



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

LIBROS DIGITALES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE
LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO SUB NIVEL BÁSICA
MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIRGEN DEL CISNE,
CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA,
PERÍODO LECTIVO 2021 - 2022.

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR:

MATEUS VIDAL ALEX HENRY

TUTORA:

PHD. LAURA VILLAO LAYLEL

LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO DE 2022



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LIBROS DIGITALES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE
LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO SUB NIVEL BÁSICA
MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIRGEN DEL CISNE,
CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA,
PERÍODO LECTIVO 2021 - 2022.**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR:

MATEUS VIDAL ALEX HENRY

TUTORA:

PHD. LAURA VILLAGO LAYLEL

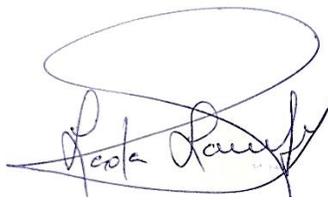
LA LIBERTAD – ECUADOR

FEBRERO DE 2022

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación, “**LIBROS DIGITALES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO SUB NIVEL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIRGEN DEL CISNE, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2021 – 2022** ”, elaborado por el egresado **MATEUS VIDAL ALEX HENRY** de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciado en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Laura Villao Laylel', is written over a large, light blue oval. The signature is positioned above a solid horizontal line.

MSc. Laura Villao Laylel, PhD.

DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Yo, **MATEUS VIDAL ALEX HENRY**, portador de la cedula No. 2400242372, egresado de **LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS, CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, en calidad de autor del trabajo de investigación titulado **“LIBROS DIGITALES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO SUB NIVEL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIRGEN DEL CISNE, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2021 – 2022”**, me permito declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi propia autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas para el desarrollo del trabajo de investigación.

Atentamente



Mateus Vidal Alex Henry

C.I 2400242372

DEDICATORIA

Con la alegría y satisfacción de haber culminado una etapa más en mi vida y haber cumplido un objetivo dedico este trabajo de investigación a:

A mis padres y hermana por ser los pilares fundamentales y motivo que me impulso a seguir adelante, siempre apoyándome en cada paso que di, sobre todo por el apoyo emocional en cada paso y decisiones tomé a lo largo de la carrera.

Alex Mateus Vidal

AGRADECIMIENTO

A mi familia principalmente, por apoyarme a lo largo de esta formación profesional, motivándome y animándome cuando más lo necesité, debido a que muchas veces se dio más prioridad a las actividades universitarias que a las familiares.

A mis compañeros de la universidad por siempre estar disponibles, respondiendo y resolviendo cualquier duda académica que se presentó en la realización del trabajo de investigación.

A los docentes de la carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, porque a lo largo de todo este camino recorrido y guiado por ellos desarrolle competencias aptitudinales y actitudinales permitiéndome cumplir con mi objetivo de culminar la carrera, preparándome para los retos que se me presenten en el mundo profesional.

A la Unidad Educativa Virgen Del Cisne, y a todos los que la conforman, especialmente a la directora Msc. Marjorie Floriano y la Lcda. Andrea De La Cruz por permitirme cumplir con mi trabajo final para mi titulación y haberme brindado todas las facilidades para poder realizar mi investigación.

A mi **tutora de tesis** MSc. Laura Villao Laylel por haberme guiado y orientado a un buen trabajo investigativo, acompañándome hasta el último momento en el proceso de realización de mi trabajo de investigación.

Alex Mateus Vidal

TRIBUNAL DE GRADO



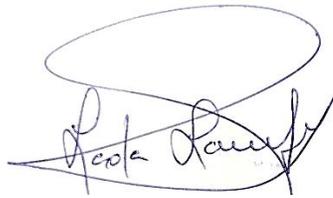
Lic. Aníbal Puya Lino, MSc

**DIRECTOR DE LA CARRERA
DE EDUCACIÓN BÁSICA**



MSc. Marianela Silva Sánchez. PhD

DOCENTE ESPECIALISTA



MSc. Laura Villao Laylel. PhD.

DOCENTE TUTORA

LAIA JULIANA MUÑOZ ABRIL

Lic. Laia Muñoz Abril. MSc.

DOCENTE GUÍA DE UIC



Ing. Jessenia Ricardo

ASISTENTE ADMINISTRATIVA

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo analizar la importancia del uso de los libros digitales para la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado sub nivel básica media de la Unidad Educativa Virgen del Cisne, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, Período Lectivo 2021 – 2022. El trabajo se realizó bajo la modalidad bibliográfica, se basó en un enfoque cuantitativo, de tipo descriptiva. La población fue de 17 estudiantes y una docente. Para el análisis de resultados se aplicaron las técnicas de la encuesta dirigida a los estudiantes y la entrevista dirigida a la docente tutora del curso. Se pudo concluir que la importancia del uso de los libros digitales para la comprensión lectora, es que son la principal herramienta o recurso didáctico que usan los docentes para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje y para la el proceso de la comprensión lectora en todas las clases que se imparte.

Palabras claves: Libros digitales, comprensión lectora, recurso didáctico, enseñanza – aprendizaje.

ÍNDICE DE CONTENIDO

| | |
|--|-------|
| DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR | I |
| DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE | II |
| DEDICATORIA | III |
| AGRADECIMIENTO | IV |
| TRIBUNAL DE GRADO..... | V |
| RESUMEN..... | VI |
| INTRODUCCIÓN | - 1 - |
| CAPÍTULO I..... | 3 |
| EL PROBLEMA | 3 |
| Planteamiento del tema o problema | 3 |
| Formulación y sistematización del problema | 5 |
| Pregunta principal:..... | 5 |
| Preguntas secundarias:..... | 6 |
| Objetivos de la investigación | 6 |
| Objetivo general..... | 6 |
| Objetivos específicos: | 6 |
| Justificación..... | 6 |
| Alcances | 7 |
| Limitaciones | 8 |
| Delimitación | 8 |
| CAPÍTULO II | 9 |
| MARCO TEÓRICO..... | 9 |
| Antecedentes de la investigación..... | 9 |
| Antecedentes internacionales..... | 9 |

| | |
|--|----|
| Antecedentes nacionales | 10 |
| Bases teóricas | 12 |
| Fundamentos pedagógicos..... | 12 |
| Teorías constructivistas..... | 12 |
| Definición de las TIC..... | 13 |
| Importancia del uso de las TIC en la educación: | 13 |
| Ventajas y desventajas del uso de las TIC en la educación: | 14 |
| Definición de la lectura digital..... | 15 |
| Definición de libros digitales..... | 15 |
| Ventajas y desventajas del uso de los libros digitales: | 16 |
| Libros digitales como herramientas de aprendizaje..... | 16 |
| Libro digital educativo..... | 17 |
| Uso de libros digitales en la educación:..... | 17 |
| Tipos de libros digitales..... | 17 |
| Niveles de inteligencia digital en los niños | 18 |
| Competencias digitales | 19 |
| Definición de comprensión lectora | 21 |
| Niveles de la comprensión lectora..... | 21 |
| Habilidades de la comprensión lectora | 22 |
| Estrategias para la comprensión lectora..... | 23 |
| Operacionalización de las variables | 24 |
| CAPÍTULO III | 27 |
| MARCO METODOLÓGICO | 27 |
| Tipo y diseño de investigación | 27 |
| Diseño..... | 27 |

| | |
|--|-----------|
| Modalidad de trabajo..... | 27 |
| Tipo de investigación | 28 |
| Universo, población y muestra | 28 |
| Técnicas de recolección de información | 31 |
| Instrumento para la recolección de información | 31 |
| Técnica de interpretación de la información | 32 |
| CAPÍTULO IV | 33 |
| ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS | 33 |
| Análisis de encuesta a estudiantes..... | 33 |
| Análisis de entrevista a docente | 41 |
| La propuesta | 45 |
| Datos informativos | 45 |
| Título de la propuesta | 45 |
| Institución ejecutora:..... | 45 |
| Beneficiarios | 45 |
| Equipo técnico responsable | 45 |
| Antecedentes de la propuesta..... | 45 |
| Justificación | 46 |
| Objetivos..... | 46 |
| Objetivo general..... | 46 |
| Objetivos específicos | 47 |
| Metodología..... | 47 |
| Descripción de la propuesta..... | 48 |
| Utilización del libro digital en los docentes del quinto grado | 49 |
| Utilización del libro digital en los estudiantes del quinto grado..... | 49 |

| | |
|--------------------------------------|----|
| Descripción del libro digital | 49 |
| Presentación del libro digital | 50 |
| Características generales..... | 77 |
| CAPÍTULO V | 78 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 78 |
| Conclusiones | 78 |
| Recomendaciones | 80 |

ÍNDICE DE TABLA

| | |
|---|----|
| Tabla 1: Matriz de Operacionalización de Variable | 24 |
| Tabla 2: Población estudiantil del quinto grado de educación básica media de la unidad educativa “Virgen Del Cisne” | 29 |
| Tabla 3: Población docente del quinto grado de educación básica media de la unidad educativa “Virgen del cisne” | 30 |
| Tabla 4: Manejo de libros digitales | 33 |
| Tabla 5: Uso de libros digitales en clase | 34 |
| Tabla 6: Disponibilidad de dispositivos electrónicos | 35 |
| Tabla 7: Conocimiento sobre los niveles de comprensión lectora | 36 |
| Tabla 8: Opinión después de una lectura | 37 |
| Tabla 9: Comprensión del mensaje de la lectura | 38 |
| Tabla 10: Práctica lectora a través de los libros digitales | 39 |
| Tabla 11: Recordatorio de hechos y sucesos narrados | 40 |
| Tabla 12: Metodología plan de acción | 47 |
| Tabla 13: Cronograma de plan de acción | 48 |

ÍNDICE DE GRÁFICO

| | |
|---|----|
| Gráfico 1: Población estudiantil del quinto grado de educación básica media de la unidad educativa “Virgen Del Cisne” | 29 |
| Gráfico 2: Población docente del quinto grado de educación básica media de la unidad educativa “Virgen Del Cisne” | 30 |
| Gráfico 3: Manejo de libros digitales..... | 33 |
| Gráfico 4: Uso de libros digitales en clase..... | 34 |
| Gráfico 5: Disponibilidad de dispositivos electrónicos | 35 |
| Gráfico 6: Conocimiento sobre los niveles de comprensión lectora..... | 36 |
| Gráfico 7: Opinión después de una lectura | 37 |
| Gráfico 8: Comprensión del mensaje de la lectura | 38 |
| Gráfico: 9: Práctica lectora a través de los libros digitales | 39 |
| Gráfico 10: Recordatorio de hechos y sucesos narrados..... | 40 |

ÍNDICE DE ANEXOS

| | |
|--|----|
| ANEXOS | 87 |
| Anexo 1: formulario de encuesta a los estudiantes del quinto grado | 87 |
| Anexo 2: Formulario de entrevista para la docente del quinto grado | 88 |
| Anexo 3: Explicación de la encuesta a los estudiantes del quinto grado | 89 |
| Anexo 4: Resultados de la aplicación de la encuesta a los estudiantes del quinto grado | 90 |
| Anexo 5: Aplicación de la entrevista a la docente del quinto grado | 90 |
| Anexo 6: Tutorías..... | 91 |

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación ha pasado por cambios dentro del proceso educativo, con la implementación de recursos tecnológicos para llevar a cabo la enseñanza dentro y fuera de las aulas, en dónde la utilización de la tecnología dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje se ve cada vez más integrado haciéndose tan común entre la sociedad y diario vivir, las herramientas tecnológicas en la actualidad ya no son consideradas como un lujo, se han convertido en algo fundamental y en una necesidad para la comunidad educativa.

La lectura es fundamental en la vida de todos los seres humanos, les permite entenderse y expresarse entre ellos, pero dentro de esta se encuentra la comprensión lectora que es la capacidad que adquiere el ser humano a través práctica lectora, permitiendo no solo entender lo que se lee, sino que permite comunicarlo o compartirlo o comunicarse a través de señales, símbolos o códigos.

Para estructurar y desarrollar este trabajo de investigación, se ha considerado cinco capítulos en el trabajo investigativo distribuidos de la siguiente manera:

Capítulo I denominado caso estudio u objeto de la investigación, se encuentra el primer momento de la situación del problema, la contextualización, las preocupaciones o inquietudes del investigador, objetivos de la investigación, la justificación o motivación, sus alcances, delimitaciones y limitaciones.

Capitulo II se detallan los antecedentes de la investigación, los bases teóricos que fundamentan los temas abordados dentro de la investigación y el cuadro de operacionalización de las variables.

Capítulo III define y detalla el marco metodológico de la investigación, la modalidad, el diseño, la población y muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

Capítulo IV este capítulo detalla el análisis y se discute los resultados obtenidos a partir de los datos recogidos a través de la encuesta y entrevista.

Capítulo V determinación del cumplimiento de los objetivos planteados, así como las conclusiones y recomendaciones generales a las que se ha llegado dentro del trabajo investigativo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del tema o problema

La educación a nivel mundial en los últimos años se ha enfrentado a un gran desafío dentro del proceso de la comprensión lectora, el cual es el llevar el acceso de libros digitales a millones de estudiantes que no cuenten con los recursos tecnológicos, pero la integración de las tecnologías de la información y comunicación en el sistema educativo no es un tema nuevo en la actualidad, por lo tanto, estas tendencias no son tan nuevas en el siglo XXI.

Las formas de poner en práctica comprensión lectora está cambiando por la implementación de los libros digitales y todo esto ha dado pie a que muchos expertos en la educación manifiesten sus pros y sus contras, haciendo así una generalización sobre la implementación de estas herramientas tecnológicas en el proceso de la comprensión lectora, en donde se ha manifestado que las personas tienden a leer menos con el uso de estas herramientas a causa de dos de los factores que más inciden como es el poco acceso a la tecnología o el mal uso de esta.

De acuerdo a datos estadísticos la UNESCO (2018) menciona lo siguiente:

El 95 % de las personas a nivel mundial tienen el acceso a la cobertura de alguna red o de algún dispositivo móvil de al menos 2G, es decir la población tiene una alta probabilidad de acceder a la conectividad de internet abierto, pero no todos los países tienen el libre acceso a estas herramientas tecnológicas, enfrentándose a desigualdades que son a consecuencia de la falta de competencias digitales en aquellos países que están en el camino de considerarse como países desarrollados.

Aunque la tecnología digital ha tomado mucho terreno en la vida de todos, tanto personal, laboral, como educativo, no todos tienen la misma facilidad de acceder o tener un dispositivo móvil propio para la práctica del desarrollo del conocimiento y aprendizaje que estos requieran con los dispositivos, en tanto la UNESCO (2014) describe otra realidad, si todas las personas del mundo entendieran que sus dispositivos móviles pueden ser utilizados como una biblioteca llena de libros para aprender a fomentar las habilidades lectoras, esto dejaría de ser un problema para acceder a la práctica de la misma.

En la actualidad no todas las personas le dan una correcta utilización a los libros digitales como un recurso para fomentar la comprensión lectora, más que todo para esta nueva generación, la cual no está orientada hacia el buen uso, o manejo del mismo, lamentablemente en la actualidad los dispositivos móviles son vistos por muchas personas, más que todos los niños, como un instrumento de diversión y más no como un dispositivo electrónico que les permite acceder a libros digitales para el correcto uso del aprendizaje de las habilidades lectoras.

A nivel nacional según el Ministerio De Educación (2021) menciona que lamentablemente el Ecuador es un país en donde se lee muy poco, se lee mal, las personas creen que para poder hacer la práctica de la lectura se necesita únicamente de libros físicos, no desarrollan las competencias digitales, no les dan importancias a las bibliotecas virtuales que se pueden encontrar en el internet o en algún dispositivo electrónico y si usan estas herramientas son más para fines de entretenimiento antes que lo formativo y educativo. La ideología de las personas en el país está errada, piensan que cuando se le hace referencia a una buena práctica lectora, se necesita de tener leídos muchos libros y no es así, no importa cuánto se lee, sino cómo se lee, con que puede leer para llegar a la comprensión lectora.

En el país la educación ha sido considerablemente influenciada por el uso de la tecnología, especialmente en lo que tiene que ver con la utilización de los libros digitales para la práctica lectora y la provincia de Santa Elena no es la excepción, el avance de la tecnología ha ganado mucho terreno en la educación, en donde se usan mucho los dispositivos móviles como recursos didácticos para la comprensión lectora.

En la provincia de Santa Elena los estudiantes cada vez se ven menos interesados en practicar la lectura a través de herramientas tecnológicas, por el motivo que se encuentran en un ambiente educativo virtual en donde no hay un seguimiento al 100% ya que estos no se encuentran dentro del aula, Wilson (2015) en su trabajo investigativo sobre el uso de las tics para el fortalecimiento de la comprensión lectora de la unidad educativa “Salinas Innova School”, del Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena, hace mención que una de las principales causas de la falta de comprensión lectora es por el poco manejo de las herramientas tecnológicas, lo que actualmente ayuda a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, el correcto uso de los medios tecnológicos para la comprensión lectora en los estudiantes aun es bajo.

En la Unidad Educativa Virgen del Cisne, se ha visto que el uso de las tecnologías es cada vez más utilizado en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero no tanto así en el proceso de la práctica lectora de los estudiantes del quinto grado de educación básica media, también se puede apreciar un bajo nivel de comprensión lectora, evidenciándose así el problema que presentan al leer un texto completo, muchos de los estudiantes presentan dificultad para analizar el texto, no interpretan, no entienden lo que leen y no demuestran interés por leer.

Esta problemática que se ha presentado tiene varios factores, pero las principales son que lamentablemente los libros digitales no son usados correctamente por todos los estudiantes aun así teniendo acceso a los dispositivos electrónicos o a los medios digitales para hacer el uso de estos y es así como se evidencia que este proceso de comprensión lectora muy importante no es desarrollado correctamente por todos los estudiantes de la unidad educativa.

Formulación y sistematización del problema

Pregunta principal:

¿Por qué es importante el uso de los libros digitales para la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado sub nivel básica media de la Unidad Educativa Virgen del Cisne, Cantón La Libertad Provincia de Santa Elena, Período lectivo 2021 – 2022?

Preguntas secundarias:

- ¿Como es el dominio de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Virgen del Cisne?
- ¿Cuáles son las teorías del aprendizaje que sustentan el uso de los libros digitales en la educación?
- ¿Cuál son los beneficios de elaborar un libro digital con diferentes tipos de lecturas para poner en práctica los niveles de la comprensión lectora?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

- Analizar la importancia del uso de los libros digitales para la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado sub nivel básica media de la Unidad Educativa Virgen del Cisne, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena.

Objetivos específicos:

- Describir el dominio de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado de la unidad Educativa Virgen del Cisne.
- Indagar teorías del aprendizaje que sustenten el uso de los libros digitales en la educación.
- Elaborar un libro digital con diferentes tipos de lecturas para poner en práctica los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Virgen Del Cisne.

Justificación

En la actualidad la tecnología se ha apoderado notablemente de la educación, con la incorporación de las TIC, la implementación de libros digitales en la actualidad son el principal recurso didáctico utilizado por los docentes en donde a través de estos pretenden desarrollar la comprensión lectora, pero existen realidades que hacen que el proceso no se lleve adecuadamente en los estudiantes.

Resulta **importante** la realización de esta investigación, ya que da a conocer cuáles es la repercusión al momento de hacer el uso de los libros digitales para la comprensión lectora, y partiendo de ahí, conocer las decisiones que tomen los docentes

cuando se presenten problemáticas y así prevenir un mal proceso de aprendizaje en donde no todos puedan aprender con la misma facilidad y de la misma manera.

La presente investigación surge de la **necesidad** de saber cómo se lleva a cabo el uso de libros digitales en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación básica media, con el propósito de fortalecer a través de los libros digitales el proceso de comprensión lectora.

El trabajo investigativo resulta **novedoso** debido a que actualmente existen investigaciones relacionadas al uso de las TIC en la educación, pero no se cuenta con mucha información específica sobre el uso de libros digitales en el proceso de la comprensión lectora, el presente trabajo de investigación es conveniente realizarlo para obtener mejores conocimientos científicos sobre que puede causar en los estudiantes la implementación de estas herramientas en su proceso de su comprensión lectora.

El **aporte** de la investigación es el proporcionar información útil a la comunidad educativa, pero los principales **beneficiarios** serán los estudiantes y docentes del quinto grado de educación básica media de la Unidad Educativa Virgen del Cisne, no se pretende solucionar los problemas de lectura comprensiva, pero si analizar la importancia del uso de los libros digitales para la comprensión lectora, el tema tiene suma importancia en el mundo educativo actual, que sabemos que está lleno de tecnología dejando atrás a muchas estrategias didácticas y pedagogías tradicionales.

La investigación es de carácter **factible** porque cuenta con el consentimiento y apoyo de la directora institucional de la Unidad Educativa “Virgen Del Cisne, ya que por medio de la institución y ayuda docente fue posible la realización de las actividades necesarias para la investigación.

Alcances

El presente trabajo de investigación tiene como alcance final analizar la importancia del uso de los libros digitales para la comprensión de los estudiantes del quinto grado de educación básica media, ayudará a la labor docente en la práctica formativa frente a las nuevas tecnologías que se implementan en la actualidad y orientar

a aquellos estudiantes al correcto uso de los recursos tecnológicos como son los libros digitales para que estos no pierdan el interés por practicar la lectura.

Limitaciones

La investigación fue realizada en un contexto netamente virtual debido a las normas de bioseguridad por la pandemia de la COVID-19, por lo tanto, la toma de información u otra actividad con la población estudiantil escogida no fue de forma presencial; en consecuencia, esta estuvo un poco limitada por cuestiones de conectividad, ya que algunos estudiantes tuvieron problemas con el acceso a internet estable y rápido; por otro lado, el tiempo estimado de dicho trabajo correspondió a un lapso corto para el análisis e interpretación minuciosa de información bibliográfica y datos de la muestra recolectados.

Delimitación

Unidad de estudio: Unidad Educativa Virgen del Cisne

Objeto de estudio: Libros digitales para la comprensión lectora.

Sujeto de estudio: Estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Virgen del Cisne del Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena.

Universo de estudio: Básica Media

Enfoque de la investigación: Cuantitativo

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Actualmente, en la Unidad Educativa “Virgen Del Cisne”, no se ha realizado una investigación sobre el uso de los libros digitales para la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado sub nivel básica media, no obstante, existe información de investigaciones nacionales e internacionales respecto a esta temática y de cómo influye en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes en las instituciones educativas, ya sea en niveles inferiores o superiores de la educación, por lo tanto, se ha recurrido a la revisión de las siguientes referencias como precedente a la actual investigación.

Antecedentes de la investigación

Antecedentes internacionales

Fernandez & Perea (2019) en su tesis titulada “El libro digital como recurso didáctico para fortalecer la comprensión lectora en básica primaria”, realizada en la universidad de la Costa, ciudad de Barranquilla, tuvo objetivo principal determinar la incidencia del libro digital en el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la institución Educativa Campo de la cruz, cuya investigación se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, el tipo de investigación fue la descriptiva – explicativa y como técnica se empleó la estadística descriptiva contando con una población de 60 estudiantes y con un diseño cuasi experimental llegando así a la conclusión que los libros electrónicos empleados como recurso didáctico dentro del aula favorecen la comprensión lectora.

Yamila, et al. (2016) en su tesis titulada “Desarrollos recientes sobre Habilidades Digitales y Comprensión Lectora en Entornos Digitales”, realizada en la universidad de Buenos Aires – Argentina, esta investigación tuvo como objetivo principal caracterizar el significado de “habilidades digitales” desde el punto de vista conceptual y operacional relacionada a la comprensión lectora. La metodología empleada en la investigación fue la de la búsqueda bibliográfica que consistió en relevar publicaciones de los últimos quince años, priorizando fuentes y equipos de trabajo citados de manera recurrente por otras fuentes (artículos científicos, reportes técnicos, libros). La principal conclusión fue; si bien los alumnos de hoy en día forman parte de una generación de estudiantes con capacidad para aprender a través de las nuevas tecnologías, y que tienden a usar los recursos digitales más allá de lo que los docentes indican, la idea del “nativo digital” que usa de forma eficaz y eficiente los nuevos medios es simplista y no se corresponde con las complejidades del aprendizaje.

Sanchez (2019) en su tesis titulada “Libros digitales y comprensión lectora en estudiantes de la escuela técnica del ejército del Perú - 2018”, realizada en la Universidad Nacional De Huancavilca - Perú, esta investigación tuvo como objetivo principal determinar el tipo de relación que existe entre el uso de libros con texto digital y la comprensión lectora en los estudiantes, el tipo de investigación fue descriptiva, los métodos utilizados fueron el método descriptivo y método correlacional; las técnicas utilizadas fueron la psicométrica y la encuesta y como instrumentos un test de lectura y cuestionario de encuesta como para recopilar información dando como principales resultados que en un 99,1% y sólo un 0.9% (1) estudiante se ubica en el nivel regular, entendiéndose que la mayoría logra la comprensión lectora de manera regular respecto de los mensajes contenidos en los textos digitales.

Antecedentes nacionales

Ruiz & Santos (2016) en su tesis titulada “Uso de las TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación básica de la unidad educativa Salinas Innova School”, realizada en el Cantón Salinas provincia de Santa Elena – Ecuador, cuyo objetivo principal fue la creación de un libro virtual para

fortalecer la lectura comprensiva en los estudiantes del tercer grado de educación básica , las metodologías utilizadas fueron la inductiva y deductiva, el método científico, bajo los enfoques cuantitativo y cualitativo, llegando a la conclusión que en la actualidad es de mucha importancia que los estudiantes analicen e interpreten la lectura, permitiéndoles enriquecer el léxico y mejorar la expresión oral y que el libro digital ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, permitiendo la interacción mediante herramientas tecnológicas, mejorando el nivel en cuanto a la comprensión lectora.

González & Cataña (2020) en su tesis titulada “Libro interactivo digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de nivel medio”, realizada en la universidad tecnológica de Israel en la ciudad de Quito – Ecuador, el principal objetivo de esta esta investigación fue desarrollar un entorno virtual de aprendizaje con una herramienta 2.0 que sirva para elevar el interés por la lectura en los estudiantes de nivel medio de educación general básica. La investigación se apoyó en un enfoque mixto utilizando los métodos cualitativo y cuantitativo, las técnicas utilizadas fueron la entrevista a los docentes, fichas de observación a los estudiantes llegando a la conclusión que la implementación de la herramienta digital o página web 2.0 es una gran ayuda para los estudiantes y personal docente, ya que esta es muy amigable de fácil acceso y uso muy interactiva y llamativa que ayuda al proceso de enseñanza aprendizaje lector.

Déleg (2015) en su tesis titulada “Respuestas actitudinales de los alumnos del centro educativo Stephen Hawking, entre 10 y 14 años de edad, frente a la animación a la lectura literaria en versión digital”, realizada en la Universidad Católica Del Ecuador en la ciudad de Quito, el objetivo principal de esta investigación fue realizar un diagnóstico de las respuestas actitudinales de los alumnos del Centro Educativo Stephen Hawking, entre 10 y 14 años de edad, frente a la animación a la lectura literaria en versión digital, el tipo de investigación fue la de investigación de campo y documental, este trabajo investigativo tuvo su enfoque mixto utilizando los métodos cualitativo y cuantitativo, en donde se emplearon técnicas como la observación directa, entrevista y encuesta, cada una de estas con el fin de obtener datos importantes sobre las actitudes que presentan los estudiantes frente a la lectura en formato digital, llegando así a la conclusión: la mayoría de los estudiantes se sintieron bien con la lectura en formato digital, la lectura digital

contribuye positivamente al desarrollo cognitivo, lingüístico y socio-emocional haciéndose notar que este tipo de lectura llama mucho la atención a los estudiantes ya que se la lleva a cabo con recursos tecnológicos de entretenimiento.

Bases teóricas

Fundamentos pedagógicos

Teorías constructivistas

Según Sánchez, et al. (2019) en su trabajo realizado acerca de los orígenes del conectivismo como nuevo paradigma del aprendizaje en la era digital, mencionan que, desde el punto de vista histórico, existen muchas referencias que sustentan el constructivismo, principalmente las contribuciones de Piaget, Bruner y Ausubel, que argumentan que el aprendizaje se produce por la interacción de la actividad mental del individuo con los objetos del entorno. Estos autores consideran que además que los procesos conductuales como el lenguaje, el pensamiento y la actividad motriz, son de naturaleza pasiva, es decir están determinados por estímulos que se dan dentro del ambiente y recursos internos que la persona va construyendo y aprendiendo a lo largo de su vida.

Según Piaget (1954) hace mención a la teoría constructivista del aprendizaje, nos dice que el aprendizaje se va construyendo a medida que el alumno se va desarrollando, creciendo y adquiriendo experiencias a través de su entorno social y físico.

Otro de los autores más importantes dentro del constructivismo tenemos a Bruner (1966) introduce a lo que es el aprendizaje por descubrimiento, y nos dice que es un aprendizaje no intencional, a través del conjunto de retos que hacen que el aprendiz pueda cambiar sus centros de intereses y su forma de resolver problemas.

Hoy en día la tecnología forma parte de la vida de toda la sociedad, en el ámbito educativo los estudiantes no solo tienen la posibilidad de acceder a cualquier información de todo el mundo, sino que también tienen la posibilidad de manejar, controlar y direccionar la forma de construir su propio aprendizaje y el uso de estas tecnologías dan una experiencia novedosa para el aprendizaje y construcción del conocimiento de los estudiantes.

De acuerdo con, Ausubel (1964) menciona que el aprendizaje significativo es un proceso de asignación o atribución de significados, los nuevos conocimientos deben conectarse con los antiguos y de esta manera transformarlos y traducirlos en un conocimiento más complejo y profundo. El aprendiz tiene la capacidad de adaptarse a nuevas situaciones por el conocimiento sólido que ya tiene, en donde sus conocimientos más básicos soportan y sostienen a los más complejos.

La teoría de Ausubel menciona que aprendizaje significativo, es a lo que el aprendiz o investigador desea llegar a aprender y señala la importancia que juegan los conocimientos previos para la adquisición de nuevos conocimientos y esto se relaciona con el aprendizaje tecnológico en el mundo actual, la mayoría de los estudiantes manejan empíricamente la tecnología, sin la necesidad de la ayuda de un adulto.

Definición de las TIC

Zempoalteca et, al. (2017) en su artículo científico definen a las TIC como las tecnologías de la información y la comunicación conformada por herramientas y programas que tratan, administran, transmiten y comparten la información por medio de aguantes tecnológicos. La informática, internet y las telecomunicaciones son las TIC más extendidas, aun cuando su aumento y evolución permanecen realizando que cada vez surjan cada vez más modelos.

Importancia del uso de las TIC en la educación:

Según Heinze et, al. (2017) mencionan lo siguiente, la tecnología que influye en la actualidad en la sociedad educativa representa nuevos desafíos, en especial en la enseñanza, puesto que las TIC se han incluido en los procesos educativos de enseñanza-aprendizaje en todo el tiempo, generando predominación en la compra y el fortalecimiento de los conocimientos de parte de estudiantes y docentes.

La TIC tienen un gran impacto para la mejora del proceso educativo hacia una excelente educación, pero esta depende de diferentes factores que muchas veces hacen que estos objetivos hacia la excelencia no se puedan cumplir, es ahí en donde una de las mayores importancias es la accesibilidad a los materiales o herramientas electrónica o

digitales básicas. Tales como un teléfono, una computadora, acceso a internet, y sobre que los alumnos y estudiantes tengan la capacidad del dominio de estas herramientas.

Ventajas y desventajas del uso de las TIC en la educación:

En la actualidad, el aprendizaje se está caracterizando por la implementación o inclusión de las herramientas digitales, por eso es importante crear conciencia en los estudiantes sobre el uso de éstas y saber diferenciar en qué nos ayudan y en qué nos puede distraer que en este caso serían conocer las limitaciones del uso de estas, de acuerdo con Alvarez (2017) menciona las siguientes ventajas y desventajas del uso de las TIC en el proceso de aprendizaje:

Ventajas:

- Con el uso de las TIC los estudiantes se sentirán motivados ya que es un proceso de aprendizaje novedoso y llamativo para ellos, generando así interés en ellos por querer seguir construyendo su conocimiento.
- Los espacios virtuales ofrecen muchas herramientas para poder generar grupos de trabajos en donde todos puedan compartir su entendimiento a través de muchas plataformas educativas generando así espacios de trabajos.
- La virtualidad en la actualidad brinda muchas herramientas a los estudiantes para que estos estimulen su creatividad, para elaborar y presentar trabajos académicos.

Desventajas:

- Provocan distracciones en los estudiantes, también puede provocar adicción a los dispositivos digitales en donde muchos no saben mantener el control del uso de estos, causando así muchas veces que los estudiantes pierdan tiempo en otras cosas perdiendo la atención del aprendizaje,
- Muchas veces no todo lo que se lee y se encuentra en la web es información verdadera y fidedigna.

Definición de la lectura digital

Los avances tecnológicos han hecho que estos tiempos sean considerados como la era digital, por el evidente uso de herramientas informáticas en la vida cotidiana y escolar de las personas, lo que ha provocado una modificación o cambio en la manera de acercamiento al proceso de aprendizaje de la lectura. La lectura en la actualidad ha pasado de texto impreso a un medio digital entonces, Hidalgo (2020) define a la lectura digital como aquella práctica lectora que se da a través de la interacción del lector con una pantalla digital, el cual es necesario contar con un software o programas específicos para la práctica lectora. La gran parte de la población a nivel mundial está leyendo frente a una pantalla digital y esto se está convirtiendo en un estilo de vida.

Definición de libros digitales

Precisar lo que significan los libros digitales en la actualidad es un poco complejo, ya que estos han ido evolucionando a lo largo de la historia y favorablemente el desarrollo y evolución de los sistemas informáticos ha sido posible transitar de la lectura impresa a la lectura digital, Cordón (2018) define a los libros digitales como textos electrónicos los cuales contienen diversos aspectos o caracteres de formato especiales, las cuales permiten su lectura mediante un dispositivo electrónico o software especializado y estos pueden ser ordenadores tabletas o smartphome en donde son visualizados a través de una pantalla, la cual es la que imita a las páginas de los libros físicos.

Con estas características se denomina libro digital tanto al nuevo dispositivo de lectura diseñado para leer libros electrónicos y a los programas que se pueden instalar tanto en ordenadores de sobremesa y portátiles, como en dispositivos especiales de bolsillo y que sirven para la lectura de estos libros digitales. El avance tecnológico en el que vive la sociedad actual permite y obliga a tomar en cuenta las nuevas propuestas de aprendizaje, muchos años atrás se comenzó a presentar nuevas opciones para poder leer textos, ay sea estos a través de computadoras, teléfonos personales logrando así extender esto cada vez más entre el público lector.

Ventajas y desventajas del uso de los libros digitales:

Los siguientes autores y especialistas del tema en base a diversas publicaciones sobre la problemática se resumen las siguientes desventajas y ventajas del uso de los libros digitales para la lectura digital, de acuerdo con Espinoza & Gallegos (2018) en su artículo científico, plantean las siguientes ventajas y desventajas:

Ventajas:

- Todos pueden tener alcance o acceso a la práctica lectora a través de algún dispositivo móvil, y poner en práctica su habilidad por leer en cualquier momento.
- No corre el riesgo o preocupación que estos se dañen, están almacenados dentro de un software o dispositivos electrónicos pudiéndose así almacenar muchos libros dentro de estos y suelen ser baratos y fáciles de obtenerlos.

Desventajas:

- El lector al utilizar una pantalla en vez de un libro físico, le puede causar cansancio en sus ojos por la luz de la pantalla del dispositivo que esté utilizando.
- No todos cuentan con un dispositivo electrónico especialmente para poder hacer uso de la práctica lectora.
- Se necesita de un aprendizaje previo, el lector como principal debe saber manejar el dispositivo electrónico para así dentro de este manipular los libros digitales almacenados.

Libros digitales como herramientas de aprendizaje

La educación del futuro está orientada en la que las aulas serán más creativas e innovadoras fomentando el desarrollo de las competencias del aprendizaje, facilitando a los estudiantes a mejorar su aprendizaje en el mundo real, Carrera (2017) considera que en la actualidad estas herramientas digitales son fundamentales para el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que son las herramientas más utilizadas por los docentes y estudiantes en el aula de clases.

Libro digital educativo

Según (Núñez, 2016), un libro digital educativo debe contener información suficiente, adecuada, completa, bien organizada y de fácil búsqueda como en el caso de los libros de papel. Sus contenidos deben contribuir a la formación del lector, en donde pueda reforzar su proceso de aprendizaje, tales como ejercicios que desafíen a los estudiantes a utilizar su conocimiento.

Uso de libros digitales en la educación:

Durante mucho tiempo la opinión pública ha debatido si es hora de deshacerse de los libros físicos o libros de papel en las instituciones educativas, Lopez (2017) menciona algunas ideas y razones por la que los libros digitales favorecen en el ámbito educativo:

- Gestionar contenidos: Estos libros permiten almacenar diferentes contenidos, los cuales los docentes tienen la facilidad de distribuir entre los estudiantes.
- Digitalizar y distribuir guías y libros de texto: Las instituciones educativas pueden proporcionar de forma digital contenido elaborado por ellos mismos.
- Recopilar materiales de diversas fuentes: Los profesores pueden recopilar información proveniente de diversas fuentes a través del internet, categorizarlos, resumirlos para los estudiantes.
- Prestar libros digitales: Las instituciones educativas pueden realizar convenios con otras instituciones educativas para prestar e intercambiar libros digitales entre ellos.

Tipos de libros digitales

Los libros digitales contienen mucha información de todo tipo los cuales se pueden presentar muchas maneras, Camargo (2007) menciona los siguientes tipos de libros digitales:

- Libro textual: Son aquellos libros que está compuesto solo por texto y páginas organizadas de una manera lineal.

- Libro parlante: También es conocido como audiobook ya que incluye sonidos grabados que por lo general son narraciones de la página el cual contiene la información a leer o escuchar.
- Libro de dibujos animados: Es aquel libro que contiene videos y animaciones en movimientos.
- Libro multimedia: Este libro contiene textos, animaciones en movimientos, imágenes, videos y audios.
- Libro polimedia: Es aquel libro que utiliza herramientas o medios tecnológicos para transportar o guardar sus informaciones a través de CD – ROM, discos ópticos, redes, entre otros.
- Libros hipermedia: Son libros considerados multimedia, pero en cambio estos contienen hipertextos, es decir una estructura no lineal.
- Libros inteligentes: Son aquellos libros que incorporan técnicas de inteligencia artificial como los sistemas expertos o redes neuronales el cual le brinda al lector servicios avanzados, como la capacidad de adaptarse dinámicamente a interactuar con él.
- Libros telemáticos: Estos tipos de libros brindan facilidades de telecomunicaciones como como el uso de los libros extraídos de las bibliotecas digitales.
- Libros ciberespaciales: Son aquellos libros que ofrecen facilidad de realidades virtuales.

No solo existen los libros que contienen textos o más conocidos como libros “textuales” tanto en los libros físicos como en los digitales. Existen libros con diferentes formas de poder llevar a cabo la comprensión lectora las cuales fueron descritas en los tipos de libros digitales y saber analizar las nuevas formas de lectura en la actualidad.

Niveles de inteligencia digital en los niños

Una generación en donde el dominio de la tecnología y los medios digitales ya no son habilidades exclusivas, en la actualidad son habilidades que todos deben de desarrollar para el éxito en su aprendizaje diario, esta es la razón por la cual las habilidades digitales

son una parte fundamental para la educación, Park (2016), plantea que la inteligencia digital de los niños se divide en tres niveles:

- Nivel 1: Ciudadanía digital, en donde el niño tiene la capacidad para manejar la tecnología y los medios digitales de forma segura, responsable y eficaz.
- Nivel 2: Creatividad digital, el niño tiene la capacidad de ser parte de un ecosistema digital en donde adquirirá y creará nuevos conocimientos y dar vida a las ideas utilizando herramientas digitales.
- Nivel 3: Iniciativa digital, es la capacidad que tiene el niño para utilizar la tecnología, los medios digitales y saber manejar los desafíos que se le presenten.

Competencias digitales

Docentes

Las competencias digitales de los docentes son el conjunto de habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes para poder realizar un correcto y seguro uso de las tecnologías de la información en las aulas, Moll (2017) considera que un docente digitalmente competente y presenta las siguientes competencias digitales:

- Información y alfabetización informal: El docente a través de esta competencia identifica, investiga, almacena, constituye y analiza información extraída por medios digitales.
- Comunicación y elaboración: El docente debe saber cómo comunicarse a través del entorno digital, compartir recursos a través de herramientas en línea, poder ayudar y colaborar a otros a través de las herramientas digitales de forma interactiva, colaborado y participando con comunidades y redes.
- Creación de contenido digital: En esta competencia el docente se enfoca en crear y editar nuevos contenidos, integrar y re sistematizar conocimientos y contenidos previos.
- Seguridad: Otra de las competencias digitales importante en el docente es sobre el conocimiento de la protección de información de las personas, es decir la

protección de la identidad digital, el docente deber manejar de manera segura las tecnologías.

- Resolución de problemas: El docente se enfoca en identificar las necesidades y recursos digitales, es decir el docente podrá tomar las mejores decisiones al momento de elegir una herramienta tecnológica adecuada que le ayude a cumplir sus objetivos y satisfacer a sus necesidades.

Estudiantes

Las competencias digitales en los estudiantes contribuyen a una mejor adaptabilidad a esta nueva generación llena de tecnología, permitiendo conocer y manejar los recursos tecnológicos para poder explorar y crear productos y contenidos nuevos e innovadores, fomentando la creatividad y la practicidad, García (2016) menciona las siguientes seis competencias digitales que debe desarrollar un estudiante:

- Creatividad e innovación: Los estudiantes desarrollan pensamientos creativos, adquieren nuevos conocimientos a través de procesos innovadores con la ayuda de las tecnologías de la información.
- Comunicación y colaboración: Los estudiantes usan entornos y medios digitales para comunicar y trabajar en colaboración, desarrolla su aprendizaje tanto personal como colectivo.
- Investigación y localización efectiva de la información: Mediante el uso de las herramientas digitales, los estudiantes podrán recopilar, evaluar y utilizar información.
- Pensamiento crítico, solución de problemas y toma de decisiones: Los estudiantes con la ayuda de su pensamiento crítico planifican y llevan a cabo investigaciones para poder resolver problemas a través de proyectos y tomar decisiones usando las herramientas y recursos digitales.
- Ciudadanía digital: Los estudiantes comprenden las cuestiones humanas, culturales y sociales relacionadas con las tecnologías de la información y practican una conducta legal y ética.

- Funcionamiento y conceptos de las TIC: Los estudiantes comprenden de manera adecuada los conceptos, sistema y los funcionamientos de las tecnologías de la información.

Definición de comprensión lectora

La lectura es un proceso que las personas por lo general lo llevan de manera individual y muchas veces personal, dependiendo de las actividades cognitivas que las persona desarrolle en el proceso. De acuerdo con Milla (2010) en su artículo científico titulado “Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica”, menciona que comprensión lectora en la actualidad no es definida únicamente como la capacidad que tienen las personas para leer, sino que esta viene acompañada de muchas más destrezas, convirtiéndose, así como un conjunto progresivo de conocimientos. La comprensión es la construcción de significados a partir de la interacción e interpretación de un texto.

La comprensión lectora es esencial que los estudiantes la desarrollen para que aprendan y construyan nuevos conocimientos a base de la lectura, la comprensión lectora es importante y fundamental para el éxito de los alumnos en su vida no solo académica sino también social.

Niveles de la comprensión lectora

La lectura desde la antigüedad y hasta en la actualidad es más que decodificar, pues en la práctica lectora intervienen algunos procesos de comprensión lectora, Barret (1967) describe los niveles más antiguos y que siguen siendo los más utilizados en la actualidad y estos son:

- El crítico: Este nivel permite reflexionar sobre el contenido e información del texto, en este nivel la persona puede emitir juicios sobre la realidad, la forma del texto, es decir infiere sobre las relaciones lógicas tales como los motivos, posibilidades, también infiere sobre las relaciones de inferencias específicas sobre

las relaciones espaciales y temporales, referencias pronominales, ambigüedades en el vocabulario y la relación entre los elementos que existen en una oración.

- **Literal y reorganización de la información:** Este nivel permite la comprensión global y la obtención de información correcta. Aquí el lector ya puede clasificar personas, objetos lugares, etc. Pone en práctica los bosquejos, es decir reproduce de manera esquemática el texto, y de síntesis cuando puede resumir ideas, hechos, sucesos entre otras cosas.
- **Comprensión inferencial:** En este nivel el lector ya interpreta un texto, esto se debe a que mientras la persona lee al mismo tiempo usa sus ideas que no están dentro del contenido, es decir pone en imaginación su conocimiento del mundo que conoce.

Habilidades de la comprensión lectora

La comprensión lectora resulta difícil para los niños, el cual deben dominar algunas habilidades importantes como lo menciona Ramírez (2017), la comprensión lectora es la capacidad de comprender lo que se lee, comprender el significado de las palabras que componen la lectura y para esto el estudiante debe de tener las siguientes habilidades de comprensión lectora lectoras:

- **Decodificación:** Los niños saben cómo suena cada letra y usar ese conocimiento sobre las relaciones entre letras y sonidos para pronunciar correctamente las palabras escritas.
- **Fluidez:** Los niños reconocen inmediatamente las palabras incluidas las que no pueden deletrear. La fluidez aumenta la velocidad a la que pueden leer y comprender el texto.
- **Vocabulario:** Para que los niños entiendan lo que leen es necesario que estos puedan entender la mayoría de palabras que están en el texto. El niño tiene un vocabulario amplio, esencial para la comprensión lectora.
- **Construcción de oraciones y cohesión:** El niño conecta ideas dentro y entre oraciones y el uso correcto de los signos de puntuación, conectores, verbos, pronombres y sinónimos permiten la cohesión.

- Razonamiento y conocimiento previo: Los niños deben relacionar lo que leen con lo que ya saben, para eso el niño debe tener conocimientos previos del mundo cuando leen.
- La memoria funcional y la atención: El niño retiene información y la usa para darle sentido, obteniendo así conocimiento de los que leen. Los niños también deben ser capaces de darse cuenta cuando no entienden algo.

Estrategias para la comprensión lectora

El objetivo principal de las estrategias para la comprensión lectora es que el lector muestre más interés y esfuerzo por comprender el texto, Riquelme (2022) plantea las siguientes estrategias para la comprensión lectora:

- Antes de la lectura: Es la activación de los conocimientos previos del lector, y estos se las pone en práctica con la realización de preguntas que el lector deba responder sobre los que se va a leer y las respuestas dependerán de las experiencias del lector con relación al tema y lo que saben el tema.
- Durante la lectura: Hacer preguntas sobre el contenido del texto, ayudando al lector a comprender mejor los hechos ocurridos o que van ocurriendo durante la lectura. Otra actividad es hacer un recuento de lo leído en voz alta, distinguiendo lo que se entendió en el momento.
- Después de la lectura: Culminada la lectura, el lector está en condiciones para poder distinguir entre las ideas principales como secundarias de la lectura. Las actividades más comunes después de la lectura son; la realización de resúmenes, resaltar ideas importantes, realizar esquemas, realizar mapas conceptuales y mentales y todo esto con la finalidad de demostrar que esta entendido el texto leído.

Operacionalización de las variables

Tabla 1: Matriz de Operacionalización de Variable

| Variables | Definición | Dimensiones | Indicadores | Ítems básicos | Técnicas e instrumentos |
|------------------|--|--|---|--|--|
| Libros digitales | De acuerdo con Cordon (2018) los libros digitales son también conocidos como textos electrónicos los cuales contienen diversos aspectos o caracteres de formato especiales, las cuales permiten su lectura mediante un dispositivo electrónico o software especializado y estos pueden ser | Uso de la tecnología. | Dominio y manejo de las herramientas tecnológicas. | ¿Eres hábil para manejar libros digitales? | Encuesta: - Estudiantes Entrevista: - Profesora |
| | | Innovación tecnológica educativa. | La incorporación de las tecnologías de la información como recurso didáctico. | ¿Los docentes utilizan libros digitales dentro de la clase? | Encuesta: - Estudiantes Entrevista: - Profesora |
| | | Acceso a las tecnologías de la información | Dispositivos electrónicos Internet Plataformas educativas | ¿Dispones de un dispositivo electrónico para acceder a los libros digitales? | Encuesta: - Estudiantes Entrevista: |

| | | | | | |
|---------------------|---|--|--|---|--|
| | ordenadores y tabletas o smartphone en donde son visualizados a través de una pantalla, la cual es la que imita a las páginas de los libros físicos. | comunicación. | | | - Profesora |
| Comprensión lectora | Como señala Milla (2010) la comprensión lectora en la actualidad no es definida únicamente como la capacidad que tienen las personas para leer, sino que esta viene acompañada de | Nivel de comprensión literal y reorganización de la información. | Aquí el lector ya puede clasificar personas, objetos lugares, etc. | ¿Los estudiantes en la práctica identifican los niveles de lectura? | Encuesta: - Estudiantes Entrevista: - Profesora |
| | | Nivel de comprensión crítica. | Permite reflexionar sobre el contenido e información del texto. El estudiante puede emitir juicios sobre la realidad, la | ¿Los estudiantes aplican el nivel crítico valorativo? | Encuesta: - Estudiantes Entrevista: - Profesora |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | <p>muchas más destrezas, convirtiéndose, así como un conjunto progresivo de conocimientos. La comprensión es la construcción de significados a partir a partir de la interacción e interpretación de un texto.</p> | <p>Nivel de comprensión inferencial.</p> | <p>fantasía y juicios de valores.</p> <p>Interpretación de un texto, va más allá de lo que lee, saca colusiones, pone en imaginación su conocimiento del mundo que conoce.</p> | <p>¿Los estudiantes comprenden lo que leen?</p> | <p>Encuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudiantes <p>Entrevista:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Profesora |
|--|--|--|--|---|---|

Elaborado por: Mateus Vidal Alex Henry

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo y diseño de investigación

Diseño

El presente capítulo describe la metodología utilizada en el trabajo investigativo el cual fue elaborado en base a un **enfoque cuantitativo**. Los datos obtenidos en la investigación presentaron características contables y medibles, como señala Rus (2021) la investigación cuantitativa es un análisis que estudia variables numéricas, es decir números, se basa en métodos cuantitativos e inferencia estadística con el único fin u objetivo de extrapolar los resultados de la muestra a una población.

Esto implica que la investigación presentó preguntas específicas a través de una encuesta dirigida a los estudiantes de la cual se obtuvo las muestras numéricas. Con los datos obtenidos dentro de la investigación se relacionó una variable con la otra para así reconocer la importancia del uso de los libros digitales para la comprensión lectora de los estudiantes, y todo esto de manera organizada, específica y detallando la población con la que se desarrolló el trabajo.

Modalidad de trabajo

Para obtener información fidedigna el trabajo investigativo se basó en la modalidad de **investigación bibliográfica**, según Matos (2020) también se la conoce como investigación documental, que es la búsqueda de material bibliográfico, donde se recolectan datos a través de diversas fuentes de investigación, tales como: revistas científicas, artículos científicos, libros, tesis, los cuales están relacionados a nuestra investigación y nos aportan información.

La problemática planteada en el trabajo investigativo se respaldó bajo la búsqueda de contenido científico, técnico y teórico de diferentes fuentes de información confiables tales como: Repositorio digital UPSE, Redalyc, Dialnet, SciELO, Educared, Scopus y Google académico.

Tipo de investigación

La investigación fue de **tipo descriptiva**, como expresa Mejia (2020) este tipo de investigación se encarga de describir a la población, la situación o problemática planteada de la cual se centra la investigación, además se recolectan datos de los diferentes sujetos de investigación a través de técnicas como la observación directa la cual permite tener un análisis de manera concreta a la problemática a través de la encuesta, entrevista entre otras, de las cuales se verifica e interpreta los datos que sustentan la descripción.

El análisis descriptivo permitió a través de la observación directa describir los datos recogidos en la investigación de una manera realista toda la problemática, inspeccionando, verificando e interpretando los datos que sostienen las respuestas de la investigación.

La indagación fue de tipo **exploratoria**, de acuerdo con Rus (2020) permite obtener información del tema que no han sido estudiados, también permite obtener aspectos nuevos de la información y conocimientos necesarios del tema tratado.

Para recolectar datos y tener un acercamiento con el objeto estudiado, la investigación se la llevó a cabo desde una perspectiva amplia en donde se realizaron reuniones vía Zoom para tener comunicación con los participantes, aplicando los instrumentos que aportaron y extrajeron datos e información a la investigación.

Universo, población y muestra

La población en un trabajo de investigación hace referencia a un conjunto de elementos que poseen una característica o parámetros en común y la muestra es el subconjunto más pequeño dentro de la población, López (2004) también diferencia a estos dos términos mencionados, que la población es el conjunto el cual puede estar formado por personas u objetos de los cuales se desea conocer algo dentro de la

investigación, y la muestra es el subconjunto o parte de la población a la que se le aplica la investigación.

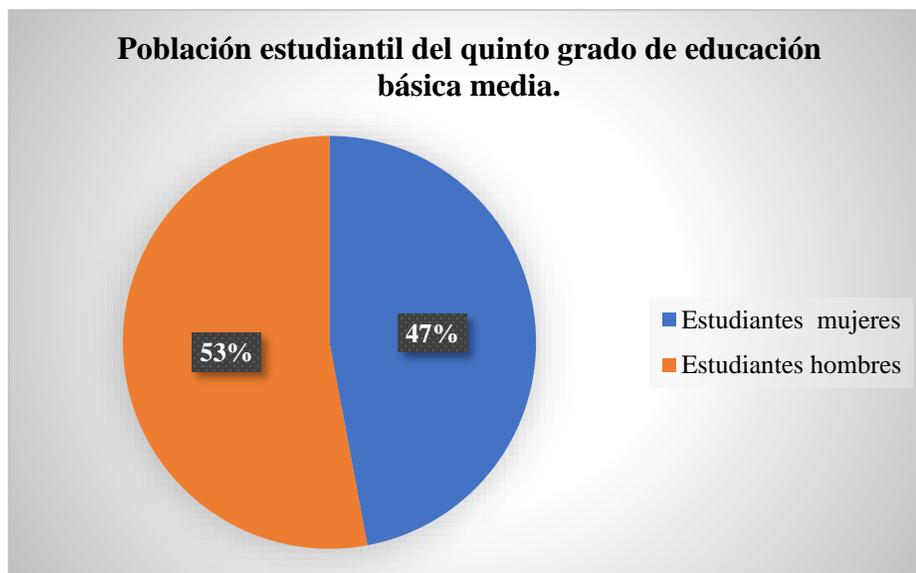
Población: Se tomó en cuenta a los estudiantes del quinto grado de educación básica media de la Unidad Educativa “Virgen Del Cisne” conformado por 17 estudiantes con una edad variada entre los 10 y 11 años, y a la docente tutora del curso antes mencionado.

Tabla 2: Población estudiantil del quinto grado de educación básica media de la unidad educativa “Virgen Del Cisne”

| Población | Año Básico | N° de participante | Porcentaje |
|---------------------|------------|--------------------|------------|
| Estudiantes mujeres | 5° año | 8 | 47% |
| Estudiantes hombres | 5° año | 9 | 53% |
| Total | | 17 | 100% |

Elaborado por: Mateus Vidal Alex

Gráfico 1: Población estudiantil del quinto grado de educación básica media de la unidad educativa “Virgen Del Cisne”



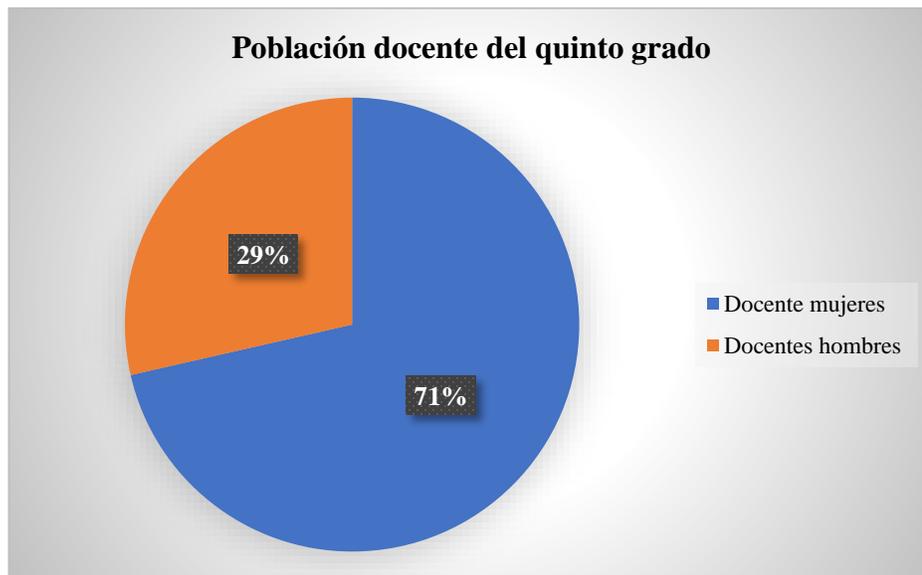
Elaborado por: Mateus Vidal Alex

Tabla 3: Población docente del quinto grado de educación básica media de la unidad educativa “Virgen del cisne”

| Población | Año Básico | N° de participante | Porcentaje |
|------------------|------------|--------------------|------------|
| Docentes mujeres | 5° año | 5 | 71% |
| Docentes hombres | 5° año | 2 | 29% |
| Total | | 7 | 100% |

Elaborado por: Mateus Vidal Alex

Gráfico 2: Población docente del quinto grado de educación básica media de la unidad educativa “Virgen Del Cisne”



Elaborado por: Mateus Vidal Alex

Muestra: Por lo general la muestra es un pequeño extracto obtenido de la población a estudiar, en este caso no se estableció una muestra por fórmula, debido a que el universo a estudiar fue relativamente pequeño, por lo que todos los estudiantes del quinto grado formaron para de la recolección de datos, al igual que la docente tutora del quinto grado básico.

Técnicas de recolección de información

Para el desarrollo del trabajo investigativo se utilizaron técnicas de recolección de información, como fue la encuesta dirigida a los estudiantes y la entrevista dirigida a la docente tutora, facilitando así el alcance de los objetivos tanto general como específicos que fueron planteados.

Encuesta: En la investigación se aplicó como técnica de recolección de información una encuesta a los estudiantes, convirtiéndose así en el medio más óptimo para obtener información a través de datos numéricos, de acuerdo con Rodríguez (2020) la encuesta es una técnica que sirve para recolectar información acerca de personas con respecto a ciertas características o situaciones planteadas, los datos obtenidos pueden ser medibles como frecuencias y cantidades a partir de las respuestas de los encuestados.

Entrevista: Esta técnica fue utilizada para recolectar datos sobre la docente entrevistada de manera personal y directa, en la entrevista se realizaron preguntas abiertas y de análisis, de acuerdo con Díaz et al., (2013), mencionan que es una técnica muy útil para recolectar datos para una investigación, es una conversación con un propósito específico, más que el simple acto de hablar, es una herramienta técnica en forma de diálogo hablado.

Instrumento para la recolección de información

Cuestionario: Para recabar la información de los estudiantes y la docente, se aplicaron las técnicas de la encuesta y entrevista, las cuales estaban formadas por un cuestionario de ocho preguntas, cuyas respuestas se basaron en la escala de tres puntos o parámetros para medir la frecuencia de uso, estos tres parámetros fueron, sí, a veces y no en el caso de la encuesta y preguntas abiertas de análisis en el caso de la entrevista.

El instrumento para la recopilación de datos fue aprobado por medio de la revisión y supervisión de la docente tutora del trabajo investigativo como experta en el área, los puntos o parámetros considerados en la revisión fueron, coherencia, consistencia y viabilidad.

Técnica de interpretación de la información

Se realizó una encuesta a los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa “Virgen del Cisne” de manera virtual a través de la plataforma Google Forms para hacerla más accesible a la población estudiantil encuestada, se tabularon los resultados obtenidos a través de la encuesta y se procesó cada pregunta a través de una tabla de frecuencia y representados por gráficos estadísticos a través de Microsoft Excel.

Luego se llevó a cabo una entrevista dirigida a la docente tutora que imparte clases en el quinto grado con la intención de reconocer la importancia del uso de los libros digitales para la comprensión lectora, esta fue procesada de igual manera virtual por la plataforma Zoom a través de una conversación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Análisis de encuesta a estudiantes

Pregunta 1: ¿Eres hábil para manejar libros digitales?

Tabla 4: Manejo de libros digitales

| Respuestas | N° de participantes | Porcentaje |
|--------------|---------------------|-------------|
| Sí | 15 | 79% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 2 | 21% |
| Total | 17 | 100% |

Gráfico 3: Manejo de libros digitales



Elaborado por: Mateus Vidal Alex Henry

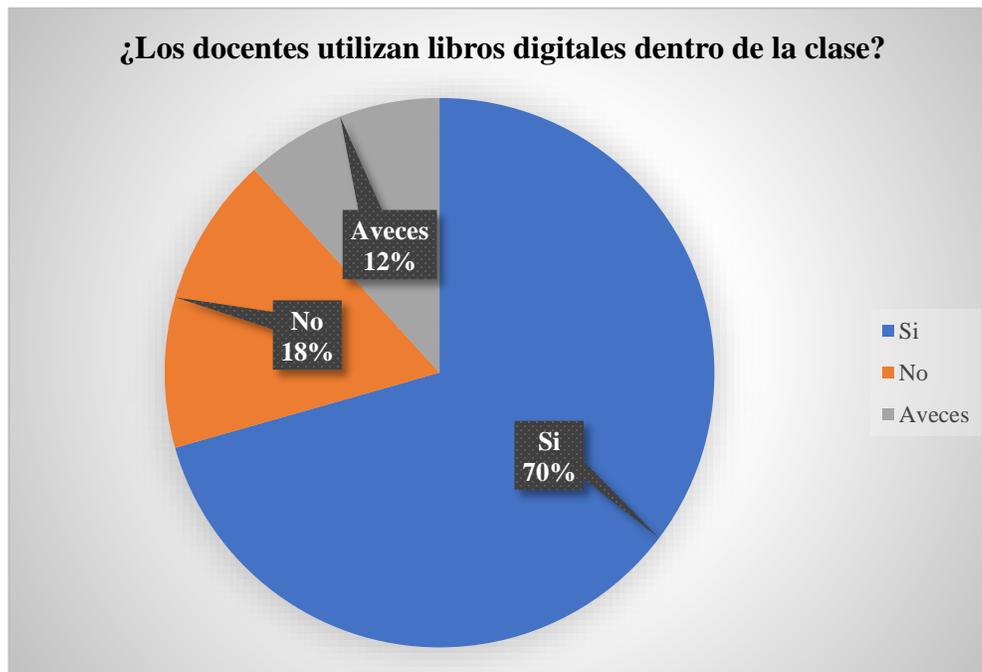
Análisis e interpretación de datos: El 79 % de los estudiantes encuestados del quinto grado respondieron que son hábiles para manejar libros digitales, mientras que el 21 % de los estudiantes restantes respondieron que a veces sí y a veces no pueden manejar libros digitales.

Pregunta 2: ¿Los docentes utilizan libros digitales dentro de la clase?

Tabla 5: Uso de libros digitales en clase

| Respuestas | N° de participantes | Porcentaje |
|--------------|---------------------|-------------|
| Sí | 12 | 70% |
| No | 3 | 18% |
| A veces | 2 | 12% |
| Total | 17 | 100% |

Gráfico 4: Uso de libros digitales en clase



Elaborado por: Mateus Vidal Alex

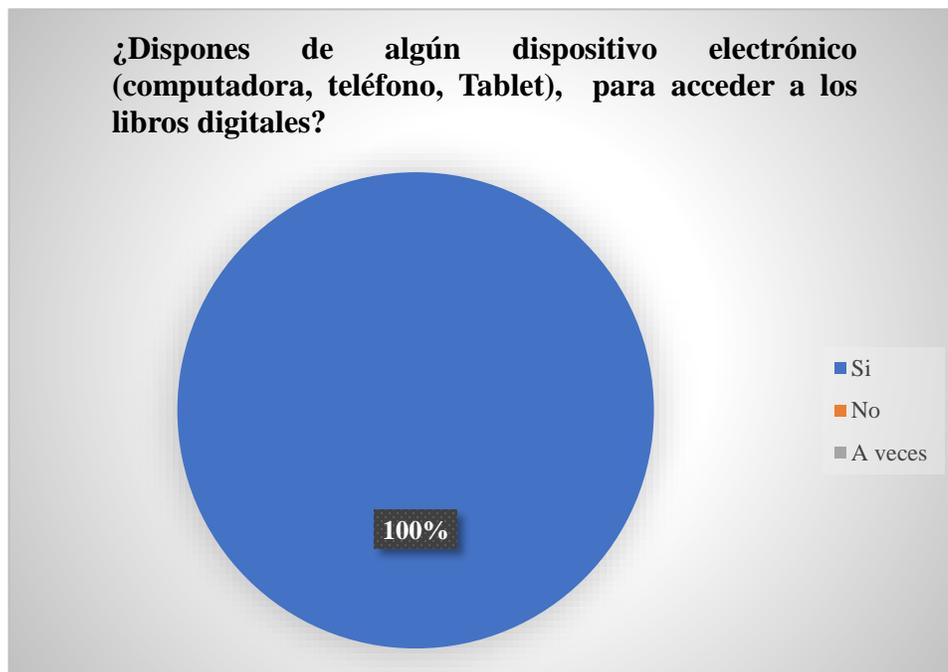
Análisis e interpretación de datos: En base a que, si los docentes utilizan libros digitales dentro de la clase, el 70% de los estudiantes respondieron que los docentes si utilizan los libros digitales dentro de la clase, el 18% que respondió que los docentes no usan los libros digitales en clases, y el 12% restante manifestó que el uso es promedio, que solo a veces los docentes utilizan libros digitales en clases.

Pregunta 3: ¿Dispones de algún dispositivo electrónico (computadora, teléfono, Tablet), para acceder a los libros digitales?

Tabla 6: Disponibilidad de dispositivos electrónicos

| Respuestas | Nº de participantes | Porcentaje |
|--------------|---------------------|-------------|
| Sí | 17 | 100% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 0 | 0% |
| Total | 17 | 100% |

Gráfico 5: Disponibilidad de dispositivos electrónicos



Elaborado por: Mateus Vidal Alex

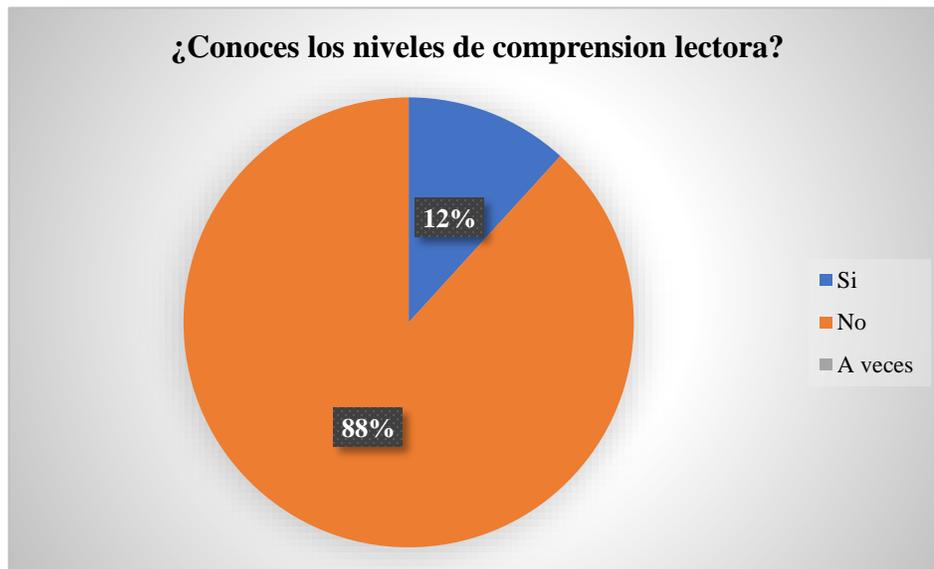
Análisis e interpretación de datos: En relación a la disponibilidad de dispositivos electrónicos, el 100% respondieron que sí, es decir todos los estudiantes cuentan con un dispositivo electrónico, ya sea un teléfono, una computadora o Tablet por donde pueden acceder a los libros digitales.

Pregunta 4: ¿Conoces los niveles de lectura?

Tabla 7: Conocimiento sobre los niveles de comprensión lectora

| Respuestas | Nº de participantes | Porcentaje |
|--------------|---------------------|-------------|
| Sí | 2 | 12% |
| No | 15 | 88% |
| A veces | 0 | 0% |
| Total | 17 | 100% |

Gráfico 6: Conocimiento sobre los niveles de comprensión lectora



Elaborado por: Mateus Vidal Alex

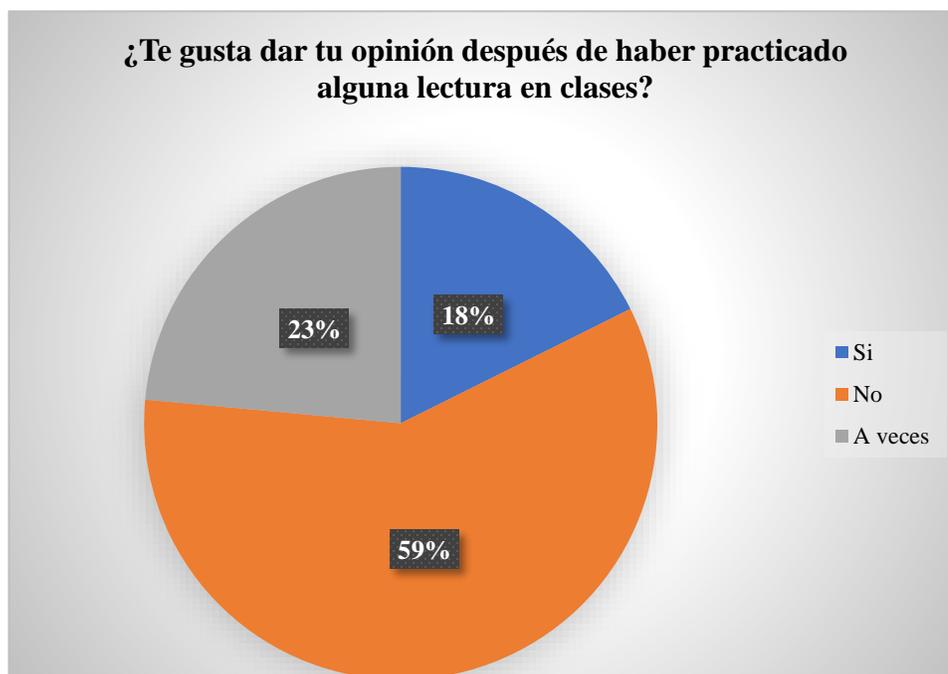
Análisis e interpretación de datos: En relación a que, si los estudiantes conocen los niveles de comprensión lectora, el 88% respondieron que no conocen cuales son los niveles de comprensión lectora, en cambio el 12 % restante manifestó conocer los niveles de la comprensión lectora.

Pregunta 5: ¿Te gusta dar tu opinión después de haber practicado alguna lectura en clases?

Tabla 8: Opinión después de una lectura

| Respuestas | N° de participantes | Porcentaje |
|--------------|---------------------|-------------|
| Sí | 3 | 18% |
| No | 10 | 59% |
| A veces | 4 | 23% |
| Total | 17 | 100% |

Gráfico 7: Opinión después de una lectura



Elaborado por: Mateus Vidal Alex

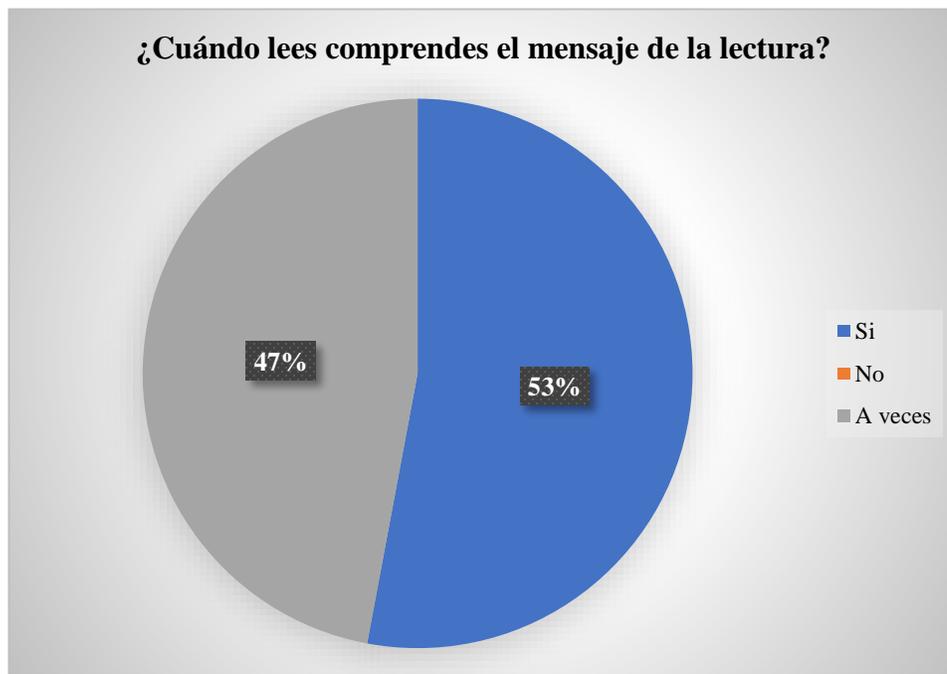
Análisis e interpretación de datos: En base al tema de las opiniones que brindan los estudiantes en clases, el 18% de los estudiantes respondieron que si les gusta opinar después de practicar alguna lectura, en cambio el 59% manifestó que no le gusta opinar acerca de lo leído, y el 23% de los estudiantes dieron a conocer que solo a veces les gusta dar sus opiniones.

Pregunta 6: ¿Cuándo lees comprendes el mensaje de la lectura?

Tabla 9: Comprensión del mensaje de la lectura

| Respuestas | Nº de participantes | Porcentaje |
|--------------|---------------------|-------------|
| Sí | 9 | 53% |
| No | 0 | 0% |
| A veces | 8 | 47% |
| Total | 17 | 100% |

Gráfico 8: Comprensión del mensaje de la lectura



Elaborado por: Mateus Vidal Alex

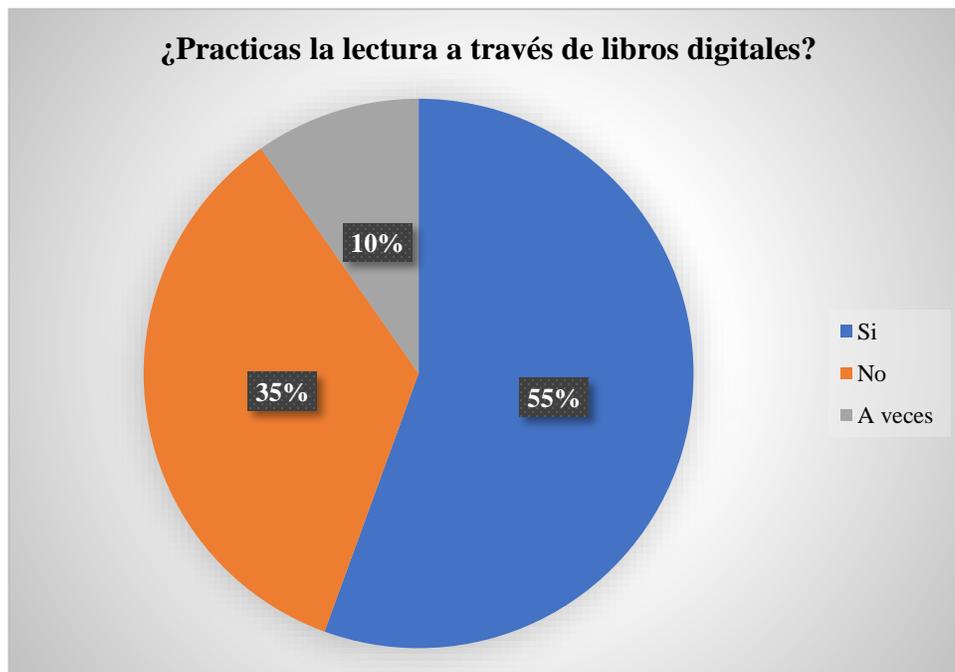
Análisis e interpretación de datos: En relación a si los estudiantes comprenden los mensajes de la lectura, el 53% de los estudiantes respondió que si, efectivamente entienden lo que trata de decir una lectura, el otro 47% restante respondió que a veces entienden y a veces no entienden los mensajes de la lectura, dando como resultado a que todos de alguna forma entienden el mensaje, razón por la cual en el literal de la opción no, el de no saber comprender el mensaje de la lectura, nadie respondió quedando así en un 0%.

Pregunta 7: ¿Practicas la lectura a través de libros digitales?

Tabla 10: Práctica lectora a través de los libros digitales

| Respuestas | Nº de participantes | Porcentaje |
|--------------|---------------------|-------------|
| Sí | 8 | 55% |
| No | 5 | 35% |
| A veces | 4 | 10% |
| Total | 17 | 100% |

Gráfico: 9: Práctica lectora a través de los libros digitales



Elaborado por: Mateus Vidal Alex

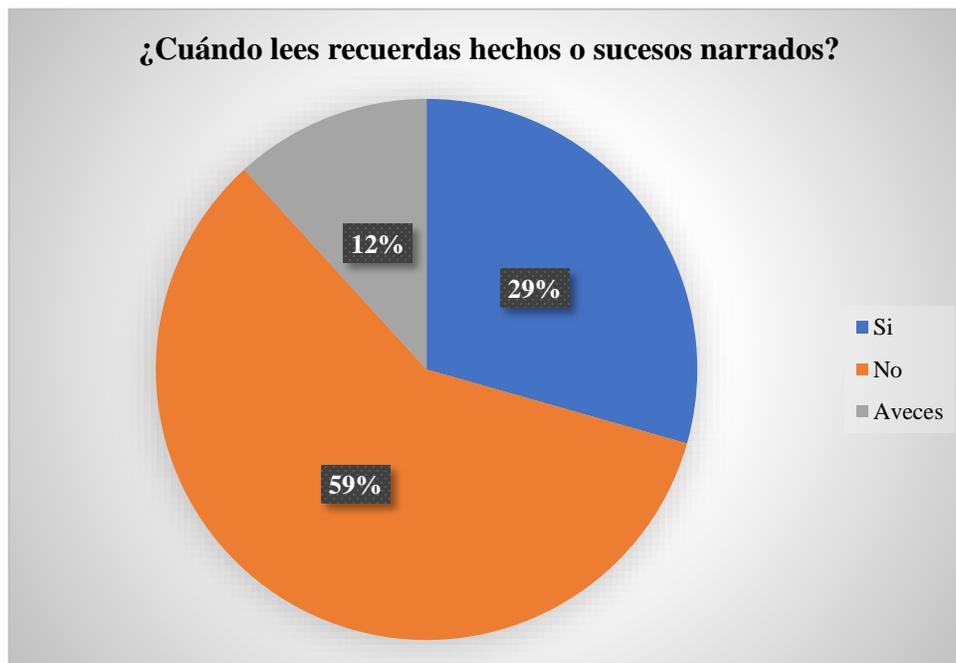
Análisis e interpretación de datos: En relación a la práctica lectora a través de los libros digitales, el 55% de los estudiantes respondieron que si, efectivamente practican la lectura a través de los libros digitales, el 35% respondieron que no practican la lectura a través de los libros digitales y el 10% dice que solo a veces hace la práctica lectora a través de los libros digitales.

Pregunta 8: ¿Cuándo lees recuerdas los hechos o sucesos narrados?

Tabla 11: Recordatorio de hechos y sucesos narrados

| Respuestas | N° de participantes | Porcentaje |
|--------------|---------------------|-------------|
| Sí | 5 | 29% |
| No | 10 | 59% |
| A veces | 2 | 12% |
| Total | 17 | 100% |

Gráfico 10: Recordatorio de hechos y sucesos narrados



Elaborado por: Mateus Vidal Alex

Análisis e interpretación de datos: En relación a si los estudiantes al momento de leer recuerdan los hechos o sucesos narrados dentro de la lectura, el 29% de los estudiantes respondieron que sí, el 59% respondieron que no y el 12% respondieron que a veces recuerdan y a veces no recuerdan los hechos o sucesos narrados dentro de la lectura.

Análisis de entrevista a docente

Pregunta 1: ¿Considera que sus estudiantes son hábiles para manejar libros digitales?

Si, porque ahora en la actualidad que todo es moderno, las técnicas, metodologías, y recursos han cambiado, y se nota que los estudiantes se han adaptado muy bien a esta era digital y están más actualizados en muchos recursos didácticos digitales de ahora, y sí, he notado que los chicos en su mayoría son hábiles para manejar dispositivos digitales, y a su vez al manejo de libros digitales cuando se necesitan de la interacción de ellos en clases.

Análisis es interpretación de resultados: La docente manifestó que sí, en su mayoría los estudiantes son hábiles para manejar libros digitales, estos se han adaptado muy bien a esta nueva era digital que presenta la educación, la implementación de estos nuevos recursos didácticos como son los libros digitales no son un problema del cual se debe preocupar ya que los estudiantes en su mayoría manejan muy bien los libros digitales.

Pregunta 2: ¿Utiliza libros digitales como recurso didáctico dentro de la clase?

Si, siempre y más ahora que trabajamos de manera virtual, utilizo libros digitales para poder llegar más al aprendizaje de los chicos dependiendo del tema de la clase, en donde a través de ellos se lleva a cabo la lectura, desarrollando el tema y profundizando los conocimientos.

Análisis es interpretación de resultados:

La docente mencionó que, si efectivamente usa los libros digitales, ante la situación de la educación en la actualidad que es virtual, y que estos se han convertido en el principal recurso didáctico para poder desarrollar las clases de los chicos, convirtiéndose a si los libros digitales en el principal recurso para poder desarrollar el aprendizaje.

Pregunta 3: ¿Los estudiantes utilizan dispositivos electrónicos por donde puedan acceder a los libros digitales?

Si, la mayoría de los estudiantes, por no decir todos, utilizan sus teléfonos, computadora para poder acceder a clases y a través de estos hacer el uso de los libros digitales, cabe recalcar que los estudiantes siempre están en compañía y supervisión de sus padres en las clases, para garantizar el buen manejo de los dispositivos electrónicos.

Análisis e interpretación de datos: La docente mencionó que si, efectivamente todos los estudiantes cuentan con un dispositivo electrónico para poder acceder a los libros digitales y estos están siendo supervisados por sus padres para hagan el correcto uso de estos. La accesibilidad a estos dispositivos móviles no es un problema en los estudiantes para desarrollar el aprendizaje a través de estos.

Pregunta 4. ¿Los estudiantes en la práctica identifican los niveles de lectura?

No, ellos no los identifican muy bien y aquí nos damos cuenta de cada nivel y hacemos que ellos mejoren cada día su habilidad de hablar, leer y por esa razón cada vez que se saca a un estudiante a practicar lectura de algún tema en específico, les pedimos opiniones, claro que a algunos les cuesta un poco pero la mayoría si nos brindan opiniones, también se hacen preguntas de igual forma para saber si los estudiantes van captando o entendiendo lo que se les va explicando a través de la lectura.

Análisis e interpretación de datos: La docente manifestó que no, la mayoría de sus estudiantes no identifican los niveles de la comprensión lectora, pero los apoyan por el a través de la práctica, como responder preguntas, hacerlos analizar lo leído lo que les va desarrollando y fortaleciendo a si los niveles de comprensión lectora de los estudiantes. Estos niveles en los estudiantes todavía no son desarrollados por ellos mismos, la docente debe de intervenir para poder desarrollarlos a través de actividades que permitan obtener respuestas.

Pregunta 5: ¿Los estudiantes aplican o ponen practica el nivel crítico valorativo de lo leído?

Lamentablemente la mayoría de los estudiantes no opinan o dan su punto de vista cuando se les solicita, siempre que se pone en práctica una lectura casi no hay voluntarios y nadie brinda una opinión voluntaria de la lectura, la situación está en que hay que sacarlos a opinar y bueno soy muy pocos los estudiantes que participan cuando se les solicita y otro pequeño grupo a veces participa y a veces no participa.

Análisis e interpretación de datos: La docente manifestó que la participación de los estudiantes sobre todo cuando se les pregunta lo que entienden o se les pide opinión acerca de la lectura es muy poca en los estudiantes, la mayoría de los estudiantes entienden efectivamente lo que leen, pero hace falta voluntad para poder desarrollar por ellos mismo sus habilidades y niveles de la lectura.

Pregunta 6: ¿Los estudiantes comprenden lo que leen?

Si, porque luego de cada lectura o lo que compartimos y se les pregunta ellos nos dicen lo que han captado, aunque si hay gran diferencia entre los estudiantes, ya que la mitad de ellos dan respuestas rápidas, la otra parte se le complica un poco expresar lo que entendió, pero al final todos manifiestan los que entendieron.

Análisis e interpretación de datos:

La docente manifestó que efectivamente los estudiantes entienden lo que leen, pero no todos captan la información con la misma rapidez, ya que algunos si expresan correctamente sobre lo leído, en cambio otros estudiantes se les complica, pero al final todos comprenden lo que leen, aunque unos más rápidos que otros.

Pregunta 7: ¿Manda a leer a sus estudiantes a través de libros digitales?

Si muchas veces, el motivo es por lo que en la institución no se manejan por libros físicos por la situación de la pandemia y no se obligó comprar libro a los estudiantes, del cual nos basamos de los que encontramos en internet, y cuando se culmina una clase pues si

les mando a leer a los chicos a través de los libros digitales y a la clase siguiente les pregunta sobre lo leído.

Análisis e interpretación de datos:

La docente mencionó que, si efectivamente manda a leer a sus estudiantes a través de libros digitales, ya que ellos se manejan ahora por libros que están en la web y mas no de los libros físicos. Además, menciona que le gusta trabajar mucho la lectura y preguntarles a sus estudiantes sobre el tema que les mando a leer.

Pregunta 8: ¿Cuándo sus estudiantes leen recuerdan los hechos o sucesos narrados?

A muchos de los estudiantes cuando se les hace pregunta acerca de lo leído, les cuesta recordar sobre los sucesos o hechos sobre los leído, cada vez que se les hace preguntas acerca de lo narrado en las lecturas, les cuesta recordar, son muy pocos los estudiantes que recuerdan los sucesos o hechos acerca de lo leído.

Análisis e interpretación de datos: La docente manifestó que la mayoría de sus estudiantes no recuerdan los sucesos o hechos narrados dentro de la lectura y todo esto se refleja a través de las actividades o preguntas que la docente realiza después de cada lectura, evidenciando la falta de atención en los estudiantes al momento de leer.

La propuesta

Datos informativos

Título de la propuesta

Elaboración de un libro en formato digital con diferentes tipos de lecturas para que los estudiantes del quinto grado pongan en práctica sus niveles de comprensión lectora a través actividades a resolver.

Institución ejecutora:

Unidad Educativa Virgen Del Cisne

Beneficiarios

Estudiantes del quinto grado de educación básica media de la unidad Educativa Virgen del Cisne.

Equipo técnico responsable

Autor: Mateus Vidal Alex Henry

Tutor: Laura Villao Laylel

Antecedentes de la propuesta

Conforme a las indagaciones a través de la entrevista y encuestas realizadas y con los respectivos análisis e interpretación de datos de los resultados conseguidos sobre el uso de los libros digitales para la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Unidad Educativa Virgen Del Cisne, se ha podido verificar el poco desarrollo de los niveles de la comprensión lectora por parte de los estudiantes. Las razones por las que muchos estudiantes no desarrollan correctamente los niveles de la comprensión lectora, es porque leen por obligación, no se sienten motivados por el tipo de texto que están leyendo y por la falta de participación, los cuales dificultan el buen desarrollo de los niveles de la comprensión lectora.

Justificación

En la actualidad la tecnología pasó de ser un lujo a una necesidad sobre todo en la educación, la utilización de las herramientas tecnológicas como recursos didácticos se han vuelto indispensables en la enseñanza de los estudiantes. Las tecnologías de la comunicación e información ayudan a los docentes a convertirse en personas investigativas, a través de la búsqueda de mejores métodos de enseñanza, también les permite ser creativos, dejando atrás muchas técnicas de enseñanza tradicionales para poder así lograr un aprendizaje significativo en sus estudiantes.

No todas las instituciones educativas aprovechan los recursos tecnológicos para desarrollar mejor el aprendizaje en los estudiantes. Si los docentes utilizaran más los recursos tecnológicos para guiar a los estudiantes a mejorar el proceso de la lectura, los resultados serían mejores. Todos los estudiantes necesitan pasar por un proceso de aprendizaje, en el caso de la lectura sería el dominio de cada uno de los niveles de la comprensión lectora.

Con la elaboración del libro digital los estudiantes al hacer uso del recurso tecnológico les permitirán fortalecer la comprensión lectora, el libro digital será una herramienta indispensable para el desarrollo de los niveles de la comprensión lectora, los contenidos y actividades a realizar serán, entretenidas, dinámicas y novedosas estimulando al estudiante a la realización de actividades dentro de la práctica lectora, siendo así una gran ayuda para que los estudiantes puedan mejorar su lectura y obtener muy buenos resultados y calificaciones.

Objetivos

Objetivo general

Elaborar un libro digital para poner en práctica los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado subnivel básica media de la Unidad Educativa Virgen Del Cisne.

Objetivos específicos

- Practicar los niveles de la comprensión lectora a través de lecturas sencillas.
- Fortalecer las habilidades digitales en los docentes para la creación de contenidos en libros digitales.
- Diagnosticar el desarrollo de los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes a través del libro digital.

Metodología

Tabla 12: Metodología plan de acción

| Enunciados | Indicadores | Modo de verificación |
|--|---|--|
| Fin Mejorar los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes. | Lograr en un 90% el mejoramiento de los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes. | Crear lecturas para poner en práctica los niveles de la comprensión lectora. |
| Propósito Desarrollar los niveles de la comprensión lectora a través de actividades lectoras. | Desarrollar en un 80% los niveles de comprensión lectora de los estudiantes. | Motivar a los estudiantes a la práctica lectora mediante los libros digitales. |
| Medio digital Herramientas tecnológicas para realizar las actividades. | Lograr que el libro digital elaborado sea accesible y de fácil manejo para todos. | Docentes y estudiantes |
| Actividades Resolver los ejercicios propuestos dentro de las lecturas. | Resolver las actividades propuestas en un 90%. | Revisión sobre cumplimiento de los parámetros en cada actividad. |

Tabla 13: Cronograma de plan de acción

| Actividades | Responsable | Fechas | | | | | Cumplimiento |
|--|----------------------------|--------|---|---|---|---|--|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Presentar el libro digital creado a los estudiantes y docentes del quinto grado. | Mateus Vidal Alex Henry | X | X | | | | Presentación del libro digital creado en la institución de forma presencial a los directivos y virtual a los estudiantes. |
| | | | | | | | |
| Proponer a los docentes para que asistan a una charla sobre la creación de libros digitales. | Mateus Vidal Alex Henry | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Incentivarlos a la creación de libros digitales. |
| | | | | X | | | |
| Capacitar a los docentes sobre la creación de libros digitales. | Mateus Vidal Alex Henry | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Desarrollar las habilidades digitales y despertar la creatividad de los docentes para la creación de contenidos digitales. |
| | | | | | X | X | |

Descripción de la propuesta

La aplicación de las nuevas herramientas tecnológicas para mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del quinto grado de educación básica media de la Unidad Educativa “Virgen Del Cisne”, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, Periodo Lectivo 2021 – 2022, ayudará a los estudiantes hacer el uso de las herramientas tecnológicas para el apoyo de su aprendizaje y a los docentes en el fortalecimiento de los recursos tecnológicos en su proceso pedagógico.

El libro digital es una herramienta tecnológica que está compuesta por diferentes tipos de lecturas que le permitirán al estudiante motivarse más con la lectura, desarrollando ahí mismo no solo sus habilidades digitales sino también sus niveles de comprensión lectora.

La elaboración del libro digital está encaminada a mejorar los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes, y todo esto a través de la tecnología que la manejan todos y que está al alcance de todas las personas en la actualidad y así poder motivar a los estudiantes a la lectura de manera digital.

Utilización del libro digital en los docentes del quinto grado

La implementación de las herramientas tecnológicas como recursos didácticos ayuda a los docentes hacer creativos, permitiéndoles ejecutar nuevas estrategias, técnicas y metodologías para el mejor proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes en la vida escolar diaria. La elaboración del libro digital con diferentes tipos de lecturas tales como; historias, cuentos, leyendas etc., ayudará a los estudiantes a mejorar sus niveles de comprensión lectora a través de todas las actividades propuestas en cada lectura del libro digital.

Utilización del libro digital en los estudiantes del quinto grado

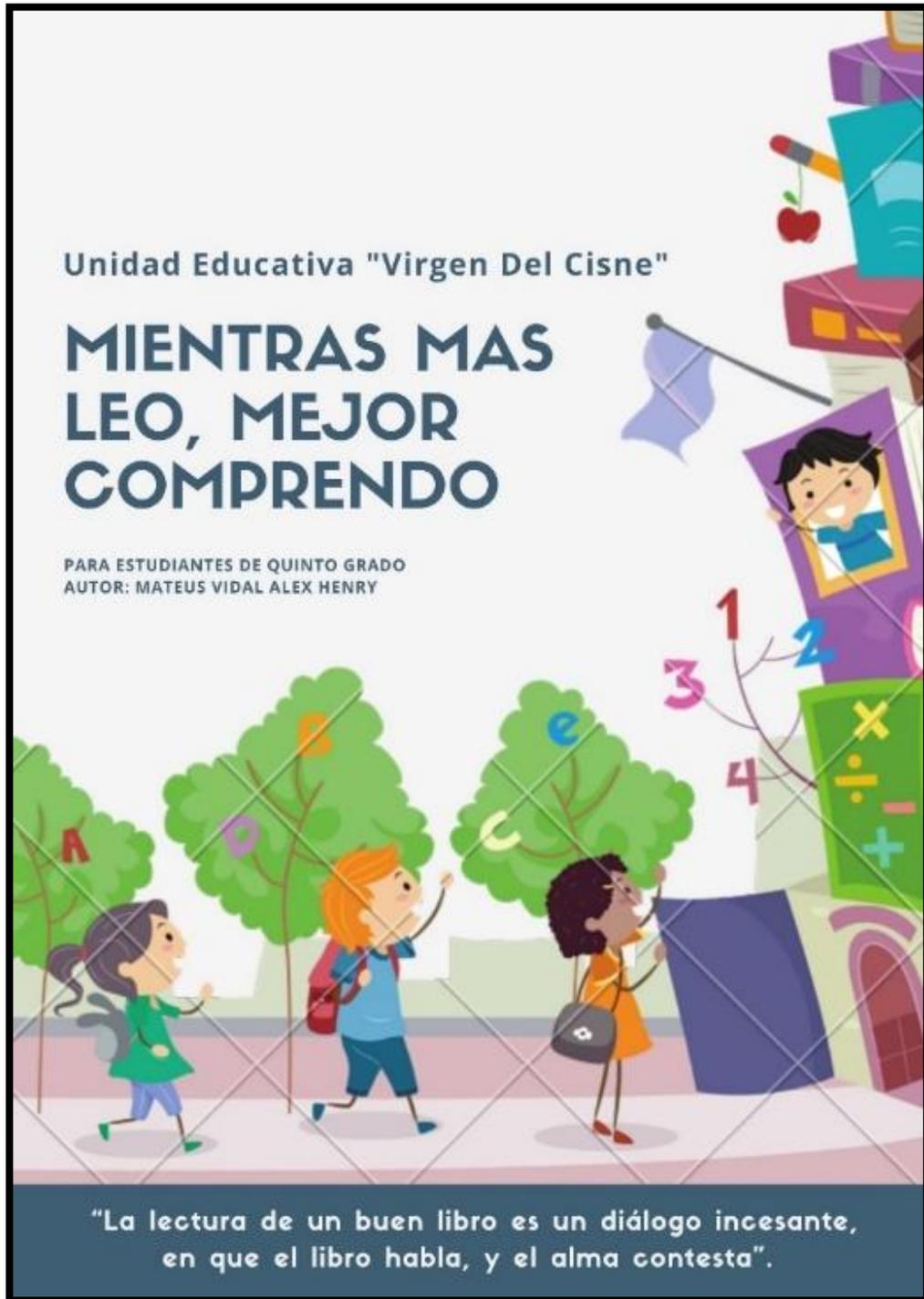
Al momento de hacer el uso del libro digital, los estudiantes se encontrarán con diferentes tipos de lecturas acompañadas de actividades relacionadas al contenido leído, lo que le permitirá desarrollar sus niveles de comprensión lectora, haciendo que el educando pueda cuestionarse sobre el contenido leído, pueda expresar su apreciación sobre lo leído y que pueda saber si realmente está o no entendiendo lo que está leyendo.

Descripción del libro digital

El libro digital se diseñó para que los estudiantes puedan fortalecer o mejorar sus niveles de comprensión lectora, a través de las herramientas tecnológicas. En la actualidad los estudiantes manejan mucho la tecnología, y es importante hacer que relacionen estas herramientas tecnológicas con su proceso de aprendizaje, a través de estos podemos

utilizar muchos recursos de aprendizaje como videos, imágenes, sonidos que facilitan el proceso de aprendizaje.

Presentación del libro digital



**“Cuanto más
leas, más
conocerás.
Cuanto más
conozcas, más
lugares
visitarás.”**

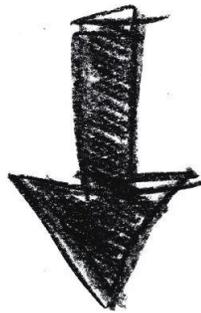


PROPÓSITO E IMPORTANCIA: POR QUÉ Y PARA QUÉ SE DEBE ENSEÑAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Leemos para informarnos o para aprender sobre múltiples temas; también para conocer las opiniones de otros y compartirlas o rechazarlas.

La comprensión lectora es necesaria en todas las áreas curriculares!, no solo en Comunicación y Lenguaje. Usamos la comprensión lectora para aprender Ciencias Naturales, Matemáticas, Historia, entre otras. A través de los textos aprendemos nuevos conceptos, establecemos relaciones entre elementos, leemos sobre los pasos de distintos procesos, descubrimos las causas y consecuencias de importantes eventos históricos.

¿QUÉ VAMOS A DESARROLLAR?



NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

| NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA | RESPUESTAS | RECONOCIMIENTO | PREGUNTAS QUE SE PRESENTAN CON FRECUENCIA |
|--------------------------------|-----------------------------------|--|--|
| NIVEL LITERAL | EXPLÍCITO | Las preguntas son explícitas , quiere decir que la respuesta hallaremos dentro del texto. Localiza información. | ¿Qué? ¿Quién? ¿Quiénes? ¿Cuántos? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Con quién? ¿Cómo? ¿para qué?, etc. |
| NIVEL INFERENCIAL | IMPLÍCITO, DEDUCCIÓN | Las respuestas de dichas preguntas son implícitas quiere decir que la respuesta es tácito u obvio , podemos decir también que se sobreentiende, se deduce del texto . | ¿Por qué? ¿De qué otra manera? ¿Qué pudo pasar? ¿Qué pasaría si? ¿Qué diferencias? ¿Qué semejanzas? ¿Qué conclusiones puedes extraer? etc. |
| NIVEL CRÍTICO | EXPRESA OPINIONES Y EMITE JUICIOS | Este nivel implica realizar una lectura analítica y reflexiva del texto para plantear juicios y asumir una posición (opinión) frente a la información que presenta. | ¿Qué opinas sobre...? ¿Estás de acuerdo con la actitud de...? ¿Qué harías en su lugar de...? |

Lista de lecturas infantiles



LECTURAS
RAPIDAS

CUENTOS

MITOS

HISTORIA

POESIA

CIENCIA



LECTURAS RÁPIDAS



El ratoncito y el gato



Señora Cristina

Un día el ratoncito fue a ver a su amigo el gato. El gato estaba en la cama enfermo. El ratoncito le preparó una sopa y le leyó un cuento y el gato se quedó dormido. Entonces



el ratoncito fregó el suelo de la casa y le lavó la ropa. Más tarde cuando el gato se despertó ya se sentía mucho mejor y jugó con el ratoncito a un juego muy divertido.

Contesta:

1. ¿A quién fue a ver el ratoncito?
 - a. A su madre.
 - b. A su amigo el gato.
 - c. A su amigo el perro.
2. ¿Por qué estaba el gato en la cama?
 - a. Estaba enfermo.
 - b. Tenía sueño.
 - c. Quería jugar.

Lee la lectura.

TOMÁS

Tomás es un gato gordo. A él le gusta jugar mucho todo el día. Puede saltar muy alto



Marca la respuesta correcta.

| | |
|------------------------------|---|
| ¿Qué animal es Tomás? | <ul style="list-style-type: none">• Un gato• Un perro• Un pájaro |
| ¿Cómo es Tomás? | <ul style="list-style-type: none">• Alto• Gordo• Grande |
| ¿Qué le gusta hacer a Tomás? | <ul style="list-style-type: none">• Correr• Jugar• Dormir |
| ¿Qué puede hacer Tomás? | <ul style="list-style-type: none">• Dar vueltas• Saltar muy alto• Comer mucho |

Dias de Lluvia

Antonio adora la lluvia. El tiene un impermeable amarillo. Antonio salta en los charcos.



| | |
|----------------------------------|--|
| ¿Quién ama la lluvia? | <input type="radio"/> María |
| | <input type="radio"/> Antonio |
| ¿De qué color es su impermeable? | <input type="radio"/> Azul |
| | <input type="radio"/> Amarillo |
| ¿Qué hace Antonio? | <input type="radio"/> Salta en los charcos |
| | <input type="radio"/> Va a la escuela |



CUENTOS



CAPERUCITA ROJA

Nadie sabe su nombre, solo sabemos que era una niña que vivía cerca de un bosque un poco frío. Esto lo intuimos porque siempre se cubría con una caperuca, que es una especie de capa con gorro. Suponemos que esta niña era linda o así nos gusta imaginarla.

Esta niña, además de bonita, era una hija responsable y de buenos sentimientos. Vivía con su madre y, de tanto en tanto, su abuela las visitaba. Un día, su abuela enfermó. Quizá le dio una de esas gripas que hacen que no podamos salir de la cama. La madre de Caperucita Roja, preocupada por la abuela, le preparó unas ricas galletas de jengibre. También pudo haberle preparado un caldito de pollo con verdura. Eso no lo sabemos. Pero como la madre tenía mucho trabajo que hacer, le pidió a Caperucita que llevara la canasta con comida a su abuela.



"Vete por el pueblo, aunque sea más largo el camino, y llévale este refrigerio a tu abuela", dijo la madre a Caperucita, confiando en ella. A punto de tomar la senda indicada, se le hizo fácil optar por la vía corta: el bosque. Así fue que se adentró entre pinos y oyameles muy contenta por su decisión y con su cesta en la mano. A mitad del camino, salió a su encuentro un lobo, que le preguntó con demasiada amabilidad: "¿Adónde vas, querida?"

Confiando en el desconocido, la niña le contó con todo detalle adónde y con quién iba.

A ese lobo, que estaba muy hambriento, se le ocurrió que sería fácil comerse a una abuela desvalida; luego a la niña, de postre; y, para llenar ese último huequito, las viandas de las canastas. El lobo se despidió con la misma cordialidad y se apresuró a llegar a casa de la abuela. Entró a la casa, encontró a la abuela y de un bocado...

Ahora responde:

¿Qué decisión crees que debió haber tomado Caperucita?
¿Por qué?

Imagina que el lobo no es simplemente un lobo, que representa algo más, ¿qué podría ser?

- Un peluche
- Un hombre muy malo
- Un ladrón

¿Por qué la madre le aconsejó a Caperucita que tomara el camino largo?

Si tú fueras el que te encuentras con un lobo que simplemente quiere platicar contigo, ¿qué harías?

LOS TRES COCHINITOS

Esta historia que estás por conocer, o que quizás ya conozcas, se contó hace cientos de años a otros niños como tú. Y, ¿por qué crees que se sigue contando? ¿Será que aprendemos algo con ella? Este pequeño cuento ha sido transmitido, a través de tiempos, de distintas maneras y desde variadas y nuevas miradas.

Ahora te contaremos, después de tanto bla bla bla, la historia de los tres cochinitos, así como nos la contaron a nosotros de niños.

Los tres cochinitos llegaron a la edad en que debían dejar la casa materna y construir la suya. Así fue que cada uno comenzó la construcción de su nuevo hogar. El primer cerdito, que siempre fue un poco flojito, reunió unas cuantas pacas de paja y en un solo día dejó lista su casa. El segundo cerdito recogió varitas y palos de madera y se construyó su casa. El tercer cerdito recordaba las advertencias que su madre constantemente les hacía sobre la presencia del lobo feroz, y por eso construyó una sólida casa de ladrillo, que le llevó muchos días y mucho esfuerzo poder terminar.

Para no hacer el cuento más largo solo diremos que el lobo encontró la primer casita de paja, le sopló, la derrumbó y se comió al cerdito (en algunas versiones el cerdito se esconde en la segunda casa). El lobo también sopló y tiró la casa de madera y se comió al cerdito. Solo la casa del cerdito trabajador resistió el soplido del lobo.



Ahora responde:

¿Conocías esta historia o te recuerda a alguna que hayas escuchado?

¿Qué enseñanza te deja este cuento?

¿Por qué crees que se sigue contando?

Ahora cambia la historia y escribe una nueva.

EL GATO CON BOTAS

Había un vez un viejo molinero que al morir heredó a sus hijos aquello que poseía. El hijo mayor recibió como herencia el molino, el segundo hermano recibió el asno y al menor le tocó el gato.

Triste por su suerte, el más pequeño de los hijos se lamentaba de poseer tan solo un gato. En esas estaba, quejándose por su suerte, cuando escuchó que alguien le hablaba: "Oye, tú, deja de llorar, y mejor consígueme un par de buenas botas". "Un gato que habla debe ser un gato astuto", fue lo que pensó el joven, así que atendió la demanda del gato y fue en busca de las dichas botas.

Mientras esperaba sus botas, el gato se puso a cazar conejos. Y una vez que tuvo puestas las botas que le consiguió el joven, le llevó los animales cazados al rey. "Estos conejos se los envía mi señor, el marqués de Carabás", le dijo el gato a este rey. ¿Por qué dijo "marqués de Carabás"? Porque fue el primer nombre que se le ocurrió al gato. Cada día, el animal le llevaba las presas cazadas al rey en nombre del tal marqués de Carabás.

Un día, el gato se enteró que el rey iba a salir de paseo con su hija y urdió un plan. Le pidió a su amo que se metiera al río a nadar y que él haría el resto. Cuando la carroza del rey pasó cerca del río, el gato empezó a gritar: "¡El marqués de Carabás se ahoga! ¡Ayuda, ayuda!"

El rey, que escuchó al gato, pidió a sus guardias que lo salvaran. El animal se acercó al rey para contarle que mientras nadaba, unos ladrones se habían llevado la ropa del marqués. Al escuchar que se trataba del marqués de Carabás, aquel que le había mandado conejos y demás animales cazados, el rey, para agradecer los regalos, mandó que le trajeran finos trajes a este marqués. Con tales trajes, el hijo del molinero parecía todo un noble y la princesa al verlo así, se enamoró de él. El gato tramó un par de ocurrencias más para hacer parecer que su amo era muy rico. El rey cayó en su trampa y le dio la mano de su hija.

El hijo del molinero se casó con la princesa, fue muy feliz y nunca más volvió a ser pobre gracias a la astucia de este peculiar gato, que también vivió con todas comodidades el resto de sus vidas, porque los gatos tienen siete vidas.



Ahora responde:

¿Te parece que el gato hubiera podido convencer al rey si no hubiera tenido sus botas?

¿Por qué era tan importante que el gato tuviera estas botas?

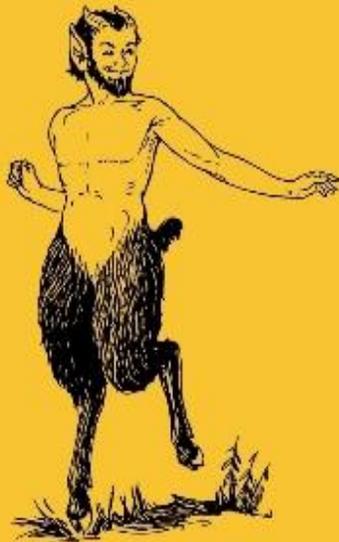
¿Por qué crees que se eligió un gato para esta historia?

Si encontraras un gato que hablara, ¿qué le pedirías?

¿Consideras que la princesa se hubiera enamorado del hijo del molinero de haberlo conocido con sus pobres ropajes? ¿Por qué?



MITOS



LOS DIOSES GRIEGOS

Los griegos, que vivieron hace muchos, pero muchísimos, más de 2500 años atrás, buscaron una explicación de ese mundo en el que vivían. Así que imaginaron que todo era obra de unos seres grandiosos, poderosos e inmortales: los dioses.

Alguna vez te has preguntado: ¿cómo comenzó el mundo?, ¿por qué existe el cielo, la tierra y los mares?, ¿por qué el sol sale todos los días?, ¿por qué tras el invierno llega la primavera?, ¿cómo el hombre descubrió el fuego? o ¿por qué existe la guerra?

Los griegos antiguos explicaban todas estas cuestiones a partir de la existencia de dioses. Sigue leyendo y conoce alguna de estas historias.



Ahora responde:

¿Te imaginas cómo eran las personas y las ciudades hace 2500 años?

¿Cuéntanos cómo te imaginas que comenzó el mundo?

PROMETEO

En tiempos muy remotos, los hombres vivían en cuevas y comían lo que encontraban. Un dios, llamado Prometeo, se compadeció de ellos y quiso enseñarles a entender los ciclos de la naturaleza, a utilizar herramientas y a guiarse por los astros. Pero Zeus, el dios más poderoso de los griegos, no quería que los hombres tuvieran poder y le prohibió a Prometeo que los ayudara.

Prometeo desobedeció las órdenes de Zeus y robó el fuego del Olimpo para dárselos a los hombres. Cuando Zeus descubrió el robo, se enojó mucho. Como castigo, encadenó a Prometeo a un peñasco y ordenó a un buitre que todos los días le comiera las entrañas. Así, el ladrón del fuego pasó días y años, encadenado y alimentando al ave rapaz con sus vísceras, que cada noche volvían a regenerarse. Después de mucho, los dioses se apiadaron de él y lo liberaron.



Ahora responde:

¿Qué hizo Prometeo por el hombre?

¿Por qué Zeus no quiere que Prometeo ayude al hombre?

¿Cuál fue el castigo que recibió Prometeo?

¿A quién se le conoce como "el ladrón del fuego"?

¿Por qué Prometeo no moría?



HISTORIA



UN DESPEINADO QUE PIENSA MUCHO ALBERT EINSTEIN

De Einstein, lo primero que suele venir a la mente es su enredado cabello blanco, y es que su imagen le importaba poco, pues lo que verdaderamente le apasionaba era la ciencia. Albert Einstein es uno de los grandes genios de la ciencia, que cambió la manera de entender el mundo y el universo. Como todo buen científico, Einstein se hacía cientos de preguntas: ¿Cómo viaja la luz? ¿Viaja en línea recta o puede doblarse? ¿La gravedad viaja como la luz? ¿Qué tipo de energía se obtiene de los átomos?

Su increíble capacidad para pensar lo llevó a construir teorías fundamentales para la ciencia actual.



Ahora responde:

¿Cómo se suele reconocer a Einstein?

¿A qué se dedicaba Einstein?

¿Qué caracteriza a los científicos?

¿Sobre qué reflexionaba Einstein?

¿Qué preguntas podrías hacerte sobre el mundo que te rodea?

EL IMPARABLE THOMAS ALVA EDISON

A Edison le debemos muchos de los inventos que hacen más placentera la vida, y que hoy forman parte de nuestro cotidiano. A finales del siglo XIX, él inventó la bombilla incandescente hecha con materiales accesibles. Este foco que creó, iluminó las casas de muchísimas personas, sin importar si eran ricos o pobres.

Otro de los inventos de Edison fue el fonógrafo, un aparato para reproducir sonidos. Con ese invento, la música se podía escuchar en la comodidad de la casa. Edison fue un inventor muy prolífico, que patentó más de 1000 creaciones.



Ahora responde:

¿Cuál es el nombre completo de Edison?

¿Por qué son importantes sus inventos?

¿Qué es la bombilla?

¿Qué significa "prolífico"?

¿Qué aparatos modernos se te ocurre que hoy existen gracias a que Edison inventó el fonógrafo hace muchos años?

POEMAS



MAREA BAJA

¿Dónde anda la onda si la luna rotunda se enciende
redonda se espeja precisa en la calma tan lisa de la piel del
mar?

¿En qué funda se enfunda esa onda? ¿En qué red se
enreda? ¿En qué sonda se ahonda? ¿Dónde ronda su randa
de espuma tan fina de brillo lunar?

– Ana María Machado



Ahora responde:

¿Crees que la rima hace que se escuche especial el poema?

¿Te ha gustado este poema? ¿Por qué?

¿Qué palabras no conoces?

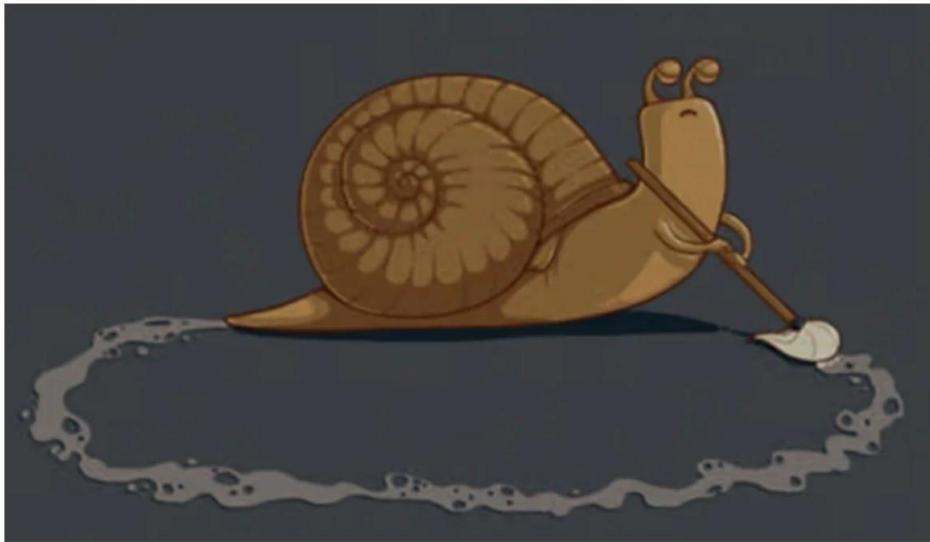
¿Dónde se refleja la luna?

¿Qué te imaginas que sea la “onda”?

POEMA

Que no suba el caracol ni al rosal, ni a la maceta, ni al almendro, ni a la flor... Que enseñe los cuernos, que salga de casa, que se estire al sol. ¡Qué caminitos de plata va dejando el caracol cuando sale de su casa!

– PURA VÁZQUEZ



Ahora responde:

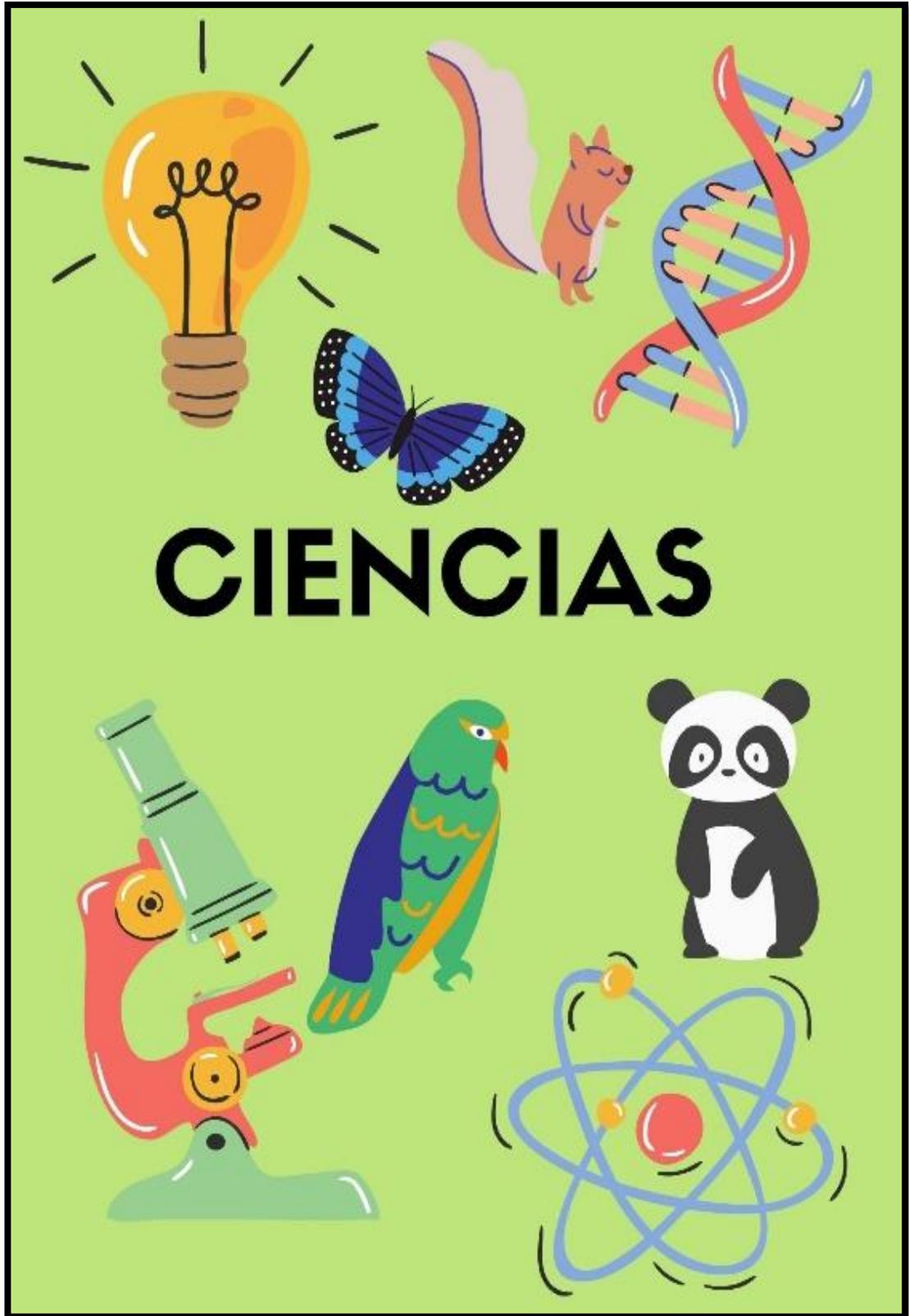
¿Por qué dice que el caracol no debe subir ni al rosal ni al almendro ni a la flor?

¿Para qué debería enseñar los cuernos?

¿Qué te imaginas que sean los caminos de plata que deja el caracol?

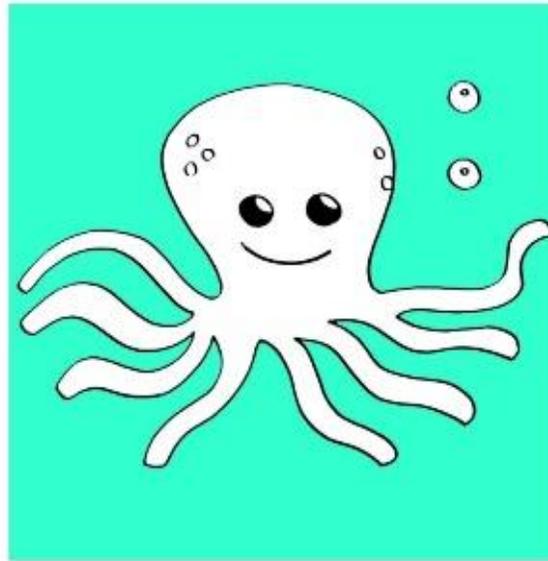
¿Cuál es la casa del caracol?

Escribe un buen título para este poema.



UN SER CON OCHO PATAS

El pulpo es un molusco acuático invertebrado. También se le conoce como octópodo ya que tiene ocho tentáculos. Poseen tres corazones, son muy inteligentes y tienen muy buena memoria. Pueden resolver los problemas que se les presentan en el camino y tienen la capacidad de aprender. Sus ojos están bien desarrollados y pueden distinguir colores, pero son totalmente sordos. Se alimenta de peces, algas y pequeños crustáceos. Fabrican una tinta que liberan como defensa contra sus depredadores.



Ahora responde:

- ¿En dónde viven los pulpos?
- ¿Cuántos corazones tiene un pulpo?
- ¿Pueden los pulpos distinguir los colores?
- ¿Cómo se protegen cuando son atacados?

SAL, SIMPLE SAL

El cloruro de sodio (NaCl) es conocido comúnmente como sal. Existen tres tipos de sal diferentes: la sal marina, la sal gema (que se extrae de una roca mineral) y la sal vegetal.

Normalmente usamos la sal para condimentar nuestros alimentos, ya que es un potenciador de sabor, pero ese no es el único uso que le podemos dar. La sal también sirve para conservar y deshidratar los alimentos. En la industria, la sal es utilizada para la elaboración de muchos productos, por ejemplo: el petróleo y el gas o en la industria textil. También se utiliza para deshacer el hielo en las calles, ya que la sal baja el punto de congelación del agua.



Ahora responde:

¿Qué es el cloruro de sodio?

¿Cuántos tipos de sal existen en el mundo?

¿Por qué se usa la sal para impedir la formación del hielo?

Finalizando cada lectura dentro de cada sección, se encuentran actividades que el estudiante tiene que responder ya sean preguntas abiertas o preguntas que las respuestas están dentro de la misma lectura, estas actividades ponen en práctica el desarrollo de los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes.

Características generales

- Libro digital “Mientras más leo, mejor comprendo”
- Se la puede visualizar a través de cualquier dispositivo digital
- Contiene imágenes de acuerdo de acuerdo al texto
- Tipo de archivo – PDF

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El presente trabajo investigativo se llevó a cabo en la Unidad Educativa Virgen del Cisne, con la finalidad de determinar la importancia del uso de los libros digitales para la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado sub nivel básica media, luego del proceso de investigación y recolección de información, se obtuvo los siguientes resultados.

Conclusiones

Efectivamente el uso de los libros digitales han sido de suma importancia para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado, ya que no se trabaja con libros físicos, estos libros digitales son la principal herramienta o recurso didáctico que usan los docentes para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en todas las clases que se imparte, a través de estos los docentes ponen en práctica los niveles de la comprensión lectora, hacen leer, participar, interactuar a sus estudiantes y una de las ventajas es que todos los estudiantes tienen acceso a estas herramientas tecnológicas y las manejan muy bien.

Con respecto al desarrollo de los niveles de la comprensión lectora, se pudo verificar que existen dificultades en el desarrollo de dos de los tres niveles abordados en la investigación, en el nivel de comprensión crítica a más de la mitad de los estudiantes no les gusta opinar o actuar en clases después de practicar la lectura, en el nivel de comprensión literal también se presentan dificultades en más de la mitad de los estudiantes, a través de la encuesta se constató que a la mayoría les cuesta recordar o muchas veces no recuerdan los hechos o sucesos narrados en una lectura. En cambio, en el nivel de comprensión inferencial se pudo determinar que es el nivel que más dominan

los estudiantes ya que todos de alguna u otra manera entienden el mensaje de la lectura, a veces les cuesta un poco asimilar rápido el mensaje, pero el mensaje llega y lo entienden.

Después de indagar diferentes teorías del aprendizaje que sustenten el uso de los libros digitales en la educación, se logró identificar las teorías de tres autores con las contribuciones más significantes, la primera es la teoría constructivista del aprendizaje de Piaget, en donde nos dice que el estudiante va aprendiendo a medida que va creciendo o desarrollándose, como segunda teoría encontramos al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, menciona que el aprendizaje es no intencional y se va desarrollando a medida que enfrenta retos en su vida diaria, como tercera y última teoría tenemos a la del aprendizaje significativo de Ausubel, en donde menciona que los nuevos conocimientos deben conectarse con los antiguos. Estas teorías se relacionan al aprendizaje de los alumnos actuales, los cuales viven en un mundo en donde existen muchos avances tecnológicos y estos aprenden por sí mismos, no les temen a los cambios quedando en evidencia la manera en la que ellos se han adaptado al mundo de la educación digital y aplicar libros digitales en la educación no será un problema en el cambio para una nueva propuesta pedagógica, a través de estas teorías queda evidenciado que el ser humano se adapta a la forma en la que aprende.

La creación del libro digital con diferentes tipos de lecturas, ayudará a fortalecer y poner en práctica los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes y todo esto a través de actividades a resolver que se encuentran dentro de las lecturas, la creación de estos libros en formato digital también ayudará a desarrollar las habilidades digitales en los docentes despertando la creatividad en ellos al momento de la elaboración de contenidos propios para impartir en clases.

Recomendaciones

- Que los docentes se capaciten para el uso de la tecnología en la educación, ya que los chicos en la actualidad muchas veces suelen ser superiores en eso y los docentes siempre deben estar preparados para el correcto manejo y dominio de la tecnología.
- Que los docentes desarrollen más el nivel de comprensión literal ya que ha muchos estudiantes les cuesta recordar los sucesos o hechos narrados en la lectura, una de las estrategias para trabajar este nivel sería la elaboración de preguntas que recuerden los sucesos y hechos narrados y que el estudiante subraye, señale o sombree las respuestas dentro de la lectura.
- Otro de los niveles que los docentes deben desarrollar más en los estudiantes es el nivel de comprensión crítica, ya que la mayoría de los estudiantes no actúan, los docentes deben de usar técnicas como los debates o intercambio de opiniones para que así los estudiantes se sientan motivados al expresar su parecer, también discutir la opinión de otro compañero acerca de lo leído, es decir realizar actividades para que todos puedan participar de alguna u otra manera.
- Uno de los niveles que más dominan los estudiantes es el de comprensión inferencial, los docentes deben de aprovechar que es el nivel que mas dominan y ayudarlos a combinar sus ideas, sacar conclusiones para así poder evaluar e interpretar la información o mensaje entendido.
- Que los docentes no solamente utilicen los libros digitales dentro de las clases, sino que motiven a sus estudiantes a hacer el uso de estos cuando estén fuera de clases.

Bibliografía

- Alvarez, A. (2 de Octubre de 2017). *nubemia* . <https://www.nubemia.com/ventajas-y-riesgos-de-las-tic-en-educacion/>
- Barret. (1967). *CNB. Currículo Nacional Base Guatemala* : https://cnbguatemala.org/wiki/Ense%C3%B1anza_de_la_comprensi%C3%B3n_lectora/La_comprensi%C3%B3n_lectora/Niveles_de_comprensi%C3%B3n_lectora
- Blasco, & Perez. (2007). *eumed.net*. enciclopedia virtual: https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html#:~:text=Los%20autores%20Blasco%20y%20P%C3%A9rez,acuerdo%20con%20las%20personas%20implicadas.&text=Se%20estudia%20a%20las%20personas,actuales%20en%20que%20se%20encuentran.
- Camargo, J. (14 de octubre de 2007). *El libro electrónico* . La industria editorial en la era de la revolución digital : <https://libroselectronicos.wordpress.com/tag/tipos-de-libros-electronicos/>
- Carrera, V. (29 de Agosto de 2017). *Libros digitales como herramientas pedagógicas*. UTPL: <https://noticias.utpl.edu.ec/libros-digitales-como-herramientas-de-aprendizaje>
- Cordón, J. (2018). Libros electrónicos y lectura digital: los escenarios del cambio. *Universidad Nacional de La Plata*, 7(2). <https://www.redalyc.org/journal/3505/350554796001/html/>
- Déleg, J. (2015). *Respuestas actitudinales de los alumnos del Centro Educativo Stephen Hawking, entre 10 y 14 años de edad, frente a la animación a la lectura literaria en versión digital*. Quito : Pontificia Universidad Católica del Ecuador .
- Díaz, L., García, U., Martínez, M., & Margarita, H. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación educ. médica*, 2(7). Retrieved 14 de Enero de 2021, from http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es.

- Díaz, L., García, U., Martínez, M., & Margarita, V. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Metodología de investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009
- Espinoza, M., & Gallegos, D. (2018). Preferencias y hábitos en el uso de libros electrónicos y lectura digital. *ESPACIOS*, 39(43), 36. <https://www.revistaespacios.com/a18v39n43/a18v39n43p36.pdf>
- Fernandez, H., & Perea, M. (2019). *El libro electrónico como recurso didáctico para fortalecer la comprensión lectora en básica primaria*. Barranquilla: Universidad de la Costa.
- García, A. (2016). Las competencias digitales en el ámbito educativo. *Universidad de Salamanca*, 9-10. Estándares de competencia TIC para estudiantes.
- García, J. C. (03 de Marzo de 2016). *Definición de Investigación de Campo*. <https://definicion.mx/investigacion-campo/>
- González, M., & Cataña, A. (2020). *Libro interactivo digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de nivel medio*. Quito: Universidad Israel.
- Heinze, M., Olmedo, V., & Andoney, J. (2017). Uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en las residencias médicas en México. *Acta médica Grupo Ángeles*, 12(2). Retrieved 17 de Agosto de 2021, from http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-72032017000200150
- Hidalgo, F. (2020). *La lectura digital*. Diario de Almería. Retrieved 16 de Noviembre de 2021, from https://www.diariodealmeria.es/opinion/tribuna/lectura-digital_0_1258074505.html
- Lopez, J. (4 de Agosto de 2017). Los libros digitales en la educación escolar. *eduteka*. <https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/LibroDigital>

- López, P. (2004). POBLACIÓN MUESTRA Y MUESTREO. *Scielo*, 9(8).
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012
- Matos, A. (23 de Octubre de 2020). *Investigación Bibliográfica: Definición, Tipos, Técnicas*. <https://www.lifeder.com/investigacion-bibliografica/>
- Mejia, T. (27 de Agosto de 2020). *Investigación descriptiva: características, técnicas, ejemplos*. lifeder : <https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva/>
- Milla, N. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*(16), 109-133.
<file:///C:/Users/HP%20i7%207ma/Downloads/10288.pdf>
- Ministerio de Educación. (2021). *POLÍTICA EDUCATIVA PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA “JUNTOS LEEMOS”*. Retrieved 22 de Julio de 2021, from https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/politica_educativa_de_fomento_de_la_lectura_juntos_leemos.pdf
- Ministerio De Eeducación. (2021). *POLÍTICA EDUCATIVA PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA “JUNTOS LEEMOS”*.
- Moll, S. (2017). *Competencias y herramientas digitales para el docente en el contexto COVID-19*. UIDE:
<https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/competencia-digital-docente/>
- Navarrete, M. (2021). *ESTRATEGIAS DE MOTIVACION A LA LECTURA DIGITAL EN TIEMPOS DE EMERGENCIA SANITARIA. CASO: CARRERA DE BIBLIOTECOLOGÍA, DOCUMENTACION Y ARCHIVO DE LA UTM* (Vol. 6). Retrieved 22 de Julio de 2021, from [file:///C:/Users/HP%20i7%207ma/Downloads/2988-37-10379-1-10-20210101%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP%20i7%207ma/Downloads/2988-37-10379-1-10-20210101%20(1).pdf)

- Núñez, G. (2016). *DESARROLLO DE UN LIBRO DIGITAL INTERACTIVO COMO RECURSO DIDÁCTICO*. Ambato .
<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1652/1/76167.pdf>
- Park, Y. (6 de Septiembre de 2016). *Las habilidades digitales que nuestros niños deberían aprender*. The davos agenda :
<https://es.weforum.org/agenda/2016/09/las-habilidades-digitales-que-nuestros-ninos-deberian-aprender-9d4a9cf8-5d1c-480c-ac7e-9624eb5aa425/>
- Quiñonez, G. (3 de Abril de 2018). *FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DE LAS TIC*.
https://nanopdf.com/download/5las-tic-de-hamfundamentos-pedagogicos-de-las-tic33_pdf
- Ramírez, L. (21 de Agosto de 2017). *La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros*. Instituto para el futuro de la educación :
<https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017/8/21/la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros>
- Riquelme, M. (11 de Enero de 2022). *Estrategias de comprensión de lectura*. Retrieved from: <https://www.webyempresas.com/estrategias-de-comprension-de-lectura/>
- Rodríguez, H. (23 de Junio de 2020). *Investigalia*.
<https://investigaliacr.com/investigacion/la-encuesta-y-el-cuestionario/>
- Ruiz, Y., & Santos, W. (2016). *Uso de las tic's para el fortalecimiento de la Comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación básica de la unidad educativa Salinas Innova School, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, periodo lectivo 2015 – 2016*. Santa Elena: Universidad Estatal Peninsula De Santa Elena.
- Rus, E. (10 de Diciembre de 2020). *Investigación exploratoria*. conomipedia.com:
<https://economipedia.com/definiciones/investigacion-exploratoria.html>
- Rus, E. (05 de Febrero de 2021). *La investigación cuantitativa*:
<https://economipedia.com/definiciones/investigacion-cuantitativa.html>

- Sanchez, F. (2019). *LIBROS DIGITALES Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA TÉCNICA DEL EJÉRCITO DEL PERÚ, CHORRILLOS - 2018*. Chorrillos: Universidad Nacional de Huancavelica .
- Sánchez, R., Costa, Ó., Mañoso, L., Novillo, M., & Pericacho, F. (2 de Enero de 2019). Orígenes del conectivismo como nuevo paradigma del aprendizaje en la era digital. *Educación y Humanismo* , 21(36), 125-126.
file:///C:/Users/HP%20i7%207ma/Downloads/Dialnet-OrigenesDelConectivismoComoNuevoParadigmaDelAprend-6786548.pdf
- Sierra, K. (11 de Julio de 2010). *Web Site Alfonso Heber Santander A.*
<https://sites.google.com/site/websitelfonsoheber/modelos-de-educacion-a-distancia-virtual/modelo-pedagogico-humanista-y-tecnologico>
- UNESCO . (2014). *Lectura en la era móvil: Un estudio sobre la lectura móvil en los países en desarrollo.*, Mexico. Retrieved 22 de Julio de 2021, from <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Mexico/miradamexico.pdf>
- UNESCO. (15 de Marzo de 2018). *Las competencias digitales son esenciales para el empleo y la inclusión social.* <https://es.unesco.org/news/competencias-digitales-son-esenciales-empleo-y-inclusion-social>
- Ventura, J. (2017). ¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria. *Revista Cubana De Salud Publica*, 43(4).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662017000400014
- Wilson, S. (2015). *IMPACTO DEL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN EL DESEMPEÑO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE NIVEL BÁSICO SUPERIOR DE ESTABLECIMIENTOS FISCALES DEL DISTRITO 09D22 ZONA 5, AÑO 2020*. La libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Yamila, C., Gonzalez, F., Bulla, J., & Burin, D. (2016). *Desarrollos recientes sobre habilidades digitales y comprensión lectora en entornos digitales*. Buenos Aires: CONICET. Retrieved 12 de Noviembre de 2021, from <http://www.scielo.edu.uy/pdf/pcs/v6n1/v6n1a09.pdf>

Zempoalteca, B., Barragán, J., González, J., & Guzmán, T. (2017). Formación en TIC y competencia digital en la docencia en instituciones públicas de educación superior. *Apertura (Guadalajara, Jal.)*, 9(1), 80-96. Retrieved 17 de Agosto de 2021, from http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-61802017000200080

ANEXOS

Anexo 1: formulario de encuesta a los estudiantes del quinto grado

1.- ¿Eres hábil para manejar libros digitales?

Si _____

No_____

A veces _____

2.- ¿Los docentes utilizan libros digitales dentro de la clase?

Si _____

No_____

A veces _____

3.- ¿Dispones de algún dispositivo electrónico (computadora, teléfono, Tablet), para acceder a los libros digitales?

Si _____

No_____

A veces _____

4.- ¿Conoces los niveles de lectura?

Si _____

No_____

A veces _____

5. ¿Te gusta dar tu opinión después de haber practicado alguna lectura en clases?

Si _____

No_____

A veces _____

6. ¿Cuándo lees comprendes el mensaje de la lectura?

Si _____

No_____

A veces _____

7. ¿Practicás la lectura a través de libros digitales?

Si _____

No_____

A veces _____

8. ¿Cuándo lees recuerdas los hechos o sucesos narrados?

Si _____

No _____

A veces _____

Anexo 2: Formulario de entrevista para la docente del quinto grado

1.- ¿Considera que sus estudiantes son hábiles para manejar libros digitales?

2.- ¿Utiliza libros digitales como recurso didáctico dentro de la clase?

3.- ¿Los estudiantes utilizan dispositivos electrónicos por donde puedan acceder a los libros digitales?

4.- ¿Los estudiantes en la práctica identifican los niveles de lectura?

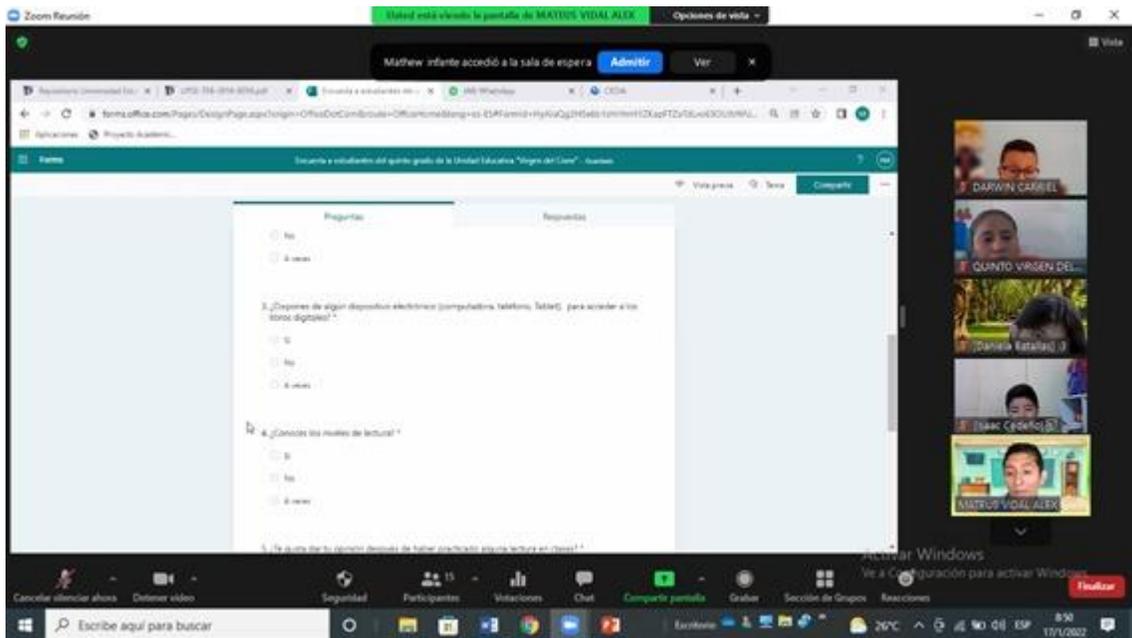
5.- ¿Los estudiantes aplican o ponen practica el nivel crítico valorativo de lo leído?

6.- ¿Los estudiantes comprenden lo que leen?

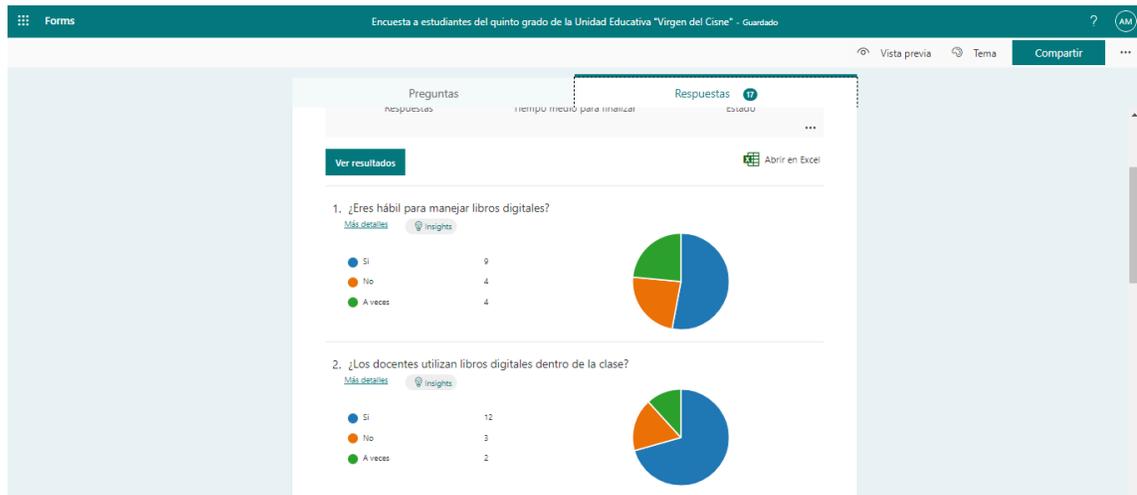
7.- ¿Manda a leer a sus estudiantes a través de libros digitales?

8.- ¿Cuándo sus estudiantes leen recuerdan los hechos o sucesos narrados?

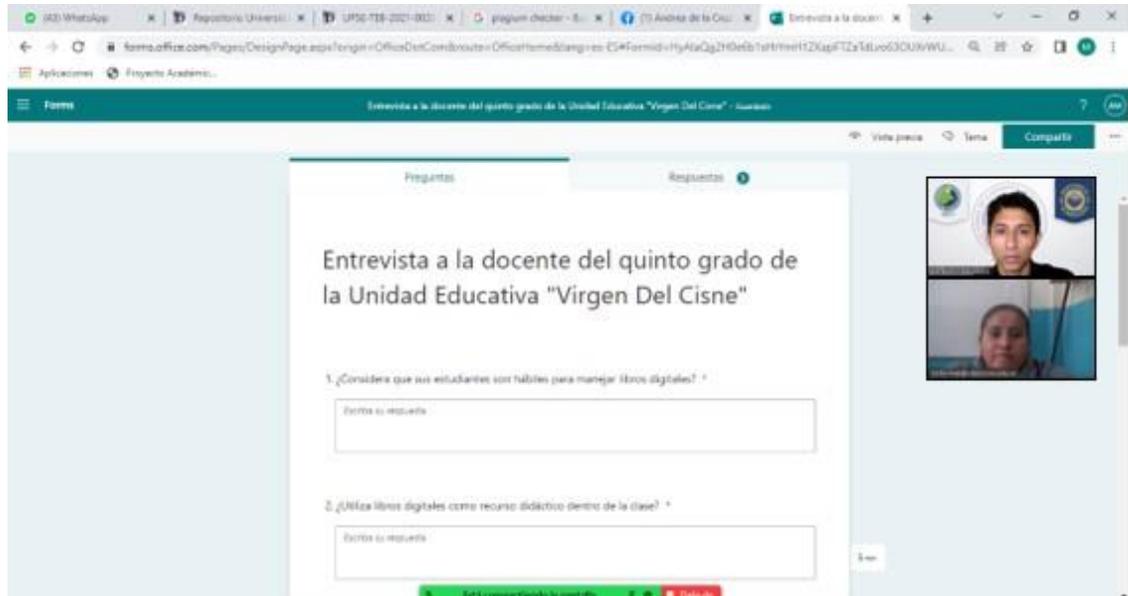
Anexo 3: Explicación de la encuesta a los estudiantes del quinto grado



Anexo 4: Resultados de la aplicación de la encuesta a los estudiantes del quinto grado



Anexo 5: Aplicación de la entrevista a la docente del quinto grado



Anexo 6: Tutorías



Zoom Reunión

Grabando

MATERIALES Y MÉTODOS



- En esta línea, el escogimiento de los materiales y métodos **dependerá en primer lugar de los objetivos de la investigación y las hipótesis** (si las hubiere), pues serán estos los que determinarán inicialmente:
- **El tipo de investigación:** Documental, de campo, semi-experimental o experimental.
- **El diseño de la investigación:** Cuantitativa, cualitativa o mixta.
- **El alcance de la investigación:** Exploratoria, descriptiva, correlacional, explicativa o predictiva.

Leilani González Zambrano
 Ariana Selena González Rodríguez
 MATEUS VIDAL ALEX
 LAURA VILLAO

Escribe aquí para buscar

12:57
14/1/2022

Zoom Reunión

Grabando

Microsoft Word - [Documento.docx]

Estadística a los docentes

¿Considera que sus estudiantes usan laptops para buscar libros digitales?
 Si _____ A veces _____

¿Utiliza libros digitales como recursos de lecturas dentro de la clase?
 Si _____ A veces _____

¿Los estudiantes utilizan dispositivos electrónicos por donde pueden acceder a los libros digitales?
 Si _____ A veces _____

¿Cuando los estudiantes poseen las lecturas, pueden identificar de que se trata principalmente, el texto?
 Si _____ A veces _____

¿Los estudiantes después de leer dan su opinión sobre lo leído?
 Si _____ A veces _____

LAURA VILLAO
 Ariana Selena González Rodríguez
 MATEUS VIDAL ALEX
 Leilani González Zambrano

Escribe aquí para buscar

12:28
14/1/2022



Zoom Reunión

Grabando

ELEMENTOS DE LA INTRODUCCIÓN

- Razón de ser del estudio
- Pregunta de investigación o hipótesis del estudio
- Breve descripción del diseño elegido para contestar a la pregunta
- Estos son los Elementos clave de una introducción.

LAURA VILLAO

Ariana Selene Gonza...

Josselyn González Za...

Laurita Villao

MATEUS VIDAL...

MATEUS VIDAL ALEX

Escribe aquí para buscar

14:28 13/11/2021

The image shows a desktop view of a Zoom meeting. The main content is a slide titled "ELEMENTOS DE LA INTRODUCCIÓN" (Elements of the Introduction). The slide lists four key elements of an introduction: 1. Reason for the study, 2. Research question or hypothesis, 3. Brief description of the chosen design to answer the question, and 4. These are the key elements of an introduction. On the right side of the screen, there is a vertical list of participant thumbnails. The thumbnail for "Laurita Villao" is highlighted with a green border. The Windows taskbar at the bottom shows the search bar and system tray with the date 13/11/2021 and time 14:28.

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA



CERTIFICADO ANTIPLAGIO

La Libertad, 13 de febrero de 2022

En calidad de tutor del trabajo de titulación denominado: **LIBROS DIGITALES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO SUB NIVEL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA VIRGEN DEL CISNE, CANTÓN LA LIBERTAD, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2021 - 2022**, de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, elaborado por el estudiante **MATEUS VIDAL ALEX HENRY**, de la Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. Me permito declarar que una vez analizado en el sistema anti-plagio **URKUND**, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con **3%** de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el presente informe.

Atentamente,

MSc. Laura Villao Laylel, PhD.
DOCENTE TUTOR

INFORME DE URKUND



Document Information

| | |
|--------------------------|--|
| Analyzed document | URKUND MATEUS VIDAL ALEX.docx (D127693490) |
| Submitted | 2022-02-11T21:10:00.0000000 |
| Submitted by | |
| Submitter email | alex.mateusvidal@upse.edu.ec |
| Similarity | 3% |
| Analysis address | lvillao.upse@analysis.orkund.com |