuesta evidencian su postura en de acuerdo, con que el docente de lengua y literatura fomenta la lectura como una actividad pedagógica que fomenta el desarrollo del pensamiento crítico. Al respecto el 12% manifiesta estar en desacuerdo, el 4% se abstiene a contestar y en posición neutral está el 3%. Por lo tanto los estudiantes reconocen que sí hacen prácticas de lectura con la intención de fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico, en este sentido sería apropiado revisar que se cumpla el proceso de lectura y que se cumpla de forma idónea.

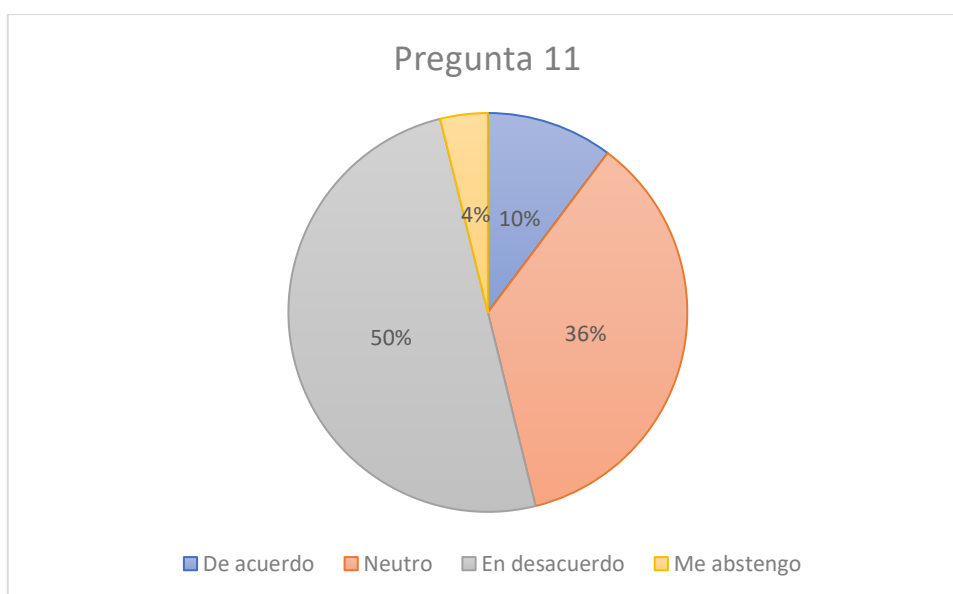
Tabla 14: Nivel de pensamiento crítico, valoración

N°	Ha participado en alguna valoración para conocer su nivel de pensamiento crítico				
11	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
	16	56	78	6	156
	10%	36%	50%	4%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 18: Nivel de pensamiento crítico, valoración



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

En el ítem once, se plantea identificar el grado de participación que han tenido los estudiantes encuestados en la valoración del nivel en el que se encuentra su pensamiento crítico. En este sentido, en desacuerdo se encuentra el 50%, esto evidencia que los estudiantes al menos la mitad de los encuestados no han sido evaluados en este sentido, por otra parte, el 36% mantiene una posición neutral y se abstienen el 4%. Cabe indicar que la opción de acuerdo, contestaron el 10%, es decir consideran que sí han participado en actividades de medición del pensamiento crítico.

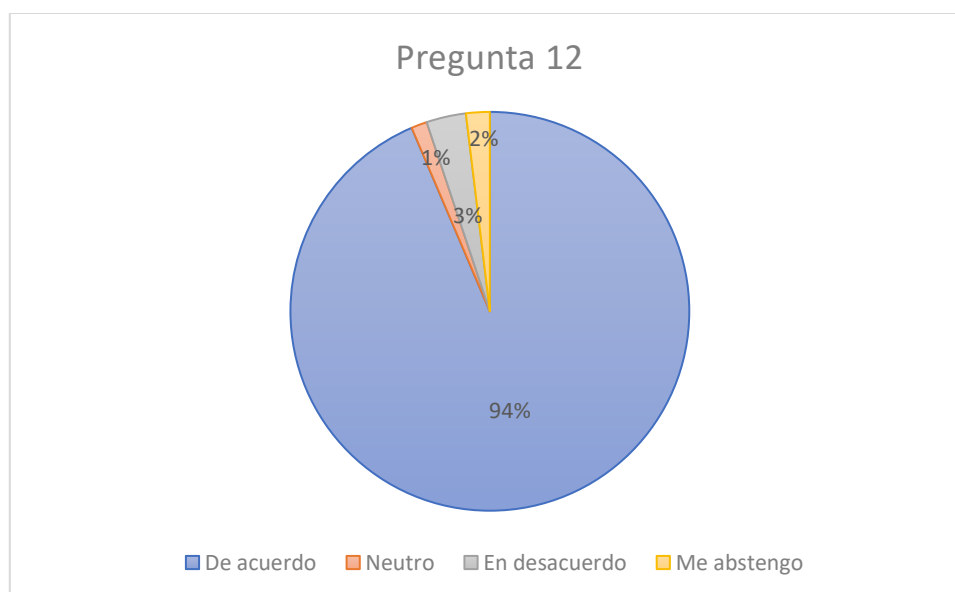
Tabla 15: Preferencia de materiales

N°	Prefiere que su docente disponga materiales virtuales en sus clases porque son más atractivos, mientras que los físicos le causan desinterés				
	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo	Total
12	146	2	5	3	156
	94%	1%	3%	2%	100%

Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Ilustración 19: Preferencia de materiales



Fuente: Proceso de investigación

Elaborado por: Lorena Magaly De La Cruz Perero

Interpretación:

En el ítem doce se recaba información en cuanto a las preferencias que tienen los estudiantes en los recursos y materiales que dispone el docente de lengua y literatura para desarrollar el pensamiento crítico, se plantea además descubrir la intención de que se incrementen actividades virtuales ya que causan mayor interés por el acceso y ahorro, contrario a materiales físicos. Los estudiantes contestaron en de acuerdo un 94%, esto es favorable en cuanto a los propósitos del estudio. Contestaron en desacuerdo el 3%, se

abstienen el 2% y el 1% mantiene una posición neutral.

3.2. Conclusiones

El informe de investigación conllevó a las siguientes conclusiones:

- ❖ Los instrumentos de recolección de información utilizados como las entrevistas y encuestas permitieron identificar las metodologías y estrategias que utilizan los docentes dentro del proceso aprendizaje, además de conocer que existe escasa de utilización de recursos tecnológicos y conectividad de los estudiantes y docentes.
- ❖ En la institución educativas los docentes aplican como estrategias para desarrollar el pensamiento crítico de sus estudiantes solo el test, cuestionarios, opción múltiples y lluvias de ideas, preguntas abiertas. Dejando de lado otras que también pueden ser implementadas dentro en clases como lectura comprensiva, debate, trabajo colaborativo, ilustraciones, juegos de roles, etc. Por ende, necesario crear nuevos espacios de aprendizaje, donde los docentes tengan la posibilidad de transformar las actividades tradicionales de enseñanza en nuevas acciones, relacionadas con el uso de la tecnología, el desarrollo del pensamiento y el aprendizaje significativo.
- ❖ Los docentes promueven el desarrollo del pensamiento en el proceso pedagógico esto permite que los estudiantes adquieran habilidades y destrezas en su vida cotidiana, no obstante falta mejorar el desarrollo del pensamiento crítico animando a los jóvenes a realizar nuevos descubrimientos, a preguntar, a dudar, por ende, se promueva el autoconocimiento utilizando las Tics.
- ❖ Existe escasa conectividad y conocimiento por parte de los docente y discentes, por tal razón desconocen estrategias de innovación que pueden implementadas en el proceso de enseñanzas aprendizaje.
- ❖ El desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura tendrá un avance o progreso a futuro, con la constancia y empleo de estrategias que conlleven a actividades sociales e individuales como por ejemplo exelearning.

Por tal razón se diseñó actividades académicas en esta aplicación con la intención que el docente promueva el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura y por ende otras disciplinas, estas actividades pueden ser aplicadas como taller de manera grupal, colaborativa o autónoma.

- ❖ La utilización de Recursos Educativos en la escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes como exelearning es factible por ser un programa de acceso de libre donde docentes pueden vincular la tecnología con la enseñanza aprendizaje, es decir es totalmente gratuito y puede ser modificado por el usuario. En conclusión, exelearning, como una estrategia didáctica, desarrollará un mayor dinamismo en clases asincrónica como sincrónica por ende mejorará esencialmente el desarrollo del pensamiento y los aprendizajes de los educandos.

3.3. Recomendaciones

Lo investigado y analizado en los capítulos anteriores permite realizar las siguientes recomendaciones que nacieron de la problemática identificada hasta las actividades, con una metodología conectivista y constructivista, las mismas que pueden ser trabajadas por el docente dentro de aula virtual.

- ❖ En el área de lengua y literatura en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico los docentes pueden hacer uso de la estrategia didáctica exelearning porque permite ejecutar acciones educativas en ámbito de innovación académica.
- ❖ Se recomienda motivar a docentes y estudiantes continuar haciendo uso las tecnologías de la información y comunicación como un recurso educativo que permite a los estudiantes fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico, además su aplicación forma parte de las actividades que son de agrado de los estudiantes.
- ❖ Los docentes deben recurrir a actividades pedagógicas que contribuyan al desarrollo del pensamiento crítico desde la aplicación de estrategias que

permitan relacionarse a los estudiantes en la vida cotidiana y a futuro con su vida profesional.

- ❖ Se recomienda a los docentes considerar estrategias de tipo exelearning que permita medir el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes para que los participantes conozcan su progreso así, como sus debilidades.
- ❖ Las estrategias pedagógicas consideradas por el docente, se recomienda que estén relacionadas y parecidas a las que están en la prueba estandarizada ser estudiante, con esto los estudiantes practican como una forma de preparación y adaptación a su futura evaluación final o de ingreso a la educación superior.
- ❖ Es recomendable la utilización de exelearning en la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes en el área Área de Lengua y Literatura para mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes, además puede ser incorporada en las otras disciplinas, por ser una herramienta que al ser implementada de forma práctica e innovadora en el proceso aprendizaje se podrá alcanzar un resultado positivo en el nivel de desempeño de los discentes dentro de su entorno escolar, social o profesional. Por ende, los docentes serán capaces de innovar en su entorno escolar.

Referencias bibliográficas

- Acuña, E. (2017). Pensamiento crítico en la lectura comprensiva. *Confluencias*, 10-16.
- Anchundia, J., & Avilés, N. (2018). *Guía estrategias metodológicas en el desarrollo del pensamiento crítico*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Arias, G. (2018). La lectura crítica como estrategia para el desarrollo del pensamiento lógico. *boletín virtul*, 86-94.
- Ausin, V., Abella, V., Delgado, V., & Hortiguera, D. (2016). Aprendizaje basado en proyectos a través de las tic. una experiencia de innovación docente desde las aulas universitarias. *Scielo*.
- Ayola, M., & Moscote, E. (2018). Pensamiento crítico, estrategias para estimularlo e incidencia en la práctica pedagógica en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de la Guajira. *Revista Boletín Redipe*, 7(10), 147-165. Obtenido de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/595>
- Barreno, C. (2019). *Estrategias didácticas de lengua y literatura*. Ambato.
- Bezanilla, M. (2018). El pensamiento crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. *Scielo*, 1, 93-113. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl>
- Blanco, A., España, E., & Franco, A. (2017). *Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula de ciencias*. Málaga.
- Botero, A., Alarcón, D., Palomino, D., & Jiménez, Á. (2017). Pensamiento crítico, metacognición y aspectos motivacionales: una educación de calidad. *poiésis.rev.electrón.psicol.soc.online*.
- Cascale, A. (2018). Aprendizaje basado en proyectos en educación infantil: cambio pedagógico y social. *Revista Iberoamericana de Educación*, 79-98.
- Cauas, D. (2015). *Definición de las variables, enfoque y tipo*. Bogotá:: biblioteca electrónica de la universidad.
- Chrobak, R. (2017). El aprendizaje significativo para fomentar el pensamiento crítico. *Universidad Nacional de La Plata*, 1-13.
- Clemens, A. (2015). *Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria*. Tequisquiapan.
- Comas, Z., Echeverri, I., Zamora, R., Velez, J., Sarmiento, R., & Orellana, M. (2017). Tendencias recientes de la Educación Virtual y su fuerte conexión con los Entornos Inmersivos. *Espacios*, 4.
- Cristina, B. (2019). *Estrategias didácticas de lengua y literatura para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado, escuela básica Patate*. [Tesis de maestría], Universidad Tecnológica Indoamerica, Ambato. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1101/1/>
- Cubero Torres, S. (2008). *Elaboración de contenidos con eXelearning*. Obtenido de <http://www.iesgabrielciscar.org/eXe>
- Cuéntara, R., & Buenavilla, R. (2020). *Historia de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. II: Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona*. La Habana: Universidad (Cuba).

- Flores, J., Avila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas*. Chile: Narcea.
- Gallego, L., Muñoz, A., & Carmona, E. (2008). *El Dashboard Digital del Docente*. Armenia: Elizcom.
- García, L. (2017). El debate como herramienta de aprendizaje. *unex*, 48-56.
- Gardner, H. (2016). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Nueva York: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2016). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples Psicología, Psiquiatría y Psicoanálisis*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Guamán Ortega, D. R. (2020). *Actividades interactivas eXelearning web 3.0 para optimizar la enseñanza en el idioma inglés*. Quito: UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL.
- Guarate, Y., & Hernandez, C. (2018). Que son las estrategias didácticas. *Magisterio.com.co*. Obtenido de <https://www.magisterio.com.co/>
- Guerrero, H., Polo, S., Martínez, J., & Ariza, P. (2018). Trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento. *Dialnet*.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Definición del alcance de la investigación*. Mexico: Espacio de formación multimodal.
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (1 de febrero de 2018). <https://www.evaluacion.gob.ec>. Obtenido de https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/02/CIE_ResultadosEducativos18_20190109.pdf
- Klimenko, O. (15 de abril de 2009). <https://www.redalyc.org>. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194215432005.pdf>
- Larripa, E. (2016). *Plataformas virtuales: Una nueva forma de enseñar*. Rioja: Creative Commons.
- Ley Orgánica De Educación Intercultural. (2015). *Suplemento del registro oficial*. Quito.
- López, N., & Sandoval, I. (2016). Métodos y técnicas de investigación cuantitativas y cualitativas. *Udg*.
- Lopez, E., Cacheiro, M., Camilli, C., & Fuentes, J. (2016). *Didáctica general y formación del profesorado*. España: Unir.
- Lopez, Ernesto, Cacheiro, María, Camilli, C., & Fuentes, J. (2016). *Didáctica general y formación del profesorado*. España: Unir.
- Mackay, R., Franco, D., & Villacis, P. (2018). El pensamiento crítico. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*.
- Maranton Rivera, M. (2015). *fuentes de información*.
- Mendoza, P. (2015). *La Investigación y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes universitarios*. [Tesis doctoral], Unniversidad de Malaga. doi:<http://orcid.org/0000-0002-2743-9983>
- Meneses, A., & Fontana, M. (2018). *Estrategias didácticas para la enseñanza de la Física*. Universidad de Burgos.

- Mineduc. (2011). *curso de didactica del pensamiento critico*. Quito: Dinse.
- Mineduc. (2019). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. Quito.
- Ministerio De Educación. (2019). *Guía metodológica para docentes facilitadores Programa de Participación estudiantil (PPE)*. Quito: Ministerio De Educación.
- Molina, C., Morales, G., & Valenzuela, J. (2016). Competencia transversal pensamiento crítico: Su caracterización en estudiantes de una secundaria de México. *Educare*.
- Morales, A. (s.f.). *Influencia de la lectura en el desarrollo del pensamiento en estudiantes universitarios*.
- Moreno, W., & Velasquez, M. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1-21.
- Morocho, A., Vinueza, S., Andrade, C., & Quevedo, M. (2018). Evaluación del uso de técnicas aplicadas en la investigación. *Revista Científica de Investigación actualización del mundo de las Ciencias*, 722-738.
- Núñez, S., Ávila, J., & Olivares, S. (2017). El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del Aprendizaje Basado en Problemas. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 84-103.
- Orozco, J. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Farem*, 65-80.
- Ortega, G. (2017). cómo se genera una investigación científica que luego sea motivo de publicación. *Journal of the Selva Andina Research Society*, 155-156.
- Peralta, W. (2015). El docente frente a las estrategias de enseñanza aprendizaje. *Vinculando*, 1-15.
- Pérez Gómez, Á. (2017). Educarse en la era digital. *Compartir*, 23, 10.
- Prado, L., Viteri, M., & Rojas, M. (2017). Aporte del pensamiento lateral al desarrollo de la inteligencia lingüística. *Revista Publicando*, 269-281.
- Prieto, B. (2018). El uso de los métodos deductivo e inductivo para aumentar la eficiencia del procesamiento de adquisición de evidencias digitales. *Cuadernos De Contabilidad*, 18(46). <https://doi.org/10.11144/Javeriana.cc18-46.umdi>.
- Quimbayo, Y., & Sanabria, O. (2017). *Uso de la plataforma educaplay en el fortalecimiento de la comprensión textual de los estudiantes del grado séptimo de la institución educativa Policarpa Salvatierra de Girart*. lima.
- Rae. (2014). <https://dle.rae.es>. Obtenido de <https://dle.rae.es/did%C3%A1ctico>
- Rimac, G., Velazquez, M., & Hernandez, R. (2017). Estrategias innovadoras para contribuir al desarrollo del pensamiento critico. *revista de educación*, 31-60.
- Rioseco, R., & Ziliani, M. (2015). *Pensamosy Aprendemos*. Barcelona: Andrés Bello.
- Rodas, M., Tapia, L., & Torpoco, Y. (2015). *Las estrategias cognitivas de aprendizaje y su relación con la comprensión de textos*. Lima.
- Rojas Murcia, D. J. (2017). *Uso de la herramienta tecnológica "Exelearning" para el desarrollo de la comprensión lectora en*. Pitalito: UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD.

- Ruiz, E., & Bárcenas, J. (2019). *Trabajo colaborativo en entornos virtuales*. México : Somece.
- Salas, V. (2015). *Diseño de una estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en Lengua y Literatura de*. Ambato.
- Salazar, D., & Cabrera, X. (2020). *Estrategia didáctica para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes de tercer grado en institución educativa Chiclayo*. Lima.
- Sánchez , M., & Martínez, A. (2020). *Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias*. Ciudad de México: Imagia Comunicación.
- Sánchez, M., & Martínez, A. (2020). *Evaluación de instrumentos y estrategias para el aprendizaje* . Ciudad de México: Imagia Comunicación.
- Santillana, G. (2017). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora* . Perú.
- Siemen , G. (12 de Diciembre de 2004). <https://skat.ihmc.us>. Obtenido de <https://skat.ihmc.us/rid=1J134XMRS-1ZNMYT4-13CN/George%20Siemens%20-%20Conectivismo-una%20teor%C3%ADa%20de%20aprendizaje%20para%20la%20era%20digital.pdf>
- Siemens, G. (12 de diciembre de 2004). <https://www.comenius.cl>. Obtenido de https://www.comenius.cl/recursos/virtual/minsal_v2/Modulo_1/Recursos/Lectura/conectivismo_Siemens.pdf
- Solorzano, F., & Garcia, A. (2016). Fundamentos del aprendizaje en red desde el conectivismo y la teoría de la actividad. *Scielo*, 98-112.
- Suasnavas. (2020). *Guía interactiva de estudios sociales para el aprendizaje de historia del Ecuador* . Quito: Universidad Tecnológica Israel.
- Toala, J., Loor, C., & Pozo, M. (18 de marzo de 2019). <https://www.pedagogia.edu.ec>. Obtenido de <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/b077105071416b813c40f447f49dd5b7.pdf>
- Toalombo, M. (2017). *Diseño de una estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de los estudiantes de Educación Básica*. Ambato: Universidad Católica del Ecuador.
- Unesco. (2015). *Enseñanza y Aprendizaje Lograr la calidad para todos*. Santiago: graficanimada.
- Zapata, O. (2015). *Aventura del pensamiento crítico*. México: Pax México.

ACTIVIDADES EN EXELEARNING PARA EL MEJORAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO



Lic. Lorena Magaly De La Cruz P.

INTRODUCCIÓN

Uno de los principales objetivos de la educación como tal es que los centros educativos cuenten con actividades pedagógicas que conlleven a fortalecer el aprendizaje significativo de los estudiantes a través del desarrollo del pensamiento crítico. Es indudable que en todas las asignaturas se deben emplear diferentes estrategias, sin embargo, la presente guía de estrategias corresponde al área de lengua y literatura, dirigida a estudiantes de educación básica superior, octavo, noveno y décimo grado.

Las estrategias pedagógicas están diseñadas en la aplicación gratuita de exeelearning, un software instalable en las computadoras con sistema operativo Windows, Mac, o Linux, desde donde se desarrollan las actividades para los estudiantes. En la presente guía también se contemplan las instrucciones de instalación y de creación de las actividades paso a paso. Posterior a las instrucciones, se contemplan los temas considerados y el desarrollo de las actividades con su respectiva intencionalidad.

El principal objetivo de la guía es fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes que cursan la educación básica superior a través del diseño de actividades escolares para que estos aprendizajes se vean evidenciados en el ejercicio de la vida cotidiana y a futuro en el campo laboral, principalmente respecto a la toma de decisiones. La aplicación de actividades escolares generadas desde el exeelearning, con su constancia y práctica conllevará a que los resultados de las pruebas estandarizadas a futuro mejoren.

La metodología empleada en el diseño de la guía es de índole deductiva, se empiezan a detallar generalidades hasta llegar a características individuales mientras que, por otra parte, debido a la principal intención del instrumento se ha considerado hacer uso de una metodología apegada al desarrollo de la lectura y su proceso, de esta forma los procedimientos permiten que se alcance los aprendizajes esperados en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico.

Exelearning

En la dirección web https://exelearning.net/html_manual/exe20/index.html se encontrará la información prudente relacionada con la instalación del software que está disponible para los siguientes sistemas operativos: Windows, Mac, Linux.



Fuente: exelearning.net



Fuente: exelearning.net

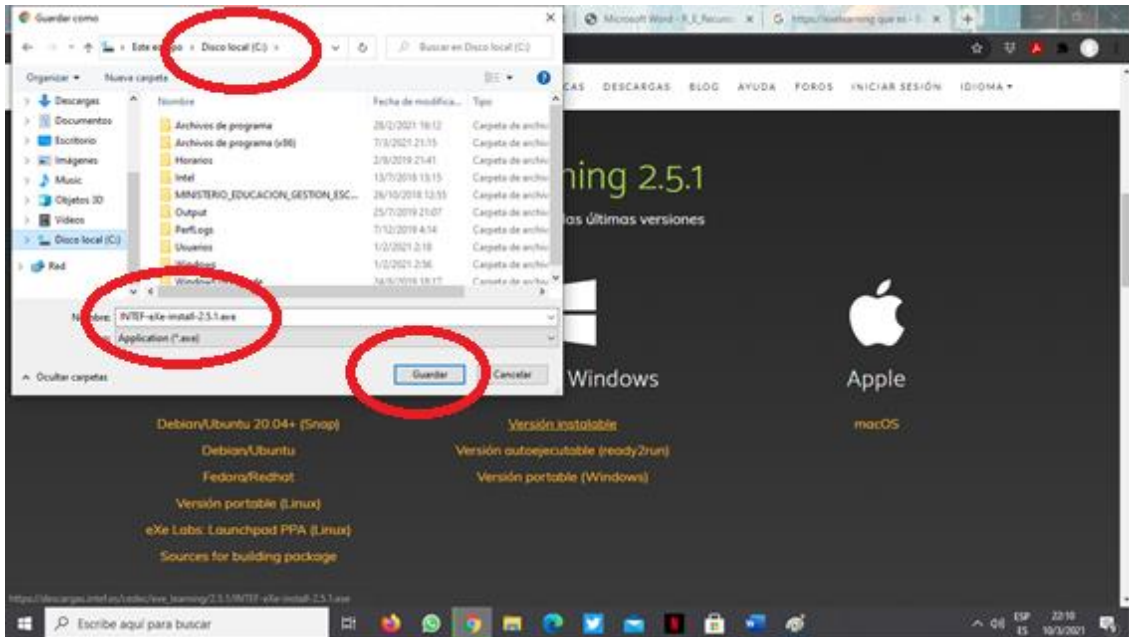
Instrucciones de instalación

Para el caso de la aplicación de las estrategias pedagógicas exelearning en la presente guía se recurrió a la instalación en un dispositivo con sistema operativo Windows.



Fuente: exelearning.net

Una vez que se empieza la descarga se guarda el archivo en la localización adecuado de acuerdo al usuario, en este caso se guardó en el disco C, luego se aceptó y guardó el software en el dispositivo.



Fuente: exelearning.net

Una vez instalada la aplicación en el dispositivo aparecerá el ícono de acceso, el mismo que permitirá ingresar a diseñar las actividades en la plataforma, con el entorno que propone cada una de las formas para generar aprendizajes.



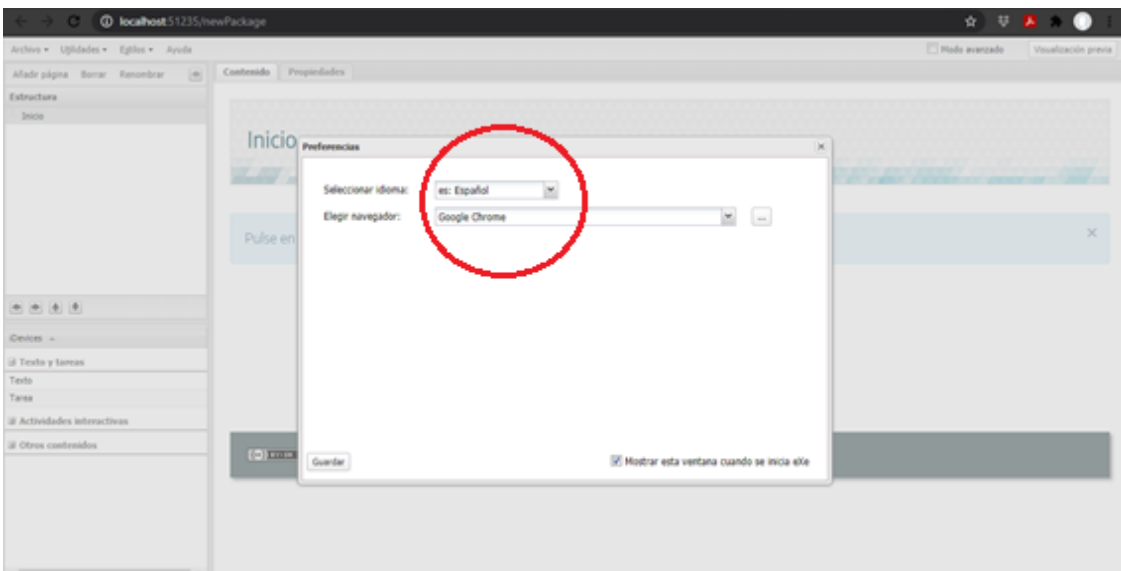
Fuente: exelearning.net



Fuente: exelearning.net

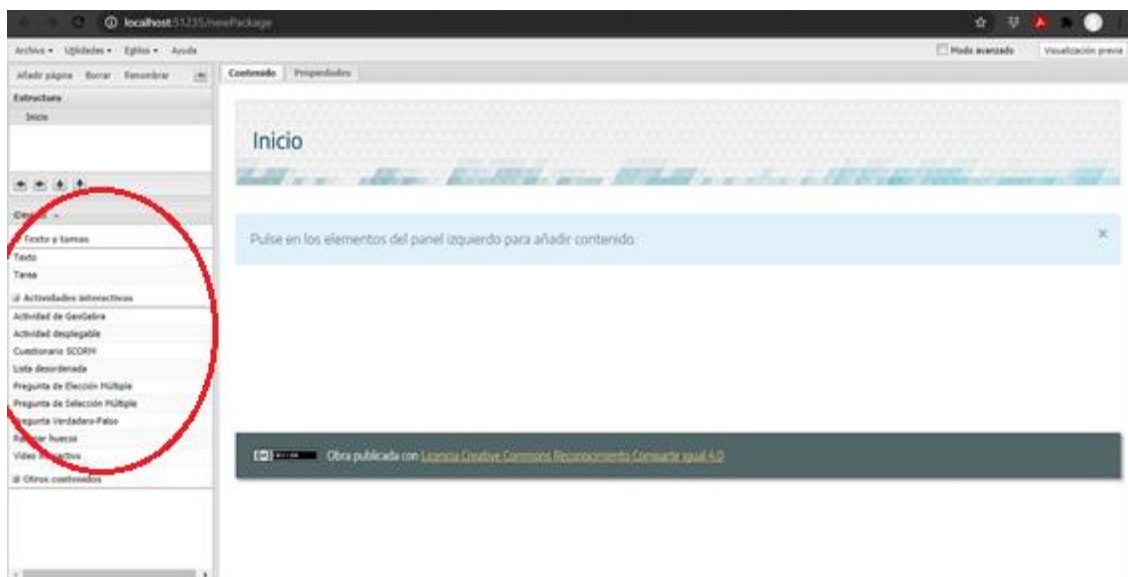
Instrucciones de configuración

Al abrir la aplicación ya instalada aparece el siguiente entorno desde donde se puede configurar el idioma y el navegador para trabajar el diseño de las actividades, la configuración de los materiales y todas las opciones que permite el entorno.



Fuente: exelearning.net

Una vez configurado el entorno, en el extremo izquierdo aparecen las opciones en las que el docente puede empezar a diseñar las actividades, entre ellas están las tareas, texto y otras con asignaturas específicas como matemática GeoGebra.



Fuente: exelearning.net

Desarrollo

En cuanto a la asignatura lengua y literatura, la misma organiza los temas de clases por bloques en cada uno de los cursos del nivel educación básica superior, estos bloques son: Lengua y cultura, Literatura, Lectura, Escritura, Comunicación oral. Los temas propuestos en los textos diseñados por el Ministerio de Educación se encuentran organizados de tal manera que en cada bloque se alcancen las destrezas con criterio de desempeño y los objetivos propuestos en el currículo nacional.

A continuación, se presentan actividades escolares diseñadas en la plataforma exelearning, las mismas se encuentran estandarizadas y se las puede aplicar en los tres cursos de la educación básica superior, estas actividades tienen el carácter de taller y se recomienda que se apliquen al menos una vez a la semana, las evidencias que se presentan cumplen la función de demostrar la efectividad y validez en el contexto escolar.

Las actividades también consideran 2 formas de trabajo, la primera es el trabajo grupal y colaborativo y la segunda es el trabajo autónomo, a los estudiantes les agrada mucho más el trabajo en grupo ya que les permite a través de la socialización generar nuevos aprendizajes desde sus propias experiencias, por otra parte, la interacción es una de las principales formas de emitir juicios y criterios de un tema general o específico.

Una de las teorías consideradas para el desarrollo del pensamiento crítico es la lectura, es importante que para alcanzar los objetivos propuestos se cumpla con el proceso de lectura, en este caso se plantean la pre lectura, lectura y post lectura y dentro de este proceso además se debe fomentar el proceso de pensar, razonar y resolver.

https://heba6wkmakznul1zmdzzg-on.driv.tw/LORENA/LECTURA%20COMPRESIVA/lectura_en_grupo/



The image shows a screenshot of a web browser displaying a page from a Drive folder. The page title is "ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS ÁREA LENGUA Y LITERATURA". On the left, there is a sidebar menu with the following items: "ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS ÁREA LENGUA Y LITERATURA", "LA LECTURA, EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO Y COMPRENSIÓN LECTORA", and "ACTIVIDAD INDIVIDUAL". The main content area is titled "LECTURAS COMPRESIVAS" and contains the following text: "OBJETIVO: FORTALECER EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR, A TRAVÉS DE LA COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS DE LECTURAS PARA UN BUEN DESEMPEÑO DENTRO DEL ÁMBITO ESCOLAR, SOCIAL Y TECNOLÓGICO". Below the text is a graphic with the title "Lectura Comprensiva" and an illustration of a child reading a book. At the bottom of the main content area, it says "INDICADORES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA". The browser's address bar shows the URL: "https://heba6wkmakznul1zmdzzg-on.driv.tw/LORENA/LECTURA%20COMPRESIVA/lectura_en_grupo/". The Windows taskbar at the bottom shows the date and time as 12:14 on 1/9/2021, and the weather as 26°C, Muy nublado.

DEL PENSAMIENTO Y COMPRENSIÓN LECTORA
ACTIVIDAD INDIVIDUAL
ACTIVIDAD INDIVIDUAL 2
ACTIVIDADES INDIVIDUAL 3

LECTURA Y USO DE RECURSOS

OBJETIVO: RECORDAR PROPIEDADES TEXTUALES, MEDIANTE LA LECTURA CRÍTICA PARA INTERPRETACIÓN Y

Adecuación, COHERENCIA Y COHESIÓN...

Propiedades del texto

ARGUMENTACIÓN

PROPIEDADES TEXTUALES

- COHERENCIA
- COHESIÓN
- ADECUACIÓN

Escribe aquí para buscar

26°C Muy nublado

12:17 1/9/2021

https://heba6wkmnknznu1zmdzzg-on.driv.tw/LECTURA%20PARA%20PENSAMIENTO/LECTURA%20PARA%20PENSAMIENTO/exelearning_LORENA_DE_LA_CRUZ/

ACTIVIDADES PARA DESARROLLARSE EN GRUPO

Inicio

- LECTURA - COMPRENSIÓN DE TEXTOS
- LECTURA - COMPRENSIÓN DE TEXTOS
- LECTURA - USO DE RECURSOS
- ESCRITURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS
- Comunicación oral / Comunicación oral e interacción social

Obra publicada con Licencia Creative Commons Reconocimiento Compartir igual 4.0

ACTIVIDAD Nº 1

TEMA: LECTURA Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS

TRABAJO GRUPAL

Con base en la lectura de los textos, identifique la idea fundamental que los relaciona.

Aunque su expresión no era política, en Rusia el futurismo se presentó desde su aparición como una rebelión contra todas las tradiciones. El programa de renovación de los futuristas se fundaba en "una toma de conciencia de las formas específicas de la civilización contemporánea dominada, según ellos, por el triunfo conjunto de la gran ciudad y del maquinismo". Cambio de contenido: "Vemos con más frecuencia reverberaciones eléctricas que la vieja luna romántica", escriben los futuristas, y añaden "Nosotros, ciudadanos, ignoramos los bosques, los campos, las ores; no conocemos más que los túneles de las calles con su movimiento, su estruendo, sus resplandores fugitivos, subir y venir eterno". Yo mismo soy una fábrica.

Y si bien me faltan chimeneas,
esto quiere decir
que más coraje me cuesta serlo.
Sé muy bien
que no gustáis de frases vacías.
Cuando aserráis la madera,
es para hacer leños.
Pero nosotros
qué somos sino ebanistas

que no gustáis de frases vacías.
Cuando aserráis la madera,
es para hacer leños.
Pero nosotros
qué somos sino ebanistas
que trabajan el leño de la cabeza humana.
[..]Enorme, ardiente es el trabajo en los altos hornos,
donde se forma el hierro chisporroteante.
¿Quién es más aquí?
¿El poeta o el técnico
que procura a los hombres
tantas ventajas prácticas?
Los dos. Los corazones son también motores.
El alma es también fuerza motriz.
Poznanski, R. (1982). Mayakovsky y la revolución: la ilusión del encuentro. Recuperado el 12 de mayo de 2019 en <https://bit.ly/2Q4RCy>

A) El artista se exhibe como un ciudadano más
B) El corazón del autor se equipara a un motor
C) El poeta representado como una máquina creadora
D) El cerebro es un taller donde se fraguan las ideas

ACTIVIDAD Nº 2

TEMA: LECTURA Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS

TRABAJO GRUPAL

localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ

Archivo • Utilidades • Estilos • Ayuda

Modo avanzado Visualización previa

LECTURA - COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Con base en el caso, identifique la frase que se debe emplear para la campaña en contra del bullying

En una institución educativa, los estudiantes diseñan una campaña para disminuir el acoso escolar o bullying. Una de las primeras acciones que van a tomar es seleccionar una frase para colocar en pancartas en las inmediaciones del colegio. Debido a que sus argumentos en contra del bullying van a estar a la vista de docentes y estudiantes, el jefe de estudios les ha solicitado que revisen aspectos relativos a la redacción, precisión léxica y ortografía. Además les recordó que sus argumentos deben convencer a sus compañeros de reducir a cero las prácticas de acoso escolar.

A) El acoso escolar se produce en la escuela y pasa cuando un estudiante acosador asusta o molesta a un estudiante y lo maltrata a diario.

B) El bullying escolar es la exposición a daños físicos y psicológicos de forma mal intencionada y reiterada que sufre un estudiante por parte de otro.

C) El bullying escolar es una situación de

localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ

Archivo • Utilidades • Estilos • Ayuda

Modo avanzado Visualización previa

les recordó que sus argumentos deben convencer a sus compañeros de reducir a cero las prácticas de acoso escolar.

A) El acoso escolar se produce en la escuela y pasa cuando un estudiante acosador asusta o molesta a un estudiante y lo maltrata a diario.

B) El bullying escolar es la exposición a daños físicos y psicológicos de forma mal intencionada y reiterada que sufre un estudiante por parte de otro.

C) El bullying escolar es una situación de vulnerabilidad de los derechos de los niños y adolescentes por ello debemos evitar acciones que lo reproduzcan

D) El acoso escolar es cosa seria es por eso que debemos unirnos en contra de lo que hacen bullying y frena estos abusos en el colegio

ACTIVIDAD Nº 3

TEMA: LECTURA USOS DE RECURSOS

TRABAJO GRUPAL

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying 'localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ'. The page content is titled 'LECTURA - USO DE RECURSOS'. The main text reads: 'Con base en el texto, identifique el enunciado que corresponde a una opinión que contenga un uso adecuado de las propiedades textuales. El fin de semana, una fuerte lluvia que se registró en varios sectores de la urbe de la ciudad capital dejó varios incidentes que fueron atendidos por los bomberos. El cuerpo de bomberos despacho y atendió acumulaciones de agua en algunos sectores de la ciudad. Las lluvias dejan 621 personas damnificadas y 70 casas con daños durante las inundaciones. El personal bomberil recomienda no arrojar basura en las veredas y mantener limpios los sumideros. Cuando se les preguntó a los moradores del sector por los incidentes ocurridos, el comentario obtenido fue que la comunidad se siente afectada por la lentitud de las autoridades. Por esta razón, las inundaciones provocan miedo y desesperación en los habitantes que viven cerca de los sumideros.'

Below the text are four multiple-choice options:

- A) El personal bomberil recomienda no arrojar basura en las veredas y mantener limpios los sumideros.
- B) El fin de semana una fuerte lluvia se registró en varios sectores de la urbe de la ciudad capital.
- C) Las inundaciones provocan miedo y desesperación en los habitantes que viven cerca de los sumideros
- D) Las lluvias dejan 621 personas damnificadas y 70 casas con daños durante las inundaciones

ACTIVIDAD Nº 4

TEMA: LECTURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS

TRABAJO GRUPAL

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying 'localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ'. The page content is titled 'ESCRITURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS'. The main text reads: 'Con base en el caso, identifique la razón por la cual Nina decidió escribir su obra. Nina tiene por lengua materna el kichwa. Dentro de su comunidad participa en diferentes actividades en las que se resalta la cultura indígena, las danzas y las comidas tradicionales, sobre todo en las grandes fiestas del año. Ella es parte de un grupo musical que se dedica a componer y cantar canciones en kichwa y ha ganado gran notoriedad. Al ser Nina una estudiante universitaria destacada, tiene la opción de ganar una beca presentando una composición literaria personal, para lo cual ella elige el español como lengua para escribir su obra.'

Below the text are four multiple-choice options:

- A) El registro literario del kichwa solo es notorio en canciones tradicionales
- B) El español es una lengua que posee más jerarquía que el idioma kichwa
- C) El kichwa es la lengua que solo se habla al interior de las comunidades
- D) El idioma español es el único reconocido por los hablantes académicos

ACTIVIDAD Nº 5

TEMA: COMUNICACIÓN ORAL – COMUNICACIÓN ORAL E INTERACCIÓN

TRABAJO GRUPAL

localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ

Archivo • Utilidades • Estilos • Ayuda

Añadir página Borrar Renombrar

Modo avanzado Visualización previa

Contenido Propiedades

Comunicación oral / Comunicación oral e interacción social

Identifique la razón por la cual se afirma que Joaquín Phoenix, en su discurso de premiación, fue empático con el público del evento.

No me siento por encima de ninguno de mis compañeros de nominación, compartimos una misma riqueza que es el amor por el cine. No sé dónde estará sin él. Uno de los principales dones que nos da es la posibilidad de utilizar nuestra voz. Un pueblo, una raza, no tiene derecho a explotar a los otros con impunidad. He sentido en carne propia el sabor de la injusticia. Nos hemos desconectado del mundo natural y vivimos en un mundo egocéntrico, nos creemos el centro de todo y por ambición explotamos nuestro entorno.

Creemos que la idea del cambio político es la necesidad de sacrificar algo, pero en realidad es el amor como principio de un cambio beneficioso para el ser humano. Es el amor lo que hace hoy que hoy recuerde a mi hermano, cuando él tenía 17 años, escribió: "Corre al rescate con amor, y la paz vendrá después". Muchas gracias.

A) Phoenix muestra la desconexión actual de la audiencia con el mundo natural en el que vivimos y la forma en la que se explota el entorno

B) Porque señala que el cambio político que actualmente necesita el ser humano es el amor por el cine, puesto que permite utilizar nuestra voz.

C) Debido a que reconoce que el problema central que engloba el ser humano es el egoísmo y la explotación de un pueblo en manos de otro.

localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ

Archivo • Utilidades • Estilos • Ayuda

Añadir página Borrar Renombrar

Modo avanzado Visualización previa

Contenido Propiedades

principales dones que nos da es la posibilidad de utilizar nuestra voz. Un pueblo, una raza, no tiene derecho a explotar a los otros con impunidad. He sentido en carne propia el sabor de la injusticia. Nos hemos desconectado del mundo natural y vivimos en un mundo egocéntrico, nos creemos el centro de todo y por ambición explotamos nuestro entorno.

Creemos que la idea del cambio político es la necesidad de sacrificar algo, pero en realidad es el amor como principio de un cambio beneficioso para el ser humano. Es el amor lo que hace hoy que hoy recuerde a mi hermano, cuando él tenía 17 años, escribió: "Corre al rescate con amor, y la paz vendrá después". Muchas gracias.

A) Phoenix muestra la desconexión actual de la audiencia con el mundo natural en el que vivimos y la forma en la que se explota el entorno

B) Porque señala que el cambio político que actualmente necesita el ser humano es el amor por el cine, puesto que permite utilizar nuestra voz.

C) Debido a que reconoce que el problema central que engloba el ser humano es el egoísmo y la explotación de un pueblo en manos de otro.

D) Phoenix ubica a todos los nominados en el mismo nivel que él está, y muestra que el amor es el único generador de cambio para la humanidad.

Obra publicada con [Licencia Creative Commons Reconocimiento Compartir igual 4.0](#)

A CONTINUACIÓN, SE DETALLAN SECCIONES DE TAREA INDIVIDUAL

ACTIVIDAD N° 6

TEMA: LITERATURA

TRABAJO INDIVIDUAL

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying 'localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ'. The page title is 'LITERATURA'. The main content area contains the following text:

LITERATURA

Duración: 10
Agrupamiento: 156

Identifique el texto literario al que pertenece la reseña.

Este texto de la poetisa ecuatoriana Dolores Veintimilla de Galindo, de principios del siglo XIX, es reconocido como uno de sus poemas más difundidos. Se desarrolla alrededor de elementos como la tristeza, resultado de un amor no correspondido. Se dice que esta composición se origina en su fracaso matrimonial; así, describe la insatisfacción de su corazón que no era amado en la misma medida en que amaba. En los versos que lo constituyen se evidencia el desconsuelo de un amor no correspondido

A) A mi corazón
B) Emoción vespéral
C) Quejas
D) Cansancio

ACTIVIDAD Nº 7 TEMA: LITERATURA TRABAJO INDIVIDUAL

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying 'localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ'. The page title is 'LECTURA / COMPRENSIÓN DE TEXTOS'. The main content area contains the following text:

LECTURA / COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Duración: 10
Agrupamiento: 156

Con base en el texto, identifique el asunto del discurso.

La geometría es una rama multifacética de la matemática. Su riqueza es producto de la estrecha relación con otros dominios matemáticos, las ciencias naturales, sociales y la vida cotidiana. Sus orígenes se remontan a comunidades primitivas, ya que se liga al deseo de nuestros antepasados de representar el mundo circundante, decorar sus pertenencias, construir sus viviendas, etcétera. De estas actividades surgen los primeros diseños geométricos y el encanto por la simetría. En una fase posterior, con la expansión de los grupos humanos y el surgimiento de importantes civilizaciones como la china, india, egipcia, griega, maya y azteca, se busca mejorar la organización de la vida social. Durante ese periodo, la geometría contribuye a resolver problemas prácticos como la medición de longitudes, áreas y volúmenes o el trazo de linderos en la tierra. Además, desempeña un papel instrumental para el desarrollo de la arquitectura, la geografía y la astronomía. Incluso, en esta fase, se identifican intentos iniciales de racionalización del conocimiento geométrico adquirido

A) Historia antigua del conocimiento geométrico.
B) Influencia de la geometría en el desarrollo de las matemáticas.

La geometría es una rama multifacética de la matemática. Su riqueza es producto de la estrecha relación con otros dominios matemáticos, las ciencias naturales, sociales y la vida cotidiana. Sus orígenes se remontan a comunidades primitivas, ya que se liga al deseo de nuestros antepasados de representar el mundo circundante, decorar sus pertenencias, construir sus viviendas, etcétera. De estas actividades surgen los primeros diseños geométricos y el encanto por la simetría. En una fase posterior, con la expansión de los grupos humanos y el surgimiento de importantes civilizaciones como la china, india, egipcia, griega, maya y azteca, se busca mejorar la organización de la vida social. Durante ese periodo, la geometría contribuye a resolver problemas prácticos como la medición de longitudes, áreas y volúmenes o el trazo de linderos en la tierra. Además, desempeña un papel instrumental para el desarrollo de la arquitectura, la geografía y la astronomía. Incluso, en esta fase, se identifican intentos iniciales de racionalización del conocimiento geométrico adquirido

A) Historia antigua del conocimiento geométrico.
 B) Influencia de la geometría en el desarrollo de las matemáticas.
 C) Interdisciplinariedad de las ciencias geométricas.
 D) Influencias culturales en la creación de la ciencia geométrica

Obra publicada con [Licencia Creative Commons Reconocimiento Compartir igual 4.0](#)

ACTIVIDAD Nº 8

TEMA: LENGUA Y CULTURA / CULTURA ESCRITA

TRABAJO INDIVIDUAL

Lengua y cultura / Cultura escrita

Duración: 10
 Agrupamiento: 156

Con base en el texto, seleccione los enunciados que denoten la influencia griega y la cultura occidental.

En el origen de algunas frases y expresiones es fascinante. Muchas de estas tienen su origen en la Grecia clásica y sus mitos. Cuando le decimos a alguien que "se está durmiendo en los laureles", nos estamos refiriendo al mito de Apolo y Dafne. Apolo se había enamorado de la ninfa Dafne que huía constantemente de él. Para no ser atrapada se convirtió en un árbol de laurel. Apolo le prometió amor eterno y, desde entonces, como sus ramas tejería las coronas que adornaban la cabeza de los héroes, determinando esas costumbres en Grecia y en Roma donde, en ocasiones, este adorno se fabricaba en oro o plata. Con el lucro de su venta, el galardonado podía vivir mucho tiempo, dejando de esforzarse en sus tareas. De ahí la expresión "dormirse en los laureles".

1. Reproducción de experiencias asociadas a mantener la valoración social del esfuerzo constante.
2. Transmisión de las costumbres griegas asociadas a las coronas de laurel.
3. Difusión de las experiencias amorosas desde el mito de Apolo y Dafne.

laurel. Apolo le prometió amor eterno y, desde entonces, como sus ramas tejería las coronas que adornasen la cabeza de los héroes, determinando esas costumbres en Grecia y en Roma donde, en ocasiones, este adorno se fabricaba en oro o plata. Con el lucro de su venta, el galardonado podía vivir mucho tiempo, dejando de esforzarse en sus tareas. De ahí la expresión "dormirse en los laureles".

1. Reproducción de experiencias asociadas a mantener la valoración social del esfuerzo constante.
2. Transmisión de las costumbres griegas asociadas a las coronas de laurel.
3. Difusión de las experiencias amorosas desde el mito de Apolo y Dafne.
4. Penalización del colectivo social ante cualquier tipo de ausencia de esfuerzo posterior al triunfo

A) 1,3
B) 2,3
C) 1,2
D) 4,2

Obra publicada con [Licencia Creative Commons Reconocimiento Compartir igual 4.0](#)

ACTIVIDAD Nº 9

TEMA: LENGUA Y CULTURA / CULTURA ESCRITA

TRABAJO INDIVIDUAL

Inicio

LECTURA - COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Con base en la lectura de los textos, identifique la idea fundamental que los relaciona.

Aunque su expresión no era política, en Rusia el futurismo se presentó desde su aparición como una rebelión contra todas las tradiciones. El programa de renovación de los futuristas se fundaba en "una toma de conciencia de las formas específicas de la civilización contemporánea dominada, según ellos, por el triunfo conjunto de la gran ciudad y del maquinismo". Cambio de contenido: "Vemos con más frecuencia reverberaciones eléctricas que la vieja luna romántica", escriben los futuristas, y añaden "Nosotros, ciudadanos, ignoramos los bosques, los campos, las ores; no conocemos más que los túneles de las calles con su movimiento, su estruendo, sus resplandores fugitivos, subir y venir eterno". Yo mismo soy una fábrica.

Y si bien me faltan chimeneas,
esto quiere decir
que más coraje me cuesta serlo.
Sé muy bien

que no gustais de cosas viejas.

Cuando aserráis la madera,
es para hacer leños.
Pero nosotros
qué somos sino ebanistas
que trabajan el leño de la cabeza humana.
[...]Enorme, ardiente es el trabajo en los altos hornos,
donde se forma el hierro chisporroteante.
¿Quién es más aquí?
¿El poeta o el técnico
que procura a los hombres
tantas ventajas prácticas?
Los dos. Los corazones son también motores.
El alma es también fuerza motriz.
Poznanski, R. (1982). Mayakovsky y la revolución: la ilusión del encuentro. Recuperado el 12 de mayo de 2019 en <https://bit.ly/2Q4RCy>

A) El artista se exhibe como un ciudadano más
B) El corazón del autor se equipara a un motor
C) El poeta representado como una máquina creadora
D) El cerebro es un taller donde se fraguan las ideas

ACTIVIDAD Nº 10

TEMA: LENGUA Y CULTURA / CULTURA ESCRITA TRABAJO INDIVIDUAL

The image displays two screenshots of a web browser interface showing a reading comprehension activity. The browser address bar shows 'localhost:51236/LORENA_DE_LA_CRUZ'.

Top Screenshot:

- Page title: Lectura / Comprensión de textos
- Duration: 10
- Grouping: 156
- Text: Identifique el significado de abadía a partir del siguiente texto
- Text: Ningún otro lugar revelaba la solemnidad meticulosa de la biblioteca, que fue el santuario del doctor Urbino antes que se lo llevara la vejez. Allí, alrededor del escritorio de nogal de su padre, y de las poltronas de cuerno capitoneado, hizo cubrir los muros y hasta las ventanas con anaqueles vidriados y colocó en un orden casi demente tres mil libros idénticos empastados en piel de becerro y con sus iniciales doradas en el tomo. Al contrario de las otras estancias, que estaban a merced de los estropicios y los malos alientos del puerto, la biblioteca tuvo siempre el sigilo y el olor de una abadía.
- Text: Fragmento el libro. El amor en tiempos de cólera (García Márquez, 2007, p.16)
- Options: A) Circo, B) Monasterio, C) Potrero

Bottom Screenshot:

- Text: Identifique el significado de abadía a partir del siguiente texto
- Text: Ningún otro lugar revelaba la solemnidad meticulosa de la biblioteca, que fue el santuario del doctor Urbino antes que se lo llevara la vejez. Allí, alrededor del escritorio de nogal de su padre, y de las poltronas de cuerno capitoneado, hizo cubrir los muros y hasta las ventanas con anaqueles vidriados y colocó en un orden casi demente tres mil libros idénticos empastados en piel de becerro y con sus iniciales doradas en el tomo. Al contrario de las otras estancias, que estaban a merced de los estropicios y los malos alientos del puerto, la biblioteca tuvo siempre el sigilo y el olor de una abadía.
- Text: Fragmento el libro. El amor en tiempos de cólera (García Márquez, 2007, p.16)
- Options: A) Circo, B) Monasterio, C) Potrero, D) Jardín

Obra publicada con [Licencia Creative Commons Reconocimiento Compartir igual 4.0](#)

Anexos

Anexo 1: Carta aval



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"NUEVOS HORIZONTES"
Actuado de creación N° 061 del 12 de junio de 1985
José Luis Tamayo - Salinas - Santa Elena



José Luis Tamayo, 16 de noviembre del 2020

Lcda. Lorena De La Cruz Perero
Ciudad. –

De mis consideraciones:

En vista de su solicitud presentado el 9 de noviembre del presente, autorizo la aplicación del proyecto "*Estrategia didáctica exelearning para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de básica superior de la escuela de educación básica nuevos horizontes*" en la institución de mi dirección.

Deseando que su proyecto pueda realizarlo con éxito, me suscribo a usted.

Atentamente

Msc. Walter Conforme Rodríguez
Director



ANEXO 2: CERTIFICADO DE GRAMATOLOGÍA

Del escritorio de

Lic. Rosa González De La Cruz, Mg.

Celular: 0983151322

Correo: rosita_gon@hotmail.es

CERTIFICACIÓN GRAMATICAL Y ORTOGRAFÍA

Yo, ROSA ANTONIA GONZÁLEZ DE LA CRUZ, en mi calidad de MAGÍSTER EN PLANIFICACIÓN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA EDUCACIÓN

SUPERIOR, por medio de la presente tengo a bien indicar que he leído y corregido el trabajo denominado **“ESTRATEGIA DIDÁCTICA EXELEARNING PARA MEJORAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, AÑO 2020”**, previo a la obtención del título de Magíster en Educación Mención en Tecnología e Innovación Educativa, de la estudiante:

Lorena Magaly De La Cruz Perero

Certifico que está redactado con el correcto manejo del lenguaje, claridad en las expresiones, coherencia en los conceptos e interpretaciones, adecuado empleo de la sinonimia. Además de haber sido escrita de acuerdo a las normas de ortografía y sintaxis vigentes.

Es cuanto puedo decir en honor a la verdad y autorizo al interesado hacer uso del presente como estime conveniente.

La Libertad, 22 de marzo del 2021



Lic. Rosa Antonia González De La Cruz

CI: 0913245411

MAGÍSTER EN PLANIFICACIÓN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE
LA EDUCACIÓN SUPERIOR

No. DE REGISTRO SENESCYT 1006-12-744872

ANEXO 3 : URKUM



Universidad Estatal
Península de Santa Elena



Biblioteca General

La Libertad, 29 marzo 2021

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

001-TUTOR FETS-2021

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado **“Estrategia didáctica Exelearning para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de Básica Superior área Lengua y Literatura, año 2020”**, elaborado por la maestrante **Lorena De La Cruz Perero**, egresada de la **Maestría en Educación, Mención Tecnología e Innovación Educativa** de la

Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de **Magíster en Educación, mención Tecnología e Innovación Educativa**, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con **2%** de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,

Freddy Tigrero Suárez

C.I.: 0910029768

DOCENTE TUTOR

Reporte Urkund

[VOLVER A LA VISTA GENERAL DEL ANÁLISIS](#) ↻ ⬇️ ? CONFIGURACIÓN ▾

REMITENTE: lorena-delacruz2011@hotmail.com ARCHIVO: capitulos.docx SIMILITUD: 2%

COINCIDENCIAS FUENTES DOCUMENTO COMPLETO


TIPO: MOSTRAR EN EL TEXTO

Citas Paréntesis Diferencias detalladas de texto

1 / 11 DOCUMENTO ENVIADO INCLUIR EN EL ANÁLISIS **100%** SIMILITUD DE TEXTO

Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria, Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria (

Fuentes de similitud



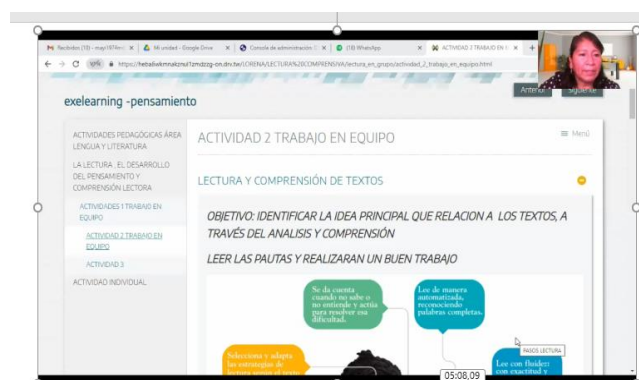
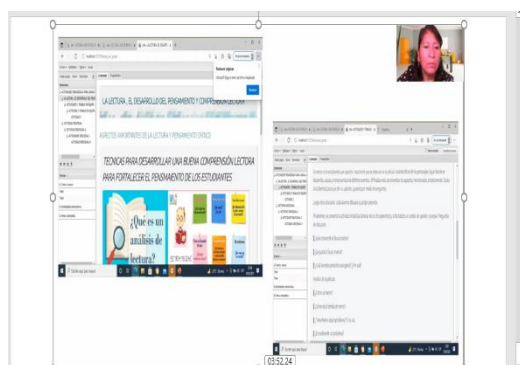
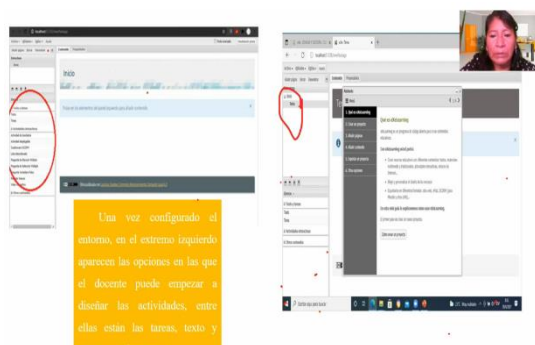
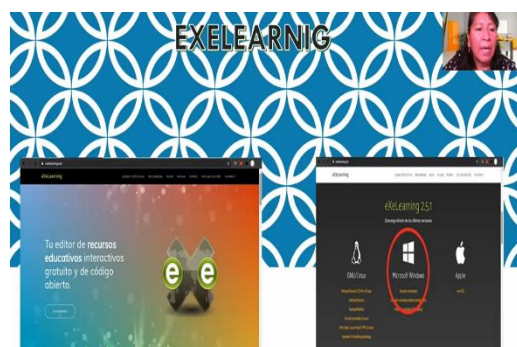
Document Information

Analyzed document	capitulos.docx (D99981593)
Submitted	3/28/2021 8:15:00 PM
Submitted by	
Submitter email	lorena-delacruz2011@hotmail.com
Similarity	2%
Analysis address	freddytigre.upse@analysis.orkund.com

Sources included in the report

W	URL: http://dspace.unl.edu.ec:9001/jspui/bitstream/123456789/22743/1/LORENA%20ELIZABETH... Fetched: 11/26/2020 2:41:58 AM	5
W	URL: https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/412/1143229314%208673232.pdf... Fetched: 3/28/2021 8:19:00 PM	1
W	URL: https://docplayer.es/amp/85776141-Quilumba-chiles-luis-fabian-tutor-msc-miguel-ang... Fetched: 7/7/2020 1:25:01 AM	1
W	URL: https://www.redalyc.org/jatsRepo/5742/574262308009/html/index.html Fetched: 3/28/2021 8:19:00 PM	1
W	URL: http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/24545/1/BFILO-PD-LP11-3-013.pdf Fetched: 1/26/2021 7:22:04 PM	2
W	URL: http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/25573/1/BFILO-PD-INF1-17-166.pdf Fetched: 1/15/2021 12:30:17 PM	1

ANEXO 4.: ACTIVIDAD EN EXELEARNING



Anexo 5: Cronograma del Informe de Investigación

ACTIVIDADES	AÑO 2020																									TOTALES	
	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE					DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO					
	05	12	19	26	02	16	23	30	06	13	20	27	30	04	11	18	29	08	15	22	29	05	12	19	26		
	4 %	8 %	12 %	16 %	20 %	24 %	28 %	32 %	36 %	40 %	44 %	48 %	52 %	56 %	60 %	64 %	68 %	72 %	76 %	80 %	84 %	88 %	92 %	96 %	100 %		
1 Sem	2 Sem	3 Sem	4 Sem	5 Sem	6 Sem	7 Sem	8 Sem	9 Sem	10 Sem	11 Sem	12 Sem	13 Sem	14 Sem	15 Sem	16 Sem	17 Sem	18 Sem	19 Sem	20 Sem	21 Sem	22 Sem	23 Sem	24 Sem	25 Sem	TOTAL MES	TOTAL ACUM.	
1) INTRODUCCIÓN	3 Hrs	3 Hrs	2 Hrs	3 Hrs	2 Hrs																						
2) MARCO TEÓRICO					2 Hrs	2 Hrs	2 Hrs	2 Hrs	3 Hrs.																	11	24
3) MATERIALES Y MÉTODOS											3 Hrs.	2 Hrs.	2 Hrs.	3 Hrs.	2 Hrs											12	36
4) RESULTADOS Y DISCUSIÓN (PROPUESTA)															3 Hrs	2 Hrs	2 Hrs	2 Hrs	3 Hrs							12	48
5) CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES																					2 Hrs	2 Hrs	2 Hrs	3 Hrs	3 Hrs	12	60

Anexo 6: Instrumento de recolección de datos (entrevista)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTIVO DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA NUEVOS HORIZONTES**

OBJETIVO: Recolectar información relacionada con el tema propuesto, Estrategia didáctica exelearning para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de básica superior área de lengua y literatura año 2020, mediante la aplicación de técnica de recolección de datos denominada entrevista.

1.- ¿Considera usted que en las instituciones educativas se deben implementar estrategias didácticas adecuadas para el fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico?

.....
.....
.....

2.- ¿Piensa usted que al aplicar actividades innovadoras en el proceso educativo mejora el desarrollo del pensamiento crítico? ¿Por qué?.

.....
.....
.....

3.- ¿Qué tipo de actividades aplican para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes?

.....
.....
.....

4.- ¿Creé usted que las estrategias didácticas son imprescindibles para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes?

.....
.....
.....

5.- ¿Considera usted que las herramientas tecnológicas coadyuban a la aplicación de actividades innovadoras para fortalecer el aprendizaje y desarrollo del pensamiento de los estudiantes?.

.....
.....
.....

6.- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes en el área de lengua y literatura?

.....
.....
.....

7. ¿-Cuál es el promedio en el último periodo lectivo de los estudiantes en lengua y literatura?

.....
.....
.....

8.- ¿Qué herramienta tecnológica aplican en la institución y qué resultado ha observado después de incorporarla en el proceso de enseñanza aprendizaje?

.....
.....
.....

9.- ¿Que plataforma utilizan para realizar actividades con los estudiantes?

.....
.....
.....

10.- ¿Conoce para que sirve aplicación exelearning?

.....
.....
.....

11.- ¿Alguna vez ha aplicado actividades en exelearning con sus estudiantes?

.....
.....
.....

12.- ¿En qué nivel de pensamiento considera que se encuentran los estudiantes en el área de lengua en el nivel superior por qué?.

.....
.....
.....

Anexo 7: Instrumento de recolección de datos (encuesta)



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA INSTITUTO DE POSTGRADO

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES QUE CURSAN LA EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA NUEVOS HORIZONTES

OBJETIVO: Recolectar información relacionada con el tema propuesto, Estrategia didáctica exelearning para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de básica superior área de lengua y literatura año 2020, mediante la aplicación de técnica de recolección de datos denominada encuesta.

Instrucciones:

- a) Lea detenidamente las afirmaciones que se presentan en la siguiente encuesta
- b) Seleccione una de las cuatro opciones propuestas
- c) Si usted se encuentra de acuerdo con la afirmación porque es una realidad presente según lo que se narra seleccione la opción propuesta
- d) La encuesta le propone una opción de neutro cuando tiene duda respecto a lo que se afirma y no conoce con exactitud lo que se plantea
- e) Si la afirmación no es parte de la realidad, puede seleccionar en desacuerdo
- f) Si no desea contestar el planteamiento, una forma de dejar en blanco puede seleccionar que se abstiene, en este caso si considera que no hay necesidad de contestar lo que se plantea.

Recomendamos su sinceridad, medite su respuesta para poder apreciar la información lo más apegada a la realidad.

Adelante, empecemos la encuesta y gracias por su colaboración.

Nº	Afirmaciones	De acuerdo	Neutro	En desacuerdo	Me abstengo
1	El desarrollo del pensamiento crítico es importante en la vida de los estudiantes y a futuro en la vida profesional.				
2	Las estrategias didácticas son importantes en el proceso de aprendizaje, especialmente en el desarrollo del pensamiento crítico.				
3	El desarrollo del pensamiento crítico es una actividad que debe fortalecerse en los centros educativos.				
4	El desarrollo del pensamiento crítico requiere de la lectura y las de preferencia son las de ambientes virtuales.				
5	Los docentes del área de lengua y literatura de su centro educativo incluyen estrategias didácticas que motivan aprendizajes a través de las Tecnología de la Información y Comunicación.				
6	Su nivel de pensamiento crítico ha mejorado en el último año escolar y esto se debe a las actividades que realiza en su ambiente escolar.				
7	Prefiere participar en actividades grupales porque le permite relacionarse con sus compañeros y así emitir juicios de valor en cuanto a un tema específico.				
8	Conoce y ha participado de actividades escolares exeelearning, especialmente en la asignatura lengua y literatura.				
9	La preparación y práctica de actividades escolares permite que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico en los estudiantes.				
10	Su docente motiva a la lectura y usted siente que con las estrategias que aplica ha mejorado el pensamiento crítico.				
11	Ha participado en alguna valoración para conocer su nivel de pensamiento crítico.				
12	Prefiere que su docente disponga materiales virtuales en sus clases porque son más atractivos, mientras que los físicos le causan desinterés.				

Anexo 8: Esquema de matriz consistencia

Problema	Objetivos	Planteamiento hipotético	Variables	Dimensiones	Indicadores	Metodología
<p>¿De qué manera la aplicación de exelearning como estrategia didáctica mejora el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de básica superior de las escuelas fiscales de la parroquia José Luis Tamayo, cantón salinas, a partir del 2020?</p>	<p>Objetivo General Diseñar actividades pedagógicas a través de la herramienta exelearning para el mejoramiento del desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de básica superior de la escuela de educación básica Nuevos Horizontes a partir del 2020</p> <p>O. Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar cuál es la metodología que aplican los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje para promover el desarrollo del pensamiento crítico desde el área de Lengua y 	<p>Las estrategias didácticas exelearning permiten mejorar el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de básica superior de las Escuela de educación Básica Nuevos Horizontes</p>	<p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p> <p>PENSAMIENTO CRÍTICO</p>	<p>Enseñanza Aprendizaje Cognitivas</p> <p>Aprendizaje autónomo Destrezas y habilidades</p> <p>Competentes Idóneos Practica de dominio del pensamiento Lectores críticos Proceso evolutivo y cognitivo</p>	<p>Formación Humana Formación Profesional</p> <p>Evaluación cualitativa Evaluación formativa</p> <p>Evaluación cuantitativa</p>	<p>Descriptiva Bibliográfica</p> <p>Cualitativa Cuantitativa</p>

	<p>Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conocer qué estrategias didácticas aplican los docentes de las instituciones educativas públicas, en el proceso de enseñanza - aprendizaje.• Identificar que conocimiento tienen los docentes sobre estrategias de enseñanza con herramientas tecnológicas que pueden ser aplicadas como recurso educativo					
--	--	--	--	--	--	--

Hoja de registro para la validación por expertos

Lorena Magaly De La Cruz Perero ¹
Freddy Enrique Tigrero Suarez²

- (1) Universidad Estatal Península de Santa Elena: lorena.delacruzperero@upse.edu.ec;
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1786-6890> Investigador.
- (2) Universidad Estatal Península de Santa Elena: ftigeros@upse.edu.ec;
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4050-3086>. Docente tutor.

Datos del Experto

Nombres y Apellidos	Freddy Enrique Tigrero Suárez
Última titulación académica	Magíster en Gerencia Educativa y Educación Superior
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena
Cargo	Coordinador de Currículo y Capacitación
Teléfono celular	0979571399
Dirección de correo	ftigeros@upse.edu.ec

Instrumento.

Formato de encuesta para docentes de Lengua y Literatura del nivel: Básica Superior (octavo, noveno y décimo año).

Sobre el instrumento.

Se presenta, para su validación, el formato de encuesta para docentes, cuyo objetivo es: "Recolectar información relacionada con la estrategia didáctica exelearning, para mejorar desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de básica superior área de lengua y literatura, a través de un cuestionario

El presente cuestionario se ha elaborado a partir del Cuadro de operacionalización de variables, que a continuación se expone:



CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos
Independiente: estrategias didácticas	Enseñanza	Formación humana	¿Considera usted que en las instituciones educativas se deben implementar estrategias didácticas adecuadas para el fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico?	Entrevista a docentes
			¿Piensa usted que al aplicar actividades innovadoras en el proceso educativo mejora el desarrollo del pensamiento crítico? ¿Por qué?	Entrevista a docentes
			.- ¿Qué tipo de actividades aplican para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes?	Entrevista a docentes
			¿Creé usted que las estrategias didácticas son imprescindibles para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes?	Entrevista a docentes
			¿Considera usted que las herramientas tecnológicas coadyuvan a la aplicación de actividades innovadoras para fortalecer el aprendizaje y desarrollo del pensamiento de los estudiantes?	Entrevista a docentes



	Aprendizaje	Formación Profesional	¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes en el área de lengua y literatura	Entrevista a docentes
	Cognitivas		¿-Cuál es el promedio en el último periodo lectivo de los estudiantes en lengua y literatura??	Entrevista a docentes
			Qué herramienta tecnológica aplican en la institución y qué resultado ha observado después de incorporarla en el proceso de enseñanza aprendizaje	Entrevista a docentes
Dependiente: pensamiento crítico	Destrezas y habilidades	Evaluación cualitativa Formativa cuantitativa	¿Qué plataforma utilizan para realizar actividades con los estudiantes?	Entrevista a docentes
			¿Conoce para que sirve aplicación exelearning?	Entrevista a docentes
			¿Alguna vez ha aplicado actividades en exelearning con sus estudiantes?	Entrevista a docentes
			¿En qué nivel de pensamiento considera que se encuentran los estudiantes en el área de lengua en el nivel superior por qué?	Entrevista a docentes

La definición conceptual y operacional de la variable independiente **Estrategias didácticas** es:

Las estrategias didácticas tienen una función muy importante, que consisten en la selección de métodos, técnicas e instrumentos enfocados en alcanzar las diferentes destrezas y objetivos propuestos en el currículo nacional para cada año de escolaridad, de tal forma que su adecuado cumplimiento o incumplimiento va a ser determinante al momento de evaluar los aprendizajes requeridos en los educandos.

Las estrategias didácticas se desarrollan de una manera efectiva, cuando el docente selecciona los recursos educativos, tomando en cuenta las exigencias y diversidad de estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes dentro del aula de clases, generando de esta forma un ambiente de interés y motivación en el desarrollo de la asignatura, consiguiendo mayores y mejores resultados en el ámbito académico.

La definición conceptual y operacional de la variable dependiente **Pensamiento crítico** es:

El pensamiento crítico o reflexivo aquella capacidad natural del individuo que en ocasiones no se la explora, por lo tanto, el pensamiento crítico o reflexivo juega un papel esencial en el desarrollo del estudiante por ende en la escuela, hogar y sociedad se debe estimular la inteligencia que tienen los estudiantes, ejecutando estrategias que fomenten la actitud crítica de cada discente y se llegue a un aprendizaje eficaz y de calidad.

El pensamiento crítico en los sujetos, conlleva a generar acciones que favorecen el rigor intelectual y el aprendizaje autónomo permite la ejecución de una serie de habilidades cognitivas y disposiciones con el fin de reflexionar sobre una situación para darle solución o emitir un juicio.

Sobre la validación

A continuación, se presentan dos tablas, con la referencia numérica de los ítems o aspectos sobre los que se indaga a través de cada cuestionario.

Por favor, valore cada ítem de acuerdo con los siguientes criterios:

- **(S) Suficiencia:** Los ítems que evalúan el mismo componente alcanzan para obtener la medición de este.
- **(Cl) Claridad:** El ítem es de fácil comprensión, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.
- **(Co) Coherencia:** El ítem tiene relación lógica con el componente sobre el que se supone que indaga.
- **(R) Relevancia:** El ítem es fundamental o primordial, es decir debe ser incluido.

Para ello, coloque en la casilla correspondiente un número del uno (1) al cuatro (4) de acuerdo con la siguiente escala:



1. No cumple con el criterio	2. Bajo nivel	3. Moderado nivel	4. Alto nivel
------------------------------	---------------	-------------------	---------------

Además de su valoración, por favor, agregue las observaciones que explican su valoración o ayudan a la mejora de la pregunta.

Instrumento 1: Encuesta para docentes de Lengua y Literatura

Pregunta por componente	(S)	(CI)	(Co)	(R)	Observación
1.- Considera usted que en las instituciones educativas se deben implementar estrategias didácticas adecuadas para el fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico?	4	4	4	4	
2.- ¿Piensa usted que al aplicar actividades innovadoras en el proceso educativo mejora el desarrollo del pensamiento crítico? ¿Por qué?	4	4	4	4	
3.- ¿Qué tipo de actividades aplican para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes?	4	4	4	4	
4.- ¿Creó usted que las estrategias didácticas son imprescindibles para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes?	4	4	4	4	
5.- ¿Considera usted que las herramientas tecnológicas coadyuvan a la aplicación de actividades innovadoras para fortalecer el aprendizaje y desarrollo del pensamiento de los estudiantes?	4	4	4	4	
6.- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Nuevos Horizontes en el área de lengua y literatura?	4	4	4	4	
7.- ¿Cuál es el promedio en el último periodo lectivo de los estudiantes en lengua y literatura?	4	4	4	4	
8.- ¿Qué herramienta tecnológica aplican en la institución y qué resultado ha observado después de	4	4	4	4	



Pregunta por componente	(S)	(Cl)	(Co)	(R)	Observación
incorporarla en el proceso de enseñanza aprendizaje?					
9.- ¿Qué plataforma utilizan para realizar actividades con los estudiantes?	4	4	4	4	
10.- ¿Conoce para que sirve aplicación exelarning?	4	4	4	4	
11.- ¿Alguna vez ha aplicado actividades en exelarning con sus estudiantes?	4	4	4	4	
12.- ¿En qué nivel de pensamiento considera que se encuentran los estudiantes en el área de lengua en el nivel superior por qué?	4	4	4	4	

Consideraciones sobre el instrumento revisado.

El instrumento elaborado por el maestrante cumple o responde a las variables, dimensiones e indicadores.

Sugerencias y recomendaciones.

FREDDY TIGRERO SUÁREZ
DOCENTE UPSE