



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL  
EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2020-  
2021**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL  
TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA:**

VINCES SUÁREZ SHIRLEY NEREYDA

**TUTORA:**

LICENCIADA TOMALÁ CHAVARRÍA MÓNICA, MAG.

**LA LIBERTAD, DICIEMBRE DE 2021**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL  
EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2020-  
2021**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL  
TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA:**

VINCES SUÁREZ SHIRLEY NEREYDA

**TUTORA:**

LICENCIADA TOMALÁ CHAVARRÍA MÓNICA, MAG.

**LA LIBERTAD, DICIEMBRE DE 2021**

## DECLARACIÓN DE LA DOCENTE TUTORA

En mi calidad de Docente Tutora del Trabajo de Integración Curricular, “**EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2020-2021**”, elaborado por la Señorita **SHIRLEY NEREYDA VINCES SUÁREZ**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del Trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mónica Chavarría', with a stylized flourish at the end.

Licenciada **TOMALÁ CHAVARRÍA MÓNICA**, Mag.

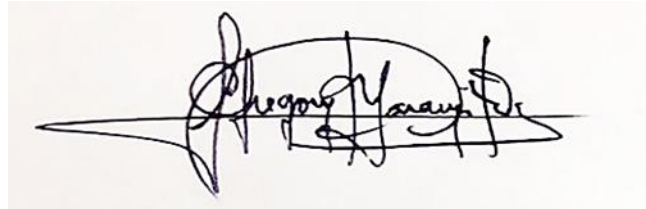
**DOCENTE TUTORA**

**C.I. 0906808340**

## DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “**EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2020-2021**”, elaborado por la Señorita **SHIRLEY NEREYDA VINCES SUÁREZ**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del Trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink on a light beige background. The signature is cursive and appears to read 'Gregory Naranjo Vaca'.

---

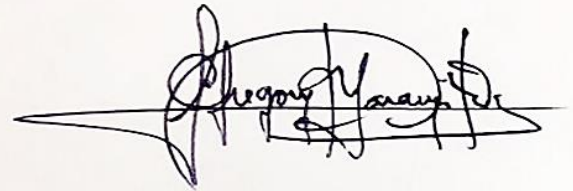
**GREGORY NARANJO VACA, PhD  
DOCENTE ESPECIALISTA**

## TRIBUNAL DE GRADO



---

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.  
DIRECTORA DE CARRERA EDUCACIÓN INICIAL



---

Lic. Gregory Naranjo Vaca, PhD.  
DOCENTE-ESPECIALISTA



---

Lic. Tomalá Chavarría Mónica, MSc.  
DOCENTE TUTOR (A)



---

Lic. Amarilis Láñez Quinde, MSc.  
DOCENTE GUÍA -UIC

## DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2020-2021**”, declaro que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

**Atentamente,**



---

**Srta. Shirley Nereyda Vincés Suárez**

**C.I 0923409197**

## DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, **SHIRLEY NEREYDA VINCES SUÁREZ** con C.I. 0923409197, estudiante de la carrera de Educación Inicial, declaro que el Trabajo de Titulación: Proyecto de Investigación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: **“EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2020-2021”**, corresponde exclusiva responsabilidad del autor y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



---

**Srta. Shirley Nereyda Vincés Suárez**  
**C.I 0923409197**

## **DEDICATORIA**

Dedico este Trabajo de Investigación con todo mi afecto y amor a mis padres William Vinces y Cecilia Suárez, ellos son mis pilares fundamentales que me han apoyado en todo momento en mi vida personal y profesional; con su amor han sabido guiarme para mantener la confianza de poder cumplir con mis objetivos de vida, también, a mi esposo Danny Mendez y mis hermanos Liliana y David por sus palabras de aliento durante mi carrera universitaria para que no desista en cumplir mis sueños y a mis hermosos hijos Kevin, Kelly y Joao que son mi fortaleza y mi motor de vida para superar cualquier obstáculo y salir adelante.

Shirley Nereyda Vinces Suárez



## AGRADECIMIENTO

Agradezco a Jehová Dios por darme salud, fe, fortaleza e inteligencia para cumplir esta meta que me propuse hace varios años atrás que por circunstancias de la vida habían quedado postergadas y que hoy, gracias a Él puedo culminar este proceso de mi Carrera universitaria con júbilo y seguir adelante por el camino del bien junto a mi familia.

Agradecimiento eterno para mi familia por comprender con su amor y paciencia todo el proceso vivido en los últimos 5 años, en especial a mis hijos que observaron el esfuerzo para cumplir mi objetivo, inculcando en ellos el valor de la perseverancia para alcanzar todos los proyectos que deseamos en la vida.

A mis Docentes de la Carrera de Educación Inicial que con sus conocimientos y experiencias compartidas en el aula de clase ratificaron mi vocación y pasión por el arte de enseñar a los niños.

A mi tutora Licenciada Mónica Tomalá Chavarría Mag., que con su conocimiento y paciencia me pudo guiar en el desarrollo y éxito del Trabajo de Investigación.

También, agradezco a la Escuela de Educación Básica “Árbol de Vida” por abrir sus puertas para que yo pueda aplicar los instrumentos de investigación necesarias en el proceso de la tesis.

Shirley Nereyda Vinces Suárez

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	1
CARÁTULA.....	2
DECLARACIÓN DE LA DOCENTE TUTORA.....	3
DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA .....	4
TRIBUNAL DE GRADO .....	5
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE.....	6
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD .....	7
DEDICATORIA .....	8
AGRADECIMIENTO .....	9
ÍNDICE GENERAL.....	10
RESUMEN.....	12
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	3
Situación objeto de la investigación .....	3
Contextualización de la situación objeto de investigación.....	6
Inquietudes de la investigadora.....	6
Propósitos u objetivos de la investigación.....	7
Objetivo general.....	7
Objetivos específicos.....	7
Motivaciones del origen del estudio .....	7
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO – REFERENCIAL .....	9
Estudios relacionados con la temática .....	9
Internacional .....	9

Nacionales .....	9
Referentes teóricos .....	11
Teorías sobre pictogramas .....	11
Teorías sobre el lenguaje oral .....	16
CAPÍTULO III ABORDAJE METODOLÓGICO .....	23
Contextualización ontológica y epistemológica del método .....	23
Naturaleza o paradigma de investigación .....	24
a. Métodos y sus fases .....	24
b. Técnicas de recolección de la información .....	25
c. Técnicas de interpretación de la información .....	26
d. Categorización y triangulación .....	27
CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS .....	28
Reflexiones críticas .....	28
Aportes de la investigadora .....	36
REFLEXIONES FINALES .....	37
REFERENCIAS .....	39
ANEXOS .....	45
Anexo A. Ficha de observación .....	45
Anexo B. Cuestionario .....	46
Anexo C. Carta Aval .....	48
Anexo D. Certificado Sistema Anti plagio .....	49
Anexo E. Cronograma de actividades .....	50

Vinces Suárez Shirley Nereyda. **El uso de pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, provincia de santa elena, año 2020-2021.** Universidad Estatal Península de Santa Elena. Carrera de Educación Inicial. La Libertad, 2021.

## **RESUMEN**

Esta Investigación tiene como finalidad analizar la utilidad del uso de pictogramas y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, por lo que se adoptado un paradigma cualitativo, con aplicación del método inductivo, empleándose la ficha de observación, la guía de entrevista y la ficha bibliográfica como instrumentos de recolección de datos. La muestra estuvo conformada por los doce (12) estudiantes de Educación inicial II, once (11 ) de Primero de Básica y dos (2) docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Árbol de Vida”. Luego de recaudada la información, la misma fue objeto de una triangulación para validar los resultados obtenidos. Se ha concluido que la actividad que se utiliza con pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 a 5 años es el empleo de gráficos e imágenes que los estudiantes visualizan y relacionan con palabras considerando que las mismas deben ser llamativas y que se encuentren relacionadas con su entorno inmediato para que puedan identificarlas, de manera rápida. Con este Trabajo de Investigación, se ha estimado que el desarrollo del lenguaje oral es importante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, considerando a los pictogramas como un recurso útil para fortalecer esta área. Además, para motivar a los estudiantes a expresar sus ideas o pensamientos de manera individual, sobre todo con los estudiantes que presentan problemas o dificultades en el lenguaje oral y esto se podría lograr a través del uso de pictogramas.

**Palabras claves:** desarrollo, lenguaje oral, pictogramas.

## INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral es una habilidad que caracteriza a los seres humanos, pues son los únicos seres vivos que tienen la capacidad de expresarse oralmente con sus semejantes. Ahora bien, el lenguaje oral es una de las formas a través de la cual los individuos de la especie humana pueden comunicarse e interrelacionarse, por lo que puede afirmarse que reviste de gran relevancia para su normal desenvolvimiento en un contexto social.

Debe advertirse que el lenguaje oral es una capacidad que aunque nace con el ser humano, debe ser estimulada para su normal y pleno desarrollo, por lo que se ha convertido en una de las competencias que deben ser desarrolladas en los sistemas educativos y más específicamente en el nivel de educación inicial, etapa en la cual debe procurarse el desarrollo integral de los ciudadanos, en concordancia con el artículo 27 de la Constitución de la República del Ecuador (2008).

En este orden de ideas, debe señalarse que el Ministerio de Educación de Ecuador (2014) en el Currículo de Educación Inicial ha contemplado que uno de los aprendizajes del subnivel de 3 a 5 años de edad, debe procurar desarrollar el lenguaje verbal para que los escolares puedan expresar sus pensamientos, emociones, ideas, posibilitando que este grupo poblacional adquiera la habilidad de interrelacionarse con su entorno a través del lenguaje oral. Sin embargo, esta herramienta no contempla nada respecto al uso de pictogramas con tal finalidad, por lo que se lleva a cabo esta investigación orientada a analizar la utilidad del uso de pictogramas y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años.

Esta investigación se dividirá en 4 capítulos, los cuales serán descritos a continuación:

**CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMÁTICA:** Este capítulo ofrecerá una descripción detallada del problema abordado, para luego identificar los objetivos de la investigación y la presentación de las inquietudes que han originado esta labor investigativa. Luego de ello, se plantearán las motivaciones que justifican este estudio.

**CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO:** Este apartado iniciará con la exposición de los trabajos de investigación previos que se han llevado a cabo a nivel nacional e internacional, los cuales se encuentran relacionados con el tema propuesto, para luego exponer los fundamentos teóricos que brindan sustento a la investigación.

**CAPÍTULO III ABORDAJE METODOLÓGICO:** En esta sección se describirá a detalle todo lo relacionado con el paradigma y el método de investigación que se ha seleccionado, para luego especificar las técnicas e instrumentos de recolección de datos que han sido diseñados para abordar la población en estudio.

**CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS:** En esta parte serán expuestos los datos que ha sido recaudados por medio de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos que fueron diseñados y en función de ellos poder emitir las reflexiones finales.

## **CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

### **Situación objeto de la investigación**

Las prácticas preprofesionales pueden ser consideradas como una fase muy enriquecedora para la consolidación de conocimientos de los futuros docentes, puesto que, se traducen en una oportunidad a través de la cual se puede palpar la realidad que viven los niños y docentes en un aula de clases. Ahora bien, debe enfatizarse que, durante el desarrollo de las prácticas preprofesionales en el Centro Educativo Inicial “Rosa Victoria Álava Briones viuda de Vicuña” se pudo evidenciar que los niños, por lo general, se distraen mucho y las docentes deben utilizar varios recursos para llamar la atención de los infantes, siendo estos los hechos iniciales que originaron las inquietudes para desarrollar la investigación.

Pero una de las problemáticas que se evidencia en un número considerable de niños y niñas es el hecho de que no se les entiende con claridad las palabras que pronuncian, no pronuncian correctamente las consonantes, fonemas o silabas, reemplazan la r por la d, o hablan con diminutivos, errores para construir oraciones, inseguridad al querer expresar sus pensamientos y emociones, tono de voz baja, denotando un bajo nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años de la institución educativa antes mencionada, siendo este la población afectada. En este punto conviene destacar que este tipo de problemáticas no tiene barreras geográficas, por lo que pueden observarse en cualquier contexto, por tal razón, en la Provincia de Santa Elena es uno de los problemas que se visualizan en los niños de 3 a 5 años.

Un factor que puede considerarse trascendental en la manifestación del problema de bajo nivel de desarrollo de lenguaje oral de la población escolar en estudio, es que las docentes de la Escuela de Educación Básica Árbol de vida aplican recursos o estrategias para favorecer el lenguaje oral en los niños, pero

lo hacen, de manera general; sería idóneo que se apliquen actividades, de manera individual, sobre todo con los niños que presentan alguna dificultad en el lenguaje oral y eso no se observa en el aula de clases virtuales.

Por otro lado, en la Escuela de Educación Básica Particular Árbol de Vida en la que hay 23 niños de 3 a 5 años de edad que cursan estudios, de los cuales se ha estimado que un 20% de dichos escolares presentan algún tipo de dificultad o problemática en el lenguaje oral, por lo que, se puede afirmar que la problemática ha adquirido una magnitud considerable, además, de que frecuentemente se puede visualizar la problemática en el momento en el que los escolares se expresan. Por lo que, surge la siguiente hipótesis: “La utilidad del uso de pictogramas contribuirá al desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años”.

Son diversas las explicaciones que se han ofrecido para entender el problema del bajo nivel de desarrollo del lenguaje y una de ellas presupone que no se implementan actividades pedagógicas como los pictogramas apropiados para que los escolares puedan desarrollar esta destreza del lenguaje oral. Por otra parte, están quienes discrepan aseverando que cuando los niños no alcanzan a desarrollar apropiadamente su lenguaje oral, se debe a que tiene algún tipo de problema que les imposibilita su desarrollo.

En este punto, conviene destacar que existen diversos recursos que pueden ser implementados para el desarrollo del lenguaje oral en el grupo poblacional abordado, pero uno de ellos es el pictograma, que comprende aquellos “gráficos o dibujos que cuando se los observa, el cerebro reacciona inmediatamente, relacionando con la realidad en la que se encuentra un individuo, de tal manera que al instante verbaliza o expresa su significado” (Lema & Manguashca, 2017, p. 16).



Bajo esta perspectiva, se puede sostener que los pictogramas son herramientas didácticas que pueden ser implementadas en el sistema de Educación Inicial con el propósito de optimizar el resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje respecto del desarrollo del lenguaje oral. Pese a ello, en el Centro Educativo en análisis se ha observado que las docentes se limitan a hacer correcciones a los niños que no pronuncian correctamente las palabras y no les indican cómo realizar movimientos con la boca para pronunciar por ejemplo fonemas, otras de las actividades que realizan son cantos, repetición de trabalenguas o lectura de imágenes.

De esta manera, queda evidenciado que las docentes han omitido un gran cúmulo de teorías como las propuestas por Brunner, Gagné, Piaget, Vigotsky y Ausubel, los cuales de una forma u otra avalan el empleo de imágenes o pictogramas para mejorar el proceso educativo y con ello, los resultados obtenidos de dicho proceso.

Es así, como se puede sostener que esta problemática involucra primariamente a la Escuela de Educación Básica Particular Árbol de Vida y con ello a los docentes de los escolares de 3 a 5 años de edad. Pero, de igual manera involucra a los padres de familia, entendiendo que éstos deben integrarse al proceso educativo de sus hijos, con miras a reforzar las actividades que son desarrolladas por los profesionales de la docencia, pero en el contexto familiar.

Por todo lo antes señalado, se desarrolla la presente investigación con el propósito de analizar la utilidad del uso de pictogramas y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años. Por tal razón, se identificarán los referentes teóricos que sustenten el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, para luego indagar respecto de la relación del uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en la Educación Inicial, seguidamente, se describirá la metodología que utilizan los docentes en cuanto

a la aplicación de pictogramas en la Educación Inicial y se mencionarán las actividades que se utilizan con pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral.

### **Contextualización de la situación objeto de investigación**

A continuación, se presentará la institución educativa abordada:

#### **Figura 1.**

*Escuela de Educación Básica Particular Árbol de Vida*



**Fuente:** Google Maps (2021)

Debe señalarse que el contexto a abordar está representado por la Escuela de Educación Básica Particular "Árbol de Vida" ubicada en el cantón Salinas, provincia de Santa Elena, cuya dirección es parroquia Muey, barrio Vinicio Yagual 1, calle 12 y calle C ubicada en una zona urbana. Ahora bien, en esta Institución Educativa se encuentran matriculados un total de 128 estudiantes, laboran 11 docentes y se imparte educación desde Inicial II hasta Décimo grado.

#### **Inquietudes de la investigadora**

Esta investigación surge de la necesidad de favorecer el lenguaje oral en niños de 3 a 5 años de edad, comprendiendo que para el normal y sano desarrollo de las personas, es de vital importancia, la estimulación del lenguaje

verbal desde temprana edad y es por ello, que se considera que los profesionales de la docencia deben implementar todo tipo de estrategias y agotar todas las medidas que sean necesarias para optimizar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de este grupo etario, advirtiendo que los pictogramas son recursos que pueden ser implementados con esta finalidad.

## **Propósitos u objetivos de la investigación**

### **Objetivo general**

Analizar la utilidad del uso de pictogramas y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años.

### **Objetivos específicos**

Identificar los referentes teóricos que sustenten el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años.

Investigar la relación del uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en la Educación Inicial.

Describir la metodología adecuada que deben utilizar los docentes en cuanto a la aplicación de pictogramas en la Educación Inicial.

Mencionar las diferentes actividades con pictogramas que fortalecen el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 a 5 años.

### **Motivaciones del origen del estudio**

Esta investigación se lleva a cabo con la finalidad de dar a conocer la utilidad que tienen los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años de edad. Por tal razón, se puede aseverar que este estudio será de transcendencia científica, puesto que, por medio de él se puede determinar la influencia que los pictogramas pueden tener para el desarrollo del lenguaje oral.

De forma semejante, se puede sostener que este estudio se ha originado con la finalidad de servir de referente para futuras investigaciones, considerando que existe un bajo nivel de desarrollo del lenguaje oral que es una problemática que puede evidenciarse en otros contextos educativos, por lo que las reflexiones y sugerencias finales que resulten de esta labor investigativa se podrán extender a dichos contextos y por tanto, será de utilidad para dar una solución pedagógica al problema abordado.

De igual manera, conviene decir, que esta investigación busca beneficiar, directamente, a los 23 niños y niñas de 3 a 5 años de edad de la institución educativa abordada. Pero, además, se podrá beneficiar indirectamente a los profesionales de la docencia a cargo de esta población escolar, puesto que, evidenciarán en este estudio, el sustento teórico que reporta la influencia del uso de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral.

El aporte de esta investigación es novedoso ya que se enfoca en proporcionar información sobre el uso de pictogramas como recurso didáctico que mejore el ambiente de aprendizaje en el aula virtual o presencial, a través de los cuales los niños y niñas puedan exteriorizar el lenguaje oral, expresar conceptos, sentimientos, describir su entorno, al tiempo que su capacidad lingüística aumente de manera favorable.

## **CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO – REFERENCIAL**

### **Estudios relacionados con la temática**

Se ha llevado a cabo una revisión documental mediante, la cual se ha logrado recopilar un conjunto de investigaciones que guardan relación con el estudio desarrollado. A continuación, se presentan los estudios vinculados a la temática abordada:

#### **Internacional**

Zevallos-Illa & Fuentes-Huayhua (2021) desarrollaron una investigación en Perú, con el título “Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años de la Institución Educativa Mundo infantil N° 401 Distrito de Tambopata-Puerto Maldonado, 2020” con el objetivo de establecer la relación existente entre los pictogramas y el desarrollo del lenguaje, en esta investigación se incluyeron 74 estudiantes de Educación Inicial, logrando determinar que casi nunca se implementa el pictograma y son pocas las ocasiones que se le brinda importancia al lenguaje oral en la planificación de las actividades académicas, además, se ha logrado establecer que existe correlación moderada y significativa entre el uso de pictogramas y la mejora en el lenguaje oral de los niños.

#### **Nacionales**

Chiliquinga-Enríquez & Guachamín-Cuadros (2020) desplegaron una investigación denominada “Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3–4 años de la Escuela Particular “Federico Froebel” en el año lectivo 2019-2020” con el propósito de elaborar una guía didáctica fundamentada en la implementación de pictogramas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral. Los autores concluyen que los pictogramas no son empleados en la práctica rutinaria docente, afectando el desarrollo del lenguaje oral; además, señalan que el entorno en el que se desenvuelve el niño incide en el lenguaje oral y habilidades expresivas.

Por su parte, Chulli-Cargua (2019) llevó a cabo un estudio de investigación bajo la denominación “La lectura de pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral, en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial María Guerrero Vásquez, del Cantón Chambo en el período septiembre 2018-junio 2019” con el fin de especificar la incidencia de la lectura de pictogramas sobre el desarrollo del lenguaje oral.

El estudio se enmarcó, según el diseño no experimental, enfoque cualitativo y de nivel exploratorio, en el que se estudiaron a 21 estudiantes de Educación Inicial a través de una ficha de observación, mediante, la cual el autor logró determinar que los pictogramas son utilizados de forma insuficiente como estrategia metodológica, lo que desencadena dificultades del aprendizaje y afectación en el desarrollo del lenguaje, puesto que, se estima que los pictogramas estimulan la creatividad, imaginación, aprendizaje significativo y el lenguaje oral del niño.

Montenegro-Quiroz (2019) ejecutó un estudio bajo la denominación “Los pictocuentos para el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños de Educación Inicial, Subnivel 2, Grupo de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Fiscomisional" San Patricio de Fe y Alegría", ubicada en la Provincia de Pichincha, Cantón San Miguel de los Bancos, periodo mayo-octubre 2019” el estudio tuvo un enfoque mixto, con trabajo de campo basado en la recolección de datos a través de una entrevista, una encuesta y una ficha de observación. La conclusión de la investigación asienta que la implementación de pictocuentos incide, de forma positiva, en el lenguaje oral de niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

Robalino-Gavilanez (2019) efectuaron un estudio titulado “La lectura pictográfica en el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 3 años de la Unidad Educativa San Jacinto del Búa Siglo XXI, ubicado en la Provincia

Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón Santo Domingo, Parroquia San Jacinto del Búa, periodo marzo-octubre de 2018; dicho estudio fue diseñado, según la metodología de campo, descriptiva, en la que se empleó una ficha de observación a los estudiantes y un cuestionario dirigido a padres de familia. Los resultados del estudio permiten establecer que la lectura pictográfica es un recurso pedagógico que influye en el desarrollo del lenguaje de niños y niñas.

## **Referentes teóricos**

### **Teorías sobre pictogramas**

#### **Teoría de Brunner**

De acuerdo con Brunner, se reconocen tres formas de incentivar al niño para adquirir y consolidar conocimiento, las cuales se basan en las tres formas de representación que poseen la particularidad de ser (a) activo, (b) de carácter icónico y (c) de naturaleza simbólica (Bernabel-León, 2019), mediante, las cuales se produce la transmisión de información, mensajes y conocimientos desde un sujeto hacia el niño.

En este particular, debe asentarse que, los pictogramas en palabras de Chiliquinga-Enríquez & Guachamín-Cuadros (2020) “son dibujos, imágenes asociadas a actividades, sencillas que explican con detalles acciones, situaciones, entornos y sirven como herramienta para la comunicación con niños” (p. 32), es decir, constituye la representación gráfica de una situación, hecho, fenómeno o historia, la cual es percibida, mediante, la observación de las imágenes y son expresadas mediante el lenguaje.

#### **Teoría del aprendizaje de Gagné**

Gagné (1991) ha establecido que el aprendizaje representa un proceso por medio del cual, el niño adquiere conocimientos y fortalece competencias y habilidades, de acuerdo, con los postulados de tal autor, las actividades

didácticas y lúdicas favorecen el proceso enseñanza aprendizaje. Entre los tipos de aprendizaje deben destacarse: (a) aprendizaje estímulo – respuesta, (b) en cadena, (c) de conceptos, (d) de principios, (e) de señas (Singo-Tenesaca, 2019), este último, se fundamenta en el empleo de imágenes para favorecer el desarrollo integral del niño.

Puede decirse que, los pictogramas representan “recursos comunicativos de carácter visual que permiten sintetizar un mensaje” (Jordán-Zamora & Macías-Mendoza, 2019, p. 4), al tiempo que, estimulan la imaginación en el niño y el lenguaje oral, a través del cual, expresa la información que le transmiten las imágenes que observa.

### **Teoría cognitiva de Piaget**

De acuerdo con la perspectiva de Piaget, “el aprendizaje empieza con las primeras experiencias sensorio motoras, las cuales son fundamentación del desarrollo cognitivo y el lenguaje, donde el aprendizaje continúa por la construcción de estructuras mentales” (Parra-Broncano, 2018, p. 11), considerando tal premisa, se estima acertada la implementación del pictograma en la Educación Inicial, con la finalidad de favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

Debe tomarse en cuenta que, el pictograma idóneo debe cumplir con determinadas particularidades que se destacan a continuación:

Deben proveer el mensaje o información de forma clara y sencilla.

Poseen carácter visual, ya que la información debe ser percibida a través de la observación.

Son universales, ya que cualquier individuo que las contemple, debe comprender el mensaje que se busca transmitir.



Son inmediatos, por cuanto, la comunicación entre el emisor y el receptor del mensaje se produce, prontamente.

Debe responder a un esquema (Jordán-Zamora & Macías-Mendoza, 2019), así como a los objetivos académicos perseguidos.

Debe destacarse que la importancia de los pictogramas radica en la premisa bajo la cual se considera que la implementación de tal herramienta lúdica es capaz de:

Fomentar el incremento de la percepción de los niños que transitan en la Educación Inicial.

Favorecer la adquisición de nuevos conocimientos.

Optimizar la comprensión lectora.

Estimular la expresión oral del infante.

Fortalecer la atención en el niño.

Promover la imaginación y creatividad.

Contribuir a las habilidades de lenguaje.

Favorecer la comunicación (Zevallos-Illa & Fuentes-Huayhua, 2021).

Promover la socialización entre iguales (Chiliquinga-Enríquez & Guachamín-Cuadros, 2020).

Favorecer el desarrollo de habilidades de la esfera cognitiva.

Permitir el trabajo de secuencias que le permite a los niños mejorar su ubicación temporal y espacial.

Por último, debe destacarse que el uso de pictogramas no se limita a la visualización y comprensión de signos sino que, representa un estímulo en el proceso mediante, el cual se construye el conocimiento (Jordán-Zamora & Macías-Mendoza, 2019).

### **Teoría constructivista de Piaget**

El enfoque constructivista de Piaget, le permite sostener que el aprendizaje comprende “el proceso mental mediante, el cual el niño construye

el conocimiento a través de las acciones que realiza al interactuar con los objetos y situaciones reales de su vida cotidiana”, (Yacalca-Galarza, 2017, p. 12), uno de las estrategias pedagógicas en las que el docente se puede apoyar para llevar a cabo el proceso enseñanza aprendizaje, está representado por el pictograma.

Debe indicarse que, existe gran variedad de posibilidades acertadas en las que se pueden emplear los pictogramas, siendo posible clasificarlos de acuerdo, con el contenido que presentan: (a) acciones de autocuidado, tales como cepillarse, ducharse, vestirse, peinarse; (b) actividades rutinarias o cotidianas, de esparcimiento, de diversión, de ocio, escolares; (c) orientación temporal, día, noche, estaciones del año, vacaciones; entre otras (Robalino-Gavilanez, 2019).

Todo ello, se corresponde con lo asentado por Piaget quien estima que el niño es el actor principal tanto del proceso de construcción de su conocimiento como de la adquisición del lenguaje (Landi-Piña, 2018), siendo la etapa de Educación Inicial, primordial en el proceso de construcción del lenguaje oral. Debe considerarse que el niño debe ser orientado durante el proceso por los profesionales de la docencia, quienes cuentan con herramientas de naturaleza pedagógica como el pictograma.

### **Teoría histórico-cultural de Vigotsky**

Vigotsky enfatiza en la relevancia del aprendizaje mediador, resultado “de un estímulo externo que ayuda al desarrollo de la aprehensión del conocimiento, sosteniendo que ese fenómeno no se llevaría a cabo de manera espontánea en el individuo, por lo que requiere la ayuda externa para su realización” (Torres-Manga & Arévalo-Gutiérrez, 2019, p. 38), en este sentido, se entiende que el pictograma funge como mecanismo de estímulo, el cual favorece entre otras habilidades y competencias, el desarrollo del lenguaje oral.

Conviene mencionar que, para que la implementación de los pictogramas en etapa inicial sea idónea, es preciso reconocer que existen ciertos criterios que deben considerarse al poner en práctica tal estrategia pedagógica en el entorno áulico, los cuales se detallan:

La disposición adecuada en que deben presentarse las imágenes a los niños es de izquierda a derecha, lo cual se corresponde con el orden en el que se lleva a cabo la lectura.

Las figuras deben transmitir un único mensaje, de forma tal, que la lectura visual de las figuras en conjunto permita a los niños expresar las mismas ideas.

Para culminar, se le solicita a los niños que manifiesten la información percibida mediante los pictogramas (Robalino-Gavilanez, 2019).

En efecto, se precisa cumplir con las fases de (a) planificación de la actividad, en la que se diseñan los pictogramas y se adecúa la tarea a los niños, (b) implementación, momento en el cual debe promoverse la participación de los niños y (c) evaluación de la puesta en práctica de los pictogramas en el logro de los propósitos establecidos (Yacalca-Galarza, 2017).

### **Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel**

Según el criterio de Ausubel “la enseñanza es un proceso por el cual se ayuda al estudiante a que siga aumentando y perfeccionando el conocimiento que ya tiene” (Torres-Manga & Arévalo-Gutiérrez, 2019, p. 38), es decir, deben implementarse herramientas metodológicas que permitan que el niño adquiera nuevos conocimientos y habilidades, así como consolidar el conocimiento con el que ya contaba y fortalecer las habilidades y competencias ya adquiridas.

Se deduce que, el apoyo en estrategias de carácter visual es acertado en el proceso enseñanza aprendizaje de niños que se encuentran en la primera infancia, puesto que “las imágenes las que más permanecen en el tiempo e implican un nivel de abstracción menor para ellos que la información verbal, la

cual es abstracta y muy propensa a desaparecer” (Torres-Manga & Arévalo-Gutiérrez, 2019, p. 38). Tomando en consideración tales axiomas, se estima que el pictograma engloba una estrategia metodológica propicia para fomentar el aprendizaje significativo del infante.

En este particular, se reconoce que el rol del profesional de la docencia es trascendental en la adecuada orientación de las actividades que favorecen el aprendizaje (Pérez-Pérez & Salcedo-Balaguera, 2017), para lo cual se hace necesario que el docente cuente con la formación y capacitación necesarias para seleccionar las estrategias pedagógicas, metodológicas y lúdicas, tales como los pictogramas.

## **Teorías sobre el lenguaje oral**

### **Teoría social de Vigotsky**

De acuerdo con aseveraciones de Vigotsky, el lenguaje se desarrolla a través de tres etapas bien diferenciadas, en las que cumple diferentes funciones:

Lenguaje social, tal como su nombre lo indica, se refiere al periodo en el que el habla cumple una función social, es decir, le permite al niño establecer relaciones con los pares y adultos que se desenvuelven en su entorno. Este tipo de lenguaje se produce a la edad de tres años y permite al niño manifestar y satisfacer sus necesidades.

Lenguaje egocéntrico, se produce entre los tres y siete años, se centra en el propio niño, y su función se limita a permitir que el niño describa las acciones que ejecuta y exprese las emociones que experimenta. Debe señalarse que el habla egocéntrica favorece la regulación del comportamiento del niño, lo que reviste especial importancia de acuerdo con la óptica de Vigotsky (Bernabel-León, 2019; Cuadrado-Berrones, 2017).

Habla interna, inicia alrededor de los siete años, el cual favorece la aparición del pensamiento (Cuadrado-Berrones, 2017).

En este particular debe indicarse que Vigotsky argumenta que “la comunicación y el intercambio social son las funciones primarias del lenguaje porque le permiten al ser humano desarrollar las funciones psicológicas superiores como son: la atención, memoria, percepción y pensamiento” (Jordán-Zamora & Macías-Mendoza, 2019, p. 8), de allí la importancia de estimular de forma acertada el desarrollo del lenguaje oral durante la etapa de Educación Inicial.

En este sentido, es preciso acotar que el lenguaje es, según el criterio de Guanoluisa-Amores (2017), “el medio de comunicación de los seres humanos, quienes utilizan signos orales y escritos, sonidos y gestos que poseen un significado que les hemos atribuido” (p. 23), y que permiten establecer la interacción necesaria para convivir en familia, entablar lazos en sociedad, desenvolvernó en el entorno escolar y, posteriormente, ingresar a la vida laboral y desempeñarse de forma adecuada, es decir, el lenguaje es la base para establecer relaciones interpersonales en todas las esferas de la vida humana.

En tal sentido, “el primer lenguaje infantil es social producto de las relaciones con su entorno cercano, esto significa que los niños y niñas transfieren las formas de comportamientos sociales”

Mientras que, el lenguaje oral es percibido como “un instrumento de gran utilidad que se emplea para comunicarse por medio de palabras, teniendo como objetivo intercambiar información o entablar una conversación” (Jordán-Zamora et al., 2019, p. 25), es decir, es la competencia que permite que el niño pueda establecer contacto con otros individuos.

Además, debe asentarse que Vigotsky (1973) el lenguaje oral comprende una de las principales competencias de las que requiere el niño para desarrollar su función comunicativa, a partir de la cual se establece contacto en sociedad, haciendo posible que construya el conocimiento (Bernabel-León, 2019).

### **Teoría de Chomsky**

Chomsky ha aclarado que “el lenguaje depende de la semántica, la estructura gramatical y su interacción social” (Jordán-Zamora & Macías-Mendoza, 2019, p. 9) es decir, tal autor asienta que la relación que establece el niño con los adultos que le rodean resulta determinante en el desarrollo del lenguaje y que, por tanto, la semántica como la gramática son adquiridas en el contexto escolar. Partiendo de tal premisa, se puede aseverar que, el profesional de la docencia y el entorno áulico poseen gran relevancia en el desarrollo del lenguaje oral, de allí que, el docente debe llevar a cabo una planificación académica adecuada en la que contemple la esfera del lenguaje como prioritaria.

De allí, pues, que se estima necesario apuntar que el lenguaje oral cuenta con varias funciones como se indica a continuación:

*Expresiva*, ya que el niño puede exteriorizar sus emociones y sentimientos.

*Simbólica*, el lenguaje faculta al individuo a representar una situación, fenómeno o idea.

*Conativa*, es decir, al expresar un mensaje, el emisor espera una respuesta de parte del receptor.

*Fática*, esta función se refiere a la interacción que se establece a través del lenguaje y hace posible la comunicación efectiva.

*Lúdica*, permite establecer contacto con sus pares y ser parte de actividades recreativas y divertidas para el niño.

*Social*, hace posible establecer conexión con otros individuos (Muñoz-Molina, 2019).

Chomsky asevera que, “la adquisición del lenguaje es una teoría fundada en la imitación y el condicionamiento exponiendo que nacemos con estructuras cognoscitivas para la adquisición el lenguaje” (Singo-Tenesaca, 2019, p. 12), es decir, que el niño es capaz de escuchar hablar a quienes le rodean e imitar tal acción. De allí, pues, que se puede asentar que el lenguaje oral representa una cualidad innata del ser humano.

### **Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget**

De acuerdo con Piaget (1968), el desarrollo del individuo se produce de manera progresiva, en el caso particular de la adquisición, “comienza cuando el individuo va obteniendo la función simbólica; el ser humano tiene la capacidad de establecer y usar símbolos y códigos para poder comunicarse y expresar de alguna manera sus sentimientos, pensamientos, ideas, necesidades (...)” (Bernabel-León, 2019, p. 31).

El desarrollo del lenguaje oral constituye un aspecto primordial para favorecer el desarrollo integral y oportuno del infante, puesto que, “cumple una función, no solamente, de comunicación, sino también, de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta” (Cuadrado-Berrones, 2017, p. 26). Debe señalarse que, tal proceso posee carácter biológico se inicia desde el contacto inicial que se establece entre el niño y el medio que le circunda, y es influenciado por la interacción que se produce entre el niño y sus familiares, también, debe considerarse que es un proceso que se prolonga a lo largo de la

vida del individuo, a través de la cual tal función se perfecciona como se menciona a continuación:

De 1 – 2 años, el niño comprende lo que se le dice y es capaz de expresar lo que requiere, en esta etapa, se encuentra facultado para emitir fragmentos de palabras.

De 2 – 3 años, el infante ha adquirido la facultad de combinar palabras, se ve incrementado su interés por iniciar y mantener conversaciones por más tiempo, lo cual, aunado al incremento en el repertorio de palabras que ha aprendido, favorece de forma positiva la forma en la que se comunica y relaciona.

De 4 – 5 años, la comunicación se convierte en un aspecto fundamental para el niño, a través del cual es capaz de interactuar con sus semejantes (Cuadrado-Berrones, 2017), en el ámbito escolar resulta determinante para alcanzar el adecuado desarrollo y lograr el aprendizaje significativo.

Tal como se ha expresado, el desarrollo del lenguaje oral comprende un proceso paulatino que se produce a lo largo del tiempo, el cual puede verse influenciado por diversos factores entre los que cuentan: (a) el nivel madurativo del sistema nervioso central y periférico, los cuales determinan el desarrollo motor que permite el adecuado funcionamiento del aparato de la fonación, (b) desarrollo cognoscitivo, que hace posible la articulación de funciones tales como el lenguaje y el pensamiento, (c) desarrollo de la esfera socioemocional del niño, determinadas por la interrelación del infante con el entorno familiar, social, educativo y cultural (Jordán-Zamora & Macías-Mendoza, 2019) y (d) estimulación adecuada, a través de diversas metodologías, entre las cuales destacan los pictogramas (Muñoz-Molina, 2019).



### **Teoría del desarrollo del lenguaje de Brunner**

De acuerdo con Brunner, el desarrollo del lenguaje está condicionado por factores externos, tales como la relación que establece el niño con el ambiente específicamente el autor señala que la interrelación que establece el infante con su madre, permite que se produzca la transición desde la etapa prelingüística a etapa lingüística (Bernabel-León, 2019).

Es preciso señalar que, el lenguaje oral constituye el principal medio por el cual el individuo es capaz de establecer comunicación con sus pares (Chiliquinga-Enríquez & Guachamín-Cuadros, 2020) además, le ofrece al individuo la posibilidad de expresar sus ideas, pensamientos, opiniones, conocimientos, perspectivas y emociones. De allí, pues que, se puede deducir que el lenguaje oral ostenta importancia ya que faculta al niño a establecer contacto en los diversos ámbitos en los que se desenvuelve, incluyendo el familiar, social y el educativo.

Es importante mencionar que, de acuerdo con aseveraciones de Chiliquinga-Enríquez & Guachamín-Cuadros (2020), los profesionales de la docencia encargados de la Educación Inicial cuentan con “un rol muy importante ya que, en los primeros años la construcción del lenguaje oral es fundamental, en los infantes y es por ello que, durante este proceso se deben crear ambientes de intervención activa” (p. 3) es decir, se espera de un profesional que seleccione estrategias metodológicas acertadas y ajustadas tanto a las necesidades del estudiante como al nivel madurativo en el que se encuentra.

Por el contrario, los trastornos del lenguaje pueden llegar a provocar afectación de hasta el 2% de la población que transita la primera infancia, se pueden distinguir tres tipos: (a) trastorno del lenguaje receptivo, el cual comprende la incapacidad del individuo para comprender la información o datos que se le transmiten, (b) trastorno del lenguaje expresivo, implica la dificultad

para comunicarse dada por inconvenientes en el desarrollo del habla, condicionando una reducida capacidad para recordar palabras y, por tanto, no es posible que el sujeto articule oraciones completas, y (c) trastorno mixto, en el que el niño presenta dificultades tanto para comprender mensajes como para emitirlos de forma acertada (Jordán-Zamora & Macías-Mendoza, 2019).

### **Teoría del aprendizaje del lenguaje de Skinner**

Skinner “considera que el desarrollo del lenguaje estriba, principalmente, de los estímulos del exterior” (Bernabel-León, 2019, p. 35), de hecho, establece que el lenguaje oral es determinado por el condicionamiento. En este sentido, se comprende que, mediante, la interacción con su entorno, el niño se faculta en la formulación de interrogantes, emisión de respuestas e informaciones, incluso le favorece en incrementar el vocabulario del infante.

De forma similar, sugiere que “los niños adquieren el lenguaje oral por medio de un proceso de adaptación a estímulos externos de corrección y repetición del adulto” (Chiliquina-Enríquez & Guachamín-Cuadros, 2020, p. 17). Al partir de tal premisa, se puede afirmar que el niño requiere de apoyo lingüístico de parte de su docente y del entorno familiar (Landi-Piña, 2018), lo que favorece la construcción de palabras y oraciones que le permitan expresarse.

### CAPÍTULO III ABORDAJE METODOLÓGICO

#### Contextualización ontológica y epistemológica del método

En primera instancia, se estima acertado mencionar que, la población representa el “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (Hernández Sampieri et al., 2014, p. 174), es decir, individuos, cosas o fenómenos con características determinadas. En este sentido, es posible afirmar que, la población del presente Estudio estuvo constituida por los doce (12) estudiantes de Educación inicial II, once (11) estudiantes de Primero de Básica y dos (2) docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Árbol de Vida”.

Entretanto que, la muestra “es un subconjunto de los elementos que nos interesan estudiar” (Supo, 2014, p. 7) es decir, representa un conjunto de elementos o sujetos que presentan características que son de interés para la investigadora. También, puede mencionarse lo expresado por Bernal (2010) respecto a la muestra, quien asevera que se trata de “la parte de la población que se selecciona, de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo del estudio y sobre la cual se efectuarán la medición y la observación de las variables objeto de estudio” (p. 161); en este particular, se precisan la población y muestra a través de la Tabla 1.

**Tabla 1.**

*Población y muestra de estudio*

Sujetos	Nivel	Población	Muestra
Estudiantes	Educación Inicial II	12	12
	Primero de Básica	11	11
Docentes	Educación Inicial II	1	1
	Primero de Básica	1	1

## **Naturaleza o paradigma de investigación**

El paradigma de investigación está representado por el cualitativo que, “abarca el estudio, uso, y recolección de una variedad de material empíricos (...) que describen los momentos habituales y problemáticos y los significados en la vida de los individuos (Vasilachis, 2006, p. 2), debe mencionarse que, en este tipo de estudios se obtienen datos de naturaleza cualitativa. Entretanto, ha sido señalado que el estudio cualitativo “se caracteriza por dar una comprensión holística, y aparece como una necesidad de validar el desarrollo de la investigación” (Castillo & Reyes, 2015, p. 77), además, se centra en la interpretación del fenómeno objeto de estudio.

### **a. Métodos y sus fases**

La metodología implementada en el presente Estudio comprende el método inductivo, por medio del cual la investigadora, según afirmaciones de Sautu (2005) “(...) lleva a enunciar conceptos, ideas, o hipótesis que a su vez guían la subsecuente búsqueda de datos” (. 36). De igual modo, Castillo & Reyes (2015) sostienen que, el método inductivo “se caracteriza por analizar fenómenos particulares mediante la observación para llegar a conclusiones generales aplicables a situaciones similares relacionadas con el objeto de estudio” (p. 118).

Entonces, para dar inicio a la investigación se precisó llevar a cabo la selección del tema, objeto de estudio, el cual fue elegido en virtud de la problemática observada a través de la práctica preprofesional desarrollada por la investigadora. A partir de tal información, se esbozaron los objetivos y se procedió a establecer la delimitación témporo-espacial y poblacional.

Mediante, la revisión documental se pudo seleccionar los fundamentos teóricos del estudio; tomando en consideración tales hallazgos se procedió a esquematizar los criterios metodológicos sobre los cuales se establece el

estudio. Posteriormente, se abordó la muestra de la población incluida en la investigación, por medio de la cual, se obtuvo la información requerida para cumplir con los propósitos del investigador; una vez procesada la información, se logró establecer, tanto las reflexiones finales como las conclusiones y recomendaciones.

### **b. Técnicas de recolección de la información**

La técnica de recolección de datos es “el procedimiento o forma particular de obtener datos o información” (Arias, 2016, p. 67), dicho de otro modo, se trata del conjunto de pasos que se efectúan con la finalidad de obtener la información, para ello, se precisa del empleo de instrumentos que faciliten tal propósito. Debe detallarse que las técnicas de recolección de datos en la investigación son la observación participante, la entrevista y el análisis documental.

La observación participante es una de “(...) las principales estrategias para producir datos en la investigación cualitativa” (Sautu, 2005, p. 37) y “consiste, en esencia, en la observación del contexto desde la perspectiva de la propia investigadora o investigador” (Gurdián, 2007, p. 191) es decir, es aquella técnica de recolección de información en la que la investigadora efectúa una observación, de manera sistemática, con el fin de obtener datos desde la fuente primaria.

Por otra parte, se realiza la entrevista, la cual es concebida como un mecanismo “de recopilación de datos que se da en una relación entre sujeto – sujeto” (Gurdián, 2007, p. 198), quiere decir que, implica la interacción directa del investigador con la fuente de información. Específicamente debe señalarse que se ha llevado a cabo la entrevista estructurada, que comprende una “guía de preguntas de respuestas abiertas” (Sautu, 2005, p. 91).

De forma similar, el presente estudio se apoya en la revisión y análisis documental, “proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios” (Arias, 2016, p. 27). Por tanto, “la información recabada procede de documentos como libros, periódicos, revistas, documentos filmados o grabados e Internet” (Gómez, 2012, p. 84); en el presente Estudio se ha realizado la revisión bibliográfica que permitió brindar sustento teórico a la investigación desplegada en cuanto al desarrollo del lenguaje oral y los pictogramas.

De igual manera, se debe precisar que los instrumentos de recolección de datos incluyen la ficha de observación, instrumento que, “permite obtener información directamente del objeto de estudio” (Castillo & Reyes, 2015, p. 124). Por otra parte, es preciso mencionar que, se empleó una guía de entrevista, se trata de aquel “instrumento que prescribe qué cuestiones se preguntarán y en qué orden” (Hernández Sampieri et al., 2014, p. 403). Por último, debe indicarse que, se empleó una ficha bibliográfica en la cual “se anotan los datos correspondientes a la obra (...), y se realizan en forma textual o como resumen” (Castillo & Reyes, 2015, p. 122) (Ver Anexos A-C).

### **c. Técnicas de interpretación de la información**

El procesamiento de los datos “consiste en procesar los datos (dispersos, desordenados, individuales) obtenidos de la población objeto de estudio durante el trabajo de campo, y tiene como finalidad generar resultados” (Bernal, 2010, p. 198), es decir, es el proceso que permite plasmar los hallazgos alcanzados a través de la labor de investigación.

En este proceso, fue necesario, llevar a cabo una serie de fases o etapas fundamentadas en los preceptos de Bernal (2010), las cuales se mencionan a continuación: (a) Recopilar la información mediante, los instrumentos seleccionados, (b) Establecer las categorías de análisis, (c) Seleccionar la estrategia por medio del cual se llevaría a cabo la interpretación de la

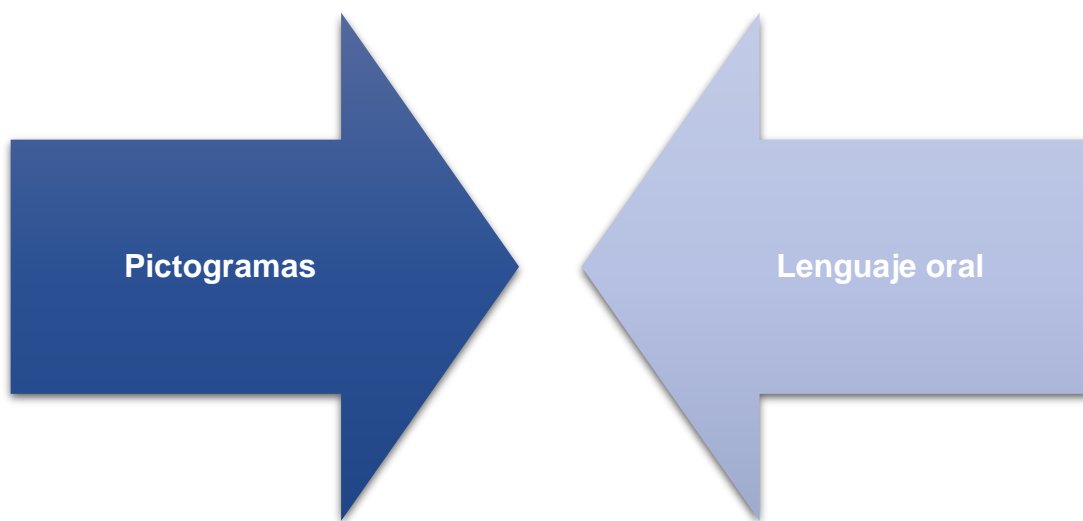
información, (d) Efectuar la matriz y categorización, que hizo posible el procesamiento de datos, (e) Triangulación de resultados.

#### **d. Categorización y triangulación**

De acuerdo con Hernández Sampieri et al. (2014), las categorías comprenden “conceptos, experiencias, ideas, hechos relevantes y con significado” (p. 429), los cuales, se vinculan con el objetivo de investigación y corresponden con los datos que han sido recolectados, en este sentido, debe enunciarse que la categorización en este estudio ha permitido establecer las categorías de investigación, las cuales, se muestran en la Figura 2.

#### **Figura 2.**

*Categorías de investigación*



La triangulación es definida por Gurdían (2007) como aquel “procedimiento imprescindible y su uso requiere habilidad por parte de la investigadora o del investigador para garantizar que el contraste de las diferentes percepciones conduce a interpretaciones consistentes y válidas” (p. 242), por tanto, a través de la identificación de semejanzas e intersecciones en los datos recopilados, se contrastó los datos obtenidos de los instrumentos para la verificación de la información.

## CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

### Reflexiones críticas

Hallazgos de la ficha de observación

Escala: 1) Muy satisfactorio 2) Satisfactorio 3) Poco satisfactorio

Indicador	Escala de valores			Observaciones
	1	2	3	
1) Articula, correctamente, las sílabas que se les indica.				A los niños de 3 a 4 años, se les dificultad pronunciar las sílabas, los niños de 4 a 5 años pronuncian mejor, las docentes utilizan instrumentos musicales para que los estudiantes realicen repeticiones de sílabas.
2) Escucha y repite las canciones, retahílas, trabalenguas y adivinanzas.				No todos los niños repiten las actividades que realiza la docente, hay momentos que no siguen la repetición de las canciones o retahílas y se les dificultad repetir los trabalenguas.
3) Pronuncia las vocales y consonantes de forma correcta.				Los niños de 3 a 5 años si pronuncian las vocales, sin embargo, no todas las consonantes algunos niños tienen dificultad para pronunciar la consonante R y L.
4) Sigue, oralmente, la lectura de cuentos mediante imágenes.				No se observó que las docentes presentaran imágenes para que los niños sigan oralmente la lectura de los cuentos.
5) Comunica sus ideas y pensamientos al observar los pictogramas que muestra la docente.				No se observó que las docentes utilizarán pictogramas en el aula de clase virtual.
6) Relaciona palabras con imágenes que observa en su entorno.				Algunos niños no logran relacionar las imágenes con palabras, los niños de 3 a 5 años expresan sus ideas indicando algunas de las características que observan en la imagen.
7) El tono de voz al participar en clases virtuales es el adecuado.				Algunos niños gritan al comunicar sus ideas en una participación, en cambio otros casi no se les escucha y la docente motiva para que levante un poco su tono de voz.
8) Describe, oralmente, cualidades sencillas de los objetos.				Si, realizan la descripción de cualidades sencillas de los objetos, por ejemplo, el color, el tamaño, etc.
9) Al hablar, su pronunciación es clara y comprensible.				Algunos de los estudiantes, no tienen una pronunciación clara y no se logra comprender ciertas palabras.
10) Narra cuentos en su propio lenguaje solo con la observación de las imágenes de un texto literario infantil.				Las docentes muestran videos de cuentos a los estudiantes al finalizar el video realizan preguntas, pero no se observó que los estudiantes narrarán el cuento por si solos.



## Hallazgos del cuestionario (Entrevista a docentes)

Pregunta	Docente 1	Docente 2	Interpretación
1) Debido a la pandemia del COVID 19, las clases se realizan de manera virtual ¿utiliza usted estrategias o recursos para el desarrollo del lenguaje oral en los niños en las clases virtuales?	Así es, utilizo las dos opciones	Claro que sí.	Ambas docentes concuerdan en señalar que implementan estrategias con el propósito de desarrollar el lenguaje oral en los escolares. En contraste con Zevallos-Illa & Fuentes-Huayhua (2021) han determinado que casi, jamás, se le brinda importancia al lenguaje oral en la planificación de las actividades académicas, además, se ha logrado establecer que existe correlación moderada y significativa entre el uso de pictogramas y la mejora en el lenguaje oral de los niños.
2) Si su respuesta es afirmativa o es negativa, indique ¿por qué?	Bien, utilizo la dos opciones porque con las estrategias es como vamos a desarrollar el lenguaje oral en los niños y con los recursos es cómo vamos a utilizar las estrategias, por ejemplo: yo en mi clases para el	En efecto utilizo varios recursos y estrategias, como se sabe el lenguaje oral es una de las capacidades fundamentales para comunicarse de manera lingüística a través de la conversación de la cual nos	Las docentes afirman que implementan estrategias y recursos con la finalidad de favorecer el lenguaje oral, por cuanto, han advertido la relevancia de esta competencia para

	<p>desarrollo del lenguaje oral a mis niños utilizo las estrategias con base a videos; si vamos a realizar un cuento se utiliza el video de un cuento para que los niños visualicen y también, escuchen. De esa manera, se hará más fácil que puedan captar las clases que ahora son virtual.</p>	<p>permite aprender desde que somos pequeños por esta razón es vital para el aprendizaje y desarrollo de los niños.</p>	<p>comunicarse con sus semejantes.</p>
<p>3) Mediante las clases virtuales ¿cuáles son las deficiencias en el lenguaje oral que usted ha encontrado en sus niños?</p>	<p>Debido a esta pandemia, hubo niños que no estuvieron en la Educación Inicial, pero la edad les permite que vayan directamente, a un Primero de Básica, entonces, hay deficiencia del lenguaje ya que, a veces, hay niños que son muy mimados que trastocan el lenguaje, los padres no corrigen en casa, en las clases virtuales lo que uno hace es corregir tratar de que ellos hablen bien porque hay niños que si lo pueden hacer pero en casa no hay ayuda y lo que uno tiene que hacer es pronunciarle bien las palabras para que ellos escuchen y capten la manera correcta de hablar, otra cosa en clases</p>	<p>Bien, la estimulación del lenguaje oral debe ser un objetivo clave durante la etapa infantil ya que es mucho más que aprender hablar, es un elemento fundamental para socializarse y satisfacer las necesidades básicas, como docente dentro de las deficiencias que he visualizado en las clases virtuales es la disfasia y dislexia.</p>	<p>Las docentes plantean que debido al contexto de la pandemia algunos niños no fueron matriculados en el nivel de Educación Inicial, por lo que han ingresado en el Primero de Básico con deficiencias en el lenguaje, identificándose la disfasia y la dislexia como una de las deficiencias.</p>

	<p>virtuales es que escuchan a los compañeros que pronuncian bien las palabras y tratan de imitar para poder hablar bien, siguiendo el ejemplo y podemos avanzar con el lenguaje oral de los niños.</p>		
<p>4) ¿Sus niños tienen la capacidad de comprender y utilizar símbolos?</p>	<p>Si, una manera, también, yo de poder dar mis clases y fortalecer su lenguaje oral es enseñándole imágenes a través de las diapositivas, de esta manera, van viendo imágenes y también, la palabra, entonces, ellos van captando, viendo imágenes y relacionando con la palabra para que los niños vayan interiorizando palabra-imagen, ellos van relacionando las palabras con el dibujo a pesar de que no saben leer, les ayudan a fortalecer el lenguaje oral. También, con obras de títeres a ellos les llama la atención, como se distraen es necesario buscar estrategias para incentivar al niño a la lectura y comprendan el lenguaje oral, hacer que practiquen rimas, trabalenguas, canciones esa es otra manera de</p>	<p>Si, en su gran mayoría los comprenden, al mostrar símbolos o imágenes fluye la imaginación de los niños y me permite como docente interiorizar el aprendizaje con la explicación de cada símbolo.</p>	<p>Las docentes sostienen que los niños tienen la capacidad de comprender y emplear los símbolos. Sin embargo, Chulli-Cargua (2019) ya ha manifestado que los pictogramas son utilizados de ,forma insuficiente, como estrategia metodológica, lo que desencadena dificultades del aprendizaje y afectación en el desarrollo del lenguaje oral.</p>

	ayudar a los niños que tienen dificultad en pronunciar ciertas palabras.		
5) Para usted, ¿cuál es la importancia del habla en el lenguaje oral de los niños?	Es muy importante que nosotros como docentes tratemos de desarrollar bien en el ámbito oral porque, para ellos en un futuro va a servir para que se puedan comunicar de manera correcta con otras personas, puedan dialogar, expresar sus sentimientos, las docentes de los párvulos debemos dejar una buenas bases para que los niños se comuniquen y socialicen con otras personas ya que es algo fundamental; todo tipo de actividades que las docentes de inicial ayudamos a su lenguaje oral siendo fundamental para su futuro, y no sean cohibidos ya que desde pequeños hay que motivarlos con exposiciones, preguntas para que hablen espontáneamente.	En la etapa de la educación infantil tiene una máxima importancia, puesto a que, es uno de los instrumentos de la cual permitirá a niños y niñas un aprendizaje más significativo donde se fundamentarán todos los conocimientos posteriores, recuerde que estamos hablando de una etapa inicial y es necesario dar prioridad al habla en el lenguaje oral.	Las docentes han manifestado que la importancia del lenguaje oral radica en que éste les posibilita a los niños poder manifestar sus ideas, opiniones y sentimientos, además de que este posibilita un aprendizaje significativo.
6) ¿Qué función, considera usted, que tiene el lenguaje oral en el aprendizaje de los niños?	Tiene una función importante en el aprendizaje ya que el lenguaje oral es la herramienta para que los niños se puedan expresar con su entorno y si alguno tiene	Desde un punto de vista social, el lenguaje nos permite la comunicación entre las personas donde se convierte en un instrumento útil para la	Las docentes señalan que la función del lenguaje oral de los niños es permitir su socialización e interacción

	<p>problemas de lenguaje oral ahí estamos con adivinanzas trabalenguas, poemas, rimas con ayuda de los padres, también, es necesario para fortalecer esta área.</p>	<p>socialización a la vez para satisfacer las necesidades básicas, es decir, los más pequeños para expresar sentimientos o regular el comportamiento, así mismo, no podemos olvidar de un punto de vista individual el lenguaje oral es un instrumento de codificación del pensamiento ya que permite organizarlo y ayuda a la reflexión y contextualización.</p>	<p>con quienes se encuentran en su entorno.</p>
<p>7) ¿Con qué estrategias, trabaja usted para el desarrollo del lenguaje oral de los niños?</p>	<p>Una de las estrategias que utilizo para desarrollar el lenguaje oral son los videos, a los niños les llama la atención cuando observan un video de canciones o cuentos y realizan repeticiones fomentando su lenguaje oral, por otro lado, están los juegos de roles, juegos de imitaciones, gestos, también, son estrategias que aplico para el desarrollo del lenguaje oral en los niños.</p>	<p>Yo, en clases utilizo estrategias pedagógicas y metodológicas, mediante, una planificación semanal donde desarrollo actividades como canciones, cuentos, presento imágenes para que los niños realicen repeticiones de palabras, sílabas, fonemas, etc, estas estrategias son las que aplico para poder fomentar el lenguaje oral en los niños.</p>	<p>Las docentes afirman que las estrategias que emplean para el desarrollo del lenguaje son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes</li> <li>- Cuentos</li> <li>- Canciones</li> <li>- Videos</li> </ul>
<p>8) ¿Cuál de las estrategias que usted aplica en el aula para el desarrollo del lenguaje oral de los</p>	<p>He tenido mayor éxito para que los niños desarrollen el lenguaje oral son las estrategias que aplico a través de los videos de cuentos porque a los niños les</p>	<p>Diría que la pedagógica, tomando en cuenta todas las actividades que éstas involucran, por ejemplo: actividades de razonamiento,</p>	<p>Las estrategias que son exitosas para el desarrollo del lenguaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos</li> <li>- Imágenes</li> </ul>

niños ha sido de mayor éxito?	llama la atención y se muestran participativos cuando se realizan preguntas referente a los videos y eso permite que desarrollen su lenguaje oral.	clasificación, seriación, simbolización, creatividad, imitación, trabalenguas, juegos en los que intervenga el habla en los niños, podemos decir: bingos fonéticos, trabajos grupales, etc. todo lo que estimule al estudiante y que ayude al desarrollo del lenguaje oral.	- Trabalenguas - Juegos
9) ¿En qué porcentaje, los niños de su curso presentan problemas en el desarrollo del lenguaje oral?	Bueno, un 90% tiene un buen pronunciamiento en su habla; el 10% tiene cierta dificultad en el desarrollo del lenguaje oral, pero es porque no se está corrigiendo desde el hogar o porque no asistieron el año pasado a clases y presentan vacíos en su aprendizaje, pero vale recalcar que son dificultades que si se pueden solucionar con actividades que se realizan en clases.	De manera general, se estaría hablando de un 40% que los niños presentan dificultades en el lenguaje oral.	Las docentes han manifestado diferentes porcentajes de niños con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, puesto que, una de ellas advierte que el 10% de sus niños manifiestan esta problemática, la otra docente plantea que aproximadamente un 40% de sus escolares tiene este problema.
10) En los años que lleva laborando como docente de Educación Inicial y Primaria ¿considera usted que el uso de los pictogramas	Considero que sí, porque con los pictogramas los niños van tratando de crear frases, van imaginando oraciones y van creando o expresando sus sentimientos, solo es cuestión de presentar una imagen y ellos	Claro, en efecto, ya que los pictogramas ayudan a la imaginación de los niños, a estimular la curiosidad, la memoria, les ayuda al desarrollo de sus propios criterios, también, les ayuda a	Las docentes sostienen que los pictogramas favorecen el desarrollo del lenguaje oral de los niños, puesto que, a través de ellos los escolares deben ir creando frases u oraciones, al

<p>fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños?</p>	<p>dicen maravillas, pero, eso sí tienen que ser imágenes creativas referentes a su edad, ellos observan todo y despiertan sus emociones y manifiestan todo lo que ven, y con los pictogramas uno fortalece no solo el lenguaje oral sino otras áreas como la expresión artística o la autonomía.</p>	<p>la capacidad de crear historias o poner un final utilizando su propio lenguaje.</p>	<p>tiempo que van desarrollando su creatividad e imaginación. Al respecto Chilingua-Enríquez &amp; Guachamín-Cuadros (2020) han manifestado que los pictogramas no son empleados en la práctica rutinaria docente, afectando el desarrollo del lenguaje oral; además, señalan que el entorno en el que se desenvuelve el niño incide en el lenguaje oral y habilidades expresivas.</p>
--	---	--	--

### **Aportes de la investigadora**

Al efectuar la triangulación de la información que se ha recolectado a través de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos diseñados se puede sostener que el lenguaje oral es una de las competencias humanas más trascendentales, debido a que a través de ella los niños y demás seres humanos, pueden comunicarse, interrelacionarse entre sí al expresar sus ideas, opiniones, sentimientos, miedos, frustraciones, convicciones, perspectivas y posturas.

También, se ha verificado que, a través de las entrevistas a las docentes y por medio de la recopilación de referentes teóricos, los pictogramas se perfilan como herramientas pedagógicas que pueden ser implementadas en el contexto educativo con el propósito de favorecer el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años de edad. Otro elemento para destacar es que, los pictogramas representan un recurso atractivo a los niños de este grupo etario, puesto que, los gráficos e imágenes tienen colores que les llama la atención y que les gusta.

Sin embargo, en este punto, cabe destacar que en lo referente a los porcentajes: una de las docentes advirtió que el 10% de su comunidad estudiantil presenta problemas con el desarrollo del lenguaje oral, mientras que, otra docente abordada tiene el mismo problema con sus estudiantes, pero con el 40%. Razón por las cuales, dichos porcentajes se consideran acertados, ya que en el nivel de Educación Inicial II, aún suele presentarse un número considerable de escolares con estas deficiencias, pero a través de la implementación de estrategias con pictogramas, debidamente, planificadas se mejorarán las condiciones del lenguaje oral, al punto que, en el nivel de educación de Primero de Básica se reduce la cantidad de estudiantes con esta problemática.



## REFLEXIONES FINALES

Se ha evidenciado la existencia de diversos referentes teóricos que sustentan el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, los cuales han sido postulados, principalmente, por Vigotsky, Chomsky, Piaget, Brunner y Skinner, quienes coinciden en señalar que el lenguaje oral es una habilidad que permite la interrelación de los seres humanos con su entorno social. Pero, uno de los aspectos a destacar es que plantean que el desarrollo del lenguaje oral depende en gran medida, de la debida y temprana estimulación que se brinde en los primeros años de vida a los niños.

Ahora bien, debe afirmarse que existe una relación entre el uso de los pictogramas y el desarrollo del lenguaje oral en la Educación Inicial, puesto que, como se ha evidenciado en los estudios previos abordados, existe evidencia científica comprobada de que cuando se implementan los pictogramas como recursos pedagógicos en el nivel de Educación Inicial, se puede contribuir en el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

También, en lo que respecta a los recursos que utilizan las docentes dentro de la metodología para desarrollar el lenguaje oral en los niños de Educación Inicial y Primero de Educación Básica son los videos, cuentos, canciones, retahílas, adivinanzas, etc. que también, les ayuda a mejorar la memoria, la imaginación, la creatividad.

Además, debe precisarse que las docentes para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 a 5 años utilizan actividades de razonamiento, clasificación, seriación, simbolización, creatividad, imitación, trabalenguas, juegos en los que intervenga el habla en los niños, ejemplos: bingos fonéticos, trabajos grupales y otras; además, las docentes aplican instrumentos musicales como pandereta o tambor haciendo sonar varias veces, motivando a los estudiantes que emitan silabas.

Ahora bien, se propone que cada vez que se hable de pictogramas se utilice en las aulas de la escuela para contribuir al desarrollo del lenguaje oral de los niños, donde ellos puedan relacionar imágenes con palabras, estas imágenes o gráficos deben ser llamativas y que se encuentren relacionadas con su entorno inmediato para que puedan identificarlas, de manera rápida.

Con este trabajo de investigación, se ha estimado que el desarrollo del lenguaje oral es importante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, considerando a los pictogramas como un recurso útil para fortalecer esta área, cabe recalcar que en las entrevistas realizadas a las docentes mencionan varios recursos para fortalecer el lenguaje oral pero no mencionan a los pictogramas, así mismo, se pudo evidenciar al momento de llenar la ficha de observación que se realizó con los niños, que las docentes utilizan videos, cuentos, canciones, adivinanzas, entre otros.

Finalmente, sería idóneo que las docentes motiven a los niños a expresar sus ideas de manera individual, sobre todo con los estudiantes que presentan problemas o dificultades en el lenguaje oral y esto se podría lograr a través del uso de pictogramas.

## REFERENCIAS

- Arias, F. G. (2016). *El proyecto de investigación Introducción a la metodología científica* (7.<sup>a</sup> ed.). Episteme. [https://drive.google.com/file/d/1hPC-6tjdJtkHnZNhGNCAsttmD3cv7ywh/view?fbclid=IwAR1KdkZI\\_SUbXZj2WNQwhS7Dk3nQTUSf6SXQQCxZHk2Ux4aAeMtRBgkILXU](https://drive.google.com/file/d/1hPC-6tjdJtkHnZNhGNCAsttmD3cv7ywh/view?fbclid=IwAR1KdkZI_SUbXZj2WNQwhS7Dk3nQTUSf6SXQQCxZHk2Ux4aAeMtRBgkILXU)
- Bernabel-León, L. E. (2019). *El lenguaje oral en niños de cinco años de una institución educativa inicial pública del Callao* [Tesis de Maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <http://repositorio.usil.edu.pe/handle/USIL/8632>
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación. Administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (3.<sup>a</sup> ed.). Pearson Educación. [https://mega.nz/file/BoYHRSBC#OI\\_DRMmNARiMzW\\_iY8PfEeWdHh54HriuUXNrli\\_LCIO](https://mega.nz/file/BoYHRSBC#OI_DRMmNARiMzW_iY8PfEeWdHh54HriuUXNrli_LCIO)
- Castillo, C., & Reyes, B. (2015). *Guía metodológica de proyectos de investigación social* (Santa Elena, Ecuador). [https://drive.google.com/file/d/1kriXltSbYw80v\\_CS1itLnmnSayMxIKu3/viww](https://drive.google.com/file/d/1kriXltSbYw80v_CS1itLnmnSayMxIKu3/viww)
- Chiliquinga-Enríquez, G. M., & Guachamín-Cuadros. (2020). *Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3–4 años de la Escuela Particular “Federico Froebel” en el año lectivo 2019-2020* [Trabajo de Titulación, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <http://201.159.222.35/handle/22000/18245>
- Chulli-Cargua, N. R. (2019). *La lectura de pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral, en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial María Guerrero Vásquez, del Cantón Chambo en el período septiembre 2018-junio 2019* [Trabajo de investigación, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/5886>

- Constitución de la República del Ecuador, Registro Oficial 449 de 20-oct.-2008, Última modificación: 21-dic.-2015 (Congreso Nacional 2008).  
[https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4\\_ecu\\_const.pdf](https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf)
- Cuadrado-Berrones, A. M. (2017). *Los pictogramas en el desarrollo del Lenguaje oral, en los niños de inicial dos del Centro Infantil "Pascualito" de la parroquia Veloz, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo lectivo 2015-2016* [Trabajo Final de Grado, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3771>
- Gómez, S. (2012). *Metodología de la investigación* (1.ª ed.). Red Tercer Milenio S.C.
- Google Maps. (2021). *Escuela de Educación Básica Particular Árbol de Vida* [Map].  
[https://www.google.com/maps/uv?pb=!1s0x902e0f1711e954fd%3A0xb7a4cf17133c365e!3m1!7e115!4shttps%3A%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipPlw-AAsQYOR80-IVYaosGemPr0FzPIrd143\\_Ts%3Dw234-h176-k-no!5sEscuela%20de%20Educaci%C3%B3n%20B%C3%A1sica%20Particular%20C3%81rbol%20de%20Vida%20-%20Buscar%20con%20Google!15sCglgAQ&imagekey=!1e10!2sAF1QipPlw-AAsQYOR80-IVYaosGemPr0FzPIrd143\\_Ts&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiO0Zvoz53zAhU-RjABHcrADh8Qoip6BAhGEAM](https://www.google.com/maps/uv?pb=!1s0x902e0f1711e954fd%3A0xb7a4cf17133c365e!3m1!7e115!4shttps%3A%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipPlw-AAsQYOR80-IVYaosGemPr0FzPIrd143_Ts%3Dw234-h176-k-no!5sEscuela%20de%20Educaci%C3%B3n%20B%C3%A1sica%20Particular%20C3%81rbol%20de%20Vida%20-%20Buscar%20con%20Google!15sCglgAQ&imagekey=!1e10!2sAF1QipPlw-AAsQYOR80-IVYaosGemPr0FzPIrd143_Ts&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiO0Zvoz53zAhU-RjABHcrADh8Qoip6BAhGEAM)
- Guanoluisa-Amores, M. A. (2017). *La lectura a través de pictogramas en educación inicial* [Trabajo Final de Grado, Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://181.112.224.103/handle/27000/3889>
- Gurdián, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio educativa*. [https://www.facebook.com/download/158053732865781/El%20paradigma%20cualitativo%20en%20la%20investigaci%C3%B3n%20socio%20educativa%20-%20Alicia%20Gurdi%C3%A1n%20Fern%C3%A1ndez%202010.pdf?av=1524996263&eav=AfYMZoVnzchMwwzFKJg0CVSoE62i5Pk0JXMI\\_Kw7](https://www.facebook.com/download/158053732865781/El%20paradigma%20cualitativo%20en%20la%20investigaci%C3%B3n%20socio%20educativa%20-%20Alicia%20Gurdi%C3%A1n%20Fern%C3%A1ndez%202010.pdf?av=1524996263&eav=AfYMZoVnzchMwwzFKJg0CVSoE62i5Pk0JXMI_Kw7)

5yGq60fD1lciGjgUFuQ-  
 C7363Lk&hash=Acqywg3SV9lhL4XCMdY&\_\_cft\_\_[0]=AZWRhW-  
 WZEq3XyN9pKF\_WOHFYiqij3XV6gqEyamk3ad9STanuzOo3ilco7dWaE  
 LpUMSE76ea94Cwac3qnT0-  
 31y\_8pCdvCrCzWDJf9gMmDjWY00eQ9PS59J83RleoSOHykgvBcpOcrc  
 Q13Dwc6Sr1eMI&\_\_tn\_\_=H-R

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. D. P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.<sup>a</sup> ed.). Mc Graw Hill Education. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Jordán-Zamora, M. C., & Macías-Mendoza, S. I. (2019). *Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años* [Trabajo de Titulación, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45564>
- Jordán-Zamora, M. C., Macías-Mendoza, S. I., & Lalama-Franco, A. (2019). *Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años*. [https://liveworkingeditorial.com/wp-content/uploads/books/Los\\_pictogramas\\_en\\_el\\_desarrollo\\_del\\_lenguaje\\_20191109ver2.pdf](https://liveworkingeditorial.com/wp-content/uploads/books/Los_pictogramas_en_el_desarrollo_del_lenguaje_20191109ver2.pdf)
- Landi-Piña, L. C. (2018). *Elaboración de un manual de cuentos pictográficos para desarrollar el lenguaje en los niños de 5 a 7 años en la escuela Gonzalo S. Córdova, año lectivo 2018-2019* [Trabajo de Titulación, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16326/1/UPS-CT007952.pdf>
- Lema, J., & Manguashca, H. (2017). *Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje en los niños de educación inicial* [Tesis, Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/3984/1/T-UTC-0338.pdf>

- Ley Orgánica de Educación Intercultural, (Asamblea Nacional del Ecuador 14 de marzo de 2018). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*.
- Montenegro-Quiroz, R. A. (2019). *Los pictocuentos para el desarrollo del lenguaje oral en niñas y niños de Educación Inicial, Subnivel 2, Grupo de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Fiscomisional " San Patricio de Fe y Alegría", Ubicada en la Provincia de Pichincha, Cantón San Miguel de los Bancos, periodo mayo-octubre 2019* [Trabajo de Titulación, Instituto Tecnológico Superior Japón].  
<http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/585/1/MONTENEGR O%20QUIROZ%20ROBERTO%20ANDRES.pdf>
- Muñoz-Molina, M. A. (2019). *Los Pictogramas como recurso didáctico del desarrollo del lenguaje verbal de las niñas y niños del primer año EGB. De la Unidad Educativa " Dr. Alfredo Baquerizo Moreno", de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón Santo Domingo, Parroquia Alluriquín, en el periodo noviembre-abril 2019* [Trabajo de Titulación, Instituto Superior Tecnológico Japón].  
<http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/626/1/MU%C3%91O Z%20MOLINA%20MAYRA%20ALEXANDRA.pdf>
- Parra-Broncano, M. F. (2018). *Estrategias metodológicas el pictograma para el aprendizaje del lenguaje en los niños de 3 a 4 años de la escuela de educación básica "Gral. Juan Lavallo" en el periodo 2017-2018* [Tesis de Grado, Universidad Nacional de Chimborazo].  
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/5087>
- Pérez-Pérez, E. M., & Salcedo-Balaguera, R. (2017). *Los pictogramas como recurso didáctico para mejorar la caligrafía* [Trabajo de Especialización, Fundación Universitaria los Libertadores].  
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1153/perez-perezelsa2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Robalino-Gavilanez, C. A. (2019). *La lectura pictográfica en el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de la Unidad Educativa San Jacinto del Búa Siglo XXI, ubicado en la Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón Santo Domingo, Parroquia San Jacinto del Búa, periodo marzo-octubre de 2018* [Trabajo de Titulación, Instituto Tecnológico Superior Japón].

<http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/567/1/ROBALINO%20GAVILANEZ%20CINTHYA.pdf>

Sautu, R. (2005). *Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación* (1.ª ed.). Lumiere.

Singo-Tenesaca, B. C. (2019). *Guía de estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral y fonológico en niños de 2 a 3 años del Centro De Desarrollo Infantil “Reina del Cisne 4” ubicado en la parroquia de Calderón* [Trabajo de Titulación, Instituto Superior Tecnológico Japón]. <http://190.57.147.202:90/xmlui/handle/123456789/2438>

Supo, J. (2014). *Cómo elegir una muestra – Técnicas para seleccionar una muestra representativa* (1.ª ed.). BIOESTADÍSTICO EIRL.

Torres-Manga, J. E., & Arévalo-Gutiérrez, L. M. (2019). *Estrategias didácticas fundamentadas en pictograma para el desarrollo del proceso lecto-escritor en niños de preescolar* [Trabajo de Titulación, Universidad de la Costa].

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5177/ESTRATEGIAS%20DID%c3%81CTICAS%20FUNDAMENTADAS%20EN%20PICTOGRAMA%20PARA%20EL%20DESARROLLO%20DEL%20PROCESO%20LECTO-ESCRITOR%20EN%20NI%c3%91OS%20DE%20PREESCOLAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa.

Yacalca-Galarza, Y. F. (2017). *El uso de los pictogramas en la producción de textos de los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial “Juan Velasco Alvarado” Pillcomarca, Huánuco, 2015* [Trabajo de

Titulación, Universidad de Huánuco].

<http://200.37.135.58/handle/123456789/498>

Zevallos-Illa, Y. L., & Fuentes-Huayhua, Y. (2021). *Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años de la institución educativa Mundo infantil N° 401 distrito de Tambopata-Puerto Maldonado, 2020* [Tesis de Grado, Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios]. <http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/UNAMAD/714>



## ANEXOS

## Anexo A. Ficha de observación



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>				
Niños de 3 a 5 años de Educación Inicial II y Primaria de la Escuela de Educación Básica "Árbol de Vida"				
<b>Objetivo</b>	Obtener información sobre el desarrollo del lenguaje oral, mediante, la Ficha de Observación a los niños de 3 a 5 años de Educación Inicial. El presente instrumento de observación permite registrar las habilidades del estudiante en cuanto al desarrollo del lenguaje oral.			
<b>Escala</b>	3) Muy satisfactorio 2) Satisfactorio 1) Poco satisfactorio			
Indicadores	Escala de valores			Observaciones
	3	2	1	
1) Articula, correctamente, las sílabas que se les indica.				
2) Escucha y repite las canciones, retahílas, trabalenguas y adivinanzas.				
3) Pronuncia las vocales y consonantes de forma correcta.				
4) Sigue, oralmente, la lectura de cuentos mediante imágenes.				
5) Comunica sus ideas y pensamientos al observar los pictogramas que muestra la docente.				
6) Relaciona palabras con imágenes que observa en su entorno.				
7) El tono de voz al participar en clases virtuales es el adecuado.				
8) Describe, oralmente, cualidades sencillas de los objetos.				
9) Al hablar, su pronunciación es clara y comprensible.				
10) Narra cuentos en su propio lenguaje solo con la observación de las imágenes de un texto literario infantil.				

**Licenciada Monica Iomaia Chavarría, Mag.**

**Docente Tutora- Especialista**

## Anexo B. Cuestionario



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

Entrevista a Docentes de la Escuela Básica “Árbol de Vida”		
Nombre a la entrevistadora:		
Fecha:		
Nombre del docente entrevistado(a):		
Curso a cargo:		
Objetivo de la entrevista: Obtener información, mediante una entrevista a docentes de Educación Inicial para aportar al proyecto de tesis “El Uso de Pictogramas en el Desarrollo del Lenguaje Oral de los niños de 3 a 5 años”.		
Desarrollo		
N°	Preguntas	Respuestas
1	Debido a la pandemia del COVID 19, las clases se realizan de manera virtual ¿utiliza usted estrategias o recursos para el desarrollo del lenguaje oral en los niños en las clases virtuales?	
2	Si su respuesta es afirmativa o es negativa, indique ¿por qué?	
3	Mediante las clases virtuales ¿cuáles son las deficiencias en el lenguaje oral que usted ha encontrado en sus niños?	

4	¿Sus niños tienen la capacidad de comprender y utilizar símbolos?	
5	Para usted, ¿cuál es la importancia del habla en el lenguaje oral de los niños?	
6	¿Qué función, considera usted, que tiene el lenguaje oral en el aprendizaje de los niños?	
7	¿Con qué estrategias, trabaja usted para el desarrollo del lenguaje oral de los niños?	
8	¿Cuál de las estrategias que usted aplica en el aula para el desarrollo del lenguaje oral de los niños ha sido de mayor éxito?	
9	¿En qué porcentaje, los niños de su curso presentan problemas en el desarrollo del lenguaje oral?	
10	En los años que lleva laborando como docente de Educación Inicial y Primaria ¿considera usted que el uso de los pictogramas fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños?	



**Licenciada Mónica Tomalá Chavarría, Mag.**

**Docente Tutora- Especialista**

## Anexo C. Carta Aval



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
"ARBOL DE VIDA"**  
José Luis Tamayo - Salinas

A quien corresponda:

Yo, Msc. Douglas Martín Maldonado Caicedo, en calidad de Director de la Escuela de Educación Básica "ARBOL DE VIDA" del cantón Salinas, autorizo a la estudiantes Shirley Nereyda Vines Suárez, portadora de la cédula de identidad N° 0923409197, estudiante de la carrera de Educación Inicial, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, realizar la aplicación de los instrumentos de investigación en nuestra querida institución, colaborando con su proyecto de investigación y titulación con el tema **"EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2020-2021"**, que serán utilizados para fines académicos.

Es todo cuanto puedo dar fe.

Salinas, 30septiembre del 2021.



Mcs. Douglas Maldonado Caicedo.  
DIRECTOR  
C.I 0908440654  
CEL 0998199919  
Correo. dmc\_av@hotmail.com

## Anexo D. Certificado Sistema Anti plagio

### CERTIFICADO SISTEMA ANTI PLAGIO

En calidad de tutora del Trabajo de Integración Curricular denominado “EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, AÑO 2020-2021” elaborado por la estudiante Shirley Nereyda Vines Suárez, de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con **4%** de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe.

Atentamente,



Licenciada Mónica Tomalá Chavarría Mag.  
C.I. 0906808340  
DOCENTE TUTORA

Adjunto reporte de similitud:

**Original**

#### Document Information

Analyzed document	TRABAJO DE TITULACIÓN SHIRLEY NEREYDA VINES SUÁREZ.docx (D117354192)
Submitted	2021-11-03 18:18:00
Submitted by	
Submitter email	shirleyvines02@gmail.com
Similarity	4%
Analysis address	mdtomala.upse@analysis.arkund.com

#### Sources included in the report

<b>SA</b>	<b>UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA / PROYECTO DE TITULACIÓN ERIKA PATRICIA TENENUELA TIERRA.docx</b> Document PROYECTO DE TITULACIÓN ERIKA PATRICIA TENENUELA TIERRA.docx (D117133917) Submitted by: erikapatricia1996@yahoo.es Receiver: mdtomala.upse@analysis.arkund.com	4
<b>SA</b>	<b>Tesis completa V3.docx</b> Document Tesis completa V3.docx (D66641892)	7
<b>SA</b>	<b>PROYECTO DE INVESTIGACION Nancy Roxana Chulli Cargua.docx</b> Document PROYECTO DE INVESTIGACION Nancy Roxana Chulli Cargua.docx (D54370286)	1
<b>SA</b>	<b>UNC_2021_Rosa Sánchez_27751720_Versión 2.docx</b> Document UNC_2021_Rosa Sánchez_27751720_Versión 2.docx (D112315718)	1

