



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO:

IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁREA DE
LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO
DE LOS NIÑOS DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PERIODO LECTIVO
2021-2022

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL
TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR:

BORBOR REYES MICHELLE DAYANARA

TUTOR:

LIC. MÓNICA TUMBACO MTG

LA LIBERTAD- ECUADOR

SEPTIEMBRE-2022



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO:

IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁREA DE
LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO
DE LOS NIÑOS DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PERIODO LECTIVO
2021-2022

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL
TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR:

BORBOR REYES MICHELLE DAYANARA

TUTOR:

LIC. MÓNICA TUMBACO MTG

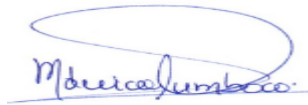
LA LIBERTAD- ECUADOR

NOVIEMBRE-2022

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de investigación, “**IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS NIÑOS DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**”, PERIODO LECTIVO **2021-2022.**”, elaborado por la egresada **BORBOR REYES MICHELLE DAYANARA** de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en **EDUCACIÓN BÁSICA**; me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



Lcda. Mónica Tumbaco Muñoz, Mgt.
C.I.: 0914542121
DOCENTE TUTOR

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

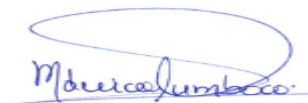
La Libertad, 10 de febrero de 2022

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de Tutor del Proyecto de investigación, "**IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS NIÑOS DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**", PERIODO LECTIVO 2021-2022.", elaborado por la egresada **BORBOR REYES MICHELLE DAYANARA** de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio, **URKUND**, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con 2% de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,



Lcda. Mónica Tumbaco Muñoz, Mgt.
C.I.: 0914542121
DOCENTE TUTOR

TRIBUNAL DE GRADO

LAIA JULIANA MUÑOZ ABRIL

Msc. Laia Muñoz Abril
Docente de Unidad de integración
Curricular

Victor Yambay Jr

Msc. Victor Yambay
Director encargado

Margot García

Msc. Margot García
Profesor especialista

Mónica Tumbaco

Msc. Mónica Tumbaco
Tutora

Jessenia Ricardo

Ing. Jessenia Ricardo
Asistente administrativa

DEDICATORIA

Con la satisfacción y alegría de haber cumplido con una etapa más de mi vida, dedico este trabajo de titulación:

A **mis padres**, por ser impulsores de crecimiento profesional, sin ellos no lo habría logrado. Su bendición a diario a lo largo de mi vida me protege y me lleva por el camino de bien, siempre brindándome el apoyo anímico necesario a la hora de afrontar cada reto académico y personal que se me presentó durante este proceso de enriquecimiento cognitivo.

A **mis hermanos**, por ser parte fundamental de mi formación profesional y humana, siempre aconsejándome que siga adquiriendo conocimientos en todos los aspectos y áreas de la vida.

A **mi esposo**, con todo mi amor y cariño, que me motivo a seguir y por creer en mi capacidad, brindándome su comprensión y su apoyo en momentos difíciles. Y **mi hija**, por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así brindarle lo mejor para mi familia.

AGRADECIMIENTO

A **mi familia**, por haberme brindado su apoyo durante todo este proceso de formación profesional, dándome siempre ánimos y esperanzas cuando más las necesité, además, por comprender mi ausencia en muchas ocasiones, ya que daba más prioridad a mis actividades académicas que familiares.

A **mis amigos y compañeros**, por estar siempre disponibles a la hora de resolverme alguna duda, ya sea académica o personal, siempre aprendiendo uno de los otros, y por los buenos momentos que hemos compartido en este viaje de aprendizaje colectivo.

A **los docentes** de la carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, porque gracias a sus competencias aptitudinales y actitudinales pude salir vencedor en cada una de las etapas de mi formación académica, además de prepararme no solo para la vida profesional, sino también para la vida personal.

A **la Escuela Particular Continente Americano**, y sus colaboradores, tanto administrativos como docentes, por haberme brindado siempre apertura y empatía a la hora de realizar mi trabajo de investigación.

DECLARACIÓN DE AUTORIA DEL ESTUDIANTE

Yo. **MICHELLE DAYANARA BORBOR REYES**, portador de la cédula No. 2400128563, egresado de **LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS, CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, en calidad de autor del trabajo de investigación titulado **“IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS Y SU INCIDENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE LA ESCUELA PARTICULAR CONTINENTE AMERICANO”**, PERIODO LECTIVO 2021-2022, me permito declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi propia autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Michelle Dayanara Borbor Reyes

C.I.: 2400128563

INDICE DE CONTENIDO

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....	I
CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO	II
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO.....	V
DECLARACIÓN DE AUTORIA DEL ESTUDIANTE.....	VI
RESUMEN.....	XI
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	2
EL PROBLEMA.....	2
Planteamiento del problema.....	2
Formulación y sistematización del problema.....	3
Objetivos de la investigación.....	4
Objetivo general	4
Objetivos específicos	4
Justificación.....	5
Hipótesis	6
Alcance.....	6
Limitaciones	6
CAPÍTULO II.....	8
MARCO TEÓRICO	8
Antecedentes Internacionales	8
Antecedentes nacionales	9
Antecedentes de la investigación	10
Bases Teóricas	10
Variable independiente: Estrategias metodológicas	11
Estrategias	11
Metodológicas	11
Estrategias metodológicas	11
Importancia de las estrategias metodológicas	12
Tipos de estrategias metodológicas	13

Variable independiente: Pensamiento crítico	14
Pensamiento Crítico	14
Importancia del pensamiento crítico	15
Habilidades del Pensamiento crítico	15
Pensamiento crítico en lengua y literatura	16
Aprendizaje en Lengua y Literatura	17
CAPÍTULO III	21
MARCO METODOLÓGICO	21
Tipo y diseño de investigación.....	21
Modalidad de trabajo.....	21
Tipo de investigación.....	22
Población y muestra.....	23
Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara.....	24
Técnicas de recolección de información.....	24
Instrumentos para la recolección de información.....	25
CAPÍTULO IV	26
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	26
Análisis de encuesta a estudiantes	26
Análisis de entrevista a docente.....	36
CAPÍTULO V	40
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	40
Cumplimiento de objetivos.....	40
Conclusiones generales	41
Recomendaciones generales.....	41
Bibliografía	43
ANEXOS	45
ANEXO A: FORMATO DE ENCUESTA A ESTUDIANTES	45
ANEXO B: FORMATO DE ENTREVISTA A DOCENTE	46
ANEXO C: ENCUESTA EN LÍNEA	48
ANEXO D: EXPLICACIÓN DE ENCUESTA A ESTUDIANTES.....	48
ANEXO E: APLICACIÓN DE ENCUESTA A ESTUDIANTES EN LÍNEA	49
ANEXO F: APLICACIÓN DE ENTREVISTA A DOCENTE.....	49
ANEXO G: PORCENTAJE DE PLAGIO	50

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de Operacionalización de Variable	18
Tabla 2 Matriz de Operacionalización de Variables	19
Tabla 3 Población estudiantil de 6to año de Educación Básica “Continente Americano”	23
Tabla 4 Muestra de la Escuela Particular Continente Americano	24
Tabla 5 Importancia de las actividades	26
Tabla 6 La docente utiliza estrategias metodológicas	27
Tabla 7 La docente estimula el pensamiento	28
Tabla 8 Entiendes y aprendes Lengua y Literatura	29
Tabla 9 Realizas lluvia de ideas	31
Tabla 10 La docente emplea estrategias	32
Tabla 11 Te informas y revisas los temas	33
Tabla 12 Desarrollas tus actividades con creatividad	34
Tabla 13 Creas tus propias conclusiones	35

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Población de la Escuela Particular Continente Americano	23
Gráfico 2 Muestra de la Escuela Particular Continente Americano	24
Gráfico 3 Importancia de las actividades de Lengua y Literatura.....	26
Gráfico 4 La docente utiliza estrategias metodológicas.....	27
Gráfico 5 La docente estimula el pensamiento	29
Gráfico 6 Entiendes y aprendes.....	30
Gráfico 7 Realizas lluvias de ideas	31
Gráfico 8 La docente emplea estrategias.....	32
Gráfico 9 Te informas y revisas los temas	33
Gráfico 10 Desarrollas actividades creativas	34
Gráfico 11 Creas tus propias conclusiones	35

RESUMEN

El informe de la investigación está basado en la importancia de las estrategias metodológicas y su incidencia en el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes del sexto año de Educación Básica en la Escuela Particular Continente Americano, por lo que se ha determinado mediante la recopilación de información de la investigación explorativa - descriptiva con un enfoque cuantitativo, donde se realizaron consultas bibliográficas que han hecho diagnóstico a este problema se ha determinado, por ende aprendiendo de la educación práctica y el análisis de los estudiantes que nos permite ampliar la información y especificar. El uso de no suficientes estrategias de métodos no contribuye a fortalecer las habilidades de pensamiento, la investigación es poder observar la importancia de estas estrategias en el proceso de aprendizaje en su desarrollo del pensamiento crítico.

Palabras claves: Estrategias, Metodologías. Pensamiento crítico

INTRODUCCIÓN

El uso de las estrategias metodológicas en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, es esencial cuando se trata de contenido en el aula. La educación actual requiere que los estudiantes desarrollen habilidades cognitivas como el pensamiento crítico, el análisis, la reflexión y la resolución de problemas. Por lo tanto, las estrategias metodológicas juegan un papel activo en el logro de estos objetivos de la escuela. El papel clave es que su implementación permitirá que los alumnos se involucren más, haciéndolos responsables de adquirir su propio conocimiento al tomar acciones que vinculen la información aprendida con lo que han aprendido.

La importancia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje de los estudiantes les permite absorber mejor lo que están aprendiendo, por lo que es importante considerar cuál es mejor utilizar en cada etapa escolar y durante las áreas en las que se dirigen. Además, se ha encontrado que el uso de estas facilita el aprendizaje significativo, hace que el contenido sea relevante y aplicable en la vida diaria, lo que lleva al aprendizaje a largo plazo. En cuanto a la estructura y desarrollo de este trabajo de investigación, el proyecto consta de cinco capítulos, divididos de la siguiente manera:

CAPÍTULO I, Descripción detallada del problema investigado, los objetivos generales y específicos, además las preguntas de investigación que están orientadas a la misma, y la justificación, alcances y limitaciones, todo lo relacionado con el problema que se está resolviendo.

CAPÍTULO II, Presenta en detalle los antecedentes de estudio, la base teórica de los temas abordados y la operacionalización de las variables.

CAPÍTULO III, Detalla el marco metodológico de la investigación, el diseño, la modalidad, población, muestra y los instrumentos para la recolección de información.

CAPÍTULO IV, Presenta el análisis y la discusión de los resultados obtenidos de los datos recolectados durante el proceso de la investigación.

CAPÍTULO V, Finalmente el cumplimiento de los objetivos planteados, además de las conclusiones y recomendaciones generales del trabajo investigativo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

En la Escuela Particular Continente Americano, se realizó la investigación a estudiantes que conforman el sexto grado, donde se encontró que existen insuficiencias en el desarrollo del pensamiento crítico. Esto se debe, primordialmente, a la escasa aplicación de estrategias metodológica por parte del docente, métodos de enseñanza o estrategias que no favorecen en nada la consolidación de los saberes entregados por la carente capacidad de los estudiantes y puedan ellos aportar con nuevas ideas para fortalecer la calidad de la educación brindada durante los procesos Inter – Aprendizajes. Al desarrollar el pensamiento crítico ayudará a seguir una pedagogía adecuada en el estudio de los aprendizajes dados en el Área de Lengua y Literatura son importantes en la formación académica de los estudiantes que esta se basa en la comprensión, análisis y redacción de documentos que son de suma importancia, para poder comunicarse de forma eficaz, de manera verbal y en forma escrita.

La consulta con profesores de diferentes materias puede llevar a la conclusión de que los estudiantes no están "pensando" y son incapaces de analizar, comprender. Este problema innegable surge cuando hay un declive generalizado de la creatividad junto con una pérdida de actitud crítica y pasiva entre los estudiantes que no se dan cuenta de que tienen una vida al margen, avanzar y no escatimar esfuerzos para adquirir las habilidades necesarias por sí mismos, pero esperar lo que el profesor tiene que ofrecerles. Sin embargo, el diseño curricular y la práctica académica no conducen a alentar y motivar a los profesores y estudiantes a participar en actividades profesionales dirigidas a desarrollar competencias y habilidades en lugar de adquirir conocimientos, que se logran a través de enfoques críticos y reflexivos.

Como menciona (Moreno-Pinado & Velázquez Tejeda, 2017) En este punto, la crítica filosófica parece reforzar aspectos relacionados con la conducta cognitiva, entendida en este sentido como un conjunto de procesos mentales que potencian el conocimiento racional, y sirven así de guía para realizar mejoras o posibilitar su desarrollo. Los contenidos que activan el pensamiento deben ser analizados, sintetizados, regulados, aceptados o refutados, para tomar mejores decisiones. De acuerdo con esta tendencia, el pensamiento crítico parece estar separado del concepto de crítica filosófica y se describe como un "conjunto de habilidades" cuyo objetivo es "enseñar el pensamiento crítico con éxito y debe coincidir con el contenido, la estructura y la secuencia del plan de estudios". para todas las escuelas a lo largo de los años.

La educación brinda una resolución de problemas, trabajo en equipo, interacción con la comunidad científica, un enfoque en la investigación de los estudiantes y un énfasis en el desarrollo de habilidades de investigación. El diseño del plan de estudios básico incluye una primera habilidad clara y una segunda habilidad obvia más alta, como el pensamiento creativo, el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones.

Por ello, el pensamiento crítico en las metas de la educación primaria general muestra la intención de liderar la práctica docente para desarrollar estas habilidades. Sin embargo, a pesar de ser facilitados por el estado, no permiten que los docentes actualicen sus estrategias de enseñanza, por lo que en muchos casos el proceso educativo sigue evolucionando de la forma tradicional, es decir, más sobre contenidos que sobre habilidades, como resultado muestra la práctica docente. Ante esa realidad, los docentes tienen la obligación de dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para analizar y sintetizar situaciones cotidianas para que tengan perspectivas alternativas. soluciones a problemas reales.

Formulación y sistematización del problema

El abordaje del problema planteado, en este trabajo es la importancia de las estrategias metodológicas que son utilizadas para medir los procesos de aprendizaje, la problemática podría ser planteada a manera de las siguientes preguntas:

Pregunta principal

¿Cuál es la importancia de las estrategias metodológicas que utilizan los docentes dentro del aula de clases para el fortalecimiento del proceso de aprendizaje en el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto año de educación básica en la Escuela Particular Continente Americano?

Preguntas secundarias

¿Qué importancia tiene el uso de estrategias metodológicas dentro del aula de clases en el proceso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?

¿Cuáles son las estrategias metodológicas empleadas por el docente en el área de lengua y literatura?

¿Cuál es la estrategia metodológica para estimular el pensamiento crítico de los estudiantes?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar la importancia de las estrategias metodológicas que utilizan los docentes del área de Lengua y Literatura para el fortalecimiento del proceso de aprendizaje en el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto grado de la Escuela Particular Continente Americano.

Objetivos específicos

1. Identificar la importancia de las estrategias metodológicas en la enseñanza del área de Lengua y Literatura

2. Describir las estrategias metodológicas empleadas por el docente en el área de Lengua y Literatura
3. Diagnosticar las estrategias metodológicas que estimulan al desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de sexto año

Justificación

En la actualidad, cultivar la mentalidad de pensamiento crítico de los estudiantes es uno de los principales objetivos de apoyar la renovación curricular y promover el cambio trascendental; como potenciador del desarrollo cognitivo de los estudiantes, este aumento puede consolidar diversas capacidades analíticas y promover la comprensión de los fenómenos planteados por el entorno. Responder positivamente y motivarlos a participar activamente en roles sociales. Se requiere que docentes con las habilidades necesarias mantengan la idea de permitir políticas basadas en el paradigma constructivista, busquen cambiar los estilos de enseñanza, induzcan la renovación de las tareas educativas y se conviertan en socios, guías y socios en el proceso de innovación para lograr cambios importantes.

La aplicación de estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje en los grupos de estudiantes que asisten a clases, permite el incremento de actividades pedagógicas, además, de describir en qué medida los niveles de conocimiento del pensamiento crítico mediante el uso de métodos técnicos; educar a personas comprometidas consigo mismas, con su entorno, capaz no sólo de velar por el desarrollo sino también para el desarrollo de la comunidad. Para esto que es esencial, la participación de los y las docentes en estrategias que conduzcan a la realización de políticas por parte del Ministerio de Educación y Cultura en el uso de habilidades con estándares de logro, medidos por el crecimiento de habilidades y el logro de metas al final de cada curso escolar.

Por lo tanto, el valor agregado en el estudio presentado es el hecho de precisar las características de la importancia del pensamiento crítico y proporcionar opciones de cómo impulsar el desarrollo de esta en la práctica pedagógica, pues suele ocurrir que por

desconocimiento los docentes no incentivan procesos mentales superiores. En muchos casos, los profesores reconocen la importancia del mismo, pero están de acuerdo en que no tienen una definición clara. En consecuencia, han hecho muy poco para incorporar métodos de enseñanza para el pensamiento crítico dentro del currículo. El primer paso es entonces, que los profesores tengan una mejor comprensión para impartir de manera correcta las clases de cualquier nivel o dominio que a su vez asuman responsablemente el desafío de ser transformadores de la sociedad y el deseo de sembrar en sus discípulos diversas habilidades, como pensamiento crítico, por los retos de la sociedad para forjar un futuro, sea proactivo y protector de su medio.

Hipótesis

La educación requiere del desarrollo de Pensamiento Crítico, lo cual se puede obtener de manera más eficiente mediante una estrategia metodológica basada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Alcance

El alcance final de este trabajo de investigación es identificar la importancia de las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para promover reflexiones del pensamiento crítico reflexivo en el área de Lengua y literatura en el sexto año de educación básica, de manera que ayuden a que el trabajo docente oriente sus prácticas formativas a los estudiantes ya sea dentro y fuera del aula en las diferentes actividades escolares, además tiene como objetivo a concientizar a toda la comunidad educativa en investigar, conocer y promover diferentes formas de llevar a cabo el proceso docente y potenciar diferentes formas de hacer las cosas.

Limitaciones

Debido a las normas de bioseguridad relacionadas con la pandemia del COVID-19, la investigación se realizó en un ambiente completamente virtual, por lo que la recolección de información o actividades distintas a grupos seleccionados de estudiantes no se realiza en vivo, por lo que se encuentra algo limitada por problemas limitados de

comunicación, ya que algunos estudiantes tienen problemas con el acceso a Internet estable y rápido, por otro lado, el tiempo estimado para el trabajo anterior corresponde a un menor tiempo para analizar e interpretar en detalle la información bibliográfica recolectada y los datos de la muestra, y finalmente implementar la información.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes Internacionales

(Picado, Mairena Blandón, & Jarquín Valle, 2019) en su trabajo investigativo titulado ‘Estrategias metodológicas aplicadas para el desarrollo del pensamiento crítico en la expresión oral, disciplina de Lengua y Literatura’, en este estudio se reflejan las estrategias metodológicas aplicadas para desarrollar el pensamiento crítico en la disciplina expresión verbal, lengua y literatura, con estudiantes de 9° grado de la Instituto Nacional Eliseo Picado, ciudad de Matagalpa. El objetivo general de este estudio fue analizar las estrategias metodológicas empleadas para explicar el pensamiento crítico en la expresión oral. Cabe señalar que es importante brindar herramientas de gran utilidad para que docentes y estudiantes desarrollen el pensamiento crítico en la expresión verbal, permitiéndoles interactuar en la vida cotidiana y contribuyendo así a la calidad de la educación.

Del mismo modo (Silva & Maturana, 2017), en su artículo científico ‘‘Innovación Educativa’’, plantean que es necesario representar los diferentes factores y actores que dan vida a la formación: docentes, estudiantes, apoyo, evaluación, contenidos, actividades, tecnología y metodología. En este caso, las metodologías como elemento orientador de la formación son de vital importancia, en particular aquellas que promuevan la participación activa de los estudiantes, el aprendizaje propositivo, el aprendizaje colaborativo y la independencia. Este artículo presenta una propuesta típica para facilitar el uso de metodologías activas en la educación superior, colocando al estudiante en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje, al mismo tiempo que ilustra los diversos factores que componen la experiencia formativa.

Antecedentes nacionales

(Álvarez González & Gavilanes Quishpe, 2018) Tesis titulada “Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento crítico a través del PEA de lengua y literatura” Realizado en la ciudad de Ambato, los autores en este trabajo buscaron dar respuesta a una problemática que existía en la Unidad Educativa “Sumak Kawsay” sobre cómo desarrollar el pensamiento crítico a través del proceso de enseñanza aprendizaje, lengua y literatura. Esto se debe a que los estudiantes no han desarrollado las habilidades inherentes a esta mentalidad. En este sentido, la meta se dirige a diseñar estrategias sistemáticas para el desarrollo del pensamiento crítico, en los estudiantes del noveno año básico, en las que se desarrollen habilidades como el análisis crítico y el razonamiento. El diseño utilizado en el estudio es no experimental, el método es aplicable y el modelo es hipotético, un modelo mixto.

Así mismo, (Mina Mairongo, 2017) en su trabajo titulado “Estrategias metodológicas en el desarrollo del pensamiento crítico”, luego de establecer clubes de estudiantes en instituciones educativas tienen como objetivo de apoyar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiantado. El presente trabajo investigativo se desarrolló con el objetivo de examinar cómo incide el comportamiento del club en el desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de 6to grado de la Unidad Educativa Luis Tello, Zona 1, Distrito 08D01 Esmeraldas, provincia Esmeraldas, para que logren un mejor rendimiento académico en la formación de sus estudiantes, y aplicando procesos de aprendizaje en diversas materias Se ha elaborado currículo para actualizar de tal forma que puedan alcanzar un mejor rendimiento académico en su formación estudiantil, a partir de aplicar los procesos de aprendizaje en las diferentes asignaturas que tiene el pensum curricular establecido para la Educación Básica.

(Lucín Sani & Torres Quinde, 2017) en su investigación “Inteligencia lingüística en el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura” se ha propuesto como objetivo primordial analizar la relación que existe entre la inteligencia lingüística y el pensamiento crítico, y su avance va más allá de la formación de habilidades cognitivas, si no del aprendizaje, para aprender, y lograr que los alumnos tengan independencia intelectual, lo que puede lograrse apoyando el desarrollo de habilidades superiores como el pensamiento crítico, y Refleja la importancia de desarrollar el pensamiento crítico en

la vida académica y personal de los estudiantes. Por tal motivo el presente proyecto de investigación que lleva como título: Inteligencia lingüística en el pensamiento crítico en el área de lengua y literatura en los estudiantes de subnivel medio de sexto año de educación general básica de la unidad educativa “Luis Alfredo Noboa Icaza”.

(Zúñiga Mina, 2018) en su investigación “Lectura de imágenes en la calidad del desarrollo del pensamiento crítico de la asignatura de Lengua y Literatura”, este estudio nace de la necesidad de analizar una problemática que enfrenta la Unidad Educativa de Chigüe, zona rural de la provincia de Esmeraldas, como es la falta de desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes de tercer año. Dos de los fundamentos de la educación general, donde el objetivo es determinar la relación entre la lectura de imágenes y el desarrollo de los procesos de lectura en el campo de la lengua y la literatura, donde se realiza una encuesta cualitativa cuantitativa, utilizando el método científico y los métodos de el nivel de conocimiento teórico, como métodos de inducción deductiva y análisis sintético, además de métodos del nivel de conocimiento experimental, como notas científicas, revisiones de literatura, pruebas de estudiantes y encuestas a maestros. El trabajo investigativo permitió diseñar una propuesta de actividades educativas realizadas en el aula que, a través de la práctica de la lectura pictórica, promuevan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

Antecedentes de la investigación

Actualmente, en la Escuela Particular Continente Americano no se ha realizado una investigación de la importancia de las estrategias metodológicas en el área de lengua y literatura, en los estudiantes de sexto año de Educación Básica, no obstante, existe un gran bagaje de investigaciones nacionales e internacionales respecto a esta temática y de cómo repercutan estas técnicas en el aprendizaje de los estudiantes en las instituciones educativas, ya sea en niveles inferiores o superiores de la educación, por lo tanto, se ha recorrido a la revisión de las siguientes referencia como precedente a la actual investigación.

Bases Teóricas

Variable dependiente: Estrategias metodológicas

Estrategias

Según (Boalm, 2018), las estrategias son herramientas que los docentes utilizan para contribuir al desempeño y desarrollo de las habilidades de los estudiantes. Basadas en una secuencia de aprendizaje que incluye inicio, desarrollo y final, estas estrategias deben usarse regularmente, teniendo en cuenta las habilidades específicas que pretendemos ayudar a desarrollar. Hay estrategias para adquirir conocimientos previos y para organizar o estructurar contenidos. Aprovechar al máximo estas estrategias para investigar conocimientos previos ayuda a iniciar actividades en una secuencia educativa. Son importantes porque son un recurso para organizar gráficamente los conocimientos descubiertos, lo cual es útil para los estudiantes a la hora de tomar notas.

Metodológicas

Según (Muntaner, Pinya, & Mut, 2020), la metodología es un concepto nuevo en nuestro sistema educativo, por lo que existe un recorrido histórico en la educación que destaca las bondades de este concepto pedagógico. Sin embargo, se considera nuevo porque el sistema educativo se basó en todas las instrucciones del modelo tradicional que aún existe.

Por tanto, la tendencia actual hacia la inclusión paulatina de metodologías positivas responde más directamente a las necesidades emergentes de la sociedad actual, que exige una mayor formación en la resolución de problemas, el desarrollo de la capacidad de pensamiento crítico de los alumnos y la capacidad de autocontrol. Enfrentar situaciones de la vida real, dejando en un segundo plano la memorización y repetición de contenidos, así como la necesidad de incorporar estrategias que atiendan la diversidad desde una perspectiva inclusiva, entre otras razones.

Estrategias metodológicas

(Cruz, Criollo, & Raffo, 2017) Las estrategias de metodológicas son las que identifican principios y criterios, a través de métodos, técnicas y procedimientos para

formar una cadena ordenada y de acuerdo con el plan para permitir la construcción del conocimiento. La enseñanza del aprendizaje, el control y la implementación es necesario, cuando los recursos y las técnicas educativas deben identificar las actividades y las acciones organizadas para un objetivo claro de lograr la exportación de objetivos de temas. Es posible declarar que las estrategias son técnicas o procedimientos utilizados para enseñar, para promover y crear aprendizaje, la estrategia educativa desarrolla contenidos de aprendizaje, lo que permite a los estudiantes participar en la construcción de su propio conocimiento, creando condiciones para comprender y consolidar el proceso de aprendizaje educativo y mantener la atención a este punto.

Los docentes usan estrategias para las actividades de planificación, creando aprendizaje entre los estudiantes, descubriendo conocimientos previos, respetando los objetivos competitivos, evaluar los aprendizajes, además le permiten la evaluación, a estas se puede denominar como estrategias de enseñanza, mientras que las estrategias de aprendizaje son procedimientos o un conjunto de pasos que el estudiante internalizan y utilizan como instrumento flexible para aprender significativamente.

Importancia de las estrategias metodológicas

(Arguello, 2016) Las estrategias metodológicas son importantes para generar aprendizajes, a través de procedimientos, pasos o habilidades que los estudiantes adquieran y utilicen ante diversas situaciones que se les presenten. Necesitamos potenciar a todos los estudiantes con una gran cantidad de conocimientos, utilizando diversas estrategias metodológicas con el fin de que ellos logren un aprendizaje significativo. El educador en ese proceso de cambio permanente y en un ejercicio de sus modos de actuación pedagógicos, debe de seleccionar las estrategias a implementar en proceso de mediación para aprender sobre el proceso y facilitar el desarrollo de habilidades técnicas para desarrollar el conocimiento para resolver problemas cotidianos que enfrentan los estudiantes; es decir, el aprendizaje ha de ser significativo para los estudiantes. Es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, al respecto que aprender a aprender es un proceso intencionado de desarrollo y uso de herramientas intelectuales que poseemos, su formación académica para aplicar nuevos

métodos, técnicas y estrategias que ayuden a incrementar el nivel de competencia de sus estudiantes con el fin de que nos sean más útil para adquirir nuevos conocimientos, destrezas, en moldear actitudes y valores. Para ello los docentes deben promover el aprendizaje significativo o desarrollar su potencial intelectual y creativo, mediante la adopción de estrategias, que ayuden a los estudiantes a desarrollar su potencial y adaptarlas a los intereses de sus alumnos, para promover un aprendizaje significativo.

Tipos de estrategias metodológicas

(Riquelme, 2021) Los educadores ofrecen una variedad de enfoques para lograr resultados educativos significativos, que incluyen:

- Método Heurístico, la heurística, se llama el arte de organizar el argumento. Este método conduce al autodescubrimiento del contenido a enseñar. En este caso, el maestro utiliza preguntas entrelazadas debido al descubrimiento de la verdad. Se considera una actividad educativa e intelectual, en la que la preparación de la materia se atribuye a la constante investigación y curiosidad por el proceso creativo en curso.
- El método de la discusión y el debate, implica llevar a los estudiantes a realizar su aprendizaje a través de la exploración de conocimientos particulares, lo que significa que el profesor no presentará conocimientos complejos, sino que guiará a los estudiantes a investigar y descubrir avances a través de la indagación, la experiencia, la experimentación, el razonamiento, error, discriminación, etc. Se distingue de otros métodos por la filosofía educativa a la que sirve, los procesos que desarrolla y los resultados que alcanza.
- El método de descubrimiento, destaca el derecho del estudiante a participar en la programación, planificación, implementación y evaluación de todo el proceso educativo. Anuncia un plan de aprendizaje flexible y abierto, sin ningún orden en particular, y trabaja sobre comportamientos generales, pero no específicos. Presenta situaciones para que los estudiantes exploren, como resultado de casos de descubrimiento a investigación, convirtiendo a los estudiantes en el principal intérprete del proceso de enseñanza y aprendizaje.

- El método lúdico, concebido como el método que busca alcanzar aprendizajes complementarios a través del juego, dando lugar a una cantidad de diversas actividades amenas y recreativas en las que puede incluir contenido temático, la información o el entretenimiento puede contener contenido educativo que los docentes deberían utilizar. De 3 a 6 años los juegos deben ser sensoriales y motrices, de 7 a 12 años los juegos deben incluir la imaginación, la creatividad, en la adolescencia y adultez las actividades deben ser competitivas, de conocimientos, de razonamiento y científicas.

Variable independiente: Pensamiento crítico

Pensamiento Crítico

El pensamiento crítico según, (Taborda & López, 2020), también se refiere a pensar claro y de forma racional con el propósito de favorecer el desarrollo del pensamiento reflexivo e independiente que permite a toda persona realizar juicios confiables sobre la credibilidad de una afirmación o la conveniencia de una determinada acción es decir, que a partir de la realidad misma se desarrollan procesos de análisis sobre lo existente y replantear la forma de comprender determinados fenómenos sociales. La teoría crítica sostiene que el conocimiento está mediado tanto por la experiencia, la práctica, y los intereses teóricos que se mueven dentro del ámbito educativo.

El pensar críticamente supone, fundamentalmente, hacerse preguntas y obtener respuestas razonadas este es el frente al pensamiento crítico y ante la acción irreflexiva. Pese a tantas concepciones, para este proyecto se contempla el pensamiento crítico como aquel proceso que se perfecciona en el espacio universitario y que se contempla como la capacidad de reflexionar sobre diversos aspectos de la realidad a través de un proceso lógico, coherente y de interés; es por ello que se considera al pensador crítico como un sujeto que tiene un sentido de la vida, que puede aplicar esas destrezas (reflexionar, evaluar, resolver problemas y tomar decisiones), en situaciones reales y que impacta de manera positiva en sus relaciones humanas y con el medio.

Importancia del pensamiento crítico

(Manckay, Franco, & Villacis, 2018) El pensamiento crítico debe fomentar al desarrollo de habilidades que todo estudiante puede lograr, porque es fundamental para comprender diversos aspectos de la vida diaria desde lo académico y profesional, que permite realizar un proceso de toma de decisiones acertado, debido a la capacidad decisiva que ha ganado a partir del crecimiento en conocimiento. Al hacer un buen uso del pensamiento crítico al evaluar o hacer preguntas sobre temas académicos específicos, los estudiantes podrán obtener respuestas constructivas en el contexto de un análisis más claro, incluir las razones y argumentos presentados al analizar el texto.

Dentro de estos puntos relevantes cabe recalcar que el desarrollo del pensamiento no solo se centra en los estudiantes que cursan cierto nivel educativo sino en cualquier edad, porque siempre debe existir la estimulación profunda de los diferentes conocimientos adquiridos. Para promover el pensamiento crítico en los estudiantes, el docente cumple un rol fundamental en incentivar a los estudiantes a dominar los contenidos y a su vez ampliarlo para generar aprendizajes explicativos.

La importancia de la implementación de estas estrategias favorece el aprendizaje de los estudiantes porque a través de la observación, la escucha y representaciones de situaciones históricas, proporciona una aproximación a hechos ocurridos en el pasado, fomenta la participación y respeta las diferencias individuales y grupales, para obtener valores como; La tolerancia, autocontrol, y la responsabilidad individual o colectiva. El trabajo en equipo contribuye al desarrollo de un sistema de valores como: La responsabilidad, el respeto, la tolerancia y la ayuda mutua, del mismo modo que facilitan el cumplimiento de objetivos propuestos. Para un trabajo exitoso, es importante aprender a compartir, experimentar la realización cuando se trabaja en conjunto y combinar las propias habilidades y destrezas con el beneficio del grupo.

Habilidades del Pensamiento crítico

(Linares & Rojas, 2018) destaca seis puntos fundamentales de las habilidades del pensamiento crítico, indican habilidades de la misma, pero de una perspectiva Socrática:

Interpretación: es aquella principal fase donde se considera la comprensión de la información a desarrollar, se aclaran las dudas para que no haya ambigüedades en el proceso de aprendizaje. Aquí el niño podrá entrar en contexto al tema de la clase a través de la aclaración de los diversos puntos que desconozca, el docente podrá emplear una evaluación diagnóstica sobre las experiencias previas que trae el alumno.

Análisis: una vez identificada la información se podrá interiorizar en los conocimientos a través de preguntas, conceptos, expresiones para establecer los puntos de vistas a través de la reflexión. El estudiante tendrá la capacidad de examinar un tema determinado y establecer sus propias conclusiones a través de la práctica y exposición con recursos pedagógicos empleados en el proceso.

Evaluación: se nivela la validez de la información y los materiales empleados que incentivan al razonamiento, de modo que, el alumno podrá identificar si los conocimientos adquiridos inducen a la reflexión significativa siguiendo la secuencia de los procesos anteriores de metodologías activas empleadas.

Inferencia: se identifica que los elementos empleados en las fases anteriores estimulen a la deducción y por siguiente al pensamiento crítico, el alumno podrá por sí solo ser un agente explicativo de la información receptada anteriormente con el uso del razonamiento obteniendo conclusiones acertadas.

Explicación: se describen coherentemente los resultados obtenidos por medio de exposiciones para indicar que los conocimientos han sido adquiridos 21 correctamente, en otras palabras, el alumno podrá argumentar dando sus propias ideas utilizando la lógica y razonamiento.

Autorregulación: es referida a aquella habilidad que el alumno podrá realizar de manera autónoma, es decir, medir sus propios conocimientos a través de la autoevaluación y experiencias previas, para así desarrollar mejor sus habilidades cognitivas de análisis y evaluación.

Pensamiento crítico en lengua y literatura

Las estrategias metodológicas utilizadas en el área de lengua y literatura permiten el desarrollo de múltiples destrezas en los estudiantes en su vida académica como: la capacidad para conocer, analizar, solucionar dificultades, plantear preguntas, interpretar

ideas abstractas, evaluar las causas de los hechos y sus consecuencias, entre otros rasgos del pensamiento crítico.

(González, 2016) Según las nuevas pautas educativas los estudiantes deben poder crear su propio aprendizaje y el docente dirigir a los mismos, lo que significa que contribuye al aprendizaje práctico con la ejecución de diversas técnicas y recursos que les motiven, establecen varias estrategias didácticas que incentivan al desarrollo del pensamiento crítico en lengua y literatura, siendo estos los mapas conceptuales, las redes semánticas, la lluvia de ideas, la construcción de hipótesis, el aprendizaje basado en proyectos, la construcción de gráficos, todas estas estrategias pueden conducir a un aprendizaje apropiado para el alumno, cabe destacar el uso adecuado de las mismas donde los materiales sean acordes a las edades, contexto y nivel de aprendizaje, porque cada uno adquiere los conocimientos de diferentes maneras.

Aprendizaje en Lengua y Literatura

(Cassany, 2017) La Lengua y Literatura es una de las áreas del conocimiento fundamentales para todos, y desde este punto de vista nace la importancia de conseguir aprendizajes permanentes a la hora de abordar sus contenidos, ya que por medio de aquella se desarrollarán habilidades de comunicación, lectura, escritura entre otras, importantes en el desarrollo del ser humano, el desarrollo de estas habilidades comunicativas en una área lingüística ayuda al estudiante a ser usuario real de la lengua real y escrita, además, de poder manejarla de manera íntegra y funcional para adquirir el mayor conocimiento posible.

Al obtener un aprendizaje significativo en Lengua y Literatura, se está dando paso a obtener mejor asimilación de los contenidos en las demás áreas de aprendizaje, ya que por medio de aquella podrá comprender los contenidos de cualquier origen, por lo tanto, es preciso que el docente cree espacios de enseñanza-aprendizaje duraderos al impartir los contenidos con referencia al área mencionada para que se desarrollen las habilidades lingüísticas necesarias en el estudiante.

Operacionalización de variables

Tabla 1 Matriz de Operacionalización de Variable

Variable Independiente	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica/Instrumento
Estrategias Metodológicas	Las estrategias metodológicas de enseñanza - aprendizaje para el desarrollo de contenidos, permite la motivación de los estudiantes para que sean partícipes en la construcción de su propio conocimiento, faciliten la comprensión y consolidación del proceso enseñanza-aprendizaje y mantengan el interés.	Didáctico pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos • Actividades • Recursos • Evaluación 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Por qué cree usted que es importante el uso de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura? 2. Previo a desarrollar su clase ¿Qué estrategia metodológica tiene en cuenta para emplearla con sus estudiantes? 3. ¿Cree usted que las estrategias metodológicas estimulan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes? Por qué 4. ¿Cómo considera usted estimular el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura? 5. ¿En la estrategia que generalmente utilizan los docentes como la “lluvias de ideas” cuál es el resultado con los estudiantes? 6. ¿Cuál es el resultado que se obtiene al permitir a los estudiantes enriquecer sus conocimientos a través de debates, diálogos, explicaciones, entre otros? 	Entrevista a docente y encuesta a estudiantes
		Currículo	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivo • Participativo • Motivacional 		
		Clases de estrategias metodológicas	<ul style="list-style-type: none"> • Socializadoras • Personalizadas • Creativas 		

7. ¿De qué manera Usted como docente influye en el estudiante para generar el pensamiento crítico que induce a la reflexión y análisis de los contenidos?
8. ¿De qué forma las actividades realizadas en las clases incentivan el análisis y reflexión del tema tratado en los estudiantes?

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Tabla 2 Matriz de Operacionalización de Variables

Variable Dependiente	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica/Instrumento
Pensamiento crítico	Se refiere a pensar claro y de forma racional con el propósito de favorecer el desarrollo del pensamiento reflexivo	Proceso cognitivo conceptualizado	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño intelectual • Aprende • Abstrae • • Analiza • Reflexiona • Interpreta • Produce 	<p>1. ¿Considera importante las actividades que se realiza la docente en las clases de Lengua y Literatura?</p> <p>2. ¿La docente utiliza estrategias metodológicas en las clases de lengua y literatura?</p> <p>3. ¿La docente estimula el pensamiento crítico para su aprendizaje?</p>	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario

Razonamiento	<ul style="list-style-type: none">• Piensa• Construye• Actúa• Participa	<p>4. ¿Entiendes y aprendes cosas nuevas en la clase de lengua y literatura?</p> <p>5. ¿Realizas lluvias de ideas, organizadores gráficos, resúmenes, exposiciones o debates al finalizar las clases para la comprensión de los temas vistos en clases?</p> <p>6. ¿La docente emplea estrategias para que usted desarrollo su pensamiento?</p> <p>7. ¿Te informas y revisas los temas vistos en lengua y literatura después de clases?</p> <p>8. ¿Desarrollas tus actividades con creatividad?</p> <p>9. ¿Creas tus propias conclusiones de los temas vistos en clases?</p>
--------------	--	---

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo y diseño de investigación

Diseño

El trabajo investigativo tiene un enfoque cuantitativo, según (Sánchez, 2019) este tipo de investigación trata específicamente de fenómenos que pueden ser medidos por técnicas estadísticas a través de la recolección de datos, además de la objetividad; Los datos recibidos de la encuesta, entrevista y cuestionario serán procesados a través de plataformas digitales y finalizarán con su posterior análisis, que conducirá a la verificación de las hipótesis planteadas en el cuestionario.

Se trabajaron las dimensiones de la educación social en el marco del trabajo de campo y revisión bibliográfica para identificar la importancia de las estrategias metodológicas utilizadas en el desarrollo de aulas para el aprendizaje, ya que los estudiantes adquieren un pensamiento crítico en este campo. Lengua y literatura, además de tamizar, identifica y detalla la población y muestra con la que trabajará.

Modalidad de trabajo

Investigación de campo: La investigación de campo es una forma de recolectar datos y relacionarlos con la realidad, además de ubicar al investigador en el lugar del estudio, este método es de gran utilidad para realizar trabajos exploratorios, relacionados o mixtos, por lo tanto, en este estudio los datos serán recopilado en la Escuela Particular Continente Americano, ubicado en el Cantón La Libertad, es decir en situ con los estudiantes sexto año de Educación Básica, paran la recolección de información y en el análisis de la misma obteniéndola, mediante encuesta a los estudiantes y entrevista a la docente del tema a investigar.

Investigación bibliográfica: La investigación bibliográfica se caracteriza por el uso preciso y metódico de las fuentes de información de acuerdo a cada variable del trabajo investigativo, por ello es necesario indagar para determinar cuáles son las fuentes más confiables y adecuadas para sumarse al trabajo investigativo recopilación actual en la era de la información . Con multitud de fuentes de información, este modelo de investigación se utiliza a la hora de buscar y clasificar la información porque estas bases teóricas se construyen para sustentar las preguntas, métodos y referencias de este trabajo investigativo, además de intervenir en el mundo de las fuentes de información, ya sean primarias, secundaria o terciaria, identifica de esta manera todas las referencias encontradas para la elaboración del trabajo investigativo para comprender, entender y explicar mi problema bajo diferentes enfoques y circunstancias.

Tipo de investigación

Investigación exploratoria: Se utiliza tanto en métodos cuantitativos como cualitativos y se caracteriza por el estudio y la comprensión de las características de un fenómeno, por lo que este estudio puede realizar un análisis adecuado de los temas tratados en este estudio trabajos anteriores de la misma manera que es disponible para casi los estudiantes. en la escuela, obtener información actual del entorno en el que se desarrolla el aprendizaje, para determinar si se está fomentando el pensamiento crítico en el proceso de aprendizaje.

Investigación descriptiva: Los estudios realizados en la Escuela Particular Continente Americano se pudo verificar la existencia de problemas menores de manera directa y auténtica, en la importancia de las estrategias metodológicas en el área de Lengua y Literatura y su incidencia en el pensamiento crítico de los estudiantes. Para investigar el hecho se realiza una investigación descriptiva que tienen como objetivo detallar la problemática de la investigación, analizando datos sobre tendencias centrales, es decir, tratando de medir o recopilar información sobre variables identificadas. La encuesta identificó el entorno social de los estudiantes y analizó las variables mediante encuestas a estudiantes de sexto grado y mediante la entrevista a la docente encargada del área

De este modo, a través de la investigación exploratoria se conocerá desde una perspectiva amplia el objeto de investigación para obtener datos del mismo, además de conocer los temas más importantes que se deben abordar de acuerdo a la temática que se está investigando.

Población y muestra

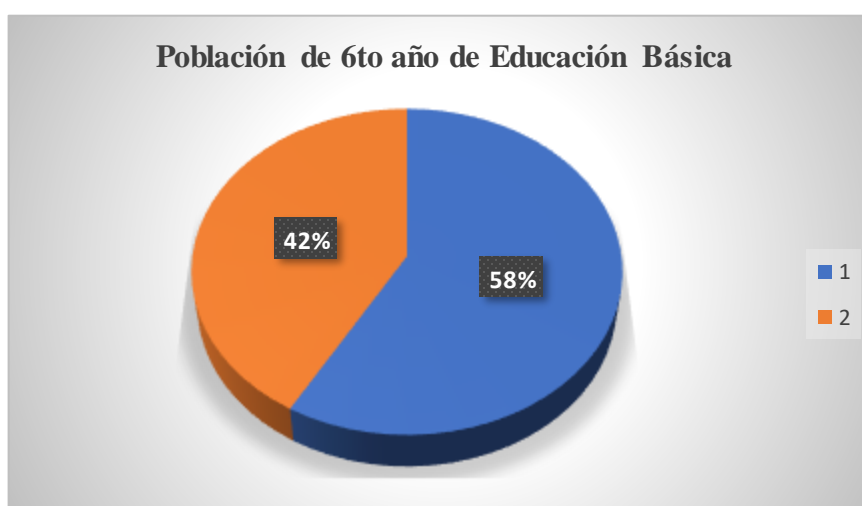
Población: Se considero como población para la presente investigación a los estudiantes de sexto año, de la Escuela Particular Continente Americano conformado por 60 estudiantes, de los cuales, sus edades varían entre 9 a 10 años, la mayoría habita en el cantón La Libertad provincia de Santa Elena donde está ubicada la institución educativa.

Tabla 3 Población estudiantil de 6to año de Educación Básica “Continente Americano”

Población	Año Básico	Paralelo	N° de participantes	Porcentaje
Estudiantes mujeres	6to año	“A”	35	58%
Estudiantes hombres	6to año	“A”	25	42%
Total			60	100 %

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 1 Población de la Escuela Particular Continente Americano



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Además, como población docente, se escogió a la Licenciada Adela Vergara, a cargo de la asignatura de Lengua y Literatura de sexto, sección “A”, contando con el título de tercer nivel en educación primaria.

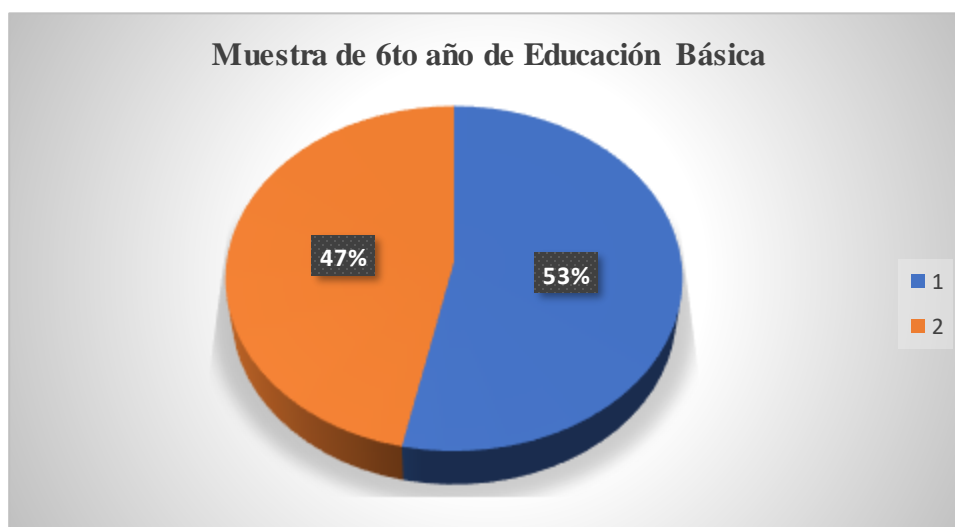
Muestra: La muestra es un subconjunto de la población a la que se puede acceder y trabajar para una encuesta, (Ventura, 2017) menciona que puede o no ser representativa ya que determina el número de participantes viables que destacamos en la investigación; Se realizó la respectiva encuesta en línea a los 30 estudiantes de 6to año sección “A” de la Escuela Particular Continente Americano.

Tabla 4 Muestra de la Escuela Particular Continente Americano

Muestra	Año Básico	Paralelo	N° de participantes	Porcentaje
Estudiantes mujeres	6to año	“A”	16	53%
Estudiantes hombres	6to año	“A”	14	47%
Total			30	100%

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 2 Muestra de la Escuela Particular Continente Americano



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Técnicas de recolección de información

Encuesta: En la presente encuesta se aplica como una de las técnicas de recolección de datos la encuesta, la cual es, igualmente, uno de los métodos más óptimos de obtención de información en trabajos de investigación con enfoque cuantitativo. Según (Gauchi, 2017) determinó que esta técnica es fundamental en la investigación cuantitativa que tiene como objetivo recolectar y organizar datos de una población estadística.

Entrevista: La entrevista es una técnica de recogida de datos de forma privada y directa con el sujeto objeto de estudio. En este estudio se aplicó la entrevista estructurada por tener características cuantitativas. Hay ventajas del uso de cifras para el análisis cuantitativo, además de ser inflexible, con esta técnica se esperaría obtener datos medibles como la frecuencia y la cantidad de conversaciones con los entrevistados o entrevistado.

Instrumentos para la recolección de información

Para recolectar información de los estudiantes se utilizó la técnica de la encuesta y como herramienta un cuestionario que consta de nueve preguntas cuyas respuestas se basan en una escala de cuatro puntos con parámetros de medición de frecuencia utilizados, es decir, muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo, muy en desacuerdo. Además, se recolectó información de los docentes de forma cualitativa, a través de una entrevista y una herramienta manual de ocho preguntas.

Estas herramientas de recopilación de información han sido validadas por la evaluación del trabajo de investigación del asistente de enseñanza como experto en el campo, y los criterios utilizados en esta evaluación son los más completos, consistentes, estandarizados y factibles.

Técnicas de interpretación de información

Se aplicó una encuesta a los estudiantes de sexto grado a través de la plataforma Google Forms para facilitar el acceso a los encuestados, y los resultados de esta técnica fueron tabulados y procesados en Microsoft Excel a través de tablas de frecuencia y gráficos estadísticos para cada pregunta. Finalmente, se entregó una entrevista estructurada directamente al docente, quien registro cada pregunta con sus propias respuestas y luego las analizaron a través de Microsoft Word.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Análisis de encuesta a estudiantes

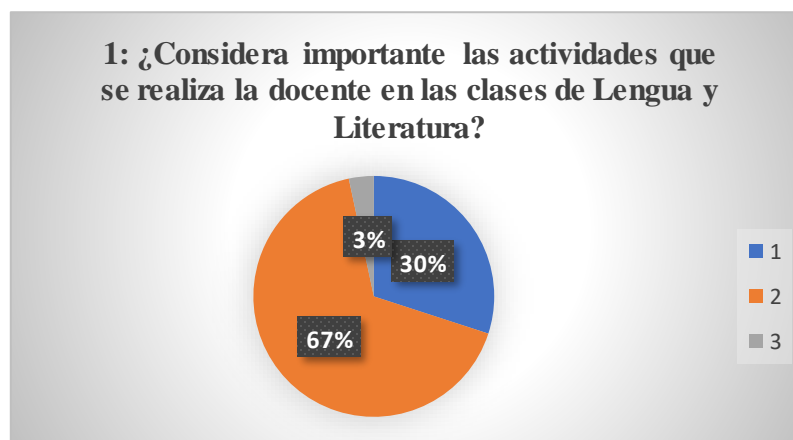
Pregunta 1: ¿Considera importante las actividades que se realiza la docente en las clases de Lengua y Literatura?

Tabla 5 Importancia de las actividades

Respuestas	N° de participantes	Porcentaje
Siempre	9	30%
A veces	20	67%
Nunca	1	3%
Total	30	100%

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 3 Importancia de las actividades de Lengua y Literatura



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: De los datos obtenidos en la encuesta se puede observar que el 67% de los estudiantes de sexto año encuestados consideran que las actividades que realiza el docente de Lengua y Literatura son importantes; el 30% de los encuestados consideraron que este tipo de actividades solo a veces son importantes; mientras que el 3% consideran que este tipo de actividades no son de importancia.

Esto quiere decir que más de la sexta parte de la clase se sienten motivados con las clases de Lengua y Literatura y que es una mínima parte de los estudiantes que no le dan la importancia debida a esta materia.

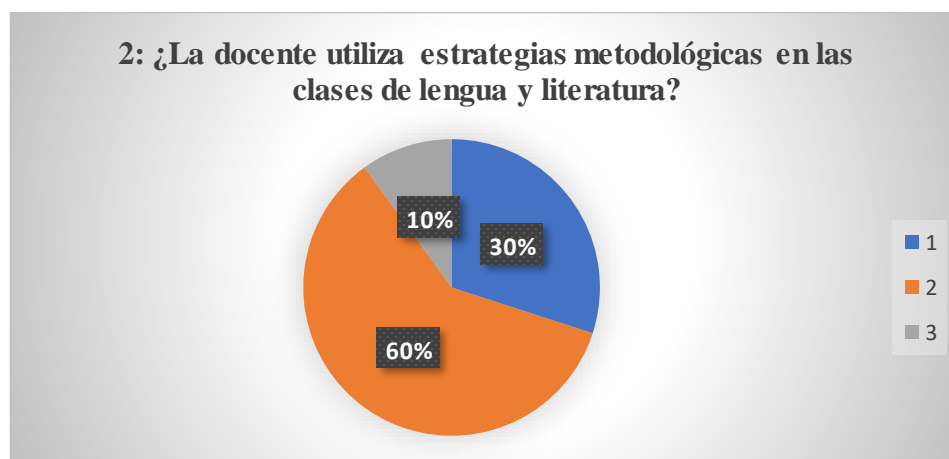
Pregunta 2: ¿La docente utiliza estrategias metodológicas en las clases de lengua y literatura?

Tabla 6 La docente utiliza estrategias metodológicas

Respuestas	N° de participantes	Porcentaje
Siempre	9	30%
A veces	18	60%
Nunca	3	10%
Total	30	100%

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 4 La docente utiliza estrategias metodológicas



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: Mediante los resultados obtenidos en la encuesta, se puede determinar que el 60% de los estudiantes encuestados afirmaron que la docente siempre utiliza estrategias metodológicas en las clases de Lengua y literatura, Así mismo un grupo de estudiantes equivalente al 30% respondieron que solo en ocasiones la docente utiliza estrategias metodológicas en las clases de Lengua y Literatura; mientras que el 10% de los encuestados expresaron que la docente nunca utilizan estrategias metodológicas.

Esto nos da a conocer que más de la mitad del total del salón de clases coinciden con la utilización de estrategias metodológicas aplicadas por su docente; sin embargo, existe un número considerable que no puede pasar desapercibido ya que nos dan a conocer que, entre las estrategias aplicadas, existe un problema con la docente que no puede llegar a sus estudiantes.

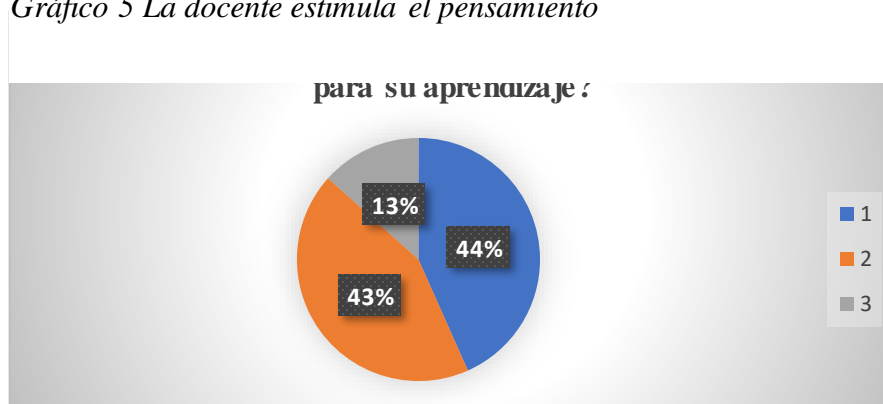
Pregunta 3: ¿La docente estimula el pensamiento crítico para su aprendizaje?

Tabla 7 La docente estimula el pensamiento

Respuestas	N° de participantes	Porcentaje
Siempre	13	44%
A veces	13	43%
Nunca	4	13%
Total	30	100%

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 5 La docente estimula el pensamiento



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: Por medio de las encuestas realizada hemos logrado constatar que el 44% de los encuestados manifiestan que la docente siempre estimula el pensamiento crítico en las clases de Lengua y Literatura, mientras que el 43% de los encuestados respondió que a veces se realizan este tipo de actividades y por último el 13% contestaron que la docente nunca realiza estas actividades.

A través de las encuestas aplicadas a los estudiantes podemos observar que la docente no está estimulando el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura de manera apropiada, como podemos apreciar ya que existe una igualdad en los resultados de las encuestas, mientras que una pequeña parte de encuestados considera que la docente no realiza esta actividad que por ende es importante para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

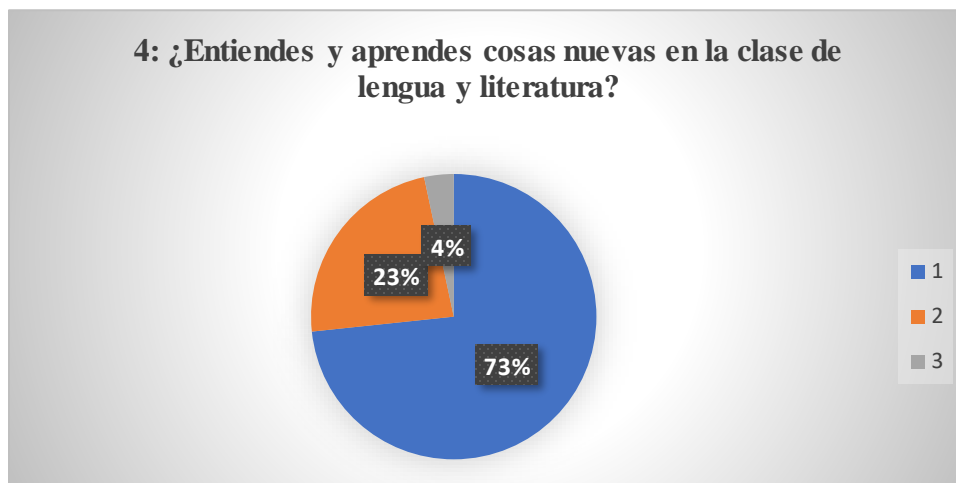
Pregunta 4: ¿Entiendes y aprendes cosas nuevas en la clase de lengua y literatura?

Tabla 8 Entiendes y aprendes Lengua y Literatura

Respuestas	Nº de participantes	Porcentaje
Siempre	22	73%
A veces	7	23%
Nunca	1	4%
Total	30	100%

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 6 Entiendes y aprendes



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: Mediante los datos de las encuestas el 73% expresan que siempre entienden y aprenden cosas nuevas en las clases de Lengua y Literatura, mientras que el 23% indican que a veces entienden y aprenden, y un 3% de encuestados no logran comprender los temas expuesto en las clases de Lengua y Literatura impartidas por la docente.

Es importante mencionar que gran parte de los estudiantes logran entender y aprender lo que la docente de Lengua y literatura les enseña en cada clase, este resultado hace referencia a un indicador de la séptima parte de los estudiantes; sin embargo, se considera que se debe trabajar con otro tipo de estrategias metodológicas para que ese indicador mínimo de estudiantes logre comprender las clases que imparte la docente

Pregunta 5: ¿Realizas lluvias de ideas, organizadores gráficos, resúmenes, exposiciones o debates al finalizar las clases para la comprensión de los temas vistos en clases?

Tabla 9 Realizas lluvia de ideas

Respuestas	N° de participantes	Porcentaje
Siempre	22	70%
A veces	7	27%
Nunca	1	3%
Total	30	100%

Elaboradora: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 7 Realizas lluvias de ideas



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: En relación a la realización de lluvias de ideas, organizadores gráficos, resúmenes, exposiciones o debates al finalizar las clases el 70% de los encuestados respondieron que siempre lo realizan al finalizar las clases para una mejor comprensión del tema tratado, en cambio el 27% respondieron que a veces lo realiza y por último el 3% contestaron que nunca realizan este tipo de actividades.

De estos datos se puede decir que este tipo de actividades como las lluvias de ideas, organizadores gráficos, resúmenes, exposiciones o debates han sido estrategias aplicadas

de buena forma para la comprensión de la asignatura, es por ello que la séptima parte del salón de clases logra comprender sin dificultad la asignatura.

Pregunta 6: ¿La docente emplea estrategias para que usted desarrollo su pensamiento crítico?

Tabla 10 La docente emplea estrategias

Respuestas	N° de participantes	Porcentaje
Siempre	14	47%
A veces	14	47%
Nunca	2	7%
Total	30	100%

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 8 La docente emplea estrategias



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: Los encuestados respondieron con el 47% que la docente siempre emplea estrategias para que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico, del mismo modo el 47% respondió que a veces la docente emplea estas estrategias

y por último el 7% respondieron que nunca se realizan estas actividades en la clase de Lengua y Literatura.

Este indicador hace referencia en que la docente a pesar de utilizar estrategias metodológicas para la enseñanza de la asignatura, existen la probabilidad de que casi la mitad del grupo encuestado de estudiantes no logre desarrollar el pensamiento crítico, lo que conlleva a que hay que ponerle énfasis a este particular.

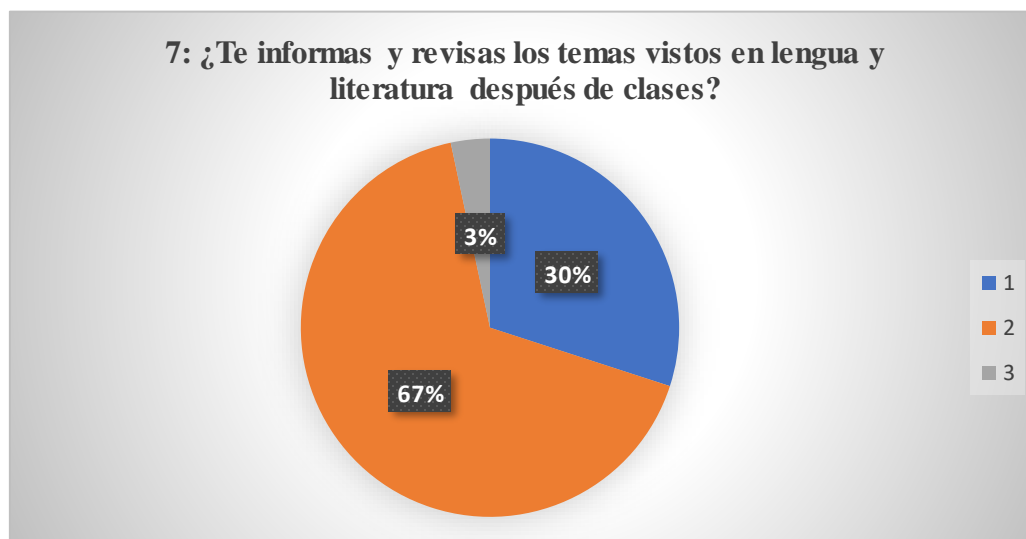
Pregunta 7: ¿Te informas y revisas los temas vistos en lengua y literatura después de clases?

Tabla 11 Te informas y revisas los temas

Respuestas	N° de participantes	Porcentaje
Siempre	9	30%
A veces	20	67%
Nunca	1	3%
Total	30	100%

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 9 Te informas y revisas los temas



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: En relación a si los estudiantes se informan y revisan los temas vistos en las clases de Lengua y Literatura el 30% respondieron que siempre lo hacen después de clases, en cambio el 67% contestó que a veces realizan esta actividad, mientras que el 3% de los encuestados respondieron que nunca lo realizan.

Desde el uso de la tecnología, es notorio el cambio de actitud de los estudiantes, es un distractor que de una u otra forma afecta la evolución del aprendizaje en los estudiantes, es por ello que solo la tercera parte de los encuestados realizan revisiones de los temas estudiados en clases, los demás no le dan la importancia que se requiere para el aprendizaje.

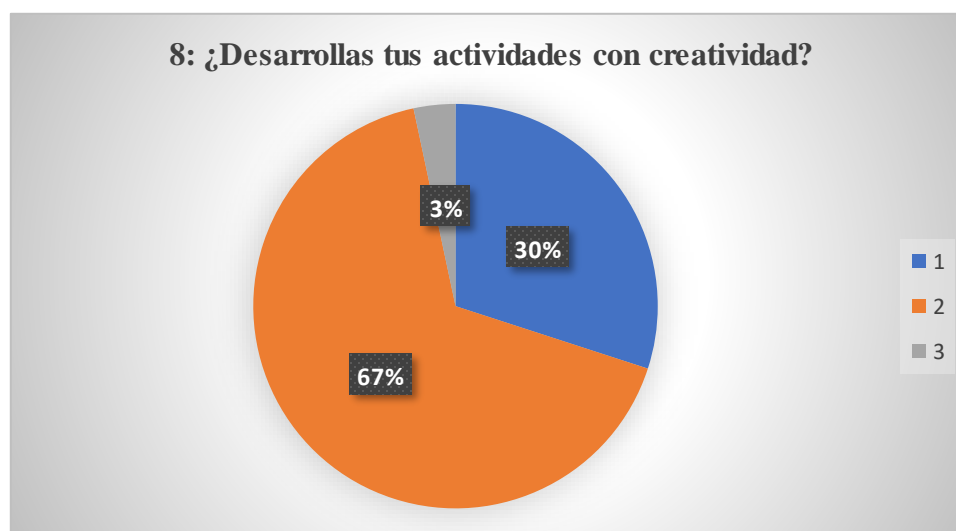
Pregunta 8: ¿Desarrollas tus actividades con creatividad?

Tabla 12 Desarrollas tus actividades con creatividad

Respuestas	N° de participantes	Porcentaje
Siempre	9	30%
A veces	20	67%
Nunca	1	3%
Total	30	100%

Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Gráfico 10 Desarrollas actividades creativas



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: En correspondencia a que si desarrollan sus actividades con creatividad el 30% de los encuestados respondieron que siempre lo hacen, mientras que el 67% de los mismos encuestados respondieron que solo a veces realizan sus actividades con creatividad y por último el 3% de los encuestados no lo realizan.

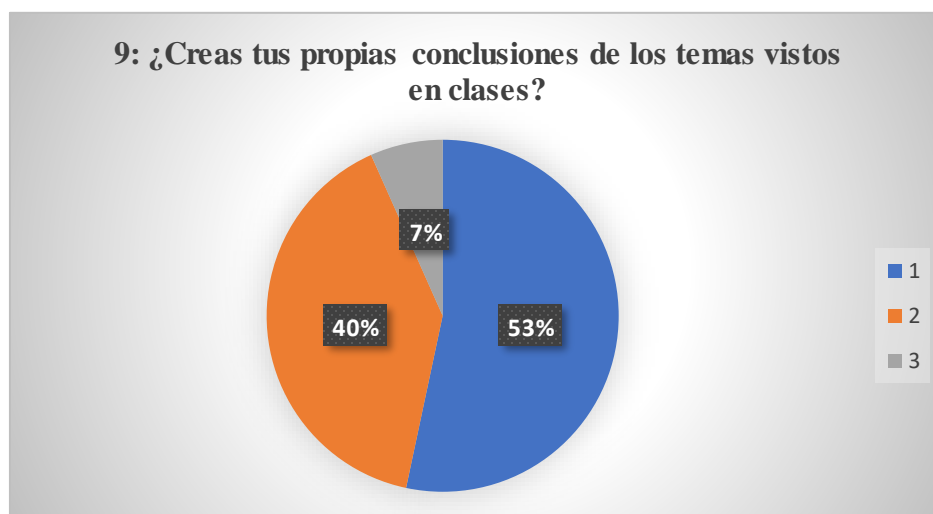
Esto demuestra que es un grupo mínimo quienes desarrollan sus actividades con creatividad; lo que conlleva a analizar a ese grupo que supera la sexta parte de los encuestados que tan solo lo hacen por cumplir, más no porque quieran desarrollar habilidades y destrezas que les permita ser creativos.

Pregunta 9: ¿Creas tus propias conclusiones de los temas vistos en clases?

Tabla 13 Creas tus propias conclusiones

Respuestas	N° de participantes	Porcentaje
Siempre	16	53%
A veces	12	40%
Nunca	2	7%
Total	30	100%

Gráfico 11 Creas tus propias conclusiones



Elaborado por: Borbor Reyes Michelle Dayanara

Análisis e interpretación de resultados: En correspondencia a si crea sus propias conclusiones de los temas vistos en clases el 53% de los encuestados respondieron que siempre realizan esta actividad en las clases de Lengua y Literatura, en cambio el 40% de los encuestados la realizan a veces y por último el 7% nunca crea sus propias conclusiones de los temas que se han visto en la clase.

Esto demuestra aproximadamente la mitad de los estudiantes hacen que el aprendizaje del área de Lengua y Literatura sea específica y de gran valor, ya que son ellos mismos quienes crean sus propias conclusiones y esto hace referencia a que como estudiantes se toman su tiempo para analizar el tema estudiado tradicionalista, lo cual hace que se genere un bajo aprovechamiento escolar.

Análisis de entrevista a docente

Pregunta 1: ¿Por qué cree usted que es importante el uso de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura?

Respuesta: Las estrategias metodológicas siempre nos facilitan poder enseñar y nos ayudan a valorar al estudiante para nosotras saber si ellos han comprendido o no.

Análisis e interpretación de resultados: La docente menciona que, como profesionales de la educación, los docentes siempre están interesados en innovar nuevos métodos, estrategias o formas de trabajar para mejorar la educación y mejorar la calidad de los servicios educativos. En la búsqueda de corregir los vacíos y problemas de la educación, nos hemos esforzado y desarrollado propuestas metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza en el área de la lengua y la literatura.

Pregunta 2: Previo a desarrollar su clase ¿Qué estrategia metodológica tiene en cuenta para emplearla con sus estudiantes?

Respuesta: Siempre se inicia con una dinámica referente al tema o con una lluvia de ideas relacionando el tema anterior con el que vamos a ver.

Análisis e interpretación de resultados: La docente menciona que utiliza diferentes estrategias metodológicas, que le ayuda a contribuir en el proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de dinámicas o con lluvia de ideas ya que se considera que a través de aquello se está dando paso a que el estudiante desarrolle y potencializa habilidades y destrezas como su pensamiento crítico a la hora de impartir la clase.

Pregunta 3: ¿Cree usted que las estrategias metodológicas estimulan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes? Por qué

Respuesta: Si por que las estrategias metodológicas nos enseñan como llegar al niño

Análisis e interpretación de resultados: La docente menciona que las estrategias estimulan el desarrollo del pensamiento crítico en el aula son una forma de movilizar el ambiente de aprendizaje para desarrollar el pensamiento crítico, permitiendo que los estudiantes enfrenten las realidades de sus vidas de manera autónoma y libre, haciéndolas reales en el aula y de forma grupal que permita a los estudiantes a ser más participativos.

Pregunta 4: ¿Cómo considera usted estimular el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura?

Respuesta: Con la lectura, con la visión, con imágenes ahora que estamos en esta gama donde podemos controlarlos con el internet, de esa manera lo podemos estimular, leyendo, con recursos visuales, con cuentos, con canciones.

Análisis e interpretación de resultados: La docente menciona que para lograr resultados importantes en este sentido requiere que los estudiantes les den espacios para interpretar, analizar, evaluar, y autocorregirse, utilizando herramientas poderosas de lectura estudiantil. La comprensión lectora siempre será el punto de partida del pensamiento crítico. Si un texto no se interpreta claramente, no puede ser criticado como parte de la realidad, es decir, si aún no se reconoce su contenido, propósito y significado. La adquisición de sentido es la única forma de seguir el modelo dialéctico.

Pregunta 5: ¿En la estrategia metodológica que generalmente utilizan los docentes como la “lluvias de ideas” cual es el resultado con los estudiantes?

Respuesta: Si mucho, se utiliza para generar diversas soluciones y alternativas a los problemas, pero también es útil para hacer recomendaciones colectivas o tomar decisiones conjuntas fomenta la participación en la clase y los estudiantes van creando su criterio en los temas tratados en el aula de clases.

Análisis e interpretación de resultados: La docente nos indica que ella utiliza mucho la herramienta “lluvia de ideas” con el uso de esta estrategia recopila diferentes pensamientos sobre un tema, haciendo una breve descripción, en lugar de hacer preguntas, las ventajas de estas técnicas son múltiples, ya que permiten trabajar de manera grupal y se respetan todas las opiniones, esto ayuda tanto a la creatividad de los estudiantes.

Pregunta 6: ¿Cuál es el resultado que se obtiene al permitir a los estudiantes enriquecer sus conocimientos a través de debates, diálogos, explicaciones, entre otros?

Respuesta: Cuando el estudiante realiza debates, diálogos, explicaciones, entre otros, como resultado se obtiene un aprendizaje significativo, es decir que el estudiante relaciona que ya sabe con los nuevos conocimientos intrínsecos en la modificación y evolución de la información.

Análisis e interpretación de resultados: La docente nos menciona que estas estrategias ayudan en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y estimulan las habilidades del desarrollo de pensamiento crítico, ya que se van desarrollando en los diferentes temas con estas técnicas y van construyendo su conocimiento de una mejor manera, además estas hacen que la clase sea un poco mas participativa.

Pregunta 7: ¿De qué manera Usted como docente influye en el estudiante para generar el pensamiento crítico que induce a la reflexión y análisis de los contenidos?

Respuesta: Animo a los estudiantes a realizar nuevos descubrimientos, les enseño a dudar y a realizar preguntas acerca del entorno indicándoles que deben justificar, argumentar, analizar, ideas de esa manera ellos tendrán autonomía para generar el pensamiento crítico de los contenidos impartidos en las clases.

Análisis e interpretación de resultados: La docente menciona que ella anima a los estudiantes a hacer nuevos descubrimientos y les enseño a cuestionar y cuestionar el entorno, mostrándoles la necesidad de la reflexión para que puedan pensar críticamente sobre lo que se enseña en el aula.

Pregunta 8: ¿De qué forma las actividades realizadas en las clases incentivan el análisis y reflexión del tema tratado en los estudiantes?

Respuesta: Fomentan un aprendizaje significativo y comprensión para que el estudiante pueda establecer nuevas relaciones entre hechos e ideas.

Análisis e interpretación de resultados: La docente menciona que fomenta el aprendizaje para así lograr con los objetivos establecidos en las clases, esto incentiva de manera significativa entre nuevos temas a tratar en todo el proceso educativo.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El presente estudio se realizó en la Escuela Particular Continente Americano, con la finalidad de identificar la importancia de las estrategias metodológicas y su incidencia en el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto año, luego del proceso de encuestas, entrevista y recolección de datos, se obtuvieron los siguientes resultados.

Cumplimiento de objetivos

Cumplimiento del objetivo general

El estudio realizado ha generado como resultado la importancia de realizar un replanteamiento de estrategias metodológicas empleadas por los docentes, esto se debe a los resultados obtenidos en las encuestas que nos ha permitido determinar que existen falencias dentro de la enseñanza – aprendizaje; por lo que se recomienda realizar trabajos compartidos para que se generen debates entre los estudiantes y desarrollen el pensamiento crítico que les permita analizar y comprender su entorno. Por lo expuesto anteriormente se logró determinar que las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el área de Lengua y Literatura no están siendo aplicadas debidamente, por lo que obstaculiza el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de la Escuela Particular Continente Americano.

Cumplimiento de objetivos específicos

En el campo investigativo se ha logrado verificar, de manera precisa que las estrategias metodológicas inciden en el pensamiento crítico de los estudiantes; es decir, que son

fundamentales aplicarlas debidamente para que se puedan desenvolver a otro nivel, es decir, que tenga criterio propio y análisis de cualquier evento que suscite.

La construcción de argumentos refleja la capacidad de pensamiento crítico que tiene el estudiante y que le hace capaz de emitir buen juicio. Para efectos que esto suceda es necesario emplear estrategias metodológicas que incidan en la formación de los estudiantes.

Conclusiones generales

- Es fundamental y necesario fortalecer el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura que le permita al niño desenvolver con mayor preferencia los Aprendizajes dado por los docentes.
- El pensamiento crítico desarrolla un rol importante en el aprendizaje de los niños, debido a que permite desarrollar y potencializar destrezas, lo que conlleva al razonamiento, análisis, síntesis la reflexión que intervienen directamente a la hora de consolidar los Aprendizajes.
- En conclusión, se puede decir que el desarrollo del pensamiento crítico produce en el estudiante aspectos que le permiten razonar y fortalecer la parte intelectual a la hora del aprendizaje, ya que intervienen procesos sistemáticos que dinamizan los saberes abriendo campo a las nuevas ideas que generan un aprendizaje significativo.
- Se puede concluir que los docentes de esta escuela no conocen estrategias que le ayuden a desarrollar el pensamiento crítico de los niños, por lo que; el desconocimiento y la aplicación de las mismas, no permite que el estudiante mejore el proceso de asimilación que beneficia el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

Recomendaciones generales

- Basado en el estudio realizado a los estudiantes de 6to año de Educación Básica, se recomienda a los docentes capacitarse en estrategias que les ayude a fortalecer el pensamiento crítico, debido que la ausencia de los mismos puede generar un problema para el aprendizaje lo que incide en la comprensión al aprender para llevar el nivel educativo de los estudiantes.
- Es preciso que en las horas de Lengua y Literatura los docentes busquen herramientas, mecanismos o estrategias que le permita llegar con facilidad con los Aprendizajes y que estos permanezcan a través del tiempo es decir tengan sentido para llevarlos a la práctica.
- Es de vital importancia desarrollar en el estudiante destrezas, habilidades y capacidades que permitan potencializar y fortalecer el pensamiento crítico en el Área de Lengua y Literatura.

Bibliografía

- Álvarez González, A. R., & Gavilanes Quishpe, E. G. (2018). *ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DEL PEA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "SUMAK KAWSAY"*. Obtenido de Ambato: Universidad Tecnológica Indoamérica: <http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/902>
- Arguello, B. S. (2016). Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Boalm, F. (2018). *Estrategias*. Obtenido de <https://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1V2J9XZYF-B98X90-3VQC/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSE%20C3%91ANZA-APRENDIZAJE.pdf>
- Cassany, D. (2017). *Ministerio de educación*. Obtenido de http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio_LENGUA.pdf
- Cruz, M., Criollo, M., & Raffo, D. (30 de Agosto de 2017). *Dialnet*. Obtenido de <file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-EstrategiasMetodologicasParaLaEnsenanzaaprendizaje-6183869.pdf>
- Gauchi, V. (30 de Junio de 2017). *Revista Española de Documentación Científica*. Obtenido de Gauchi Risso, V. (2017). Estudio de los métodos de investigación y técnicas de recolección de datos utilizadas en bibliotecología y ciencia de la información. *Revista Española De Documentación Científica*, 40(2), e175
- González, A. (2016). *Scielo*. Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0459-12832014000200003
- Linares, E., & Rojas, L. (2018). Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35298/Fortalecimiento%20del%20pensamiento.pdf?sequence=4>
- Lucín Sani, L. C., & Torres Quinde, J. T. (2017). *Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/27407>
- Manckay, R., Franco, D., & Villacis, P. (Enero de 2018). *Universidad de Guayaquil*. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n1/2218-3620-rus-10-01-336.pdf>
- Mina Mairongo, D. (2017). *Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/27740>
- Muntaner, J., Pinya, C., & Mut, B. (2020). El impacto de las metodologías activas en los resultados académicos: Un estudio de casos. *Revista de curriculum y formación profesorado*, 114.

- Picado, C. R., Mairena Blandón, C. I., & Jarquín Valle, F. d. (2019). *Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua*. Obtenido de <http://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/14914>
- Riquelme, M. (2021). *Web y empresas*. Obtenido de <https://www.webyempresas.com/estrategias-metodologicas/>
- Robles, C. (Agosto de 2019). *Dialnet*. Obtenido de [file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-LaFormacionDelPensamientoCritico-7047154%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-LaFormacionDelPensamientoCritico-7047154%20(1).pdf)
- Sánchez, F. (2019). *Scielo*. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-25162019000100008
- Silva, J., & Maturana, D. (Abril de 2017). *Scielo*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732017000100117
- Taborda, Y., & López, L. (2020). Pensamiento crítico: una emergencia en los ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Inova Educación*, 18.
- Ventura, J. (2017). ¿Población o muestra? *Scielo*.
- Zúñiga Mina, A. V. (2018). *Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/34915>

ANEXOS

ANEXO A: FORMATO DE ENCUESTA A ESTUDIANTES

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

La presente encuesta tiene como objetivo la recolección de información a utilizarse en el trabajo de investigación previo a la obtención del título de licenciatura en Educación Básica, denominado: “Importancia de las estrategias metodológicas en el área de lengua y literatura y su incidencia en el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto año de educación básica de la escuela Particular Continente Americano

Instrucciones:

- Leer detenidamente cada pregunta.
- Seleccione la opción que considere mejor.
- Exprese su criterio de acuerdo a los siguientes parámetros: muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo, muy en desacuerdo.

1. ¿Considera importante las actividades que se realiza la docente en las clases de Lengua y Literatura?
A. Siempre
B. A veces
C. Nunca
2. ¿La docente utiliza estrategias metodológicas en las clases de lengua y literatura?
A. Siempre
B. A veces
C. Nunca
3. ¿La docente estimula el pensamiento crítico para su aprendizaje?
A. Siempre
B. A veces
C. Nunca
4. ¿Entiendes y aprendes cosas nuevas en la clase de lengua y literatura?

- A. Siempre
 - B. A veces
 - C. Nunca
5. ¿Realizas lluvias de ideas, organizadores gráficos, resúmenes, exposiciones o debates al finalizar las clases para la comprensión de los temas vistos en clases?
- A. Siempre
 - B. A veces
 - C. Nunca
6. ¿La docente emplea estrategias para que usted desarrollo su pensamiento?
- A. Siempre
 - B. A veces
 - C. Nunca
7. ¿Te informas y revisas los temas vistos en lengua y literatura después de clases?
- A. Siempre
 - B. A veces
 - C. Nunca
8. ¿Desarrollas tus actividades con creatividad?
- A. Siempre
 - B. A veces
 - C. Nunca
9. ¿Creas tus propias conclusiones de los temas vistos en clases?
- A. Siempre
 - B. A veces
 - C. Nunca

ANEXOB: FORMATO DE ENTREVISTA A DOCENTE

GUÍA PARA ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

La presente entrevista tiene como objetivo la recolección de información a utilizarse en el trabajo de investigación previo a la obtención del título de licenciatura en Educación Básica, denominado: “Importancia de las estrategias metodológicas en el área de lengua y literatura y su incidencia en el pensamiento crítico de los estudiantes de sexto año de educación básica de la Escuela Particular Continente Americano

1. ¿Por qué cree usted que es importante el uso de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura?
2. Previo a desarrollar su clase ¿Qué estrategia metodológica tiene en cuenta para emplearla con sus estudiantes?
3. ¿Cree usted que las estrategias metodológicas estimulan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes? Por qué
4. ¿Cómo considera usted estimular el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura?
5. ¿En la estrategia que generalmente utilizan los docentes como la “lluvias de ideas” cuál es el resultado con los estudiantes?
6. ¿Cuál es el resultado que se obtiene al permitir a los estudiantes enriquecer sus conocimientos a través de debates, diálogos, explicaciones, entre otros?
7. ¿De qué manera Usted como docente influye en el estudiante para generar el pensamiento crítico que induce a la reflexión y análisis de los contenidos?
8. ¿De qué forma las actividades realizadas en las clases incentivan el análisis y reflexión del tema tratado en los estudiantes?

ANEXO C: ENCUESTA EN LÍNEA

Preguntas Respuestas 30 Configuración

Encuesta a estudiantes

Instrucciones:

- Leer detenidamente cada pregunta.
- Seleccione la opción que considere mejor.
- Exprese su criterio de acuerdo a los siguientes parámetros: muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo, muy en desacuerdo.

Nombres y Apellidos *

Texto de respuesta corta

1. ¿Considera importante las actividades que se realiza la docente en las clases de Lengua y Literatura? *

ANEXO D: EXPLICACIÓN DE ENCUESTA A ESTUDIANTES

Zoom Meeting

Chat

Me to Everyone

MR https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdtH1zejdttbqQ-epixXM1z9TZWEH5UmscnU2GhXtN_ZK3hCWQ/viewform?usp=sf_link

jose vergara to Everyone

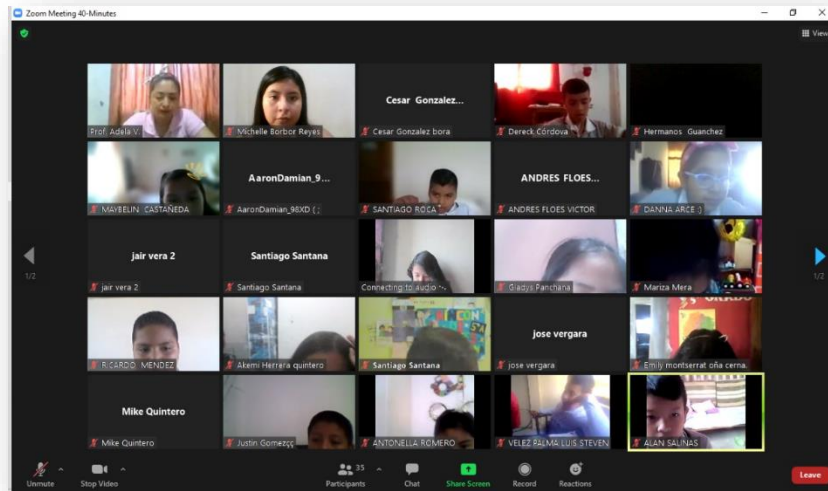
W quien es ella

Who can see your messages?

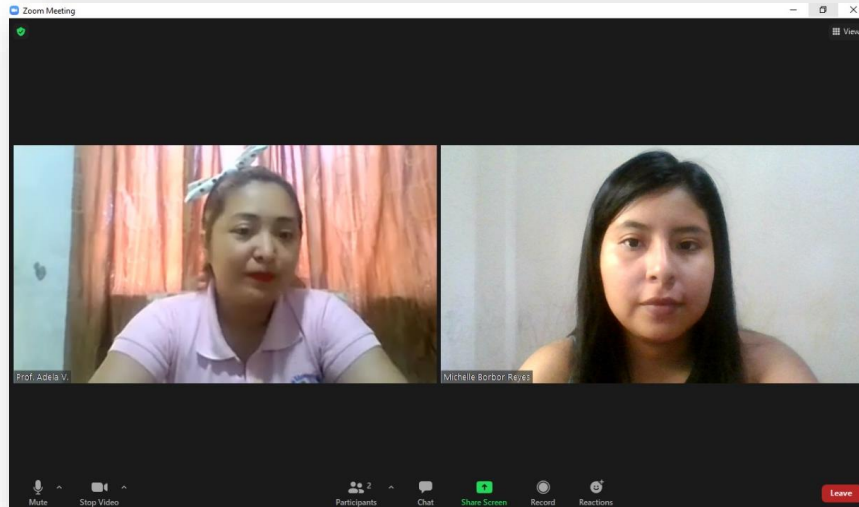
To: Everyone

Type message here...

ANEXO E: APLICACIÓN DE ENCUESTA A ESTUDIANTES EN LÍNEA



ANEXO F: APLICACIÓN DE ENTREVISTA A DOCENTE



ANEXO G: PORCENTAJE DE PLAGIO**Document Information**

Analyzed document	BORBOR MICHELLE TESIS.docx (D127686307)
Submitted	2022-02-11T19:09:00.0000000
Submitted by	
Submitter email	michelleborborreyes@gmail.com
Similarity	2%
Analysis address	mtumbacom.upse@analysis.urkund.com