



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO.

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORES:

ASCENCIO GUARANDA KEVIN JOEL
LAINEZ LAINEZ ANTONY FRANCISCO

TUTORA:

LIC. MARGORT GARCÍA ESPINOZA, DRA.

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO, 2022

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO.

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORES:

ASCENCIO GUARANDA KEVIN JOEL
LAINEZ LAINEZ ANTONY FRANCISCO

TUTORA:

LIC. MARGORT GARCÍA ESPINOZA, DRA.

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO, 2022

DECLARACIÓN DE DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación, **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA.”**, elaborado por los egresados Ascencio Guaranda Kevin Joel y Lainez Lainez Antony Francisco de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciados en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.



Lic. MARGOT GARCÍA ESPINOZA, Dra.

C.I.: 0907890412

DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Nosotros, ASCENCIO GUARANDA KEVIN JOEL con Cédula de Identidad N.º 245029731-8 y LAINEZ LAINEZ ANTONY FRANCISCO egresados de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica. Declaramos ser los autores del presente trabajo de investigación, el mismo que es auténtico, original y personal: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ELOY ALFARO**. Permitimos certificar que lo escrito en este trabajo investigativo es de nuestra autoría a excepción de las citas utilizadas.

Atentamente,



ASCENCIO GUARANDA KEVIN JOEL

C.I.: 2450297318



LAINEZ LAINEZ ANTONY FRANCISCO

C.I.: 2400313355

TRIBUNAL DE GRADO

Msc. Laia Muñoz Abril
Docente de Unidad de Integración
Curricular



Msc. Aníbal Puya Lino
Director/Encargado



Msc. Victor Yambay
Profesora Especialista



Msc. Margot García Espinoza
Tutora



Ing. Jessenia Ricardo
Asistente Administrativa

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por estar presente cada día de nuestras vidas y llenarnos de bendiciones y sabiduría para afrontar y superar los obstáculos que se nos presentaron a lo largo de este proceso.

A la Universidad por otorgarnos una oportunidad para demostrar nuestra vocación y llegar a formar niños y jóvenes en el futuro. A nuestra tutora por orientarnos en este proyecto que se realizó con éxito. Y a todos los docentes que nos guiaron por el camino correcto para finalizar esta etapa de nuestras vidas.

Kevin y Antony

DEDICATORIAS

Dedico este trabajo a mi esposa e hija, quienes fueron el motivo principal para lograr este objetivo. Además, a mis padres los cuales me apoyaron y ayudaron desde el principio, siempre he podido contar con ellos.

A mis amigos y compañeros de la carrera, durante cinco años compartimos conocimientos y experimentamos momentos únicos en el proceso de formación; a todas las personas que creyeron en mí y apoyaron de diferentes maneras para cumplir esta meta.

Ascencio Guaranda Kevin Joel

Dedico este trabajo a toda mi familia, ellos fueron mi motivación para culminar con éxito este proceso, debido a que siempre me ayudaron y apoyaron en todo lo que necesitaba.

A los docentes, compañeros y amigos, de los cuales aprendí mucho y me formaron para demostrar mi vocación en el futuro.

Lainez Lainez Antony Francisco

ÍNDICE GENERAL

DECLARACIÓN DE DOCENTE TUTOR	iii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIAS.....	iii
ÍNDICE GENERAL.....	iv
ÍNDICE DE TABLA	vi
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	vii
ÍNDICE DE IMÁGENES	viii
RESUMEN.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1. Planteamiento del Problema	3
1.2. Formulación y sistematización del problema	5
1.2.1. Pregunta principal.....	5
1.2.2. Preguntas secundarias	5
1.3. Objetivos de la investigación	5
1.3.1. Objetivo general	5
1.3.2. Objetivos específicos	5
1.4. Justificación	6
1.5. Alcances, Delimitación y Limitaciones	7
1.5.1. Alcance.....	7
1.5.2. Delimitación	7
CAPÍTULO II.....	8
MARCO TEÓRICO	8
2.2. INDEPENDIENTE: Estrategias Didácticas	11
2.2.1 Estrategias.....	11
2.2.2. Estrategias de enseñanza	12
2.2.2.1. Clasificación de las estrategias de enseñanza.....	12
2.2.3. Estrategias de aprendizaje.....	13
2.2.3.1. Clasificación de las estrategias de aprendizaje	14
2.2.4. Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje	15
2.2.5. Fortaleza de las estrategias didácticas.....	16

2.2.6. Importancia de las estrategias didácticas.....	16
2.2.7. Beneficios de las estrategias didácticas.....	17
2.3. DEPENDIENTE: Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Lectoescritura	17
2.3.1. Enseñanza	17
2.3.2. Aprendizaje.....	17
2.3.3. Lectoescritura	18
2.3.4. Importancia de la lectoescritura	18
2.3.5. Beneficios de la lectoescritura	19
2.3.6. Métodos para la enseñanza de la lectoescritura	19
2.5. Hipótesis o premisa	22
CAPÍTULO III	23
MARCO METODOLÓGICO	23
3.1. Tipos y diseño de investigación	23
3.2. Universo Población Muestra	24
3.2.1. Población.....	24
3.2.2. Muestra	25
3.3. Técnicas de recolección de información	25
3.3.1. Entrevista.....	25
3.3.2. Encuesta	25
3.4. Plan de recolección de información	27
CAPÍTULO IV	28
DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	28
4.1. Entrevista dirigida al docente	28
4.2. Análisis e interpretación de la entrevista	30
4.3. Resultados de la encuesta dirigida a estudiantes	31
CAPITULO V	41
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	41
5.1. Conclusiones	41
5.2. Recomendaciones	42
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	43
ANEXOS	47

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1 Operacionalización de variables	20
Tabla 2 Población de estudio	24
Tabla 3 Plan de recolección de información.....	27
Tabla 4 ¿Te gusta aprender a leer y a escribir?	31
Tabla 5 ¿Te gusta la forma en cómo el profesor te enseña a leer y escribir?	32
Tabla 6 ¿Logras entender cuando el profesor te explica las actividades en clases de Lengua y Literatura?.....	33
Tabla 7 ¿El docente realiza actividades colaborativas en las que tengas que trabajar en conjunto con sus padres para fortalecer la lectoescritura?	34
Tabla 8 ¿El profesor te deja tareas o actividades para la casa, en las que puedas seguir aprendiendo a leer y escribir?.....	35
Tabla 9 ¿En qué medida aplica tu profesor durante las clases para fortalecer la lectura y la escritura?.....	36
Tabla 10 ¿En qué medida los utiliza el docente para enseñar lectura y escritura?.....	37
Tabla 11 ¿Quién prefiere que te enseñe a leer y escribir?	38
Tabla 12 ¿Por qué gustarías aprender a leer y escribir?	39
Tabla 13 ¿Conoces el nombre y el sonido de todas las letras del abecedario, y puedes formar palabras?	40

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Aprender a leer y escribir	31
Gráfico 2 Forma de enseñanza del docente	32
Gráfico 3 Entender lo que el docente explica	33
Gráfico 4 Actividades colaborativas con los padres.....	34
Gráfico 5 Tareas y actividades para aprender.....	35
Gráfico 6 Clases para fortalecer la lectura y la escritura	36
Gráfico 7 Medida de utilización de lectura y escritura.....	37
Gráfico 8 Preferencias de leer y escribir.....	38
Gráfico 9 Gustos de aprender a leer y escribir	39
Gráfico 10 Nombres y sonidos de las letras del abecedario	40

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial	52
Imagen 2 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial	52
Imagen 3 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial	53
Imagen 4 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial	53
Imagen 5 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial	53
Imagen 6 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial	54
Imagen 7 Tutorías con la Dra. Margot García, vía zoom	54
Imagen 8 Cronograma de actividades.....	55



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO
DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE
LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO.**

Autores: Ascencio Guaranda Kevin Joel;

Lainez Lainez Antony Francisco

Tutora: Lic. Margort García Espinoza, Dra

RESUMEN

El uso adecuado de estrategias didácticas es indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, especialmente en los estudiantes que cursan los primeros grados de educación general básica, porque es en estos niveles de formación donde los estudiantes deben adquirir habilidades, destrezas, competencias que ayuden a fortalecer sus capacidades tanto en lecturas y escritura, por esta razón, se debe trabajar de manera activa y en colaboración de todos los agentes educativos, siendo imprescindibles para obtener resultados favorables que ayuden a mejorar el sistema educativo, sin embargo, gracias al trabajo de investigación bibliográfica se contrasta que en el país existen falencias tanto en niños y jóvenes con respecto a la lectoescritura. Debido aquello, este estudio tiene como objetivo principal identificar las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje para la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura; aplicando una metodología cuantitativa con un enfoque descriptivo exploratorio, usando técnicas e instrumentos acordes a la investigación para obtener resultados reales y necesarios, dirigida tanto a estudiantes y el docente del grado en estudio, a través de la entrevista al docente, se concluye que él docente se limita en ciertas estrategias didácticas tales como; el uso de fichas pedagógicas, trabajos en el libro, sin embargo utiliza a menos escalas actividades colaborativas con materiales reciclados, lecturas cortas acompañadas con imágenes, trabajos colaborativos con los padres de familia, así mismo, indica que da la libertad a los niños de escoger temas de su preferencia, con la finalidad de generar un aprendizaje significativo y duradero, constatándose en la encuesta realizada a los estudiantes, que en su mayoría le gusta aprender a leer y escribir con diversos medios que utiliza el maestro, no obstante, no todos logran entender cuando el profesor explica y desarrolla las actividades en clases.

Palabras claves: Estrategias didácticas, lectoescritura, proceso de enseñanza aprendizaje, Lengua y Literatura

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo sujeta información acerca de las estrategias didácticas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura, con esto se pretende hacer un aporte en el ámbito educativo, debido a que contiene información valiosa para la educación actual, ya que se sustenta de una amplia investigación bibliográfica referente al tema en cuestión, además se da a conocer medios que ayuden a potenciar el desarrollo de habilidades en lectura y escritura, acción que permitirá a las persona para poder expresar de mejor manera sus pensamientos, emociones y sentimiento, con ideas claras y concisas para lograr tener buena comunicación con el medio en el que se desenvuelve.

La investigación tiene como finalidad identificar la importancia de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje para la lectoescritura, en el área de lengua y literatura en estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro, período lectivo 2021 – 2022, asimismo, conocer su influencia y las fortalezas, con el fin de mejorar las estrategias aplicadas por los docentes e incentivar a los niños para que las clases no se den de forma monótona ni tediosa, sino más bien crear un ambiente acogedor donde los estudiantes aprendan de manera divertida y placentera.

Cabe resaltar que durante el transcurso de cada clase el docente debe aplicar con eficiencia estrategias acorde a la edad del niño, para que este pueda desarrollar competencias en lectoescritura, las que deben ser complementada con la ayuda de los padres de familia, por consiguiente, es el maestro quien debe provocar el interés del educando a querer aprender más acerca de cada tema impartido.

Para lograr el hallazgo de información con datos reales, se utilizó una investigación documental de campo, en la que se consideró pertinente aplicar una metodología cuantitativa de carácter descriptivo exploratorio, mediante la aplicación de entrevista realizada al docente, y encuesta dirigida a los estudiantes. Debido a esto, el proyecto se compone de cinco capítulos que aportan y expanden las ideas fundamentales, tal como se expresa a continuación:

En el Primer capítulo se describe en detalle el problema y se expone las razones a investigarlo, de acuerdo a un debido análisis se plantean el objetivo general, los

específicos que ayudan a orientar y direccionar la investigación. Por consiguiente, se complementa con su respectiva justificación y una delimitación de estudio.

En el Segundo capítulo se sustentan las bases teóricas que fundamentan la investigación, sus antecedentes que marcan una base sustancial. De la misma manera se explican y expanden las variables y su operacionalización, tanto independiente y la dependiente, las cuales se ha investigado con relación a la lectoescritura y el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, contrastando con la hipótesis establecida.

En el Tercer capítulo denotamos el marco metodológico, el cual acapara los conceptos principales de los términos utilizados en esta sección, así mismo, se describe la metodología aplicada, la técnicas y recursos utilizados para la investigación del proyecto, lo cual aborda una población y muestra para la obtención de información eficaz, aplicando las diferentes estrategias e instrumentos de forma directa.

En el Cuarto capítulo se detallan los datos obtenidos, y además se realiza la interpretación y análisis de resultados, según los instrumentos aplicados; tales como la entrevista al docente y las encuestas a los estudiantes.

En el Quinto capítulo contiene las respectivas conclusiones obtenidas que dan respuesta a los objetivos de la investigación, además se incluyen las recomendaciones recopiladas en el transcurso de la investigación. Finalmente se ubican las fuentes bibliográficas y los anexos que demuestran la autenticidad del proyecto de titulación.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema

En el proceso de aprendizaje la lectoescritura es muy importante e indispensable durante la educación primaria, debido que al desarrollar adecuadamente las habilidades de lectura y escritura garantiza el éxito escolar y el buen desenvolvimiento en todas las áreas del conocimiento, considerando que la comunicación es primordial en el accionar educativo y esta se genera a través de un correcto lenguaje el cual debe ser estimulado de forma eficiente más que todo desde la básica elemental, para que los estudiantes puedan comprender los contenidos expresados por medio de textos escritos.

Por ende, todo esto recae en la asignatura de Lenguaje y en aquellos métodos que ayuden a crear un mejor ambiente de calidad en el proceso de aprendizaje, tal como lo expresa la UNESCO (2019), que la educación es un derecho humano en la vida de las personas y su acceso debe ir acompañado de la calidad educativa; siendo así que, se debe trabajar acorde a las necesidades de los educandos mediante la aplicación de metodologías, estrategias y técnicas de enseñanzas. Esto denota lo importante que es aplicar estos medios en las instituciones educativas al momento impartir diferentes temas, siempre buscando la más acertada manera de enseñar.

En contexto ecuatoriano, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), en su art. 2.- principios; Literal w. Calidad y calidez, establece que a todos los individuos tienen derecho a recibir una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo; que incluya evaluaciones permanentes, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo con flexibilidad y propiedad de contenidos, adaptando procesos y metodologías que se ajusten a necesidades y realidades fundamentales.

Con el fin de crear espacios y condiciones idóneas para generar un aprendizaje significativo.

Cabe indicar que, los docentes están llamados a desempeñar sus enseñanzas de acuerdo al Currículo integrado de Educación General Básica – 2016, diseñado por el Ministerio de Educación, en el que se manifiesta que la práctica educativa en todos sus niveles debe ser llevada a cabo con un modelo pedagógico socio-constructivista, donde el educando es visto como actor principal de su propio aprendizaje y el docente es considerado un mediador o guía facilitador del mismo. Sin embargo, según los resultados del Instituto Nacional de Evaluación Educativa INEVAL 2018, resalta que Ecuador cuenta con un alto porcentaje de estudiantes por debajo del nivel básico de competencia en lectura, matemáticas y ciencias; por el contrario, un pequeño porcentaje de estudiantes de alto rendimiento llegan a los niveles más altos de competencia en al menos una asignatura (22,6% vs el 66,7% de la OCDE). En lectura el 51% de los estudiantes no alcanzaron el nivel 2.

De acuerdo lo citado en el párrafo anterior, se evidencia que en el contexto ecuatoriano pueden existir ciertas falencias en la enseñanza correspondiente a la lectoescritura. Debido a esto nace la intención de investigar en el segundo grado de educación básica nivel elemental en la institución educativa: Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro No 16, período lectivo 2021 – 2022; ubicada en la comuna “Sitio Nuevo”, perteneciente a la Parroquia Manglaralto, debido a que se evidenció que no existe una indagación previa referente a la temática en cuestión, que contribuya a la mejora de las estrategias didácticas para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

En base a lo expuesto, es necesario determinar estrategias didácticas que ayuden a mejorar y fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lectoescritura, teniendo en cuenta que se puede hacer uso de recursos y materiales necesarios que vayan de acuerdo a las temáticas a impartir, según las planificaciones establecidas, por lo que, el docente tiene que estar en preparación constante y actualización de contenidos, y no trazarse límites de tal manera que pueda estar listo para adaptarse a los nuevos cambios que puedan surgir tal como ocurre en la actualidad por la pandemia del Covid-19.

1.2. Formulación y sistematización del problema

1.2.1. Pregunta principal

¿Cómo influyen las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área de lengua y literatura en los estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro, período lectivo 2021 – 2022?

1.2.2. Preguntas secundarias

- ¿Cuáles son las estrategias didácticas de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura?
- ¿Cuáles son las fortalezas de las estrategias didácticas en el área de Lengua y Literatura?
- ¿Cuál es la importancia de las estrategias didácticas en los estudiantes del segundo grado?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Identificar las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje para la lectoescritura, en el área de lengua y literatura en estudiantes del segundo grado de la Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro, período lectivo 2021 – 2022.

1.3.2. Objetivos específicos

Analizar las estrategias didácticas que aplica el docente para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

Describir las fortalezas de las estrategias didácticas en el área de Lengua y Literatura.

Determinar la importancia del uso de las estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectoescritura en el área Lengua y Literatura.

1.4. Justificación

La comunicación de forma oral y escrita, es indispensable para el desarrollo y el desenvolvimiento de los seres humanos, por ende, la educación formal desde sus inicios se debe promover destrezas y habilidades lingüísticas a los estudiantes para que ellos sean capaces de dominar correctamente la lectoescritura, por esta razón es importante conocer estrategias y técnicas que faciliten el proceso educativo.

La importancia de este trabajo dentro del ámbito académico radica en identificar las estrategias didácticas que utiliza el docente, y cómo influyen en el fortalecimiento de la lectoescritura, además permite saber de qué forma se imparten las clases en el área de lengua y literatura en el segundo grado de la Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro de la Comuna Sitio Nuevo, período lectivo 2021 – 2022.

Cabe recalcar, que su relevancia también se debe a que actualmente en la escuela ya mencionada, no existen estudios que refieran acerca de la temática en mención, que permitan a los docentes innovar su modalidad de enseñanza en la institución educativa. A su vez esta investigación, busca analizar, describir y determinar la importancia de las estrategias didácticas, así mismo para sustentar este proyecto, por medio del uso de técnicas e instrumentos de recolección de datos, se tomará en cuenta cuáles son las actividades que realiza específicamente el docente durante y después de la jornada clases, para fomentar la lectoescritura, todo con la finalidad de poder obtener resultados reales para alcanzar los objetivos planteados.

La veracidad de lo expuesto en este escrito se sostiene gracias las indagaciones previas realizadas, las cuales aportan información valiosa por su originalidad, con el propósito de brindar pautas y orientaciones a los profesores, para consolidar un adecuado proceso de enseñanza, en el que se logre formar seres innovadores, de pensamiento crítico y reflexivo, considerando siempre que el ente principal en la educación es el estudiante. Por tanto, este apartado, se complementa como una guía a ser utilizada como referente para estudios a nivel de todo el país.

1.5. Alcances, Delimitación y Limitaciones

1.5.1. Alcance

A través de esta investigación de enfoque cuantitativo se prioriza identificar las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje, que se llevara a cabo en la Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro de la Comuna Sitio Nuevo, período lectivo 2021 – 2022; específicamente con estudiantes de 2do grado del paralelo “A”. Este proyecto tendrá una duración de cuatro meses desde su inicio hasta su finalización (octubre 2021 – febrero 2022), con el propósito de favorecer y enriquecer el proceso académico de los estudiantes.

Cabe destacar que en el proceso investigativo también se analizará las estrategias didácticas para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura, lo que facilitará el quehacer docente, para poder impartir contenidos adecuadamente apoyándose de metodología, estrategias y técnicas idóneas buscando siempre el mejoramiento tanto para los estudiantes como para sí mismos.

1.5.2. Delimitación

Unidad de estudio: Escuela de Educación Básica “Eloy Alfaro” N°16.

Objeto de estudio: Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura.

Sujeto de estudio: Estudiantes de segundo grado de la Escuela de Educación Básica “Eloy Alfaro”

Universo de estudio: Educación Básica Elemental

Enfoque de investigación: Cuantitativo

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Es oportuno mencionar que actualmente en la escuela de Educación Básica “Eloy Alfaro”, no cuenta con investigaciones referentes a las “Estrategias Didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área de lengua y literatura” no obstante es evidente que existe una amplia gama de investigaciones previas concernientes a la temática en mención, por consiguiente, para dar realce y sustento a este estudio, a continuación se procede a realizar la debida revisión bibliográfica.

2.1. Antecedentes

Se entiende que leer y escribir son acciones indispensables en la vida de cualquier persona y esto se aprende en las diferentes instituciones educativas a través de varias estrategias implementadas en los primeros años, específicamente en el área de Lengua y Literatura. Sin embargo, es necesario conocer las diferentes estrategias para enseñar la lectoescritura y los beneficios que se puede obtener.

Como indica Puya & Moreira (2020) en su investigación denominada *“Incidencia de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje”*, tuvo como objetivo determinar la incidencia de las estrategias el proceso enseñanza aprendizaje, con una investigación documental y de campo donde se manifiesta que, las estrategias metodológicas ayudan al estudiante a cumplir con los objetivos de clases, finalmente concluye que en su población en estudio no usan de forma óptima las estrategias mencionada por desconocimiento de parte del maestro y la falta de manipulación de los diversos medios enlazados al ámbito digital, generando resultados positivos en su indagación, siendo así que generó recursos que permitieron transformar las enseñanzas tradicionales a digitales, a través de las planificaciones, direccionando el progreso del educando en su habilidades y destrezas.

Cabe recalcar que es indispensable hacer uso de diferentes estrategias según el contexto en el que se encuentra el estudiante, por tanto, el docente encargado debe plantear y modificar las actividades para lograr llegar al estudiante, puesto que no se

puede aprender con estrategias propuestas de épocas pasadas. De la misma forma lo menciona González, (2020) en su artículo científico *“Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria”*, indica que para el proceso de enseñanza aprendizaje de lectoescritura se necesita desarrollar habilidades cognitivas, lingüísticas y motrices, por lo cual el objetivo principal de su trabajo es dar a conocer habilidades para la enseñanza de lectoescritura, su estudio es de enfoque cualitativo, en el cual se concluye que para generar una lectoescritura exitosa se permite la participación de la comunidad, además es el medio idóneo para crear, innovar y es involucrarse en cualquier campo.

La lectoescritura debe revolucionar la forma de comunicación y enseñanza, considerando que es la única manera en que el ser humano puede plantear sus ideas, por lo que, los docentes son los encargados de dar pautas para el aprendizaje de la escritura y la lectura, generando actividades que desarrollen la comunicación, pero deben ser escogidas según el grado en que se encuentren, ya que no todas las tareas destinadas a desarrollar la lectoescritura sirven en cualquier momento ni con cualquier grupo de estudiantes para que así de esta manera sientan interés por aprender. Por lo tanto, existen diferentes teorías acerca del desarrollo de la lectoescritura en la sociedad, y los cambios que pueden producir en el ámbito educativo, por lo que, es trascendental aplicar metodologías y estrategias al momento de enseñar que ayuden al estudiante, para que sea protagonista de su propio conocimiento y evolucione según sus capacidades.

Tomalá, (2021), en su trabajo de investigación *“Estrategias metodológicas innovadoras para el aprendizaje significativo en lengua y literatura”* de enfoque cuantitativo. Tiene como finalidad dar a conocer metodologías que ayuden en la enseñanza en el área de lengua y literatura, concluyendo que las estrategias que dan paso al aprendizaje significativo, siendo las que usan el juego como metodología didáctica para generar el aprendizaje significativo. Es preciso indicar que, la materia de Lengua y Literatura en los primeros años de formación es muy importante proponer estrategias nuevas de aprendizaje para que el estudiante mejore su capacidad, por ello, el docente debe basar su planificación con actividades interactivas que atraigan la atención del estudiante, de esta manera se puede enseñar con la ayuda de los conocimientos previos y genera un aprendizaje significativo.

En lo que compete al proceso de escritura, es un poco complejo en las primeras etapas, porque el niño debe tener un proceso mecánico que le ayude a entender lo que está escrito. El niño actuará frente a esta situación y sin ayuda tendrá que reflexionar de manera crítica las palabras y construir un significado que recordará cada vez que vea la palabra, esto generará un interés que le servirá para explorar y descubrir más palabras.

Al respecto Cardozo et al., (2018), en su artículo científico, *“Estrategias Didácticas, medida por TIC, para mejorar las competencias lectoescrituras en estudiantes de primaria”* mencionan que tuvo como objetivo principal proponer una estrategia didáctica para ayudar en la adquisición de competencias lingüísticas en los primeros niveles de educación. En cuanto a los resultados de indagación los autores identificaron estudiantes con necesidades educativas especiales, muestra de interés y apropiación de habilidades en escritura y lectura, sin embargo, no todos los estudiantes demuestran el mismo nivel de coeficiente cognitivo. Por lo cual es necesario que, en las instituciones educativas los docentes guías están llamados a capacitarse constantemente y actualizar conocimientos referentes a las nuevas metodologías, estrategias y técnicas de enseñanza y aprendizajes

Finalmente Sánchez (2017), en su trabajo de grado *“Las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de lengua y literatura en estudiantes del 4to grado de educación básica en la unidad educativa Alfonso Troya del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”*, expone que cuyo objetivo principal es: determinar la incidencia en el aprendizaje en el área de lengua y literera, en el apartado se observa como problemática principal; el uso de técnicas no adecuadas en la enseñanza de la lectoescritura. La investigación se da con un enfoque cualitativo buscando medir los cambios que propicia la utilización de las técnicas de enseñanza, y por medio de sus resultados y conclusiones expone que los docentes si conocen y hacen uso adecuado de las técnicas de enseñanza, por consiguiente, lo educando logran adquirir habilidades tales como: leer escribir, hablar y escuchar, es decir logran tener buen desarrollo de habilidades comunicativas

De tal manera, cabe indicar que si es posible poder enseñar con la ayuda de conocimientos teóricos y prácticos para generar en los alumnos un aprendizaje significativo. Considerando que a medida que los niños van creciendo aumentan con

ellos sus capacidades así mismo sus necesidades educativas, por ende, el mediador del conocimiento debe guiar el proceso escolar con actividades que vayan acorde al nivel cognitivo del estudiante, teniendo en cuenta siempre que todos son diferentes y no todos aprenden ritmo.

BASES TEÓRICAS

A continuación, se detallan las bases teóricas a través de las diferentes variables que se plantearon en esta investigación.

2.2. INDEPENDIENTE: Estrategias Didácticas

2.2.1 Estrategias

Para obtener un aprendizaje significativo y de la mejor manera posible existen diferentes estrategias según el área a trabajar. En Lengua y Literatura hay varias formas de enseñar y distintas actividades a emplear por ser una de las asignaturas más importantes al inicio del aprendizaje de los niños, varias de estas deben ser empleadas de forma adecuada y según el contexto en el cual este situado la institución. En su mayoría son generales y se obtiene buenos resultados, sin embargo, esto puede variar y las estrategias deben ser modificadas para obtener el mejor resultado posible sin afligir el aprendizaje de los niños.

Tal como lo expone Sánchez et al., (2019), que para conseguir el propósito adecuado y que sea útil en el niño, las estrategias deben basarse en los conocimientos de los estudiantes y obtener su punto de vista planteándose los objetivos a desarrollar, estos deben ser iguales o parecidos al que el docente desea aplicar. Entonces, es necesario que los maestros apliquen medios para que los resultados sean iguales entre los estudiantes, donde el interés del docente será permanente y generara motivación para aprender cosas nuevas y realizar las diferentes actividades que complementan las explicaciones en clases.

El docente cumple un papel fundamental en la educación, tal como lo sostiene Pamplona et al., (2019), que es muy importante que los educadores generen nuevos conocimientos a los estudiantes al momento de partir del análisis realizado en el aula de clases y la aplicación de las estrategias que generen un gran impacto al momento de enseñar.

2.2.2. Estrategias de enseñanza

Existen diferentes maneras para enseñar y estas varían según el área y el contenido, además el docente debe tener más implementos como el interés por parte de los estudiantes, recursos pedagógicos, orden, entre otros. Las actividades deben implementarse adecuadamente según el nivel del contenido y los refuerzos acordes al conocimiento de los estudiantes para mejorar su desempeño.

Para Gutiérrez (2018), las estrategias de enseñanza son elementos de gran importancia que favorecen la calidad de enseñanza en los estudiantes, siendo fundamentales para poder apartarse a las metodologías e inclusive mejora el nivel y rendimiento educativo. En consideración de aquello se debe aplicar de forma adecuada las estrategias en los estudiantes, denotando una educación personalizada y direccionada al aprendizaje significativo.

2.2.2.1. Clasificación de las estrategias de enseñanza

Estrategias de enseñanza pre-instruccionales:

Montenegro (2021), menciona que, antes de impartir los conocimientos se debe tener en cuenta los diferentes objetivos y su finalidad, para que el estudiante sea capaz de captar y proyectarse el resultado. Además, el docente debe tener presente los diferentes criterios para desarrollar nuevas estrategias que ayuden a mejorar la calidad educativa.

Los objetivos estarán dirigidas a las acciones que realizarán los estudiantes para conocer los resultados a obtener, previo estudio. También se necesitarán organizadores previos que activen el conocimiento de los estudiantes, permitiéndoles captar la información necesaria y fundamental según los resultados. Los conocimientos previos son muy importantes, ya que permiten indagar acerca del conocimiento base de los estudiantes para generar estrategias.

Esto genera una lista de metodologías que se pueden emplear en diferentes tiempos y maneras, para que la información más imprescindible logre en el educando un aprendizaje significativo, y se pueda cumplir con el objetivo. Para obtener la atención de los estudiantes es necesario aplicar ciertas estrategias con recursos; como las ilustraciones, que representan un tema específico e impacta de forma directa al

estudiante, se puede incluir organizadores gráficos con conceptos fáciles de aprender y explicaciones que vallan acorde al tema, sin aumentar palabras que no generen un aporte al tema explicado. Las interrogantes ayudan al profesor a conocer el nivel de conocimiento que los estudiantes van obteniendo con el transcurso de la clase y genera confianza en los niños para aclarar sus dudas.

Estrategias de enseñanza post-instruccionales

Estas estrategias se presentan al finalizar la labor docente, para que el estudiante tenga una reflexión de los métodos que se emplearon en la clase, en este momento ellos comparan sus conocimientos iniciales con los nuevos y demuestran sus avances, para posteriormente obtener un autoaprendizaje en sus hogares con las actividades complementarias que envía el docente.

El mismo puede generar enlaces para ser relacionadas en casa y denotar los conocimientos adquiridos a través de videos o investigaciones. También puede culminar con resúmenes sobre la síntesis del tema, utilizando palabras claves, fáciles de recordar, para que el estudiante obtenga argumentos que sustenten sus ideas.

Vargas (2020), considera que existen diferentes tipos de estrategias que son utilizadas de forma radical para que estudiante tenga una visión integradora que les permita crear una postura sobre los contenidos desarrollados. Las analogías son muy efectivas, debido a que se realizan semejanza entre unos sucesos para comprender la información, y este conocimiento puede ser trasladado a otros ámbitos.

2.2.3. Estrategias de aprendizaje

Son acciones que el estudiante integra y adquiere para enfrentar las diferentes situaciones que se les pueda presentar y cumplir el objetivo propuesto según el criterio que les ayuda a formar sus conocimientos.

Implementar de forma errónea un objetivo afecta la organización del proceso de aprendizaje. Vargas (2020), asegura que, para obtener una mayor eficacia se debe modificar el estado afectivo y motivacional, esto asegura la confianza de los estudiantes y genera un círculo de seguridad donde no se pueden sentir intimidados para realizar una pregunta y esta sea contestada de la mejor manera para no dejar vacíos sobre el tema.

2.2.3.1. Clasificación de las estrategias de aprendizaje

Las estrategias didácticas: Son fundamentales para todos los docentes, porque fortalecen la manera en los docentes pueden enseñar e impartir los diferentes temas y ser innovador o según el contexto de forma tradicional, esto se puede denotar que en el proceso pedagógico puede aplicar los diferentes medios hacia los estudiantes, esto ayuda a retener el conocimiento y captar la información de forma eficaz. Como lo menciona Carranza (2018), que aprendizaje se da por una serie actividades planificadas, destacando las competencias de cada uno de los alumnos. Para el correcto desarrollo del desempeño los profesores deben implementar varias estrategias de aprendizaje.

García & Muñoz (2017), hablan de cinco tipos de estrategias que generalizan el ámbito educativo. Cada una de ellas es importante para la educación.

Estrategias de ensayo: Implican repetir los contenidos para el estudiante aclare sus dudas antes de entrar a un nuevo tema. También se puede repasar solo las partes claves en diferentes maneras, habladas, con esquemas u organizadores gráficos, en ejercicios, o aplicando la técnica del subrayado.

Estrategias de elaboración: Esta es una de las mejores formas de enseñar, ya que se combina el conocimiento previo de los estudiantes y los contenidos nuevos, obteniendo una relación que ayuda a familiarizar lo expresado en clases. Esto ayuda a resumir, crear analogías y poder describir el conocimiento nuevo.

Estrategias de organización: Esta es la forma de sintetizar todo el contenido de un tema en resúmenes cortos que sean más factibles para los niños, ya que es más fácil de recordarla y ordenarla de forma que siempre tengan en cuenta los más importante de cada cosa.

Estrategias de control de la comprensión: Implica la metacognición ya que siempre deben estar concentrados en las clases, de tal forma que puedan resolver las pistas para entender el tema. Ayuda a mantener el orden de los pensamientos en los estudiantes y crear inconscientemente una planificación regulando sus actividades dentro y fuera del aula.

Estrategias de apoyo o afectivas: Estas no están conectadas directamente al tema explicado, o la forma a explicar, más bien es una forma de motivar al estudiante

mejorando las condiciones en las cuales se produce el aprendizaje, enfocándose en la atención y el tiempo que sea necesario para aumentar el nivel de conocimiento.

2.2.4. Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje

Para Condemarín & Medina (2020), se puede aplicar el vocabulario visual, consiste en enseñar las vocales y las letras del abecedario y relacionarlas con objetos que ellos conozcan y pueden ejemplificarlo. Para la lectura en los niños es primordial que comiencen con su propio nombre, seguidamente el de los demás miembros de su familia. Esto puede ser ayudado de tarjetas donde estén escritos los nombres.

Otra estrategia es el análisis fónico, el cual se trata de que los niños deben asociar el sonido de la palabra con su alrededor y por identificar los objetos, Comenzando de la mínima unidad hasta completar la palabra. Por lo general se comienza implementando las consonantes acompañadas de una vocal y posteriormente aumentándole letras.

En la práctica docente, las estrategias a desarrollar deben ser atractivas hacia los estudiantes, además de interesantes y que conlleven socializar sus ideas. Las diferentes estrategias determinan el proceso didáctico, Así mismo lo señala Gutiérrez et al., (2018), que las estrategias deben orientar el procedimiento del aprendizaje, y deben ser varias según el contexto de los estudiantes para obtener buenos resultados.

Para convertir el aula de clases en escenarios interactivos se deben adaptar estrategias didácticas según las necesidades y características de los estudiantes, dependiendo del contexto, tales como:

- **Aprendizaje autónomo:** es la acción en la que el estudiante aprende de forma independiente donde es necesario que el docente incentive al niño con actividades extracurriculares atractivas que permitan conocer y reforzar los contenidos, para estimular la curiosidad a investigar.
- **Aprendizaje interactivo:** se caracteriza por ser dinámico, participativo y práctico, con actividades motivadores, para ello es indispensable que el docente haga uso de medios, recursos y materiales didácticos para evitar una clase monótona.

- **Aprendizaje colaborativo:** en sentido los estudiantes son considerados como los entes principales de su aprendizaje y el docente debe incentivar trabajos en equipo, haciendo uso de metodologías, estrategias y actividades que potencien destrezas y habilidades cognitivas en cualquier área del conocimiento.

Pamplona et al (2019), exponen que, los docentes deben implementar estrategias y herramientas innovadoras, flexibles para lograr los objetivos de enseñanza, proporcionando al docente una serie de opciones que debe seleccionar.

2.2.5. Fortaleza de las estrategias didácticas

Las diferentes estrategias permiten el desarrollo de competencias propuestas en un tiempo determinado y de forma ordenada con planificaciones flexibles.

Forero (2020), indica que dentro de la enseñanza de contenidos de cualquier área del conocimiento, se pueden adaptar métodos diferentes que estén a la vanguardia de la búsqueda del aprendizaje significativo.

Es importante reestructurar las estrategias de enseñanza para los estudiantes, ya que son grupos diferentes y puede cambiar el contexto. Las estrategias deben implementarse adecuadamente con el objetivo de generar la curiosidad, fortaleciéndolo con el punto de vista de los estudiantes de lo visto anteriormente. Para Orellana (2017), las estrategias fortalecen las acciones antes planificadas para alcanzar el objetivo. Se entiende que los medios pedagógicos presentan un programa con conceptos más entendibles fortaleciendo los métodos educativos según el punto de inicio del contenido.

2.2.6. Importancia de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son muy importantes, tienen gran jerarquía en la actualidad, ofrecen muchas posibilidades para definir una planificación adecuada, en relación a las necesidades de los estudiantes, los cuales son favorecidos de manera directa en su proceso de enseñanza aprendizaje. Por ello Acurio (2018), mencionan que estas transmiten nuevas ideas para fortalecer el pensamiento y su desarrollo, ayuda a mejorar significativamente el tiempo en el cual los estudiantes aprenden. Además, permiten al docente tomar en cuenta diferentes alternativas de explicación, realizar

una reestructuración de la clase según el rumbo que tome con la participación de los estudiantes.

2.2.7. Beneficios de las estrategias didácticas

Para Díaz et al., (2017), los estudiantes pueden adoptarse a cualquier entorno y los docentes pueden examinar sus destrezas, e inclusive promover la autoevaluación y controlar de mejor forma el aprendizaje.

Son utilizadas para la enseñanza de contenidos y promover el aprendizaje, a su vez pueden reconocer nuevos contenidos y relacionarlo con la información previa de los contenidos. Es de gran importancia que tengan el enfoque hacia los objetivos y determinen el contexto de enseñanza.

2.3. DEPENDIENTE: Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Lectoescritura

2.3.1. Enseñanza

La enseñanza es trascendental y ha evolucionado a lo largo del tiempo, con los cambios que he tenido la sociedad, sin embargo, en la actualidad existen diferentes maneras de enseñar con recursos accesibles que cambian totalmente el aprendizaje.

Así lo afirma Sánchez et al., (2019), señalando a la enseñanza como el desarrollo de las personas en cuales deben involucrar contenidos que asimilen y generen habilidades y destrezas, a través de diferentes métodos. Cabe indicar que esta es vista como el proceso en el cual las personas deben someterse, para obtener resultados favorables a lo largo de su vida, en cualquier ámbito, sea social o educativo.

2.3.2. Aprendizaje

. Según Gutiérrez (2018), el aprendizaje se otorga por medio del desarrollo de las capacidades de la persona y en su mayoría son procesos intencionales.

El aprendizaje es contante y no importa el lugar o la situación, existen varias teorías del aprendizaje y diferentes métodos que facilitan entender contenidos. Es preciso indicar que el aprendizaje que una persona obtiene depende de varios factores que están presentes a lo largo de su vida y pueden ser beneficiosos o desfavorables, gracias a esto podemos evolucionar según el ambiente.

2.3.3. Lectoescritura

Según (Vygotsky, 1995, citado por Arévalo & Mejía, 2018). El aprendizaje del lenguaje consiste en apropiarse de un sistema determinado de símbolos y signos cuyo dominio marca un momento crucial en el desarrollo cultural del niño. Este autor resalta la importancia de la “prehistoria del lenguaje escrito”, donde se evidencian unos hechos clave por los que atraviesan los niños en su camino hacia la asimilación de la escritura y la lectura.

En perspectiva de aquello, el lenguaje debe ser visto desde un sistema determinado de símbolos los cuales expresan ideas o emociones y son necesario para el desenvolvimiento de una comunidad. Los resultados actuales de los niños son históricos, debido al gran avance de la tecnología y los diferentes métodos de enseñanza.

Scherman & Fantini (2018), afirma que: existen diferentes tipos de etapas desde diferenciar las letras hasta conocer el abecedario y las diferentes combinaciones que podemos obtener de ellas, a pesar de no conocer las letras y el sonido que tiene los niños de 2 años en adelante ya puede expresar sus necesidades básicas. Esto indica que los niños logran expresarse más rápido y aprendan un vocabulario básico antes de ingresar a la escuela.

2.3.4. Importancia de la lectoescritura

Según Pérez et al., (2018), Leer y escribir es importante e indispensable para las personas, es una habilidad que jamás la persona deja de utilizar y que cada vez es más amplio, debido a la variedad de idiomas y lugares que tiene el mundo. Esta es la base de todo aprendizaje y es prioridad en las instituciones educativas. Si la persona no aprende a leer y a escribir en los primeros años de vida, las posibilidades de desarrollar estas habilidades en un futuro se vuelve un proceso más complejo.

Es fundamental dominar competencias de lectura y escritura, para expresar ideas y emociones en cualquier lugar, además de satisfacer otras necesidades de comunicación. Este proceso es una actividad natural que a través del tiempo ha

evolucionado. Para Guitierres (2019), los educadores deben conocer una gran variedad de teorías y estrategias que permitan ayudar a la enseñanza de la lectoescritura.

La lectoescritura desarrolla la capacidad de expresión a través del lenguaje escrito y oral, además ayuda a interpretar, entender los textos que tratan de expresar las personas a su alrededor y el lenguaje una forma de comunicarse utilizada por todos los individuos, de esta manera se pueden establecer relaciones que generan más aprendizaje en el proceso de formación.

2.3.5. Beneficios de la lectoescritura

Según Puñales et al., (2017), fomentar la lectoescritura beneficia a las personas porque brinda la oportunidad de desenvolverse en cualquier ámbito social. Con base a esta premisa se puede interpretar, que es un proceso sumamente importante, por lo que el docente no debe evadir, sino más bien, orientar de la mejor manera el acto educativo, para que el niño la utilice de forma correcta en su desarrollo.

2.3.6. Métodos para la enseñanza de la lectoescritura

Puñales et al., (2017), indica que existen varios métodos en la enseñanza de la lectoescritura, los mismos que se detallan a continuación:

Método Analítico: es principalmente de manera visual, se basa en reconocer la palabra, letra u oración de un texto, dándole significado que el estudiante pueda entender y reconocer.

Método Sintético: corresponde a la parte oral y a su vez lo escrito, mezclándolo con el sonido. Esto principalmente al comienzo con una letra hasta llegar a una oración. Reconociendo los códigos que se utiliza para poder completar una oración.

2.4. Operacionalización de Variables

Variable independiente: Estrategias didácticas

Variable dependiente: Proceso de enseñanza aprendizaje

Tabla 1 Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEM	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	UNIDAD DE OBSERVACIÓN
Estrategias Didácticas	Son las acciones que determinan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además sirve de guía para un desarrollo ordenado de los objetivos y que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo.	Estrategias	<p>Estrategias de Enseñanza. Clasificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategias Instruccionales. <hr/> <p>Estrategias de aprendizaje. Clasificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategias de ensayo Estrategias de Elaboración Estrategias de Organización Estrategias de control de la comprensión. Estrategias de apoyo o afectivas Estrategias para el aprendizaje significativo 	<p>Entrevista:</p> <p>¿Usted presenta el objetivo del tema al inicio de la clase?</p> <p>Según su experiencia como docente ¿Cuál es la importancia del uso de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura?</p> <p>¿En las clases de Lengua y Literatura usted utiliza estrategias didácticas que faciliten la enseñanza de la lectoescritura, y cuáles son?</p> <p>¿Usted dota a los estudiantes, recursos didácticos para fomentar la lectoescritura, y cuáles son?</p> <p>¿Usted realiza actividades colaborativas entre padres de familia y estudiantes que ayuden en el aprendizaje de la lectoescritura?</p> <p>¿Qué actividades realiza en clases que fortalecen la lectoescritura?</p> <p>¿Usted implementa el aprendizaje autónomo en lectoescritura con actividades de fuera de la jornada de clases?</p> <p>¿Considera que los estudiantes del segundo grado de educación básica deben aprender a leer y a escribir</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p>	<p>Docentes</p> <p>Estudiantes</p>

		Estrategias Didácticas.	Fortalezas de las estrategias. Importancias de las estrategobjrias.	mediante nuevas estrategias didácticas, sí o no? Y ¿Por qué? Encuesta: ¿Te gusta aprender a leer y escribir? ¿Te gusta la forma en cómo el profesor te enseña a leer y escribir? ¿Logras entender cuando el profesor te explica las actividades en clases de Lengua y Literatura? ¿El docente realiza actividades colaborativas en las que tengas que trabajar en conjunto con sus padres para fortalecer la lectoescritura? ¿El profesor te deja tareas o actividades para la casa, en las que puedas seguir aprendiendo a leer y escribir? ¿En qué medida aplica tu profesor durante las clases para fortalecer la lectura y la escritura? De los siguientes recursos didácticos ¿En qué medida los utiliza el docente para enseñar lectura y escritura? ¿Quién prefieres que te enseñe a leer y escribir? ¿Por qué te gustaría aprender a leer y escribir? ¿Conoces el nombre y el sonido de todas las letras del abecedario, y puedes formar palabras?
Proceso de enseñanza-aprendizaje	Es el lugar donde le docente tiene una relación directa con sus estudiantes y los ayuda en la orientación para lograr los objetivos principales por medio de las estrategias.	Enseñanza Aprendizaje	Lengua y Literatura	
		Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la lectoescritura.	Aplicación de las estrategias en la asignatura de Lengua y Literatura.	

2.5. Hipótesis o premisa

El uso de estrategias didácticas influye en el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y literatura, de los estudiantes del segundo grado de la escuela de Educación Básica Eloy Alfaro de la Comuna Sitio Nuevo, período lectivo 2020 – 2021.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipos y diseño de investigación

En este trabajo de investigación acerca de las estrategias didácticas para el fortalecimiento del P EA de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura del segundo grado, se aplicará un enfoque cuantitativo, debido que este permite recabar datos reales para comprobar la veracidad de la hipótesis, y principalmente ayudará a lograr alcanzar los objetivo planteados en el primer capítulo. En este estudio se toma en cuenta especialmente el proceder cotidiano y las estrategias que utiliza en el acto pedagógico.

En la indagación, para la recolección de datos, se utilizará técnicas e instrumentos y por ende se direccionará a trabajar con diseño de descriptivo-exploratorio, el mismo que permitirá y a través realizar un análisis rigurosamente las variables tanto la independiente como la dependiente. La investigación descriptiva, tiene como finalidad describir específicamente características fundamentales de comportamiento de la población en estudio, además permite contrastar la información con otras hipótesis Guevara es at., (2020). Por ello, es factible identificar, analizar y describirlas estrategias didácticas que se aplican para el fortalecimiento de la le lectoescritura en el área de Lengua y Literatura, con la finalidad de generar un óptimo desarrollo de habilidades cognitivas para la lectura y escritura.

La investigación exploratoria, tiene muchas ventajas, debido a que puede ser aplicada en investigaciones de método cualitativo y, cuantitativo, y su carácter exploratorio permite contrastar y analizar información de datos sustanciales, para descifrar las características del fenómeno en estudio Ramos (2020). 0 Y gracias a eso obtuvo información que se requiere verídica.

Por medio de investigación documental, se puede acceder a información referente a las variables, donde las teorías están validadas por la comunidad científica, entre ellos: libros, revistas científicas, artículos científicos, tesis e informes etc., todo con el propósito de contrastar, comprobar e interpretación de los resultados (Escudero & Cortez, 2018).

Después de haber analizado los medios que hacen posible la acción de recabar información relevante y pertinente acerca del uso de estrategias didácticas que aplica e docente para con sus estudiantes, se considera a esta una investigación de campo; bajo este concepto Escudero & Cortez, (2018). Indica que, todo proceso de investigación que se realice de forma directa en el lugar de estudio, para obtener testimonios reales y comprobados.

3.2. Universo Población Muestra

En este estudio se optó por considerar como sujetos de estudio a todos los entes del segundo grado de educación básica, por ende, se trabajará con la población y muestra del curso en estudio.

3.2.1. Población.

El estudio de este proyecto de investigación es realizado en la Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro, en la Comuna Sitio Nuevo, Parroquia Manglaralto, provincia de Santa Elena. La población considerada objeto de estudio son: el docente encargado y estudiantes del 2do grado, correspondiente al nivel elemental, de Educación General Básica, periodo lectivo 2021 - 2022

Tabla 2 *Población de estudio*

Segmento poblacional	Número de personas de Población	Técnicas
Docente	1	entrevista
Niños	9	encuesta
Niñas	3	encuesta
Total	13	

Fuente: datos de la investigación

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

3.2.2. Muestra

Ramos et al., (2020), determinan, que la muestra es un subconjunto específico de una población, evaluada mediante uso técnicas estadísticas, por resolución de expertos en el área. Del grupo seleccionado se extrae, clasifica y categoriza información valiosa que aporta al desarrollo de la investigación. Considerando las bases teóricas pertinentes en este estudio, se optó por tomar en consideración el total de la población, debido a que en el segundo grado cuenta con 12 estudiantes, por tanto, es un número inferior a los 100, y debido a esto no se aplicara muestreo, sino que se tomara en cuenta todo lo que comprende la población.

3.3. Técnicas de recolección de información

Para la respectiva recolección de información, se consideró pertinente aplicar técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

3.3.1. Entrevista

En cuanto a la entrevista realizada de forma oral, al docente encargado, en la que se puntualizaron 8 preguntas abiertas, cada una con finalidad de indagar acerca del proceso didáctico el área de lengua y literatura. La programación e efectuó según la programación de acuerdo a la disponibilidad de tiempo del docente, el día jueves 27 de enero 2022, a las 10:00am. Siendo esta de modalidad virtual, por medio de la plataforma zoom (Ver anexos A-B), en todo momento la reunión estuvo siendo grabada, para luego extrapolar las respuestas del cuestionario Troncoso & Amaya (2017), manifiesta que la entrevista es una herramienta que en la actualidad está siendo más aplicada por los investigadores, debido a que esta permite obtener información de forma directa del objeto en estudio

3.3.2. Encuesta

La encuesta como técnica aplicada para recoger información, por parte de los doce estudiantes del segundo grado, estuvo programada para el viernes día viernes 29 de enero del presente año, en este espacio, se aplicó un cuestionario con diez preguntas cerradas y de opción múltiple, concernientes al área de lengua y literatura, para identificar cuáles son las estrategias didácticas que el docente aplica, y conocer cómo influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en este sentido. Arias (2020),

Indica que la encuesta es una herramienta que se basa en un instrumento el cual es determinado cuestionario, el cual se utiliza para realizar preguntas con el fin de generar información acerca del comportamiento de un fenómeno en estudio, en los que se puede tener resultados cuantitativo o cualitativos.

Cabe recalcar que para la ejecución de la encuesta se realizó de forma individual a cada uno de los estudiantes y de modalidad presencial, teniendo en cuenta las medidas de bioseguridad dispuestas por el COE Nacional, justificando que todos los entes implicados son de la misma localidad donde habita uno de los participantes en este proyecto, cum, además se contó con la presencia del representante de cada estudiante, debido a que están son las personas que hacen el acompañamiento durante cada clase, y son quienes están al tanto de todo lo que sucede en cada sección, y por ende, la información se vuelve más valedera puesto que los padres de familia corroboraban en los datos que se necesitaba saber en cada pregunta presentada (ver anexo C-D-E-F-G-H-I-). Estando recolectada la información, por consiguiente, se procede tabular los resultados haciendo uso de tablas y figuras de pastel, tal y como se observa en el capítulo siguiente, los datos fueron procesados por medio de la herramienta Microsoft Excel, y seguidamente a realizar el análisis e interpretación de resultado

3.4. Plan de recolección de información

Tabla 3 *Plan de recolección de información*

Plan de recolección de información	
Nº preguntas directrices	Exploración
1 ¿Para qué?	Conocer la influencia de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área de lengua y literatura.
2 ¿De qué personas u objetos?	Segundo grado de educación básica
3 ¿Sobre qué aspectos	Lectoescritura
4 ¿A quién?	Docente y estudiantes
6 ¿Cuándo?	Periodo académico 2021-2022
7 ¿Dónde?	Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro.
8 ¿cómo? ¿qué técnica de recolección?	Individual, con entrevista y encuesta
9 ¿con que?	Entrevista por medio de plataforma zoom Encuesta de manera presencial.

Fuente: datos acerca de la investigación

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Entrevista dirigida al docente

Docente: Lic. Robert Guale Lliquin

1. En calidad de docente de la asignatura de Lengua y Literatura ¿Usted presenta el objetivo del tema al inicio de la clase?

Por supuesto que al iniciar la clase o algún determinado proyecto interdisciplinario es necesario dar a conocer el objetivo a los estudiantes, ya que por medio de este los educandos sabrán el tema que van a adquirir, de que herramientas o materiales van a utilizar y para que les va a servir en su vida cotidiana.

2. Según su experiencia como docente ¿Cuál es la importancia del uso de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura?

Es de mucha importancia estas estrategias didácticas por lo que convierten al educando en un ente activo en su proceso de formación, por este motivo, de su aplicación obteniendo grandes resultados en cualquier contexto educativo y radica en desarrollar la capacidad de expresión a través del lenguaje escrito y al mismo tiempo, enriquecer el oral, ya que para las dos habilidades se deben interpretar los textos y comprender el mensaje que con ellos se desea transmitir.

3. ¿En las clases de Lengua y Literatura usted utiliza estrategias didácticas que faciliten la enseñanza de la lectoescritura, y cuáles son?

Hay muchas estrategias didácticas que aportan en la lectoescritura de los estudiantes por lo que de acuerdo a mi experiencia las que han evidenciado resultados favorables, por medio del aprendizaje interactivo, complementando con ayuda de actividades en los libros tienen que estar de acuerdo a su entorno y que sean lecturas cortas

acompañadas con imágenes, y así mismo dar la oportunidad a que los niños mismos seleccionen temas de libros de acuerdo a sus preferencias e interés.

4. ¿Usted dota a los estudiantes, recursos didácticos para fomentar la lectoescritura, y cuáles son?

Así es, por supuesto que hay que dar la facilidad a que los educados manipulen los diferentes recursos didácticos como son los libros con los que cuenta o tienen a disponibilidad cada niño sobre todo material reciclable como son: papel, cartón y que realicen actividades como por ejemplo crear su propio cuento con estos materiales del entorno.

5. ¿Usted realiza actividades colaborativas entre padres de familia y estudiantes que ayuden en el aprendizaje de la lectoescritura?

Exacto es muy relevante realizar actividades donde se involucren también los padres de familia y no solo los estudiantes y estas son la creación de cuentos con imágenes, realización de carteles como un recetario y leyendas de su Comunidad que sin duda van a ser llamativos y de mucho interés.

6. ¿Qué actividades realiza en clases que fortalecen la lectoescritura?

Una de las primeras actividades que se tiene que realizar y debe de tener un aula es un rincón de lectura donde los estudiantes tengan su espacio y acceso, así mismo otra actividad que son creativas para la lectoescritura es que busquen tema de interés y de acuerdo a eso que creen su propio cuento dando la oportunidad a que ellos sean los autores y creadores de diferentes tipos de lecturas.

7. ¿Usted implementa el aprendizaje autónomo en lectoescritura con actividades de fuera de la jornada de clases?

En reiteradas ocasiones se les ha enviado actividades autónomas necesarias para que los niños por sí solos lean lecturas por placer mas no por obligación, que piensen y comprenda lo que lean, de esta manera van a mejorar su, léxico y sobre todo van a tener una mejor comunicación.

8. ¿Con base a su experiencia en la docencia, considera que los estudiantes del segundo grado de educación básica deben aprender a leer y a escribir mediante nuevas estrategias didácticas, sí o no? Y ¿Por qué?

Es de total relevancia que los estudiantes aprendan a leer y escribir, para esto es necesario que el docente sea innovador, que este en constante capacitaciones y actualice sus conocimientos, pueda impartir nuevas estrategias, métodos, recursos y técnicas todo con el único objetivo de mejorar el aprendizaje y desarrollen las habilidades y destrezas de cada niño.

4.2. Análisis e interpretación de la entrevista

Después de haber analizado las respuestas del docente de Segundo Año de Educación Básica, se puede interpretar que las estrategias didácticas en la lectoescritura utilizadas de forma correcta, ayuda al estudiante a mejorar el proceso de aprendizaje y a obtener resultados favorables, además debe existir un acompañamiento permanente en el proceso educativo, porque desde los grados escolares los docentes necesitan tener una guía precisa, para desarrollar de forma adecuada habilidades que permiten desarrollo de la comunicación.

Existen diferentes estrategias, técnicas que pueden ser utilizadas en cualquier contexto educativo, pero es responsabilidad del docente emplearlos de adecuadamente para que el estudiante puede sacar provecho para interpretar con facilidad la enseñanza en lectura y escritura. Por tanto, los docentes deben acondicionar un ambiente donde el alumno se sienta cómodos, teniendo en cuenta los objetivos que desea alcanzar en un determinado tiempo, para adquirir estas habilidades que sean significativas y enriquecedora para aplicarlas en el contexto que se desenvuelve, siendo un ente crítico y reflexivo.

Cabe recalcar que para generar el aprendizaje en cualquier área del conocimiento, hay que tener presente que es importante incluir la participación de los padres de familia, y más que todo en las primeras etapas de escolarización, por lo cual se necesita orientación adecuada para receptar contenidos y va depender del profesorado incentive el trabajo colaborativo, por ello es indispensable que en el establecimiento educativo como en el hogar estén dispuestos a colaborar y hacer uso de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje alcanzará un logro productivo.

4.3. Resultados de la encuesta dirigida a estudiantes

Pregunta 1: ¿Te gusta aprender a leer y a escribir?

Tabla 4

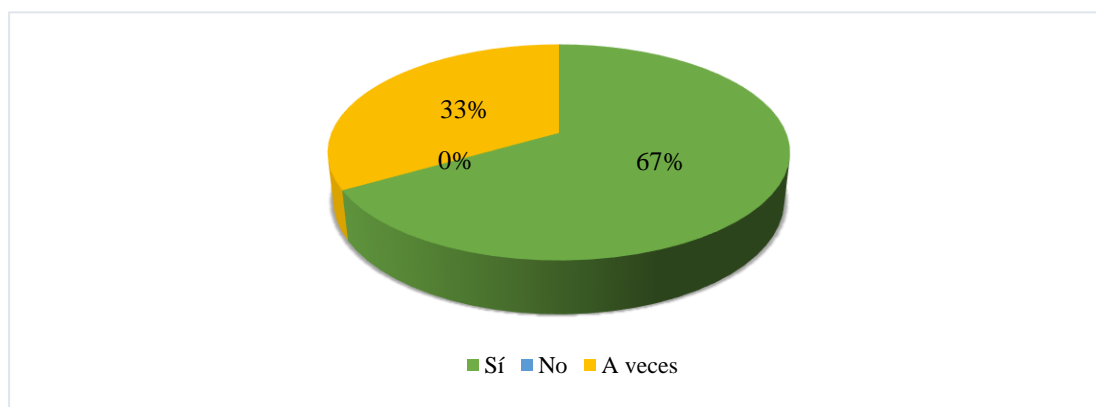
¿Te gusta aprender a leer y a escribir?

Respuestas	N° De Personas	Porcentaje
Sí	8	67%
No	0	0%
A veces	4	33%
Total	12	100%

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 1

Aprender a leer y escribir



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Análisis e interpretación: El 67% de los estudiantes encuestados respondieron que, si le gusta aprender a leer y a escribir y el 33% restante respondió A veces. Se puede deducir que la mayoría de los estudiantes le gusta aprender cosas nuevas relacionadas con la literatura, para desarrollar más su aprendizaje en la escritura y lectura. Sin embargo, un porcentaje considerable admite que no siempre está dispuesta para aprender la lectoescritura.

Pregunta 2: ¿Te gusta la forma en cómo el profesor te enseña a leer y escribir?

Tabla 5

¿Te gusta la forma en cómo el profesor te enseña a leer y escribir?

Respuestas	Nº De Personas	Porcentaje
Sí	7	58%
No	0	0%
A veces	5	42%
Total	12	100%

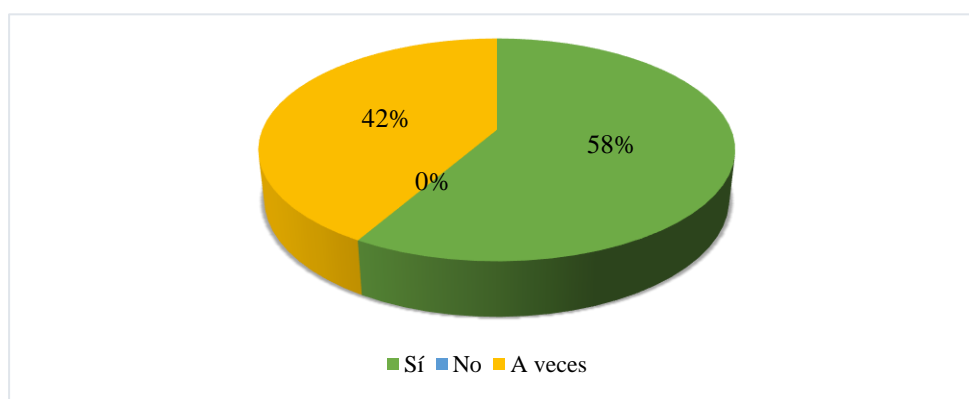
Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Gráfico 2

Forma de enseñanza del docente

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez



Análisis e interpretación: El 58% de los estudiantes encuestados respondieron que si le gusta la forma en cómo el profesor les enseña a leer y escribir, no obstante, el 42% de los estudiantes respondieron A veces. Podemos considerar que los métodos empleados por el docente son parcialmente buenos, pero se debe poner más empeño en la enseñanza para conseguir una aceptación total por parte de los estudiantes.

Pregunta 3: ¿Logras entender cuando el profesor te explica las actividades en clases de Lengua y Literatura?

Tabla 6

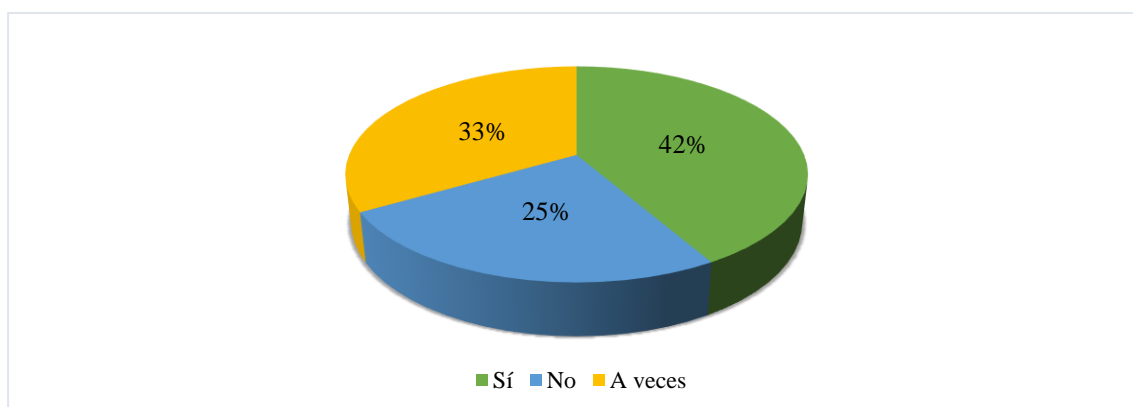
¿Logras entender cuando el profesor te explica las actividades en clases de Lengua y Literatura?

Respuestas	N° De Personas	Porcentaje
Sí	5	42%
No	3	25%
A veces	4	33%
Total	12	100%

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 3

Entender lo que el docente explica



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Análisis e interpretación: El 42% de los estudiantes encuestados entienden los métodos y explicaciones del docente, el 33% de los niños no le entienden y el 25% A veces logran entender cuando el profesor les explica las actividades en clases de Lengua y Literatura. Esto se convierte en un problema al momento de realizar las actividades de aprendizaje en el aula de clases, debido a que el docente no logra explicar de manera correcta lo que deben hacer los estudiantes.

Pregunta 4: Durante las clases. ¿El docente realiza actividades colaborativas en las que tengas que trabajar en conjunto con sus padres para fortalecer la lectoescritura?

Tabla 7

¿El docente realiza actividades colaborativas en las que tengas que trabajar en conjunto con sus padres para fortalecer la lectoescritura?

Respuestas	N° De Personas	Porcentaje
Sí	8	67%
No	0	0%
A veces	4	33%
Total	12	100%

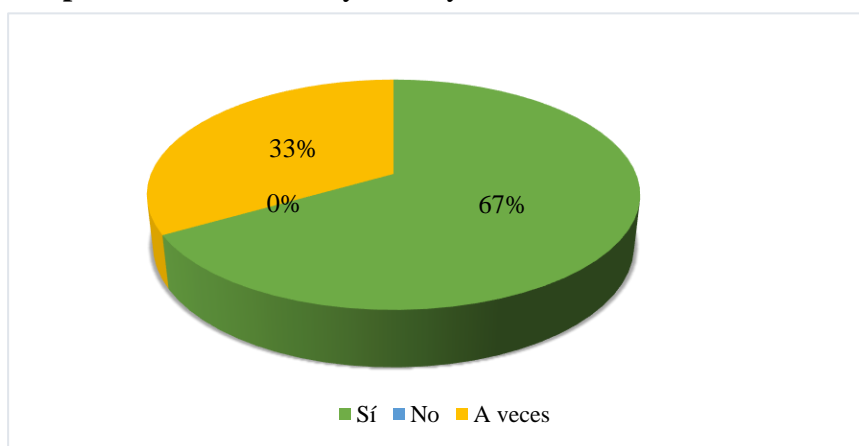
Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 4

Actividades colaborativas con los padres

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez



Análisis e interpretación: El 67% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente Sí realiza actividades colaborativas que incluyan la participación de los padres para fortalecer la lectoescritura y el 33% respondieron que A veces lo hace. Implica una diferencia significativa, en donde se puede llegar a la conclusión de que el docente no realiza las actividades necesarias para que los estudiantes puedan trabajar en compañía de sus padres.

Pregunta 5: ¿El profesor te deja tareas o actividades para la casa, en las que puedas seguir aprendiendo a leer y escribir?

Tabla 8

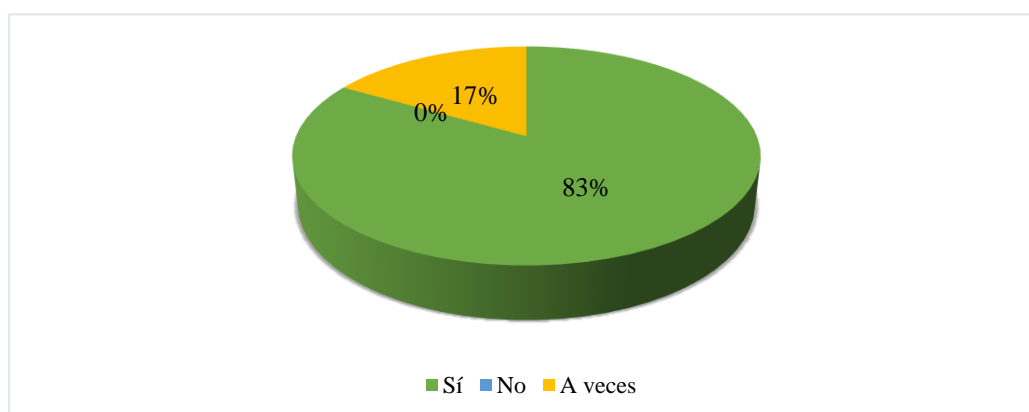
¿El profesor te deja tareas o actividades para la casa, en las que puedas seguir aprendiendo a leer y escribir?

Respuestas	N° De Personas	Porcentaje
Sí	10	83%
No	0	0%
A veces	2	17%
Total	12	100%

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 5

Tareas y actividades para aprender



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Análisis e interpretación: El 83% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente Si envía tareas a la casa para reforzar la escritura y lectura de los estudiantes, sin embargo, el 17% de los estudiantes respondieron A veces. Considerando que la gran mayoría realiza las actividades en la casa de forma individual, y obtienen un mayor refuerzo para la lectoescritura. El restante no realiza las actividades y puede provocar un retraso en sus conocimientos.

Pregunta 6: De las estrategias de enseñanza ¿En qué medida aplica tu profesor durante las clases para fortalecer la lectura y la escritura? Marque de acuerdo a su criterio: siempre(S), a veces(A), muy poco(M).

Tabla 9

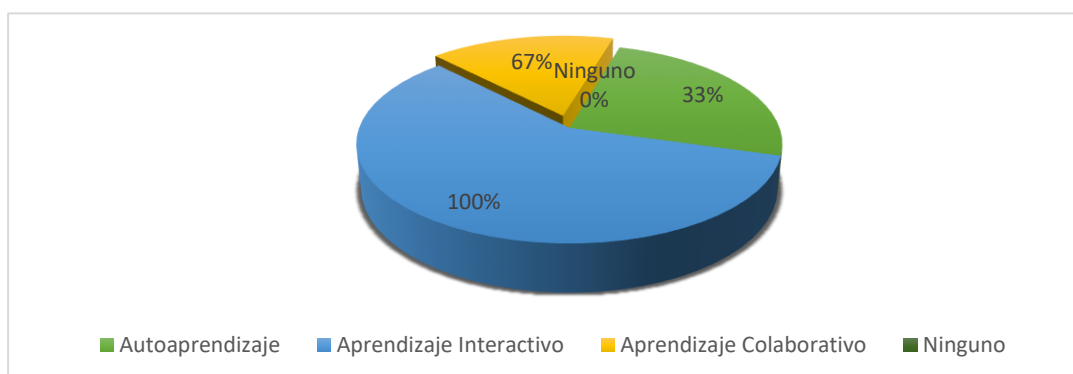
¿En qué medida aplica tu profesor durante las clases para fortalecer la lectura y la escritura?

Respuestas	S	A	M	N° De Personas	Porcentaje
Autoaprendizaje		X		8/12	67% / 100%
Aprendizaje Interactivo	X			12/12	100% / 100%
Aprendizaje Colaborativo			X	4/12	33% / 100%
Ninguno				0	0%
Total				12	100%

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 6

Clases para fortalecer la lectura y la escritura



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Análisis e interpretación: En la escala de lo medible un 100% de los estudiantes respondieron que el Aprendizaje interactivo es la estrategia más utilizada por el docente, en donde destacan que sus clases son expositivas, acompañadas de respectivas preguntas. Para el Autoaprendizaje se obtuvo un 67% y para el Aprendizaje Colaborativo un 33% en donde nos indica que el docente utiliza muy pocas veces los cuentos y materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura.

Pregunta 7 De los siguientes recursos didácticos ¿En qué medida los utiliza el docente para enseñar lectura y escritura? Marque de acuerdo a su criterio: siempre(S), a veces(A), muy poco(M).

Tabla 10

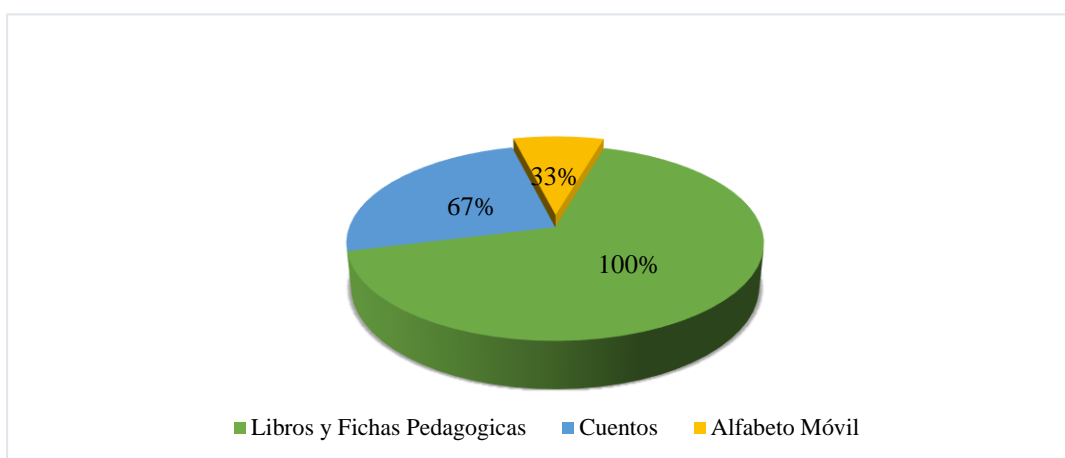
¿En qué medida los utiliza el docente para enseñar lectura y escritura?

Respuestas	S	A	M	N° De Personas	Porcentaje
Libros	X			12/12	84% / 100%
Cuentos		X		8/12	67% / 100%
Fichas Pedagógicas	X			12/12	100% / 100%
Alfabeto Móvil			X	4/12	33% / 100%
Total				12	100%

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 7

Medida de utilización de lectura y escritura



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Análisis e interpretación: En la escala de lo medible un 100% de los estudiantes respondieron que los Libros y las Fichas Pedagógicas son los recursos que más utiliza el docente de Según Año para enseñar la lectoescritura. Para los Cuentos se obtuvo un 67% y para el Alfabeto Móvil un 33% en donde nos indica que el docente utiliza Muchos las Fichas Pedagógicas y el libro. Esto puede provocar un desinterés por el aprendizaje en los estudiantes.

Pregunta 8: ¿Quién prefiere que te enseñe a leer y escribir?

Tabla 11

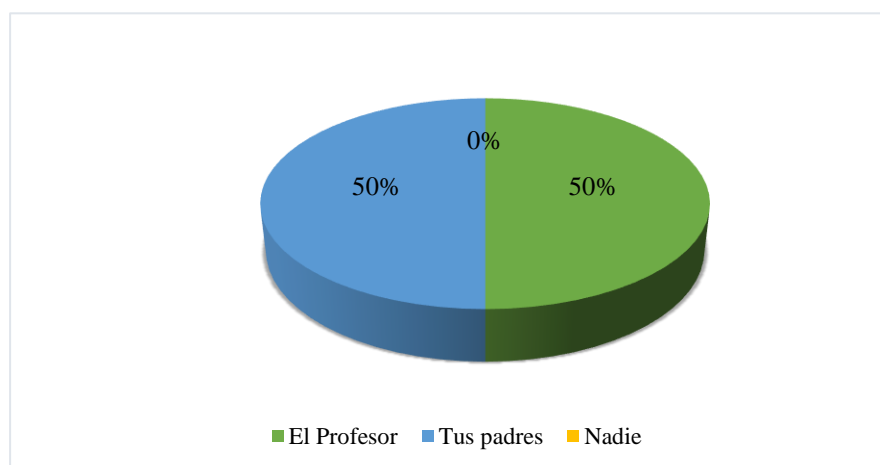
¿Quién prefiere que te enseñe a leer y escribir?

Respuestas	N° De Personas	Porcentaje
El Profesor	6	50%
Tus Padres	6	50%
Nadie	0	0%
Total	12	100%

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 8

Preferencias de leer y escribir



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Análisis e interpretación: El 50% de los estudiantes respondieron que aprenden con la ayuda del profesor en el aula de clases y el 50% respondieron que prefieren a sus padres para aprender a leer y a escribir. Este emparejamiento denota que los estudiantes no son capaces de aprender por sí mismos y necesitan de una persona mayor, sin embargo, estas personas son las que tienen que guiar su aprendizaje para que sean significativos.

Pregunta 9: ¿Por qué gustaría aprender a leer y escribir?

Tabla 12

¿Por qué gustaría aprender a leer y escribir?

Respuestas	N° De Personas	Porcentaje
Porque así puedo aprender más.	8	67%
Porque me gustaría poder leer libros, revistas, historietas, cuentos, etc.	4	33%
Porque así puedo comunicarme por redes sociales.	0	0%
Porque me hace sentir bien.	0	0%
Total	12	100%

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 9

Gustos de aprender a leer y escribir

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez



Análisis e interpretación: El 67% de los estudiantes respondieron que al aprender a leer y a escribir pueden ampliar sus conocimientos en diferentes ámbitos y el otro 33% quieren aprender a leer y a escribir para poder entender diferentes textos, entre ellos cuentos, revistas y libros. De esta manera se consideran los propósitos que tienen los estudiantes para la asignatura de Lengua y Literatura.

Pregunta 10: ¿Conoces el nombre y el sonido de todas las letras del abecedario, y puedes formar palabras?

Tabla 13

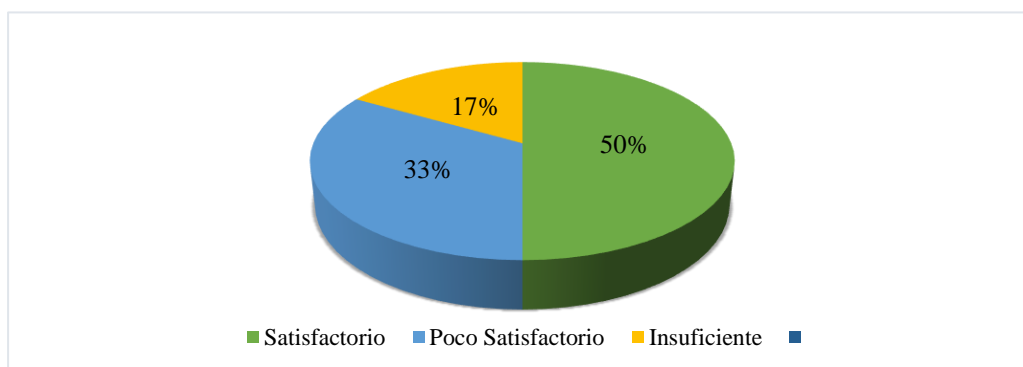
¿Conoces el nombre y el sonido de todas las letras del abecedario, y puedes formar palabras?

Respuestas	N° De Personas	Porcentaje
Sí	0	0%
No	0	0%
Satisfactorio	6	50%
Poco Satisfactorio	6	33%
Insuficiente	2	17%
Total	12	100%

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Gráfico 10

Nombres y sonidos de las letras del abecedario



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de 2do grado

Elaborado por: Kevin Ascencio y Antony Lainez

Análisis e interpretación: El 50% de los estudiantes encuestados conoce un poco sobre el abecedario y la formación de palabras para expresarse de manera adecuada, el 33% no conoce mucho sobre lo mencionado y solo el 17% restante no puede identificar la mayoría de las palabras del abecedario. Esto es entendible debido al grado en el que se encuentran, pero cada uno de los estudiantes tienen grandes aspiraciones para aprender a leer y a escribir.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

El aprendizaje de lectoescritura es muy importante más aún al inicio del ciclo educativo, esto va a depender mucho de las metodologías, estrategias que el docente aplique al momento de impartir las clases en el área de Lengua y Literatura, debido que estas si influye directamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, dependiendo del uso adecuado de las mismas, por ende, la utilización de recursos didácticos es indispensable para que los alumnos puedan aprender a leer y escribir de forma correcta, ya que son las bases fundamentales para poder interactuar con otras personas en cualquier contexto.

Mediante la entrevista dirigida al docente del segundo grado fue posible identificar las estrategia didácticas que utiliza para el fortalecimiento de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura, denotando entre ellos: el aprendizaje autónomo, interactivo y colaborativo, resaltando principalmente que siempre da a conocer los objetivos de las clases, trabajos en el libro, lecturas cortas con imágenes, elaboración de productos con materiales reciclados, entre otras, con el fin de propiciar aprendizajes significativos. Sin embargo, al contrastar la información emitida por estudiantes encuetados, manifiestan que el docente se limita en el uso de estrategias y la mayoría del tiempo trabaja únicamente con fichas pedagógicas, donde expone las temáticas y las clases se vuelve monótona y poco interactiva.

En necesario reconocer que el uso de estrategias didácticas fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje, por ello, es ineludible que en los primeros grados de educación se aplique metodologías, técnicas y actividades que propicien la construcción de conocimientos para que el alumno no vea complejidad en los contenidos, que motiven al estudiante a desarrollar las destrezas y habilidades que les permitirán seguir avanzando en su proceso educativo.

Las estrategias didácticas son de vital importancia porque promueven un ambiente de aprendizaje más acogedor, que brinde oportunidad de adquirir contenidos de forma

atractiva en diferentes áreas del conocimiento, esto implica que es deber del docente seleccionar con rigurosidad aquellas herramientas didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades, sea crítico reflexivos con capacidades de expresar sus emociones, pensamientos y sentimientos.

5.2. Recomendaciones

Para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea satisfactorio en todos los estudiantes, se recomienda que los docentes de educación general básica, aplique adecuadamente las estrategias didácticas en el área de Lengua y Literatura según el grado o nivel y contexto que se encuentra el educando.

Fomentar en los educadores capacitaciones para mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, esto producirá un mayor interés por los estudiantes al momento de aprender y puedan desarrollar las habilidades lingüísticas de leer y escribir, asimismo, sus destrezas y competencias, permitiéndoles tener mayor seguridad al momento realizar lecturas.

Se recomienda que el docente realice actividades colaborativas involucrando la participación de los padres de familia en el acompañamiento constante de sus hijos en la práctica de la lectoescritura, para que conozcan las estrategias apropiadas logrando que cada ente genere su propia forma de aprender, con el fin de que se relacionen con otras áreas del conocimiento, mejorando el proceso de aprendizaje mediante el uso diversas actividades, tales como: de lecturas y escritura,

Es importante fomentar actividades complementarias de la lectoescritura que ayuden al desarrollo cognitivo de acuerdo al contexto de cada estudiante permitiéndoles relacionar la asignatura con su medio donde se desenvuelve. Para que cada actividad personalizada genere sentido y sea fácil de comprender su finalidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acurio, C. M. (2018). *La lectoescritura para el desarrollo del aprendizaje significativo*. Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/4570>
- Arévalo, T. L., & Mejía, E. K. (2018). Una mirada hacia la lectoescritura. *Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO*, 119 - 141. Obtenido de <https://revista.uniminuto.edu>
- Arias, G. J. (2020). Técnicas e instrumentos de investigación científica. *ENFOQUES CONSULTING EIRL*, https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:GzTthsxEu2kJ:https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2238/1/AriasGonzales_TecnicasEInstrumentosDeInvestigacion_libro.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=ec.
- Cardozo, S., Duarte, J. e., & Fernández, M. F. (2018). Estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoescritoras en estudiantes de primero de primaria. *Saber, Ciencia Y Libertad*, 237–249. Obtenido de <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/saber/article/view/4638>
- Carranza, A. M. (2018). Enseñanza y aprendizaje significativo en una modalidad mixta: percepciones de docentes y estudiantes. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 898 - 922. Obtenido de <https://doi.org/10.23913/ride.v8i15.326>
- Condemarín, M. V., & Medina, A. (2020). Taller de lenguaje II: un programa integrado de desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas de los alumnos de tercer ciclo de Educación Primaria y Secundaria. *CEPE*. Obtenido de https://scholar.google.cl/scholar?hl=es&as_sdt=0,5&cluster=9617205691417102011#d=gs_cit&u=%2Fscholar%3Fq%3Dinfo%3AuwbISJ8td4UJ%3Ascholar.google.com%2F%26output%3Dcite%26scirp%3D0%26scfhb%3D1%26hl%3Des
- Díaz, L. C., Rojas, J. D., Flores, F. J., Ávila, Á. J., & Acosta, T. R. (2017). Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. *Dirección de Docencia Universidad de Concepción*. Obtenido de <https://isbn.cloud/9789569280276/estrategias-didacticas-para-el-aprendizaje-significativo-en-contextos-universitarios/>
- Escudero, S. C., & Cortez, S. L. (2018). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica*. Machala - Ecuador: Editorial UTMACH, 2018.
- Forero, R. D. (2020). Fortalezas y debilidades de las herramientas didácticas virtuales mediadas por TIC en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Universidad*

Piloto de Colombia, 1 - 40. Obtenido de <http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/7782/Trabajo%20de%20Grado.pdf?sequence=1>

- García, A., & Muñoz, R. v. (2017). Uso de la plataforma de entornos pedagógicos especializados como apoyo a la actividad docente, desde educación infantil a primer ciclo básico. *Universidad de Salamanca*, 1 - 614. Obtenido de https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/137075/DDOMI_LaraEscobar_MA_Pedagogia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- González, G. A. (2017). Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en los niños del grado transición del liceo infantil pequeños gigantes. *Universidad cooperativa de Colombia facultad de educación especialización en gerencia de proyectos educativos.*, 4-50.
- González, L. M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*, Vol. 3 , 45-68. Obtenido de <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83>
- Guevara, A. G., Verdesoto Arguello, A. E., & Castro, M. N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 166 - 167.
- Gutiérrez, D. J., Gómez, C. F., & Gutiérrez, R. C. (2018). Estrategias de enseñanza aprendizaje y aprendizaje desde una perspectiva interactiva. *Escuela Normal De Santa Ana Zicatecoyan*. Obtenido de <http://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>
- Gutiérrez, T. M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Tendencias Pedagógicas*, 83 - 96. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.15366/tp2018.31.004>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). *Ministero de Educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Montenegro, C. A. (2021). Estrategias Innovadoras 20 20 de Enseñanza y Aprendizaje. *Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra*. Obtenido de <https://www.pucesi.edu.ec/webs2/wp-content/uploads/2020/10/Estrategias-Innovadoras-20-20-de-Ense%C3%B1anza-y-Aprendizaje.pdf>
- Orellana, G. (2017). La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. *Catty E-Ciencias de la Información*, 134-154. Obtenido de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1659-41422017000100134&script=sci_abstract&tlng=es
- Pamplona, R. J., Cuesta, S. J., & Cano, V. V. (1019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista*

Eleuthera, 13 - 33. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/eleut/v21/2011-4532-eleut-21-00013.pdf>

- Pérez, P. V., Baute, R. M., & Espinoza, D. I. (2018). El hábito de la lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la educación. *Revista Universidad y Sociedad*, 180-189. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000300180
- Puñales, Á. L., Fundora, M. C., & Torres, E. C. (2017). La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. *Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos*, 1 - 2. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055147009/478055147009.pdf>
- Puya, R. S., & Moreira, L. J. (2020). *Incidencia de las estrategias metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje. Manual con herramientas tecnológicas para procesos áulicos*. Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/51549>
- Ramos, G. C. (2020). Los alcances de un investigación. *CienciAméric*, https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:NI_R76hN5LgJ:https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7746475.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=ec.
- Ramos, J., Del Águila, V., & Bazalar, A. (2020). Estadística básica para los negocios. *Colección Textos Universitarios*, https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10771/Ramos_Estad%C3%ADstica_b%C3%A1sica_de_los_negocios.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Sánchez, C. A. (2017). *“Las técnicas de enseñanza utilizadas por el profesor para el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la unidad educativa Alfonso Troya del cantón Ambato, provincia de Tungurahua*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26245/1/S%c3%81NCHEZ%20CASTILLO%20ALBERTO%20TARQUINO%201804382800.pdf>
- Sánchez, O. M., García, G. J., & Palma, H. H. (2019). Estrategias Pedagógicas en Procesos de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior incluyendo Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. *Información tecnológica*, 277-286. Obtenido de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000300277>
- Scherman, P. V., & Fantini, N. (2018). Lecturas de Piaget en América Latina: Emilia Ferreiro, la lectoescritura y el fracaso escolar. *Estudios e Pesquisas em Psicologia*, 1279-1298. Obtenido de

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1808-42812018000400014

- Tomalá, S. M. (2021). Estrategias metodológicas innovadoras aplicadas por los docentes que permitan un aprendizaje significativo de Lengua y Literatura en estudiantes de 6to año. *permitan un aprendizaje significativo de Lengua y Literatura en estudiantes de 6to año*. Universidad Estatal Península de Santa Elena, Santa Elena. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6535/1/UPSE-TEB-2021-0031.pdf>
- Troncoso, P. C., & Amaya, P. A. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *ARTÍCULO DE REFLEXIÓN*, <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n2/0120-0011-rfmun-65-02-329.pdf>.
- UNESCO. (2019). *UNESCO*. Obtenido de UNESCO: <https://es.unesco.org/>
- Vargas, M. G. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso. *Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje*. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762020000100010&lng=es.

ANEXOS

ANEXO A/ ENTREVISTA A LA DOCENTE

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

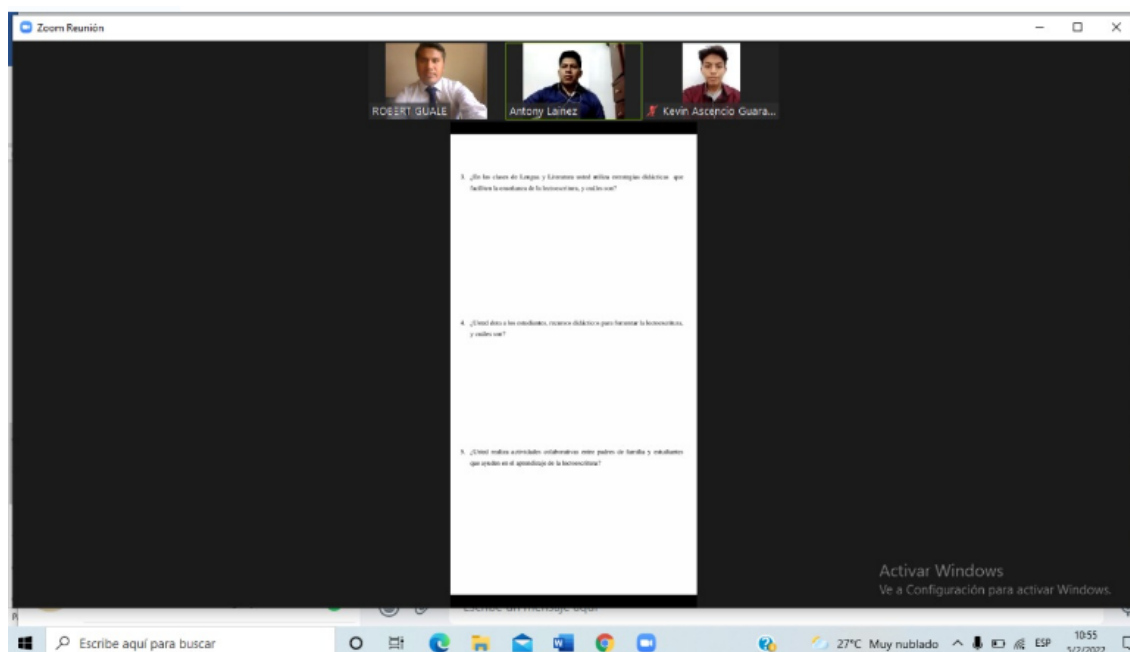
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

DIRIGIDO A: Al docente del área de Lengua y Literatura de la escuela de Educación Básica Eloy Alfaro.

OBJETIVO: Recopilar información a través del instrumento de investigación para valorar la asignatura de las Lengua y Literatura en el proceso de enseñanza aprendizaje llevado a cabo en el cuarto grado de la educación básica del subnivel elemental.

1. En calidad de docente de la asignatura de Lengua y Literatura ¿Usted presenta el objetivo del tema al inicio de la clase?
2. Según su experiencia como docente ¿Cuál es la importancia del uso de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura?
3. ¿En las clases de Lengua y Literatura usted utiliza estrategias didácticas que faciliten la enseñanza de la lectoescritura, y cuáles son?
4. ¿Usted dota a los estudiantes, recursos didácticos para fomentar la lectoescritura, y cuáles son?
5. ¿Usted realiza actividades colaborativas entre padres de familia y estudiantes que ayuden en el aprendizaje de la lectoescritura?
6. ¿Qué actividades realiza en clases que fortalecen la lectoescritura?
7. ¿Usted implementa el aprendizaje autónomo en lectoescritura con actividades de fuera de la jornada de clases?
8. ¿Con base a su experiencia en la docencia, considera que los estudiantes del segundo grado de educación básica deben aprender a leer y a escribir mediante nuevas estrategias didácticas, sí o no? Y ¿Por qué?

ANEXO B/ ENTREVIATA EN LA PLATAFORMA ZOOM



Entrevista realizada al docente a cargo de los estudiantes de 2do grado de la Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro.

ANEXO C/ ENCUASTA DIRGIDA A ESTUDIANTES

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

DIRIGIDO A: Estudiantes del 2do grado de la escuela de Educación Básica Eloy Alfaro.

OBJETIVO: Recopilar información por medio del instrumento de investigación para valorar el uso de estrategias didácticas para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de la educación básica del subnivel elemental.

Fecha: enero - 2022 Curso: 2do grado

Edad: 6 – 7 años

Sexo: M - F

En las siguientes interrogantes marque con una equis (X) de acuerdo a lo usted considere correcto.

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Nombre:

- 1. ¿Te gusta aprender a leer y escribir?**

Sí	
No	
A veces	

- 2. ¿Te gusta la forma en cómo el profesor te enseña a leer y escribir?**

Sí	
No	
A veces	

- 3. ¿Logras entender cuando el profesor te explica las actividades en clases de Lengua y Literatura?**

Sí	
No	
A veces	

- 4. Durante las clases ¿El docente realiza actividades colaborativas en las que tengas que trabajar en conjunto con sus padres para fortalecer la lectoescritura?**

Sí	
No	
A veces	

- 5. ¿El profesor te deja tareas o actividades para la casa, en las que puedas seguir aprendiendo a leer y escribir?**

Sí	
No	
A veces	

6. De las estrategias estrategia de enseñanza ¿En qué medida aplica tu profesor durante las clases para fortalecer la lectura y la escritura?

Marque de acuerdo a su criterio: siempre (S), a veces (A), muy poco (M), nunca (N).

Estrategias.	Técnica	Actividades	S	A	M	N
Autoaprendizaje	Estudio individual	Lecturas cortas con imágenes.				
Aprendizaje interactivo	Exposiciones del docente	Dictar clases Hacer preguntas				
Aprendizaje colaborativo	Resolución de problemas	Elaboración de productos en con materiales del contexto: Libro cuentos, recetarios etc.				

7. De los siguientes recursos didácticos ¿En qué medida los utiliza el docente para enseñar lectura y escritura?

Marque de acuerdo a su criterio: siempre(S), a veces(A), muy poco (M), nunca(N).

Recursos didácticos	S	A	M	N
Libros				
Cuentos				
Fichas pedagógicas				
Alfabeto móvil				

8. ¿Quién prefieres que te enseñe a leer y escribir?

El Profesor	
Tus Padres	
Nadie	

9. ¿Por qué te gustaría aprender a leer y escribir?

Porque así puedo aprender más	
Porque quiero leer libros, revistas, historietas, cuentos etc.	
Porque así puedo leer y escribir mensajes y puedo comunicarme mejor.	
Porque me hace sentirte bien	

10. ¿Conoces el nombre y el sonido de todas las letras del abecedario, y puedes formar palabras?

Sí	
No	
Satisfactorio	
Poco satisfactorio	
Insuficiente	

ANEXO D/ APLICACIÓN DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTE DE MANERA PRESENCIAL



Imagen 1 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial

ANEXO E/ APLICACIÓN DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTE DE MANERA PRESENCIAL



Imagen 2 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial

ANEXO F/ APLICACIÓN DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTE DE MANERA PRESENCIAL



Imagen 3 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial

ANEXO G/ APLICACIÓN DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTE DE MANERA PRESENCIAL



Imagen 4 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial

ANEXO H/ APLICACIÓN DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTE DE MANERA PRESENCIAL



Imagen 5 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial

ANEXO I/ APLICACIÓN DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTE DE MANERA PRESENCIAL



Imagen 6 Aplicación de encuesta a estudiante de manera presencial

ANEXO J/ TUTORIAS



Imagen 7 Tutorías con la Dra. Margot García, vía zoom

ANEXO K/ CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES / MES Y SEMANA		AÑO 2021											AÑO 2022								
		OCTUBRE			NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO			FEBRERO					
		4-8	11-15	18-22	25-29	1-5	8-12	15-19	22-26	29-3	6-10	13-17	20-24	27-31	3-7	10-14	17-21	24-28	31-4	7-11	14-18
1	Aprobación del tema y del tutor por parte del Consejo de Facultad.	X	X																		
2	Elaboración del capítulo I: EL PROBLEMA		X	X	X																
3	Elaboración del capítulo II: MARCO TEÓRICO					X	X	X													
4	Elaboración del capítulo III: MARCO METODOLÓGICO							X	X	X											
5	Elaboración del Capítulo IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS									X	X	X									
6	Elaboración del Capítulo V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES											X									
7	Entrega del informe escrito																				
8	Revisión del Proyecto de investigación por especialistas.															X					
9	Sustentación del Proyecto de Investigación																X	X			
10	Ceremonia de incorporación (Fecha tentativa)																				X

Imagen 8 Cronograma de actividades



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

La Libertad, 13 de febrero de 2022

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO.”** elaborado por los estudiantes: Kevin Joel Ascencio Guaranda y Antony Francisco Lainez Lainez, estudiantes de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. Me permito declarar que una vez analizado en el sistema anti-plagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con **4%** de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el presente informe.

Atentamente,

Lcda. Margot Mercedes García Espinoza, PhD.
C.I.: 090789041-2



Document Information

Analyzed document	Tesis Final, Ascencio - Lainez.docx (D127743636)
Submitted	2022-02-13T04:07:00.0000000
Submitted by	
Submitter email	antony.lainezlainez@upse.edu.ec
Similarity	4%
Analysis address	mgarcia.upse@analysis.urkund.com

Sources included in the report
