



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACION INICIAL**

Título

**LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS
EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA U. E. “JUAN DAGOBERTO
MONTENEGRO RODRÍGUEZ”**

TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO
REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL

AUTOR (A)

VEGA FUENTES AMBAR IRENE

TUTOR

MSc. MARCANO MOLANO PEDRO GABRIEL

La Libertad – Septiembre- 2021

**UNIVERSIDAD ESTADAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACION INICIAL**

TEMA

**LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA U.
E. “JUAN DAGOBERTO MONTENEGRO RODRÍGUEZ”**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO
REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR (A)

VEGA FUENTES AMBAR IRENE

TUTOR

MSc. MARCANO MOLANO PEDRO GABRIEL

UPSE

La Libertad – Septiembre- 2021

DECLARACIÓN DE DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular “**LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA U. E. “JUAN DAGOBERTO MONTENEGRO RODRÍGUEZ”**”, elaborado por la Srta. **Ambar Irene Vega Fuentes**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



MSc. MARCANO MOLANO PEDRO GABRIEL

DOCENTE TUTOR

C.I. 092843959

DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “La Literatura Infantil y las habilidades comunicativas en niños de preparatoria de la u. E. “Juan Dagoberto Montenegro Rodríguez”, elaborado por la Sr./Srta. Ambar Irene Vega Fuentes, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente,



LICENCIADA MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA, Mag.

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 0906808340

TRIBUNAL DE GRADO



Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA EDUCACIÓN INICIAL



Lic. Mónica Tomalá Chavarría, MSc.
DOCENTE ESPECIALISTA



Lic. Marcano Molano Pedro Gabriel, MSc.
DOCENTE TUTOR (A)

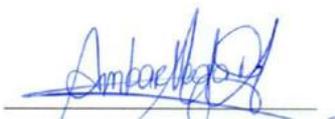


Lic. Amarilis Laínez Quinde, MSc.
DOCENTE GUÍA -UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Yo, Ambar Irene Vega Fuentes con Cédula de Identidad N°. 2450417866, egresada de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Inicial, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Inicial en mi calidad de autora del trabajo de investigación **“LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA U. E. “JUAN DAGOBERTO MONTENEGRO RODRÍGUEZ”**, me permito certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas en este proyecto.

Atentamente,



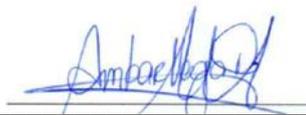
.....
Ambar Irene Vega Fuentes

C.I. 2450417866

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, VEGA FUENTES AMBAR IRENE con C.I. 2450417866, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, declaro que el trabajo de titulación; Proyecto de investigación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA U. E. “JUAN DAGOBERTO MONTENEGRO RODRÍGUEZ”, corresponde exclusiva responsabilidad del autor y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Srta. VEGA FUENTES AMBAR IRENE

C.I. 2450417866

AGRADECIMIENTO

Agradecida infinitamente con Dios por brindarme cada día de mi vida llena de salud y la de mi familia, agradezco el amor y el apoyo incondicional de mi madre la Lcd. Elvia Fuentes Guzmán y el abrazo reconfortable de mi padre el Sr. Wilson Vega Menoscal. Las palabras de aliento de mis hermanos Viviana, Wilson, Dennise y Joseph.

Un agradecimiento total a mis maestros que a lo largo de mi formación estudiantil estuvieron prestos con sus enseñanzas y colaboración desde mis maestros de escuela, colegio hasta universidad. Maestros de los que llevo sus saberes y exaltación a seguir con esta emocionante labor de ser docente.

Agradezco a mis maestros de todos estos años en la universidad, desde mis maestros del pre universitario hasta mis maestros de último semestre.

A cada uno de ellos por haber formado hoy en día a un docente con visiones innovadoras en el campo educativo.

Agradezco la amistad incondicional que he formado en estos años de universidad, llevo conmigo grandes personas a las que valoro tanto y he aprendido a conocerlas.

DEDICATORIA

El siguiente trabajo de investigación está dedicado a la memoria de mis abuelitos maternos, la Sra. Inés Guzmán Carlo y Sr. José Fuentes Peñafiel y mi abuelita paterna, la Sra. Beatriz Menoscal Guale, quienes compartieron grandes e inolvidables momentos de mi vida. Agradecerles porque ellos formaron los maravillosos padres que hoy en día sienten un gran orgullo hacia mí.

Dedico y agradezco todos estos años de estudio a mi madre por ser mi motor a seguir e impulsarme cada día a ser perseverante y a seguir esforzándome con dedicación y valentía y con convicción de asumir nuevos retos como docente y como persona.

INDICE DE CONTENIDO.

DECLARACIÓN DE DOCENTE TUTOR	iv
DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA	v
TRIBUNAL DE GRADO	vi
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	vii
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD	viii
AGRADECIMIENTO	ix
DEDICATORIA	x
RESUMEN EJECUTIVO	xv
INTRODUCCIÓN	17
CAPÍTULO I	1
EL PROBLEMA.....	1
Planteamiento del problema	1
Formulación del problema	2
Pregunta principal	2
Preguntas secundarias	2
Objetivo de la investigación.....	3
Objetivo general.....	3
Objetivos específicos	3
Justificación	4
Alcances y limitaciones.....	5
CAPÍTULO II.....	6
MARCO TEÓRICO.....	6
Antecedentes	6
Nacionales.....	6
Internacional	8
Bases teóricas.....	9
Procesos de aprendizaje.	9
Literatura infantil	10
Importancia de la literatura infantil	10
Características de la literatura infantil	11
Funciones de la literatura infantil	11
Habilidades comunicativas.....	12
Importancia de las habilidades comunicativas.....	12

Aspectos de las habilidades comunicativas	13
Importancia de las habilidades comunicativas en la educación infantil.....	14
Habilidades comunicativas básicas	14
CAPÍTULO III.....	16
MARCO METODOLÓGICO	16
Tipo de investigación	16
Investigación cualitativa.....	16
Investigación cuantitativa.....	16
Diseño de investigación	17
Investigación descriptiva	17
Investigación bibliográfica	18
Población	18
Muestra	18
Instrumentos.....	18
Entrevista	18
Observación	19
Encuesta	20
Validación.....	20
Operacionalización de variables.....	21
CAPITULO IV	22
DISCUSION DE LOS RESULTADOS	22
Análisis de datos de la observación:.....	22
Análisis de datos de la entrevista.....	23
Análisis de datos de la encuesta	24
Presentación de Resultados de la Encuesta.....	26
Conclusiones	36
Recomendaciones.....	37
Referencias bibliográficas	38
ANEXOS	40
Ilustración 1: Clases del día 16.....	44
Ilustración 2: Clases del día 17.....	44
Ilustración 3: Clases del día 18.....	44

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de variables.....	21
Tabla 2: Encuesta a los padres de familia.....	42
Tabla 3: Instrumento de validación.....	49

INDICE DE GRÁFICOS.

Gráfico 1: Comunicación verbal.....	26
Gráfico 2: Vocabulario fluido.....	26
Gráfico 3: Interés o gusto por la lectura.....	27
Gráfico 4: Forma parte de la conversación.....	28
Gráfico 5: Habilidades comunicativas.....	28
Gráfico 6: Material didáctico.....	29
Gráfico 7: Importancia de las habilidades comunicativas.....	30
Gráfico 8: Comunicación oral.....	30
Gráfico 9: Comunicación con sus pares.....	31
Gráfico 10: Facilidad de aceptar mensajes.....	32
Gráfico 11: Capacidad creativa.....	32
Gráfico 12: Descripción o narración.....	33
Gráfico 13: Crea historias o cuentos.....	34
Gráfico 14: Preguntas y respuestas.....	34
Gráfico 15: Desarrollo de habilidades comunicativas.....	35

INDICE DE ILUSTRACIONES.

Ilustración 1: Clases del día 16.....	44
Ilustración 2: Clases del día 16.....	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 3: Clases del día 17.....	44
Ilustración 4: Clases del día 17.....	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 5: Clases del día 18.....	44

Ilustración 6: Clases del día 18.....	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 7: Clases del día 18.....	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 8: Clases del día 18.....	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 9: Entrevista con la docente.....	45
Ilustración 10: Revisión de las preguntas.	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 11: Revisión de preguntas.	¡Error! Marcador no definido.
Ilustración 12: Revisión de las preguntas de la encuesta	45
Ilustración 13: Padres de familia.	45
Ilustración 14: Instrumento de validación	46



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACION INICIAL**

Titulo

**LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS
EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA U. E. “JUAN DAGOBERTO
MONTENEGRO RODRÍGUEZ”**

AUTORA: VEGA FUENTES AMBAR IRENE

TUTOR: MSc. MARCANO MOLANO PEDRO GABRIEL

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación estableció como la Literatura Infantil influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de preparatoria de la Unidad Educativa “Juan Dagoberto Montenegro Rodríguez”; haciendo uso de la metodología de la investigación con un enfoque cuanti-cualitativo, de tipo descriptiva y bibliográfica, para realizar la recolección de datos se implementó la técnica de observación abierta de las clases que recibían los niños, una encuesta hacia los padres de familia y una entrevista a la docente a cargo. Identificando la necesidad de hacer uso de literatura infantil, puesto que sus habilidades comunicativas no se han desarrollado acorde a su edad, lo que causa dificultades al momento de expresar sus necesidades, opiniones e inquietudes, limitando su proceso de enseñanza aprendizaje; tomando de base la información bibliográfica que se desarrolló dentro del marco teórico se recomienda hacer uso más constante de la Literatura Infantil como una estrategia para aumentar su vocabulario y mejorar su fluidez al momento de comunicarse, logrando que sean niños sociables con las personas que se encuentran a su alrededor.

Palabras Claves: Literatura Infantil-Habilidades comunicativas-Enseñanza Aprendizaje

INTRODUCCIÓN

La implementación de la literatura infantil dentro de la educación inicial es de gran importancia porque los niños tienen un mejor desarrollo dentro de su proceso de aprendizaje, es una estrategia útil para el incremento de su vocabulario y la fluidez de su pronunciación, sobre el que se basarán todos los conocimientos posteriores. El lenguaje oral es el primero en adquirirse y termina de formarse con el tiempo, depende de las técnicas o estrategias que se implementen desde edades tempranas para ayudar en su desarrollo. Las habilidades comunicativas de los niños son consideradas un proceso de aprendizaje que va a empezar desde los primeros meses del bebé, cuando comienza a escuchar las palabras de las personas que lo rodean, a medida que él empieza a crecer y tiene de 2 a 4 años de edad aprenderán a desarrollar progresivamente el sistema fonológico.

La literatura infantil al ser incluida en las planificaciones de los docentes, la realización de actividades ayudará al niño en un apropiado desarrollo del lenguaje oral y de sus habilidades comunicativas, fortalecerá sus funciones cerebrales como la memoria y la inteligencia, facilitarán la identificación de personajes, ampliará su vocabulario y mejorará su fluidez. También eliminará el estrés o la presión por aprender a leer y se volverá en una actividad divertida dentro de su proceso de aprendizaje.

La presente investigación se encuentra estructurada por cuatro capítulos: el capítulo I contiene el planteamiento del problema, formando la contextualización desde lo macro, meso hasta lo micro del problema, preguntas directrices, los objetivos de la investigación, justificación y para terminar el capítulo se encuentran los alcances y limitaciones. La formación del capítulo II está constituido por el marco teórico, analizando los antecedentes nacionales e internacionales, y las bases teóricas.

El capítulo III en cabeza el marco metodológico, muestra el tipo de la investigación, diseño de la investigación, la población, muestra, instrumentos implementados para la recolección de datos, la operacionalización de las variables, validez y confiabilidad de los instrumentos, los análisis de los datos encontrados, finalmente el capítulo IV está formado por las conclusiones y recomendaciones de los resultados de la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

La educación a nivel mundial se caracteriza por ser una formación completa que potencia el desarrollo de niños y niñas, fortaleciendo este proceso a través de la implementación de estrategias didácticas, para lo cual, existe una diversidad de recursos didácticos y pedagógicos que ayudan a potenciar las habilidades comunicativas siendo estas características esenciales para la maduración del lenguaje del niño de preparatoria. A su vez el proceso de enseñanza aprendizaje va a determinar la relación de conocimientos que se irán adquiriendo mediante las instrucciones que se llevarán a cabo.

Por consiguiente, dentro del proceso formativo y educativo está el desarrollo de las habilidades comunicativas, trayendo consigo una práctica metodológica tradicional donde el docente se encarga de dirigir el uso de herramientas didácticas, como la implementación de cuentos infantiles que ayudan al infante a desarrollar su creatividad e imaginación de los personajes y su rol en estas tramas, en ella se podrá detectar el nivel de reflexión del infante para la solución de problemas con los que diariamente convive dentro o fuera de su hogar. (García J. , 2006)

Por lo tanto, las habilidades comunicativas son importantes, dado que, estarán presente desde el nacimiento de los niños hasta su desarrollo, en la etapa inicial es primordial que ellos puedan relacionarse y se comuniquen con las personas que se encuentren a su alrededor. En Latinoamérica específicamente en Ecuador existen instituciones educativas donde los niños carecen de un desarrollo apropiado de sus habilidades comunicativas, este inconveniente se presenta debido a la poca implementación de estrategias que fomenten la lectura, lo cual está afectando su proceso de aprendizaje.

Otra consecuencia que ha forjado el problema del desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños, se debe a que los docentes no captan la importancia de tener en claro que la comunicación es un factor indispensable no solo en su forma verbal, sino por medio del uso de gestos, además de su postura corporal o mediante el uso de símbolos u otros. Dado que, desde temprana edad los niños poseen destrezas que se van haciendo más notorias a medida que van creciendo y se van desarrollando, por lo tanto, ellos deben ser la guía para que los niños puedan hacer uso correcto del lenguaje mediante un trabajo continuo, riguroso y sistemático.

En consecuencia, se presume que los estudiantes de primer año de preparatoria de la unidad educativa Juan D. Montenegro R. de entre cinco y seis años están presentando falencias en sus competencias comunicativas, lo cual es ocasionado por el desinterés de la lectura, a pesar de que los textos tienen impreso una variedad de temas no son suficiente para captar la atención y cumplir con las expectativas de los niños. Dicha posible incidencia repercute en el desarrollo comunicativo además de afectar su proceso de aprendizaje.

Formulación del problema

Pregunta principal

¿De qué manera la literatura infantil influye en el desarrollo comunicativo de los niños de 5 a 6 años de la unidad educativa Juan D. Montenegro del cantón La Libertad?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son los fundamentos teóricos de la literatura infantil en el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 y 6 años?

¿Cuáles son los recursos didácticos que favorecen el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de 5 y 6 años?

¿Qué relación existe entre de las habilidades comunicativas y el uso de la literatura infantil como recurso didáctico en el proceso de enseñanza- aprendizaje de niños de preparatoria?

Objetivo de la investigación

Objetivo general

Analizar de qué manera influye la literatura infantil en el desarrollo comunicativo de los niños de 5 a 6 años de la unidad educativa Juan D. Montenegro.

Objetivos específicos

Objetivo1. Describir los fundamentos teóricos de la literatura infantil en el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 a 6 años de edad.

Objetivo 2. Enumerar las características que se desarrollan en los niños de preparatoria por medio de la implementación de la literatura infantil.

Objetivo 3. Identificar la relación entre la literatura infantil y el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante una encuesta aplicada a los padres de familia y docentes.

Justificación

El ser humano a lo largo de la historia siente la necesidad de poder comunicarse, ya sea para expresar lo que está pensando, sintiendo o lo que desea en algún momento determinado, el lenguaje se ha convertido en un método de supervivencia y progreso, para poder desarrollar un buen proceso de aprendizaje. Por ende, el tema de investigación es importante porque permite conocer cómo influye la literatura infantil en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de cinco y seis años, debido a que, el lenguaje les permite mantener buenas relaciones con las personas que se encuentren a su alrededor.

En los primeros años de vida de los niños ocurren cambios que van a ir experimentando, por lo que es necesario que los docentes de la unidad educativa Juan D. Montenegro implementen los recursos pedagógicos que ayuden en su proceso de aprendizaje como es la implementación de la literatura infantil, debido a que, en la etapa inicial es donde se ejecuta el proceso de imitación y va a depender de los docentes la adquisición normal del lenguaje, siendo esta la razón por la cual es útil la implementación de la literatura infantil para el desarrollo apropiado de su imaginación, lo cual ayudara a los niños aprender como expresar sus sentimientos o emociones.

El desarrollo de las habilidades comunicativas mediante la literatura infantil como herramienta didáctica en niños permite que se desarrollen las destrezas y habilidades mediante actividades lúdicas, a su vez la implementación de recursos didácticos y pedagógicos que permitan la implementación de las habilidades comunicativas básicas como hablar, escribir, leer, y escuchar, siendo beneficioso para que los niños logren tener una comunicación efectiva y acertada. (Lucas , 2020)

Indagar el tema es necesario porque los niños necesitan aprender a comunicarse y ponerse en contacto con el mundo que los rodea, por lo cual, la implementación

de la diversidad de la literatura infantil que utilicen los docentes servirá para motivar, incentivar de forma positiva el uso de la misma, logrando finalmente el desarrollo comunicativo, lo cual es beneficioso para su proceso de aprendizaje, por ende, mediante la literatura infantil se implementan actividades que permitan que los niños logren motivarse y puedan aprender a escuchar y hablar.

Alcances y limitaciones

Unidad de estudio: Preparatoria.

Objeto de estudio: Literatura infantil – habilidades comunicativas.

Sujeto de estudio: Preparatoria niños de 5 a 6 años.

Universo de estudio: Estudiantes de 1er año de preparatoria de la unidad educativa “Juan D. Montenegro R.”

Enfoque de investigación: Mixto.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

En el campo de la educación inicial se han desarrollado sin número de trabajos de investigación, artículos científicos, trabajos de titulación entre otros, a nivel nacional como internacional, relacionados sobre la implementación de la literatura infantil para el desarrollo de las habilidades comunicativas, donde los niños son protagonistas de su aprendizaje, empiezan a conocerse a sí mismos y a los demás que se encuentran a su alrededor o con quienes les toca socializar.

Por lo tanto, los temas tratados son de interés porque se relacionan con la problemática que se está investigando, por lo cual, estos servirán como base para la búsqueda de información y a su vez servirá como respaldo de la misma. Cuya intención es brindarle un desarrollo adecuado desde su metodología hasta los temas a tratar dentro del marco teórico.

Nacionales

Según el trabajo de titulación de Villalobos (2016) con el título “La literatura infantil para el desarrollo del lenguaje oral, en los niños entre 5 a 6 años de edad”, cuyo objetivo general se basó en la determinación que tiene la Literatura Infantil para el desarrollo del lenguaje oral, en los niños de 5 a 6 años de edad, contando con sus objetivos específicos que detallaban la obtención de evidencias principales sobre las causas de la ausencia de la literatura infantil en los diversos procesos de aprendizaje, además, de poder identificar el proceso para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y finalmente, contó con una propuesta que se basaba en la elaboración de una guía de literatura infantil que se la implementaría para el desarrollo del lenguaje oral, con el fin de contribuir al mejoramiento de la educación dentro de la institución educativa.

Su metodología estuvo formada por un enfoque cuasiexperimental, con un tipo de investigación descriptiva, de campo y documental, llegando a la conclusión del trabajo que existía un mínimo progreso del lenguaje oral en los niños y las niñas de cinco a seis años de edad, debido a la poca utilización de los materiales didácticos adecuados y las pocas estrategias lúdicas para fomentar la literatura infantil, por parte de los docentes.

Para Oña (2016), en su artículo sobre “La literatura infantil para el progreso del lenguaje oral de los niños de dos a tres años”, el objetivo fue la determinación de la literatura infantil narrativa para el respectivo desarrollo del lenguaje oral. Sus objetivos específicos fueron establecer cuáles son los diversos beneficios de la literatura infantil narrativa para el desarrollo adecuado del lenguaje oral en los niños; analizar las características en el desarrollo del lenguaje oral y finalmente el desarrollo de la propuesta consistente con la elaboración de un esquema de actividades para fortalecer la literatura infantil narrativa en el lenguaje oral.

Oña aplicó un enfoque cualitativo-cuantitativo, de tipo descriptivo, de campo y bibliográfico. Concluyó que en las aulas de clases no se observa un rincón de lectura, sino estantes y cajas con pocos cuentos donde los niños no acceden fácilmente. Al momento de la investigación de campo, se observó que solo prestaron atención al desarrollo motor fino. Finalmente, la escasa implementación de la lectura provoca que los niños y niñas tengan dificultades de expresarse con claridad y su poca predisposición para participar en clase.

En el estudio de Torres (2019) con el título “Los cuentos infantiles para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 y 5 años de edad”, el objetivo general fue valorar las actividades didácticas por medio de la implementación de cuentos infantiles con el fin de mejorar la expresión oral de los niños. Sus objetivos específicos fueron la fundamentación conceptual sobre el objeto de investigación; el diagnóstico sobre la problemática de los niños en el desarrollo del lenguaje oral; determinar el nivel de aplicación de estrategias pedagógicas por parte de las

docentes y finalmente el diseño de estrategias didácticas con cuentos infantiles para mejorar el lenguaje oral de los niños. Su enfoque metodológico es cuantitativo, de tipo descriptiva, de campo y documental bibliográfica. Concluye que los docentes encargados no utilizan los cuentos infantiles para fortalecer el lenguaje oral en niños y niñas de cuatro a cinco años de edad por lo que presentan deficiencias en expresión oral, y no participan en las conversaciones con sus compañeros o con el docente, lo que estaba dificultando el proceso de enseñanza-aprendizaje y las relaciones comunicativas.

Internacional

Para Bonilla (2016) en su trabajo de titulación sobre “La implementación del lenguaje oral en niños de cuatro años”, su objetivo fue determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral con el que cuentan los niños de cuatro años. Los objetivos específicos basados en la determinación del nivel de desarrollo sobre el aspecto fonológico, la identificación del desarrollo oral en el aspecto semántico y finalmente el análisis del desarrollo sobre el aspecto pragmático. Con una metodología con un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo, de campo y bibliográfico, llegó a la conclusión que tanto la docente como la institución educativa desempeñan un rol fundamental de las diversas experiencias que va a tener el niño sobre el desarrollo del lenguaje, por lo tanto, los recursos o estrategias que se deben implementar deben ejercer un efecto provechoso sobre el aspecto, social, cognitivo y afectivo a lo largo de la vida del niño.

Archila (2020) en su artículo sobre “La importancia que tiene la literatura infantil dentro del desarrollo y reconocimiento emocional de los niños”, tuvo como objetivo general la perspicacia de la instrucción de la literatura infantil para el reconocimiento adecuado de las emociones en los niños, sus objetivos específicos se basaron en la identificación de las diversas formas de la literatura infantil para el manejo adecuado de las emociones, además identificar las características de las practicas sobre la enseñanza de la literatura infantil, finalmente la investigación

sobre el rol del docente al instante de enseñar el manejo de las emociones partiendo de la implementación de la literatura. Con una metodología de enfoque cualitativo, tipo descriptivo, de campo y bibliográfica, llegó a la conclusión de que los docentes deben ingeniarse el proceso de enseñanza, debido a la falta de recursos didácticos y de libros. Además, del poco interés de los padres de familia para colaborar su lo que desmotiva a los niños al momento de recibir clases.

La obra de Loayza (2015) “Mejorando las Habilidades Comunicativas a través de Estrategias Activas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 – Chicón – Urubamba” se enfoca en el mejoramiento de las habilidades de leer, escuchar, hablar y escribir mediante la aplicación de diferentes estrategias que generen cambios en la expresión oral y escrita de los niños, a través de un diseño de investigación preexperimental. Concluye que la aplicación de una estrategia significativa y apropiada mejora las competencias lingüísticas de los infantes.

Bases teóricas

Procesos de aprendizaje.

Los procesos de aprendizaje son la forma de recepción y de asimilación en un saber que es transmitido, para esto se utilizan diferentes mecanismos cognitivos para interiorizarlo y sea significativo para la personas. Construye sus propios saberes a partir de los conocimientos previos que se poseen; por lo tanto, se considera que las actividades de hablar y escuchar incluyen situaciones comunicativas de naturaleza distinta y requieren conocimientos, destrezas y estrategias también diversas... (Blanco , 2016)

La literatura infantil es una herramienta de vital importancia para estimular el desarrollo de las habilidades comunicativas y aspectos como la creatividad, la imaginación y sobre todo para ampliar su vocabulario dentro del proceso de aprendizaje. A través de ella, los niños adquieren mayor seguridad en sí mismos,

les ayudará a integrarse y formar parte del mundo que los rodea. Además, por medio de la lectura les permitirá obtener momentos gratificantes y afectivos.

Literatura infantil

La incorporación de la literatura para niños en el aula tiene su fundamento pedagógico en la orientación del lenguaje, existe la implementación del material de lectura de diferentes géneros literarios entre ellos la fantasía, poesía, ficción y no-ficción, estos géneros enriquecen la vida de los niños con variedad de experiencias que ellos disfrutan, y que son significativas a sus beneficios y necesidades por ejecutar en contexto, sin impedimento a un enfoque centrado en el desarrollo de destrezas aisladas. (Montoya , 2003).

La Literatura nació con los seres humanos justamente porque está entrenando la manera de ver el mundo, de pensar, gozar, y tener la capacidad de poseer la palabra y los humanos son seres poseedores de palabra, entonces si los docentes captan la importancia de su acceso al lenguaje fortalecerá cualquier aprendizaje en los niños, y comprenderán que la literatura infantil es una herramienta muy indispensable en los tiempos actuales. (Cerrillo, 2000)

Importancia de la literatura infantil

La literatura infantil en la actualidad es importante, debido a su uso indispensable en la formación moral y el desarrollo de los sentimientos de los niños, por lo tanto, la literatura infantil se juega un papel importante dentro de la formación y no solo aporta a su nivel cognitivo, sino que también forma parte de su inducción a la sociedad, dado que, mediante su uso se logra fomentar el amor a la lectura desde los primeros años de los niños, puesto que comienza a conocer de esta por medio de las canciones o pequeños cuentos que alguno de sus familiares les empiezan a leer. (Gutiérrez , 2016)

Es un instrumento que de estimulación del futuro lector capaz de desarrollar la imaginación, la creatividad y las habilidades comunicativas, puesto que le permite a los niños sentirse protagonistas de lo que está leyendo, vivir experiencias a través de la imaginación con personajes fantásticos que crea una necesidad de compartir con las personas sus emociones. (Utanda, 2005)

Características de la literatura infantil

La literatura infantil tiene diversas características entre ellas puede ser sencilla, por lo tanto, permitirá dar respuestas sencillas a los diversos conflictos o problemas que se presenten en su entorno. Otra característica es que debe ser divertida, al momento de leer algún libro los niños no deben tener temor a la equivocación, es así que se la puede constituir como un juego estimulando su imaginación. (García J. , 2001)

Con la literatura, el niño adquiere valores para interrelacionarse de manera positiva con su círculo social con respeto y con criterio, lo que favorecerá en sus relaciones y evitando inconvenientes con sus semejantes. Por lo tanto, la literatura no solo le permite fantasear, si no que le ayuda a interpretar y conocer la realidad desde varios ángulos. Ofrece a los niños experiencias enriquecedoras y nuevas vivencias, con la creación de paisajes y personajes; sobre todo, poseer un lenguaje fluido y rico.

Funciones de la literatura infantil

La literatura infantil abarca una diversidad de funciones que van a permitir el desarrollo de diversas destrezas y habilidades como forma de expresión en los niños, estimular la lectura y la comprensión y propende al progreso de sus capacidades literarias y lectoras. (Ceballos , 2016)

Por lo tanto, se considera al lector con una serie de sapiencias para relacionar antiguos y nuevos contenidos. Permite además asimilar las singularidades de la oración literaria, facilitando la identificación de textos con producciones literarias y diferenciarlos de otros tipos de producciones. Estableciendo enlaces intertextuales y va a contribuir a las relaciones de elaboraciones literarias, cuyas conexiones facilitan su identificación como exponente de un género o de una temática, ideología o finalidad.

Habilidades comunicativas

El estudio de (Ochoa , 2014) afirma que el lenguaje es un instrumento fundamental para la comunicación, la construcción del conocimiento, la obtención de aprendizajes y para una integración social y cultural completa. La lengua es un instrumento eficaz de comunicación entre personas que posibilita conocer y entender el mundo para poder organizar el pensamiento y tener la capacidad de poder comunicarse con los demás.

Las habilidades comunicativas se las puede definir con base en la influencia que esta pueda ejercer en el receptor y el cambio que se puede producir dentro de su entorno. Dichas habilidades son representadas por la capacidad de realizar determinadas actividades comunicativas para influir en las personas, puesto que la comunicación llega a ser un círculo, donde el emisor influye directamente el receptor.

Importancia de las habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas tienden a ser importantes dentro del desarrollo de los niños, porque les permiten adquirir capacidades para mejorar su forma de

comunicarse con los demás y con ellos mismos. Dentro de estas habilidades se encuentra la capacidad de poder escuchar, comprender el mensaje recibido, se desarrolla con facilidad la empatía, amplía su vocabulario al momento de hablar, de transmitir o argumentar. (Ortiz, 2007)

Por lo tanto, los niños logran expresarse de una manera afectiva todo lo que en su momento esté pensando, sintiendo, lo que quiere o siente necesidad, acorde al contexto en que se encuentre. Finalmente, la buena o mala comunicación puede desplegar efectos negativos o positivos dependiendo de las relaciones que mantenga con sus pares. Es así como las habilidades comunicativas constituyen un pilar y un instrumento de mejora en el desarrollo social de los niños.

Aspectos de las habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas cuentan con diversos aspectos que pueden ser analizados, sin embargo, los más importantes son la forma y el fondo, por lo tanto, el fondo está constituido por los deseos, pensamientos y sentimientos, que se pueden exteriorizar, estos tienden a expresarse por medio de palabras y del vocabulario que se posea. El éxito en la comunicación de los niños va a depender de su elegancia y claridad al momento de transmitir lo que desee expresar, dado que, si no es manejada de forma natural, adecuada y elegante las ideas perderían valor y la comunicación no sería exitosa, lo que ocasionaría que el mensaje que se desea transmitir no logre ser entendido. (Ramirez, 2007)

Los componentes de las habilidades comunicativas son la voz, la respiración, la actitud, la articulación y la entonación de manera primordial. La voz se la considera la imagen auditiva que va a tener un impacto destacado para los oyentes, dado que, logra transmitir las actitudes y sentimientos; la postura debe reflejar dinamismo y serenidad y debe estar situado a una distancia correcta con su interlocutor.

Importancia de las habilidades comunicativas en la educación infantil.

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa inicial de aprendizaje es muy importante, debido a que, es considerado un instrumento que ayuda al desarrollo de un proceso de aprendizaje efectivo en los niños, sobre el que se basarán todos los conocimientos adquiridos con anticipación. Sin embargo, el progreso de las habilidades comunicativas por medio del lenguaje oral ha tenido poca importancia, dado que, años atrás el lenguaje escrito era lo más importante en perfeccionar y era la preocupación máxima en los docentes, descuidando el proceso de enseñanza sobre el uso de la lectura. Por diferentes consecuencias, esta perspectiva ha quedado atrás, confluendo en una exploración de la importancia y la función de las habilidades comunicativas. (Domínguez, 2002)

Lograr adecuadamente el desarrollo del uso del lenguaje oral es uno de los objetivos fundamentales de la educación inicial, la importancia de fortalecer se logra por medio de la conversación o la implementación de la literatura infantil. Debido a que, los niños dentro de esta etapa comienzan a expresar lo aprendido o narra lo entendido por medio de los libros, desarrollando el hábito de conversar. Por medio de la implementación de la lectura, los niños irán enriqueciendo su vocabulario, con palabras variadas y nuevas aprendiendo su significado o la manera en que las usa para expresarse.

Habilidades comunicativas básicas

Las habilidades comunicativas básicas son hablar, escuchar, leer y escribir. Cassany, Luna y Sanz, citados en Loayza (2015), manifiestan que las habilidades de hablar y escuchar suelen estar relacionadas. Con respecto de estas dos habilidades,

Escuchar:

Con respecto de esta habilidad, el autor manifiesta que significa “prestar atención a lo que se oye con la finalidad de comprender el mensaje que transmite el hablante, los niños escuchan con más avidez cuando se les habla de su realidad inmediata y sus experiencias, necesidades, inquietudes, aspiraciones y sueños” (Loayza, 2015).

Hablar:

En cuanto a la competencia de hablar es un acto individual mediante el cual se expresan las ideas, necesidades, o sentimientos de forma clara y comprensible para los demás; por lo tanto, es importante aplicar estrategias comunicativas dentro del aula para que los niños interactúen como hablantes y oyentes (Loayza, 2015). Un vocabulario fluido permite al hablante expresar sus ideas claras y comprensibles para los demás.

Leer

Leer es un proceso lingüístico que se aprende poco a poco y luego se convierte en un hábito con el que se puede “imaginar, reflexionar y comprender; interpretar y recrear; leer es establecer relaciones, es comparar, es producir significado”. (Abarca y Villagrán, 2015)

Escribir

La competencia de escribir “es un proceso de comunicación a través de grafías o palabras que dicen algo a alguien con diferentes propósitos” (Castañeda Holguín & Gaibor Donoso, 2016). Es expresar por escrito un mensaje que se quiere transmitir a otra persona con una intención comunicativa.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

Investigación cualitativa

La investigación cualitativa se basa específicamente en captar la situación por medio de la población a la que se pretende estudiar, es decir, busca conceptualizar en base a los conocimientos, comportamientos, valores y actitudes, sin tener una medición numérica, para este tipo de estudio se aplican instrumentos como entrevistas o fichas de observación (Báez, 2009). La recolección de información mediante la entrevista fue aplicada a la docente a cargo, y con un análisis conocer del uso que hace de la literatura infantil para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños.

Investigación cuantitativa

La investigación cuantitativa es un método que se encarga de la recolección y el análisis de datos de tipo numérico, siendo este ideal para la identificación de promedios, tendencias, o la realización de predicciones, la comprobación de las relaciones entre variables y la obtención de los resultados de manera general de la población, con el propósito que se pueda cuantificar el problema de la investigación en desarrollo (Rasinger , 2020). Los datos obtenidos de la encuesta fueron representados en tablas y gráficos estadísticos, con el objetivo de interpretarlos y analizarlos, los resultados orientarán sobre la necesidad de implementar la literatura infantil para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños.

Diseño de investigación

Por tratarse de una investigación mixta, los datos son recogidos de diferentes fuentes, técnicas o métodos y después integrarlos. La recolección de datos se la ejecutó de *forma secuencial* porque “la intención es explorar el planteamiento con un grupo de participantes en su contexto, para posteriormente expandir el entendimiento del problema en una muestra mayor y poder efectuar generalizaciones a la población” (Hernández, Roberto; Fernandez, Carlos; Baptista, 2010)

En primer lugar, se definió una investigación cualitativa y exploratoria mediante la observación del estudiantado en la jornada de clases. En segundo lugar, se recogió información en la entrevista con la profesora y por último, la aplicación de la encuesta a los padres de familia. El procesamiento de los datos se obtuvo de acuerdo con el tipo de investigación y con la ayuda de software específico.

Investigación descriptiva

El presente trabajo es de tipo descriptivo, debido a que, dicho estudio permite especificar las características, propiedades o perfiles importantes de las personas, comunidades o grupo, además, de cualquier fenómeno que se vaya a someter a un análisis. Por lo tanto, permite al investigador dirigirse hacia la población que se pretende estudiar, por medio de la observación que se suscitan en los hechos de la investigación de la realidad para luego interpretarla. (Mohammad, 2005)

Este diseño de investigación permitió describir los diversos escenarios que ayudaron a identificar si están o no implementando la literatura infantil dentro de la institución educativa Juan D. Montenegro en los niños de 5 a 6 años, así como también la identificación de rasgos importantes y características de su proceso de enseñanza aprendizaje.

Investigación bibliográfica

La aplicación de la investigación bibliográfica aportó en el desarrollo de esta investigación debido al uso de libros y artículos científicos, que se encuentran en internet como fuentes de información secundaria para poder conocer y darle el respaldo apropiado al tema de investigación dentro del marco teórico desarrollado. (De la Torre , Ernesto ; Navarro, 2003)

Población

La población hace referencia al conjunto, universo o el número total de elementos sobre los que se pretende realizar un estudio o investigación. La población escogida es en total son los 20 padres de familia que conforman el primer año de preparatoria de la unidad educativa Juan D. Montenegro R., para poder aplicar los instrumentos se tratara por vía zoom con los padres de los niños y con la docente encargada.

Muestra

De los 20 padres de familia que conforman la población total se consideró una muestra de 14 padres de familia de los niños, quienes respondieron a la encuesta que se aplicó, los cuales son pertenecientes a la institución educativa Juan D. Montenegro del primer año de preparatoria, aplicando un muestro aleatorio no probabilístico por conveniencia.

Instrumentos

Entrevista

Se diseñó una entrevista estructurada y caracterizada de forma estandarizada, donde se realiza un cuestionario con preguntas que fueron pensadas con anterioridad, dirigidas a una población específica que brindara información

necesaria para la investigación. En referencia a la entrevista estructurada, Hernández y otros manifiestan que “el entrevistador realiza su labor con base en una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta (el instrumento prescribe qué cuestiones se preguntarán y en qué orden)”. (2010)

Se elaboró un instrumento estandarizado conformado por un cuestionario de 20 preguntas a la docente encargada para conocer sobre la implementación de la literatura infantil dentro de la planificación. La entrevista se realizó con la herramienta Zoom y luego se transcribió en un documento de Word para su interpretación y análisis.

Observación

La observación de campo se hizo con la finalidad de explorar el contexto seleccionado, también para ver el proceso de enseñanza a través de la literatura infantil y las habilidades comunicativas de los niños de preparatoria en el marco la educación virtual. El investigador cumple un papel importante dado que “implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (Hernández, Roberto; Fernandez, Carlos; Baptista, 2010).

Debido al distanciamiento social por la crisis pandémica, se escogió la técnica más idónea: la observación directa no participante. En donde “está presente el observador, pero no interactúa” (Hernández, Roberto; Fernandez, Carlos; Baptista, 2010). El proceso de la observación fue el siguiente:

- Elaboración de una guía de observación
- Observación de la clase durante 3 días (lunes, martes y miércoles) desde las 08:00 a 12:00
- Elaboración del informe que incluyó la descripción e interpretación de las actividades desarrolladas durante las clases

Encuesta

La encuesta es una técnica indispensable que se implementa en diversos procesos de investigación y permite la obtención de datos de una manera eficaz y ágil. (Anguita, C.; Repullo, J.; Donado, 2003)

Para la presente investigación, se diseñó un formato de encuesta de 15 *preguntas de estimación* con “alternativas de respuestas graduadas en intensidad sobre el punto de información deseado” (Anguita, C.; Repullo, J.; Donado, 2003).

Las preguntas estaban orientadas a la obtención de datos de las variables de estudio, en este caso: la lectura infantil y las habilidades comunicativas. Las respuestas se elaboraron con una escala de medición tipo Likert y se aplicó a los padres de familia para que respondan sobre el desarrollo de las habilidades de comunicación en los niños.

La encuesta se hizo en Google forms, se envió el enlace a los 20 padres y madres de familia, pero solo 14 respondieron. Los datos se procesaron en SPSS versión 20 para Windows y se comprobó su fiabilidad y normalidad. Los procesos y resultados de las pruebas se detallan en el capítulo de Discusión de resultados.

Validación

La validación de los instrumentos utilizados para la investigación hace referencia al proceso de análisis y evaluación de los cuestionarios de preguntas a utilizarse en la entrevista o encuesta para aseverar su confiabilidad (Baena, 2014). En el presente trabajo, se solicitó la validación de los instrumentos con los parámetros de congruencia, claridad, y tendenciosidad, revisados y evaluados por dos expertos de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Operacionalización de variables

Tabla 1: Operaeracionalizacion de variables.

Variables	Definición conceptual	Dimensión	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Variable independiente: Literatura infantil	Proporciona todo tipo de conocimientos, placeres y gratificación a los niños por medio de una experiencia enriquecedora, lo que servirá para que ellos tengan la facilidad y oportunidad de expresar sus sentimientos, intereses o necesidades en particular. (Montoya, 2003)	Características lingüísticas	Relato de historias	Encuesta	Cuestionario
Variable dependiente: Habilidades comunicativas	Es un instrumento fundamental para la comunicación, la construcción del conocimiento, la obtención de aprendizajes y para una integración social y cultural completa. (Ochoa, 2014)	Expresión literaria	Inicio al hábito de la lectura	Entrevista	Cuestionario
		Relaciones interpersonales	Expresión oral de las necesidades y gustos		
		Expresión oral	Fluidez y claridad del lenguaje		

CAPITULO IV

DISCUSION DE LOS RESULTADOS

Análisis de datos de la observación:

Durante las jornadas de clases, se identificaron 3 actividades relacionadas con la literatura infantil para desarrollar las competencias comunicativas del estudiantado. Este análisis se sustenta con el informe de observación que se incluye en el apartado de anexos.

Con respecto a la habilidad de escuchar, se observó que los infantes no presentaron inconvenientes porque ellos estuvieron atentos y entendieron los ejercicios propuestos. Esto contrasta con los resultados expuestos por Villalobos en su observación ya que señala que “los estudiantes demuestran dificultad para receptar mensajes de cuentos o canciones y transmitirlos a sus compañeros” (2016)

Se evidenció dificultades en los niños para expresar con claridad sus ideas, tanto en el ejercicio de preguntas relacionadas con el cuento de las vocales que la profesora efectuó el primer día, como en el ejercicio de lectura del mismo tema en donde la docente pidió que los niños participen con comentarios. Esta dificultad de expresar ideas claras también la observa Oña en su estudio donde manifiesta que: “la mayoría de niños no tienen un lenguaje fluido y que el vocabulario es deficiente para la edad que tienen por lo tanto se recomienda realizar más actividades que les estimula a hablar” (2016)

Los niños también presentan inconvenientes con la competencia lectora, aunque durante las dos jornadas la profesora pidió solo a un estudiante que leyera un cuento, no pudo realizarlo. Por lo tanto, la maestra instruyó a todos los padres de familia para que realicen ejercicios de lectura en la casa. Esto contradice los fundamentos teóricos en donde se expresa la importancia de la lectura para imaginar, interpretar, producir significados, etc., como la manifiestan Abarca y Villagrán. (2015)

La práctica de la escritura es la que mejor acogen los infantes y también es la que más énfasis pone la docente al dedicarle más tiempo (en tres ocasiones). El interés del niño se debe a la práctica de su habilidad motriz, lo que la convierte en una estrategia activa que

a decir de Loayza, el uso de estas estrategias activas desarrollan la competencia lingüística (2015)

También se observó el poco uso de los recursos y de las estrategias de la literatura infantil. Solo se usó el cuento en formato físico y audiovisual, la repetición de palabras y la lectura en voz alta. Dejando a un lado estrategias más creativas o que fomenten el interés del niño o niña por los libros.

Análisis de datos de la entrevista

La entrevista evidenció que la maestra está consciente de la revisión minuciosa de la literatura infantil que se usa para la clase, es decir que los contenidos, escenas e imágenes de los cuentos estén acordes con la edad de los niños y las niñas porque como explican Cuartas, Torres y Botero:

Es de gran importancia que los docentes y las instituciones proporcionen a los estudiantes materiales de lectura interesantes, agradables, que llamen su atención, que estén relacionados con la vida en general y con su mundo en particular, para que el niño pueda seguir en su búsqueda de significados en la lectura (citados en Loayza, 2015. p.84)

Con respecto a la narración de cuentos, la maestra indicó que queda relegada durante la semana porque le da mayor importancia al desarrollo de la escritura, tal como responde en la pregunta 8: “Muy pocas veces implemento lo de la narración o historias, debido a que me centro en el resto de actividades que debo ejecutar con los niños”. Esto concuerda con el estudio de Villalobos, aunque difiere el motivo al señalar que “existe una mínima utilización de Literatura Infantil en el desarrollo de sus clases, esto se debe a que no disponen de material pertinente sobre este tema” (2016)

Además, la entrevistada consideró un poco innecesaria la literatura infantil porque se pueden usar alternativas como las canciones, rimas, recitaciones, etc. Al existir una gama de recursos didácticos físicos y digitales, se puede explorar la literatura orientada a la

niñez desde diferentes actividades por medio del juego y representación con el uso del lenguaje oral, del escrito o por medio de pictogramas. (Aguilar, Andrea; Ortega, 2016)

En cuanto a las acciones para desarrollar las habilidades comunicativas, la docente expresó que se suele usar los rincones de lectura, la lectura grupal, narración de cuentos, presentación de imágenes para desarrollar historias. Es decir, la maestra considera importante desarrollar estrategias activas al igual que Loayza cuando concluye que las estrategias activas mejoran el desarrollo de hablar, leer, escuchar y escribir (2015).

Análisis de datos de la encuesta

El formulario constó de 15 preguntas cerradas con opciones de respuestas tipo escala de Likert. La fiabilidad de la encuesta se analizó mediante el Alfa de Cronbach, un método de análisis de datos que valora la consistencia interna de un cuestionario conformado por una escala de opciones de respuesta. (Quero, 2010) . Con la ayuda de la herramienta SPSS versión 20 para Windows se analizó la fiabilidad del instrumento cuyos resultados se muestran en la tabla 2.

Tabla 2

Prueba de fiabilidad con el método alfa de Cronbach

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,730	15

Los valores del coeficiente van desde el 0 hasta el 1, “el valor mínimo aceptable para el coeficiente alfa de Cronbach es 0.7; por debajo de ese valor la consistencia interna de la escala utilizada es baja” (Celina, 2005). Por lo tanto, los ítems de la encuesta se posicionan en el rango aceptable.

La prueba de normalidad de los datos valora “si la muestra está extraída aleatoriamente de una población que sigue un modelo de probabilidad ajustado a la distribución normal” (Romero, 2016). Al ser una muestra pequeña, se optó por la prueba de Shapiro-Wilks que es el método más usado cuando el tamaño de la muestra es menor a 50 como lo explica Romero (2016, pp. 112). La tabla 3 muestra los resultados de la prueba realizada con el software SPSS

Tabla 3*Prueba de normalidad Shapiro-Wilks*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Literatura Infantil	0,956	14	0,655
Habilidades comunicativas	0,974	14	0,925

La validación de la distribución de los datos establece como premisa que el valor de significancia o valor “p” de la hipótesis nula (H_0) debe ser mayor de 0.05 ($p > \alpha$), caso contrario se acepta la hipótesis alternativa (H_1). A continuación, se detalla el procedimiento.

Enunciado de hipótesis estadística:

H_0 : Las variables provienen de una distribución normal.

H_1 : Las variables no provienen de una distribución normal.

Nivel de Significancia: $\alpha = 0.05$

Valor de prueba Shapiro-Wilk: Variable Literatura infantil = 0.956; Variable Habilidades comunicativas = 0.974

Comparación de p y α

p valor de Literatura infantil = 0.655 > $\alpha = 0.05$

p valor de Habilidades comunicativas = 0.925 > $\alpha = 0.05$

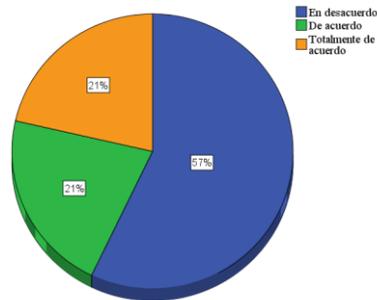
Decisión: Se acepta la hipótesis nula (H_0) porque el p valor de cada variable es mayor al nivel significancia. Entonces se concluye que las variables Literatura infantil y Habilidades comunicativas provienen de una distribución normal

Presentación de Resultados de la Encuesta

Pregunta 1: Mi hijo(a) utiliza la comunicación verbal para comunicarse.

Gráfico 1:

Comunicación verbal.



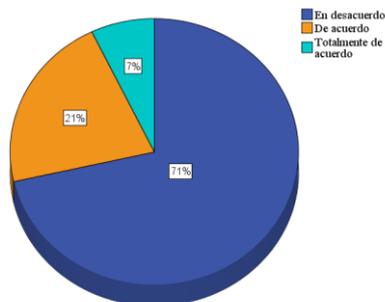
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: Según el gráfico de resultados, el 57% de los padres de familia manifestaron estar en desacuerdo con respecto al uso de la comunicación verbal de su hijo, el 22% indicó estar de acuerdo y el 21% estar totalmente de acuerdo en que sus hijos utilizan la comunicación verbal como una de las principales vías de comunicación con ellos y esto es muy importante ya que garantiza el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de preparatoria. Al respecto, Domínguez (2012) considera que la comunicación verbal es un instrumento que ayuda al desarrollo de un proceso de aprendizaje efectivo en los niños

Pregunta 2: Mi hijo(a) tiene un vocabulario fluido de acuerdo con su edad.

Gráfico 2:

Vocabulario fluido



Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

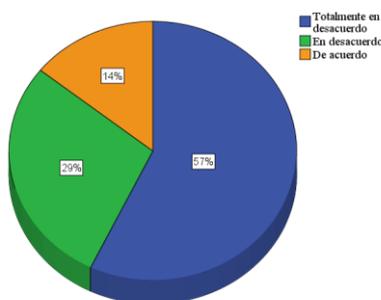
Análisis: En el gráfico se puede observar que el 72% de los encuestados se encuentran en desacuerdo sobre la fluidez del vocabulario de su hijo acorde a su edad, el 21% indican estar de acuerdo y el 7% totalmente de acuerdo. Con lo manifestado por los padres de familia de la Unidad Educativa Juan D. Montenegro indica que sus hijos no cuentan con un vocabulario fluido para poder desarrollar su lenguaje verbal acorde a sus edades.

El porcentaje de niños con dificultad de vocabulario de acuerdo con su edad es alto al compararse con los estudios de Bonilla en donde apenas el 27,3% de los alumnos no pronuncia palabras correspondientes a su edad cronológica diferida y es alto el porcentaje de niñas y niños con la capacidad para repetir frases, describir imágenes en su vida diaria. (2016)

Pregunta 3: Mi hijo(a) demuestra interés o gusto por la lectura.

Gráfico 3:

Interés o gusto por la lectura



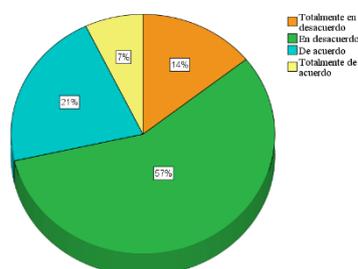
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: Se puede verificar que el 57% de padres de familia manifestaron estar totalmente de desacuerdo sobre el interés o el gusto que tienen sus hijos por la lectura, mientras que el 29% expresa estar en desacuerdo y el 14% están de acuerdo. Los padres de familia manifiestan que sus hijos no demuestran interés o gusto por la lectura en sus primeros años de preparatoria. Este estado se corroboró durante la observación de la clase, la profesora iniciaba con la lectura de un cuento de fantasía los niños perdieron interés y no atendían, unos preferían ver un video.

Pregunta 4: Mi hijo(a) se comunica en una conversación sus inquietudes, necesidades y deseos.

Gráfico 4

Forma parte de la conversación.



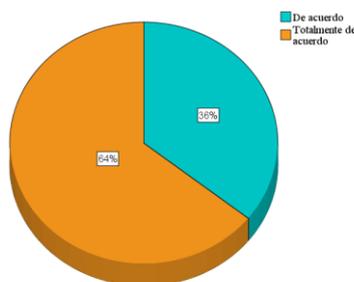
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: De acuerdo con los resultados obtenidos el 57% de los padres de familia manifestaron estar en desacuerdo sobre la comunicación de su hijo en una conversación sus inquietudes, necesidades y deseos, el 22% indican estar de acuerdo, el 14% está totalmente en desacuerdo y el 7% en totalmente en acuerdo. Se interpreta que más de la mitad de los niños no pueden comunicar de forma correcta y clara sus necesidades o deseos y en esto se concuerda con el trabajo de investigación de Martínez donde observa que a la mayoría de niños les cuesta expresar sus deseos con un lenguaje fluido. (2019)

Pregunta 5: La literatura infantil ayuda a desarrollar las habilidades comunicativas.

Gráfico 5

Habilidades comunicativas



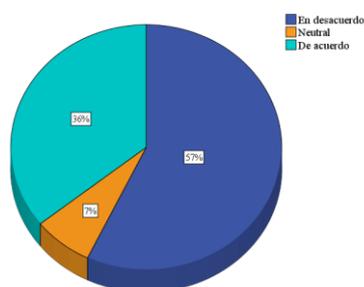
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: En el gráfico se puede observar que el 64% de los padres de familia indicaron estar totalmente de acuerdo en que la literatura infantil ayuda a desarrollar las habilidades comunicativas y el fortaleciendo el lenguaje verbal, y el 36% de ellos manifestaron estar de acuerdo. La práctica de la lectura infantil “logra influenciar y fortalecer al infante en el desarrollo de sus capacidades, teniendo en cuenta el entorno en donde se crea ese lenguaje”. (Archina, Botache, & Gamboa, 2020)

Pregunta 6: Utilizo material didáctico en el hogar para ayudar al desarrollado del lenguaje comunicativo en mi hijo(a).

Gráfico 6

Material didáctico



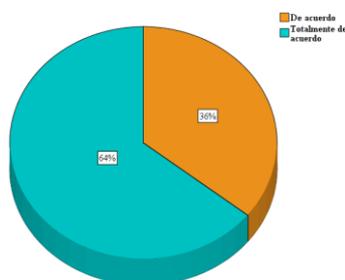
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: De acuerdo con el gráfico anterior se puede conocer que el 57% de los padres de familia indicaron estar de acuerdo sobre el uso del material didáctico en el hogar para ayudar al desarrollo del lenguaje comunicativo en sus, el 36% manifestaron estar de acuerdo y el 7% se mostró neutral. Aquí el padre de familia cumple un rol importante para crear ambientes o actividades que motiven a la lectura “de manera que el niño tenga acceso a la información desde temprana edad y vea su utilidad en cada proceso por el que transita durante el día” (Castro, O.; Aguilera, R.; Ubeda, 2018)

Pregunta 7: Considero que es importante desarrollar las habilidades comunicativas en los niños para mejorar su comunicación.

Gráfico 7

Importancia de las habilidades comunicativas



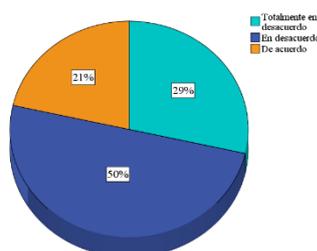
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: Como se muestra en la gráfica, el 64% de los padres de familia se encuentran totalmente de acuerdo sobre la importancia de desarrollar las habilidades comunicativas en los niños para mejorar su comunicación, mientras que el 36% se encontró de acuerdo. Todos indican que son fundamentales las habilidades comunicativas de sus hijos e hijas porque enriquecen la capacidad de comunicarse con la familia y el entorno. Este análisis coincide con la investigación de Barreto y otros al considerar la oralidad como principal elemento comunicativo para el preescolar, pues es a partir del habla y la escucha que el niño/a interpreta su realidad y la aprende. (2016)

Pregunta 8: Mi hijo(a) tiene facilidad de implementar la comunicación oral con sus compañeros y docentes.

Gráfico 8

Comunicación oral



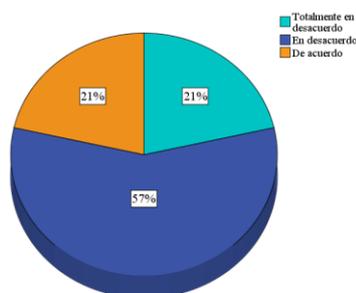
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: El gráfico estadístico señala que el 50% de los padres de familia se encuentra en desacuerdo sobre la facilidad que tienen sus hijos al momento de implementar la comunicación oral con sus compañeros y docentes, el 29% indicó estar totalmente en desacuerdo y el 21% se encontró de acuerdo. Con estos datos se interpreta que a la mayor parte de los infantes se les complica comunicarse con sus compañeros y con su profesora. Se requiere que los docentes tomen conciencia de la necesidad de practicar de forma continua la lectura infantil como un recurso para el desarrollo verbal. Esta dificultad también la presentan el 74% de los niños de la Unidad Educativa Riobamba debido al poco desarrollo oral. (Villalobos & Guashpa, 2016)

Pregunta 9: Mi hijo(a) vocaliza y pronuncia las palabras de manera clara.

Gráfico 9

Pronunciación de manera clara



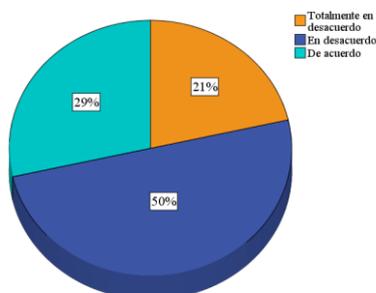
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: Como se puede visualizar el 57% de los padres de familia indicaron estar en desacuerdo sobre la vocalización y pronunciación de las palabras de una manera clara de sus hijos, el 22% indicó estar totalmente en desacuerdo y el 21% de acuerdo. Es decir, las niñas y niños presentan dificultades para emitir palabras de forma clara. Los estudios de Bonilla (2016) que en su investigación también menciona los propuestos por Asian manifiestan un bajo porcentaje de la dimensión fonológica en los infantes, especialmente cuando pronuncian los fonemas /f/, /s/ y /z/

Pregunta 10: Mi hijo(a) tiene facilidad para recibir mensajes de cuentos, historias o poemas para luego transmitirlos.

Gráfico 10

Facilidad de recibir mensajes



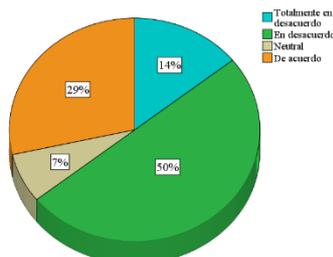
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: Como se puede visualizar en el gráfico el 50% de los padres de familia manifestaron estar en desacuerdo sobre la facilidad que tienen sus hijos para recibir mensajes de cuentos, historias o poemas para luego transmitirlos, el 29% se encontró de acuerdo y el 21% totalmente en desacuerdo. Se explica, entonces que la mayor parte del estudiantado no puede interpretar y transmitir los mensajes que recibe al igual que la dificultad para la recepción y transmisión de los mensajes de relatos o poesía en los estudios de Villalobos y Guashpa (2016)

Pregunta 11: Mi hijo(a) demuestra capacidad creativa para realizar pequeñas rimas, coplas y poemas.

Gráfico 11

Capacidad creativa



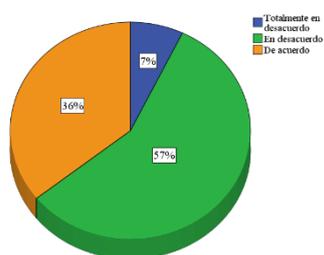
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: El gráfico proyecta que el 50% está en desacuerdo sobre la capacidad creativa que demuestran sus hijos para realizar pequeñas rimas, coplas y poemas, el 29% indicó estar de acuerdo, el 14% estuvo totalmente en desacuerdo y el 7% solo se mostró neutral. Los resultados de Villalobos y Guashpa (2016) muestran porcentajes más altos de la capacidad creativa y explican la necesidad de trabajar con estrategias de literatura infantil para mejorar. Aquí se hace necesario examinar si existen factores ajenos a la literatura infantil que impidan la creatividad del niño.

Pregunta 12: Mi hijo(a) describe o narra historias en base a imágenes.

Gráfico 12

Descripción o narración



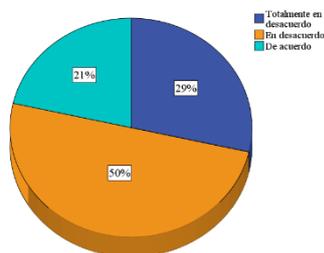
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: En el gráfico se puede observar que el 57% de los padres de familia manifestaron estar en desacuerdo si sus hijos describen o narran historias en base a imágenes, el 36% indicó estar de acuerdo y el 7% totalmente en desacuerdo. Es decir, no desarrollan la destreza comunicativa para contar historias a partir de imágenes que se le presentan; de igual forma los estudios de Bonilla (2016) indican que durante el ejercicio “Expresión espontánea ante una lámina”, los niños presentaron inconvenientes para expresarse.

Pregunta 13: Mi hijo(a) crea historias o cuentos para luego manifestarlo de manera verbal.

Gráfico 13

Crea historias o cuentos



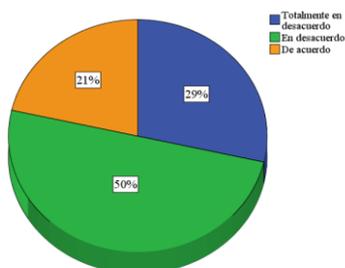
Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: En la respectiva encuesta se pudo verificar que el 50% de los padres de familia manifestaron estar en desacuerdo sobre la creación de historias o cuentos por parte de sus hijos para luego expresarlos de manera verbal, el 29% estuvo totalmente en desacuerdo y el 21% estuvo de acuerdo. Durante la observación de la clase en línea, los niños no seguían la secuencia de un cuento virtual por el vocabulario limitado, se quedaban callados, terminaba una idea y no podían continuar con el relato.

Pregunta 14: Mi hijo(a) realiza preguntas y da respuestas después de leer un cuento o historia.

Gráfico 14

Preguntas y respuestas



Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

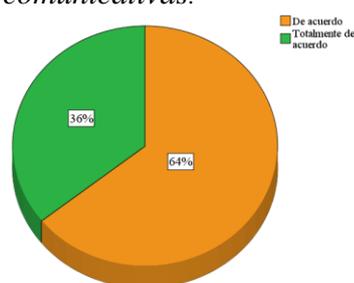
Análisis: De acuerdo con los resultados obtenidos, el 50% manifestaron estar en desacuerdo sobre si sus hijos realizan preguntas y dan respuestas después de leer un

cuento o historia, mientras que el 29% estuvieron totalmente en desacuerdo y el 21% de acuerdo. Sin embargo, se evidenció lo contrario durante la observación de la clase porque los niños si hacían preguntas y contestaban cuando la profesora relataba un cuento.

Pregunta 15: Considero que la lectura ayuda a desarrollar las habilidades comunicativas de mi hijo.

Gráfico 15

Desarrollo de habilidades comunicativas.



Fuente: Padres de familia de la institución educativa Juan D. Montenegro.

Análisis: De acuerdo con los resultados, el 64% de los encuestados manifestaron estar de acuerdo sobre el uso la lectura para ayudar a desarrollar las habilidades comunicativas de sus hijos y el 36% indicó estar totalmente de acuerdo en que la lectura ayuda a sus hijos a fortalecer la concentración, la memoria y la imaginación en los infantes en el aula de clase. En este sentido también se concuerda con Talledo y Vera al concluir que la expresión oral se desarrolla cuando se les brinda la oportunidad de opinar a los niños durante los ejercicios de lectura. (Talledo, A.; Vera, 2019)

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La literatura infantil es indispensable en la educación inicial porque refuerza sus habilidades comunicativas con las siguientes características: 1) Vocabulario fluido, comunicación clara y correcta para receptor y transmitir ideas, 2) Fomenta la creatividad e imaginación para contar historias, poesías, rimas, etc., 3) Interpretar la realidad que le rodea, y 4) mejora la concentración y la memoria.

Los niños han desarrollado la habilidad de escuchar porque entienden las historias y explicaciones de la maestra, también acogen con facilidad los ejercicios de escritura de las vocales por medio de fichas; en cambio cuando se refiere a la habilidad de hablar y leer presentan limitaciones porque se les dificulta expresar sus ideas con claridad y seguir el ritmo de la lectura en voz alta, de acuerdo con la observación realizada.

Los resultados de las encuestas aplicadas concluyen que existe muy poco desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 a 6 años de edad de la unidad educativa Juan D. Montenegro, debido a la escasa, utilización, por parte de la docente a cargo de la literatura infantil en sus horas de clases.

Los padres de familia manifestaron que sus hijos demuestran desinterés y poco gusto por la lectura eso incluye cuentos, historias, poemas, canciones, entre otros, lo que está dificultando su fluidez al momento de pronunciar las palabras o mantener una conversación. Además, no expresan sus necesidades, lo que sienten, sus inquietudes y afectando el desenvolvimiento del niño, lo cual es motivo de preocupación porque acorde a su edad ya deben expresarse con libertad.

Finalmente, se concluye que la docente aplica actividades que no se basan del todo en la implementación de la literatura infantil, dado que, se dedica a realizar diversas actividades que se encuentran en su planificación, lo que provoca el desinterés por parte de los niños y su falta de predisposición por actuar en las horas de clase, dedicándose a guardar silencio, dificultando su proceso de aprendizaje.

Recomendaciones

De acuerdo con los resultados obtenidos se recomienda utilizar y disponer constante y permanentemente de la literatura infantil para estimular el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y lograr despertar el interés y gusto por la lectura como poemas, cuentos, trabalenguas, canciones, entre otros, de manera que mejore su comunicación, aumente su vocabulario y mejore su fluidez al momento de pronunciar las palabras dentro de una conversación.

La docente debe mejorar su planificación, incluyendo actividades que ayuden a los niños a mejorar su creatividad, imaginación, su vocabulario y la fluidez dentro de la conversación, implementando recursos didácticos apropiados de acuerdo con las actividades que logren favorecer la adquisición de las habilidades comunicativas, enriqueciendo sus experiencias y mejorando su proceso de enseñanza aprendizaje.

Debido a la importancia del tema se recomienda continuar investigando sobre la influencia de la literatura infantil y el desarrollo de las habilidades comunicativas de niños en edades tempranas.

La Institución Educativa por su parte debería implementar talleres, charlas y capacitaciones, con el fin de concienciar a los padres de familia sobre la importancia de la literatura infantil y los beneficios que trae su implementación, para que estos sean coparticipes del desarrollo y enseñanza de sus hijos dentro de sus hogares.

Referencias bibliográficas

- Aguilar, A., & Ortega, I. (2016). El ejercicio pedagógico de la planeación para el nivel de preescolar. En U. S. Bolívar, *Prácticas pedagógicas* (págs. 1163-1188). Cúcuta: Universidad Simón Bolívar. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Diego-Rodriguez-Ibarra/publication/327645570_OVAS_en_la_ensenanza_de_la_contabilidad_en_educacion_medиа_desde_el_aprendizaje_significativo/links/5b9b71e7a6fdccd3cb53920c/OVAS-en-la-ensenanza-de-la-contabilidad-en-educacion
- Anguita, C., Repullo, J., & Donado, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). *Aten Primaria*, 31(8), 527-538. doi:[https://doi.org/10.1016/S0212-6567\(03\)70728-8](https://doi.org/10.1016/S0212-6567(03)70728-8)
- Archina, D., Botache, K., & Gamboa, E. (2020). La importancia de la literatura infantil en el desarrollo y reconocimiento emocional de los estudiantes en edades tempranas. *Licenciatura en Educación Infantil*. Facultad de Educación, Bogotá. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/50065/La%20importancia%20de%20la%20literatura%20infantil%20en%20el%20desarrollo%20y%20reconocimiento%20emocional%20de%20los%20estudiantes%20en%20edades%20tempranas%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Baena, G. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Patria.
- Báez, J. (2009). *Investigación cualitativa*. Madrid: ESIC.
- Barreto, A., Pineda, R., Agudelo, C., & Aristizábal, L. (2016). Habilidades comunicativas en el preescolar: concepciones y desarrollo desde las prácticas pedagógicas. En U. S. Bolívar, *Prácticas pedagógicas* (págs. 1115-1139). Cúcuta. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Diego-Rodriguez-Ibarra/publication/327645570_OVAS_en_la_ensenanza_de_la_contabilidad_en_educacion_medиа_desde_el_aprendizaje_significativo/links/5b9b71e7a6fdccd3cb53920c/OVAS-en-la-ensenanza-de-la-contabilidad-en-educacion
- Blanco, C. (2016). *Cómo desarrollar procesos de aprendizaje para estudiantes*. Colombia: OmniaScience.
- Bonilla, R. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en el desarrollo de los niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. *Tesis de Licenciatura*. Facultad de Ciencias de la Educación, Piura. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Castro, O., Aguilera, R., & Ubeda, J. (2018). Lectura en preescolar desde la biblioteca escolar: importancia de su orientación a la familia cubana. *EduSol*, 18(63). Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475756619007/html/index.html>
- Ceballos, I. (2016). *Iniciación literaria en la educación infantil*. España: UNIR.
- Celina, H. C. (2005). Aproximación al uso del coeficiente alfa de Cronbach. *Revista colombiana de psiquiatría*, 34(4), 572 - 580. Obtenido de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/806/80634409.pdf>
- Cerrillo, P. (2000). *Presente y futuro de la literatura infantil*. Cuenca: UCM.
- De la Torre, E., & Navarro, R. (2003). *La investigación bibliográfica, archivística y documental*. México: ICB.
- Domínguez, G. (2002). *Vivir la escuela*. Madrid: De la Torre.
- García, J. (2001). *La literatura infantil en el siglo XXI*. Cuenca: UCM.

- García, J. (2006). *Comunicación para la potenciación*. Valencia : Nau llibres.
- Gutiérrez , R. (2016). *Manual de literatura infantil y educación literaria*. España: U.Cantabria.
- Hernández, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill / Interamericana Editores S.A.
- Lucas , J. (2020). *Mis emociones y habilidades en la escuela*. Buenos Aires : EPUB.
- Maestro , J. (2017). *El origen de la literatura* . México: Anthropol.
- Martínez, N. (2019). El cuento infantil y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años en la escuela Camino al bello amanecer. *Licenciatura en educación parvularia*. Facultad de Educación, Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3483/1/T-ULVR-3063.pdf>
- Mohammad, N. (2005). *Metodología de la investigación* . México : Limusa .
- Montoya , V. (2003). *Literatura infantil* . Bolivia : La Hoguera .
- Ochoa , O. (2014). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en el docente. Temario de formación*. España : Rodio.
- Ortiz , A. (2007). *Desarrollo del pensamiento y las competencias básicas cognitivas y comunicativas*. . Panamá: CEINVED.
- Perriconi , G. (2015). *La construcción del género en la literatura infantil y juvenil* . España: Wanceulen.
- Quero, M. (2010). Confiabilidad y coeficiente Alpha de Cronbach. *Telos*, 12 (2), 248 - 252. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99315569010>
- Ramirez , A. (2007). *Estrategias de aprendizaje y comunicación*. . Bogotá: UCC.
- Rasinger , S. (2020). *La investigación cuantitativa en lingüística*. . Argentina : AKAL .
- Romero, M. (2016). Pruebas de bondad de ajuste a una distribución normal. *Enfermería del trabajo*, 6(3), 115-114. Obtenido de [Dialnet-PruebasDeBondadDeAjusteAUnaDistribucionNormal-5633043.pdf](http://dialnet-PruebasDeBondadDeAjusteAUnaDistribucionNormal-5633043.pdf)
- Talledo, A., & Vera, L. (2019). Los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de la escuela de educación básica Martha Bucarám de Roldós del cantón Sucre. *Mikarimin. Revista Científica Multidisciplinaria*, 5(3), 133-145. Obtenido de <http://45.238.216.13/ojs/index.php/mikarimin/article/view/1696/1068>
- Utanda, M. (2005). *Literatura infantil y educación literaria* . Cuenca: UCLM.
- Venegas , M., García, M., & Venegas , A. (2018). *El juego infantil y su metodología*. Málaga: IC.
- Villalobos, M., & Guashpa, M. (2016). La literatura infantil para el desarrollo del lenguaje oral, en los niños entre 5 a 6 años de edad. *Licenciatura en Ciencias de la Educación*. Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1596/1/UNACH-FCEHT-TG-E.PARV-000004.pdf>

ANEXOS

ENTREVISTA A LA DOCENTE

Datos generales.

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuántos años de experiencia en educación inicial tiene?
3. ¿Cuenta con algún título universitario en la carrera de educación inicial?
4. ¿Hace cuánto tiempo lleva practicando la profesión de docencia?
5. ¿Ha realizado cursos de capacitación sobre la literatura infantil en los últimos 5 años?
6. ¿Conoce usted que es la literatura infantil?
7. ¿Implementa la literatura infantil dentro de sus clases?
8. ¿Con qué frecuencia Usted narra cuentos o historias a sus estudiantes?
9. ¿Incentiva inventar historias de hechos imaginarios o reales a sus estudiantes?
10. ¿Considera que la iniciación a la lectura a edades tempranas ayuda a fortalecer el lenguaje oral?
11. ¿Considera que el contenido del que están hechos los cuentos son adecuados para la edad de los niños?
12. ¿Considera que la literatura infantil es importante al momento de planificar las actividades diarias?
13. ¿Usted le dedica el tiempo para analizar historias identificando los valores y emociones que demuestran los personajes?
14. ¿Considera que las habilidades comunicativas de los niños con los que usted trabaja cuentan con fluidez y claridad momento de comunicarse?
15. ¿Considera que el uso de la literatura infantil como recurso didáctico contribuye al desarrollo del vocabulario? ¿Cómo?
16. ¿Considera Usted que es importante tener un rincón de lectura para desarrollar las habilidades comunicativas de los niños?
17. ¿Realiza actividades grupales de lectura para que los estudiantes aprendan a respetar los turnos al momento de hablar?
18. ¿Cree usted que la falta de implementación de la literatura infantil afecta el desarrollo de las habilidades comunicativas?
19. ¿Implementa en sus clases la literatura infantil para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños?
20. ¿Las habilidades comunicativas puede aportar al desarrollo de la personalidad del niño?

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

La presente encuesta tiene como finalidad Analizar de qué manera influye la literatura infantil en el desarrollo comunicativo de los niños de 5 a 6 años de la unidad educativa Juan D. Montenegro R.

Opciones de respuesta:

1. Totalmente en desacuerdo
2. En desacuerdo
3. Neutral
4. De acuerdo
5. Totalmente de acuerdo

Tabla 4: Encuesta a los padres de familia.

N°		1	2	3	4	5
1	Mi hijo(a) utiliza la comunicación verbal para comunicarse.					
2	Mi hijo(a) tiene un vocabulario fluido de acuerdo con su edad.					
3	Mi hijo(a) demuestra interés o gusto por la lectura.					
4	Mi hijo(a) se comunica en una conversación sus inquietudes, necesidades y deseos.					
5	La literatura infantil ayuda a desarrollar las habilidades comunicativas.					
6	Utilizo material didáctico en el hogar para ayudar al desarrollado del lenguaje comunicativo en mi hijo(a).					
7	Considero que es importante desarrollar las habilidades comunicativas en los niños para mejorar su comunicación.					
8	Mi hijo(a) tiene facilidad de implementar la comunicación oral con sus compañeros y docentes.					
9	Mi hijo(a) vocaliza y pronuncia las palabras de manera clara.					
10	Mi hijo(a) tiene facilidad para receptar mensajes de cuentos, historias o poemas para luego transmitirlos.					

11	Mi hijo(a) demuestra capacidad creativa para realizar pequeñas rimas, coplas y poemas.					
12	Mi hijo(a) describe o narra historias en base a imágenes.					
13	Mi hijo(a) crea historias o cuentos para luego manifestarlo de manera verbal.					
14	Mi hijo(a) realiza preguntas y da respuestas después de leer un cuento o historia.					
15	Considero que la lectura ayuda a desarrollar las habilidades comunicativas de mi hijo.					

Elaborado por: Ambar Vega Fuentes.

EVIDENCIAS DE LAS CLASES DE LOS DIAS 16, 17 Y 18 DE AGOSTO.

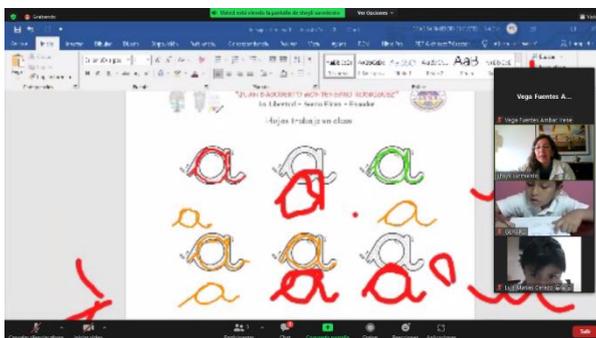
Ilustración 1: Clases del día 16.



Ilustración 2: Clases del día 17.



Ilustración 3: Clases del día 18.



EVIDENCIAS DE LA ENTREVISTA

Ilustración 2: Entrevista con la docente.



Evidencia de las encuestas

Ilustración 4: Revisión de las preguntas de la encuesta.

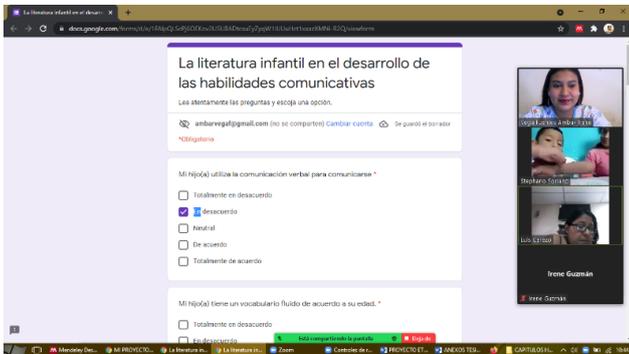
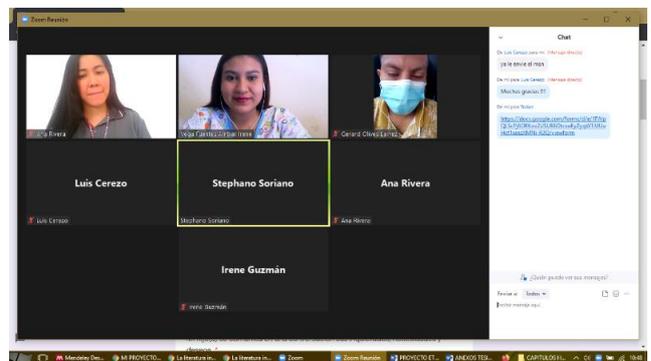


Ilustración 3: Padres de familia.



Validación de expertos.

Ilustración 5: Instrumento de validación

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS N= 1							
Entrevista dirigida a: Docente							
Tema de trabajo: "LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE PREPARATORIA"							
Información Específica: Lea detenidamente cada uno de los ítems y coloque un visto en la alternativa correcta.							
Preguntas	Congruencia		Claridad		Tendenciosidad		Observación
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		x			x	
2	X		x			x	
3	X		x			x	
4	X		x			x	
5	X		x			x	
6	X		x			x	
7	X		x			x	
8	X		x			x	
9	X		x			x	
10	X		x			x	
11	X		x			x	
12	X		x			x	
13	X		x			x	
14	X		x			x	
15	X		x			x	
16	X		x			x	
17	X		x			x	
18	X		x			x	
19	X		x			x	

20	X		x			x	
21	X		x			x	
22	X		x			x	
Total							
%							

Evaluado por:	Apellidos y Nombres: Gina PARRALES LOOR. MSc. Cédula de identidad: Fecha: agosto del 2021 Profesión: Docente. Dirección I Teléfono	Firma: 
	Criterio de evaluación	. Congruencia – Claridad – No tendenciosidad = 100% Positivo . No Congruencia – No Claridad – No tendenciosidad = 100% Negativo B. Variación de opinión – Divergencia = Menos del 100% Revisar

A pesar de estar bien elaboradas las preguntas considero que son muchas preguntas para una entrevista, se corre el riesgo de provocar respuestas parecidas o convertirse en un dialogo monótono.



Gina PARRALES LOOR. MSc.

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS N= 2

Entrevista dirigida a: Docente

Tema de trabajo: **“LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE PREPARATORIA”**

Información Específica: Lea detenidamente cada uno de los ítems y coloque un visto en la alternativa correcta.

Preguntas	Congruencia		Claridad		Tendenciosidad		Observación
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5	✓		✓		✓		
6	✓		✓		✓		
7	✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		
9	✓		✓		✓		
10	✓		✓		✓		
11	✓		✓		✓		
12	✓		✓		✓		
13	✓		✓		✓		
14	✓		✓		✓		
15	✓		✓		✓		
16	✓		✓		✓		
17	✓		✓		✓		
18	✓		✓		✓		
19	✓		✓		✓		
20	✓		✓		✓		
Total							

%							
---	--	--	--	--	--	--	--

Evaluado por:	Apellidos y Nombres: Wilson Zambrano Vélez. MSc. Cédula de identidad: 1314315068 Fecha: agosto del 2021 Profesión: Docente. Dirección: La Libertad Teléfono : 1314315068	 Firma:
Criterio de evaluación	. Congruencia – Claridad – No tendenciosidad = 100% Positivo	
	. No Congruencia – No Claridad – No tendenciosidad = 100% Negativo	
	3. Variación de opinión – Divergencia = Menos del 100% Revisar	

Tabla 5: Instrumento de validación

Elaborado por: Ambar Vega Fuentes.

INFORME DE OBSERVACIÓN DE CLASES	
Datos de identificación de la escuela	
Días de observación:	16, 17 de agosto 2021
Nombre:	Unidad Educativa Juan Dagoberto Montenegro Rodríguez
Ciudad:	La Libertad
Dirección:	Barrio Libertad Av, 10 calle 20
Características de los sujetos de observación	
Muestra:	Niñas y niños
Edad:	Entre 5 y 6 años de edad
Nivel:	Primer año de preparatoria
Paralelo:	A
Cantidad:	14
Profesora:	Sheyla Sarmiento Guerra
Horario:	De 08:00 a 12:00

Descripción	Interpretación
<p>Día 1</p> <p>Al inicio de las clases la docente se encarga de proyectar canciones infantiles para motivar a los estudiantes e iniciar con predisposición para participar en la jornada de clases.</p> <p>Se utilizaron los recursos didácticos como videos y canciones infantiles como parte del inicio del tema que se va a socializar en el transcurso del día.</p> <p>En la clase de lengua, por medio de videos se pudo evidenciar que estos recursos iban destinados a la participación activa de los estudiantes, en primeras instancias se mostró un cuento infantil que fue leído por la docente para luego preguntar a los estudiantes lo que se manifestó en el cuento.</p> <p>La docente solicito la participación de uno de los estudiantes para que fuera partícipe de la lectura. En el desarrollo del ejercicio, se evidencio que el infante poseía cierta dificultad para realizar una</p>	<p>Día 1</p> <p>Como no se desarrolló con efectividad el ejercicio, la docente envió a reforzar la lectura en casa junto a los padres de familia, con ayuda de herramientas didácticas que se pueden emplear en los momentos de descanso del infante. Este es un ejercicio esencial para desarrollar la habilidad lectora del estudiante.</p> <p>Se observó la poca aplicación de recursos didácticos como rimas, lectura de poesías, trabalenguas, fabulas, cuentos entre otros, que deben ser incluidos para fortalecer el proceso de aprendizaje en los niños de una unidad educativa.</p> <p>Recurso didáctico: cuento infantil, medio audio visual</p>

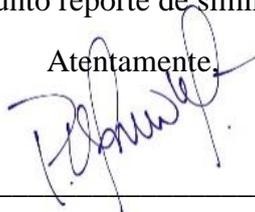
<p>buena lectura. Por consiguiente, la docente fue quien termino este ejercicio</p> <p>Día 2</p> <p>La jornada inicio con la presentación de un video sobre las vocales, el cual fue proyectado por la docente como introducción del tema a desarrollarse en la jornada de este día.</p> <p>Luego se ejecutó la práctica de la lectura del cuento de las vocales, la docente solicito la participación de los estudiantes para que comentaran acerca de lo que habían escuchado, en este ejercicio participo una niña, quien mostro dificultad para expresarse con claridad, lo que ocasionó que si mensaje no sea entendido. También participaron otros niños que manifestaron sus pensamientos acerca de lo que escucharon y se expresaron con poca fluidez, pero demostraron entender y escuchar el mensaje con claridad.</p> <p>Otra de las actividades que se realizaron en las jornadas de clases fue el desarrollo de la escritura, para este ejercicio la docente proyectó las palabras que iban hacer transcritas en las hojas de trabajo de los infantes</p>	<p>DÍA 2</p> <p>Se evidenció que el desarrollo de esta práctica tiene mayor acogida por los estudiantes puesto que les permite el desarrollar sus habilidades motoras.</p> <p>La ejercitación de esta práctica se desarrolló por más de tres ocasiones en las diferentes jornadas de clases que se logró observar.</p> <p>En el transcurso de la jornada de clases, la docente desarrolló ejercicios de lectura de las familias de palabras. Hubo la participación de los infantes quienes mostraban entender las ideas, al mismo tiempo se observó que muestran complicaciones al momento de pronunciar las palabras. Para esto la docente hacia que los estudiantes repitan las palabras que habían pronunciado mal para que después mediante este ejercicio logre mantener una buena pronunciación de palabras.</p> <p>Se debe fomentar la práctica de la lectura en los niños en edades tempranas, puesto que beneficiara su desempeño académico en el aula de clases.</p> <p>Recurso utilizaron, recursos pedagógicos, ejercicios para desarrollar las habilidades comunicativas.</p>
--	--

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO 003-TUTOR LIC. PEDRO GABRIEL
MARCANO MOLANO, MSc – 2021.**

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado “LA LITERATURA INFANTIL Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE PREPARATORIA DE LA U. E. JUAN DAGOBERTO MONTENEGRO RODRÍGUEZ”, elaborado por la Srta. VEGA FUENTES AMBAR IRENE, de la Carrera de EDUCACIÓN INICIAL, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 3% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe. Adjunto reporte de similitud. Atentamente,

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



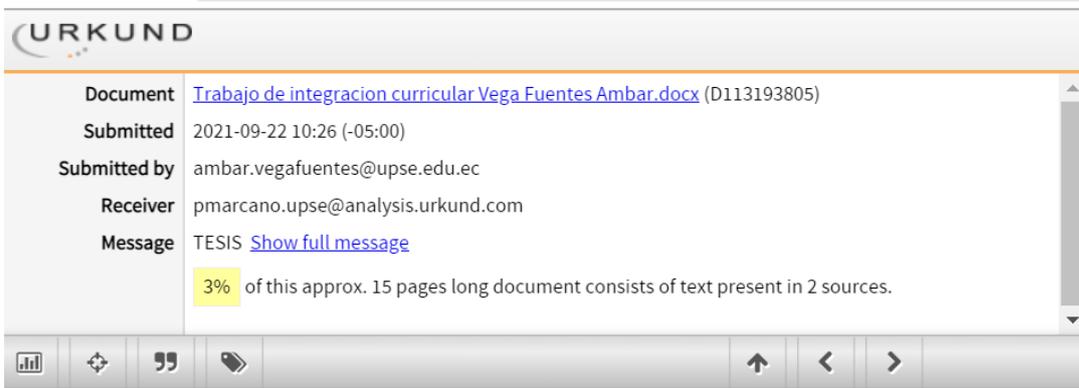
MSc. Pedro Marcano M.

C.I.:0928439595

DOCENTE TUTOR

Reporte Urkund.

PORCENTAJE URKUND



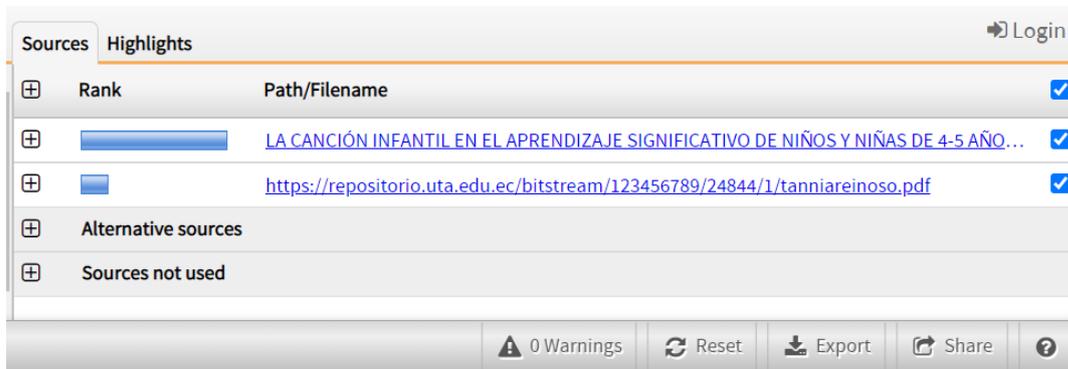
The screenshot shows the URKUND interface with the following details:

- Document:** [Trabajo de integracion curricular Vega Fuentes Ambar.docx](#) (D113193805)
- Submitted:** 2021-09-22 10:26 (-05:00)
- Submitted by:** ambar.vegafuentes@upse.edu.ec
- Receiver:** pmarcano.upse@analysis.urkund.com
- Message:** TESIS [Show full message](#)

A yellow highlight indicates that **3%** of this approx. 15 pages long document consists of text present in 2 sources.

The interface includes a toolbar with icons for a bar chart, zoom, quote, and document, along with navigation arrows.

FUENTES DE SIMILITUD:



The screenshot shows the 'Sources' tab in the URKUND interface. It features a table with the following columns: Rank, Path/Filename, and a checkbox. The table lists two sources:

Rank	Path/Filename	Checkbox
1	LA CANCIÓN INFANTIL EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 AÑO...	<input checked="" type="checkbox"/>
2	https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24844/1/tanniareinoso.pdf	<input checked="" type="checkbox"/>

Below the table, there are sections for 'Alternative sources' and 'Sources not used'. At the bottom, a toolbar includes icons for '0 Warnings', 'Reset', 'Export', 'Share', and a help icon.