



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
FONOLÓGICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN INICIAL**

NOMBRE DE LAS AUTORAS:

**BRIONES GONZÁLEZ JOSELYN ALEXANDRA
QUIRUMBAY POZO INGRID CAROLINA**

NOMBRE DE LA TUTORA:

Licenciada, TOMALÁ CHAVARRÍA MÓNICA DOLORES, Mag.

LA LIBERTAD – FEBRERO - 2022

**UNIVERSIDAD ESTADAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
FONOLÓGICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN INICIAL**

NOMBRE DE LAS AUTORAS:
BRIONES GONZÁLEZ JOSELYN ALEXANDRA
QUIRUMBAY POZO INGRID CAROLINA

NOMBRE DE LA TUTORA:
Licenciada, TOMALÁ CHAVARRÍA MÓNICA DOLORES, Mag.

LA LIBERTAD – FEBRERO - 2022

DECLARACIÓN DE LA DOCENTE TUTORA

iii

DECLARACIÓN DE LA DOCENTE TUTORA

En mi calidad de Docente Tutora del Trabajo de Integración Curricular, "EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS", elaborado por las Señoritas Briones González Joselyn Alexandra y Quirumbay Pozo Ingrid Carolina, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del Trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, lo apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



DOCENTE TUTORA

Lcda. TOMALÁ CHAVARRÍA MÓNICA DOLORES, Mag.

C.I. 0906808340

DECLARACIÓN DE LA DOCENTE ESPECIALISTA

iv

DECLARACIÓN DE LA DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista del Trabajo de Integración Curricular “EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por las Señoritas Briones González Joselyn Alexandra y Quirumbay Pozo Ingrid Carolina, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del Trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



DOCENTE ESPECIALISTA
Lcda., ANA TOMALA ANDRADE, Mag
C.I. 0915815344

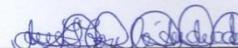
TRIBUNAL DE GRADO

DECLARACION TRIBUNAL DE GRADO

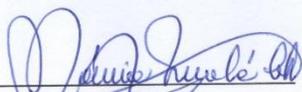
El presente Trabajo de Investigación Científica, con el título "EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS" declaro que lo elaboré, escribí y redacté con honestidad y acuerdo a la normativa del área de Ciencias de la Educación. Declaro



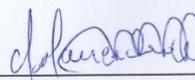
Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc
**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACION INICIAL**



Licda. Ana Tomalá Andrade, Mag
DOCENTE ESPECIALISTA



Licda. Mónica Tomalá Chavarría, Mag
DOCENTE TUTOR



Lic. Amarilis Lainez Quinde, MSc
DOCENTE GUIA UIC

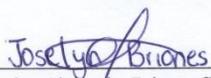
DECLARACIÓN AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES

vi

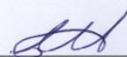
DECLARACIÓN AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS”, declaramos que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Joselyn Alexandra Briones González
CI: 2450309865



Ingrid Carolina Quirumbay Pozo
CI: 0922448915

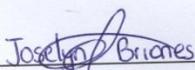
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

vii

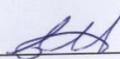
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, Joselyn Alexandra Briones González con C.I: 2450309865 e Ingrid Carolina Quirumbay Pozo con C.I: 0922448915, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación presentado a la Unidad de Integración Curricular cuyo tema es "EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS" Corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente:



Joselyn Alexandra Briones González
CI: 2450309865



Ingrid Carolina Quirumbay Pozo
CI: 0922448915

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme culminar esta etapa tan importante en mi formación profesional, por brindarme fortaleza para no desmayar ante las diferentes situaciones, por guiarme con sabiduría para seguir el camino correcto y culminar mis estudios.

A mi madre Maritza González y a mi tía Lucia González por brindarme su apoyo incondicional, también quiero agradecer a quienes me han sabido inculcar buenos valores y siempre han estado presente en todo momento; a mis tías Mérida y Elsa González, a mis abuelos maternos, a mi enamorado Enyerbeth Quevedo y amigas muy queridas por ser mis apoyos morales en todo el proceso.

A la prestigiosa Universidad Estatal Península de Santa Elena por abrirme las puertas y darme la oportunidad de formarme con una educación de calidad. Así mismo, a mis queridos docentes que impartieron sus conocimientos durante este bello proceso de formación como Licenciada en Educación Inicial.

A mi asesora de tesis, Licenciada, Mónica Tomalá Chavarría, quien fue mi guía, por la confianza y dedicación en este trabajo de titulación.

JOSELYN ALEXANDRA BRIONES GONZÁLEZ

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por ser la luz que me guía siempre, por darme sabiduría y fuerza necesaria para enfrentarme a todos los obstáculos que se presentan en mi vida.

A mi familia por ser el núcleo de amor, unión, paz y seguridad, convirtiéndose en un apoyo incondicional, especialmente a mis padres Luis y María, quienes me inculcaron buenos valores. De igual manera, a mis hermanos y mi esposo por su comprensión y paciencia durante este proceso.

Mi gratitud a la Universidad Estatal Península De Santa Elena por haberme brindado a través de los docentes su calidad profesional que me han permitido ir adquiriendo nuevos conocimientos para ser cada día mejor en mi labor docente y así poder lograr una mejor calidad educativa en los niños.

A mi tutora de tesis, Licenciada, Mónica Tomalá Chavarría, por su orientación, quién con sus conocimientos, experiencia, dedicación y su motivación he logrado culminar con éxito mi Trabajo de Titulación.

INGRID CAROLINA QUIRUMBAY POZO

DEDICATORIA

Dedico este Trabajo de investigación en primer lugar a Dios y a mi mamá quien me ha apoyado de manera incondicional en cada paso de mis estudios, a mis tías quienes son la fuerza que he necesitado para culminar mi carrera profesional.

JOSELYN ALEXANDRA BRIONES GONZÁLEZ

El presente Trabajo de Titulación se lo dedico con amor a mis padres Luis Quirumbay Silvestre y María Pozo Ascencio por todo el apoyo incondicional que me han brindado durante todo este proceso de mi formación académica, sin lugar a dudas han sido mi fuente de inspiración cada día. A mis hermanos Vanessa, Yojana y Anthony, a mi esposo Michael Suarez y mi amiga Paola González, quienes han estado motivándome a seguir adelante a pesar de los obstáculos que se presentaron en mi vida.

INGRID CAROLINA QUIRUMBAY POZO

RESUMEN

La presente Investigación, está direccionada a la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber”; tiene por objetivo determinar la influencia del Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en niños y niñas de 4 a 5 años. Este Estudio está centrado en el paradigma cualitativo, tipo documental, descriptivo y la investigación de campo que permitió comprender la realidad social por medio de la observación y se pudo detectar la problemática sobre las complicaciones que presentan los niños para comunicarse con la docente y sus compañeros al no poder repetir, correctamente las palabras, por lo que es necesario enriquecer aún más su entorno lingüístico. La investigación está basada en las teorías de Piaget, Vygotsky y Chomsky que respaldan las temáticas estudiadas; con respecto a la recolección de información se aplicaron una entrevista y una ficha de observación con sus respectivos cuestionarios. Al analizar los datos obtenidos por medio del software ATLAS.ti 22 se estructuraron nubes de palabras y redes semánticas en donde se reflejan las categorías de investigación. En conclusión, el Lenguaje Oral es un elemento fundamental en la vida del ser humano que influye, directamente en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños de 4 a 5 años.

Palabras claves: Conciencia Fonológica, Lenguaje Oral, Enseñanza y Aprendizaje.

ÍNDICE

PORTADA.....	i
CARATULA.....	ii
DECLARACIÓN DE LA DOCENTE TUTORA.....	iii
DECLARACIÓN DE LA DOCENTE ESPECIALISTA	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES	vi
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD	vii
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA	x
RESUMEN.....	xi
ÍNDICE	xii
ÍNDICE DE TABLAS	xiv
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	3
Situación objeto de investigación.....	3
Inquietudes de las investigadoras	5
Pregunta principal	5
Preguntas secundarias	5
Objetivos de la investigación.....	5
Objetivo general.....	5
Objetivos específicos	6
Motivaciones del origen del Estudio.....	6
CAPITULO II MARCO TEÓRICO – REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO	8
Estudios realizados con la temática	8
A Nivel Internacional	8
A Nivel Nacional	9
A Nivel Local	9
Referentes Teóricos	10
Teoría Cognitiva	10

Teoría constructivista concepto Zona de Desarrollo Próximo.....	10
Teoría Innatista.....	11
Lenguaje oral.....	11
Desarrollo del Lenguaje Oral.....	11
Características del desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 4 a 5 años de edad	12
Componentes del Lenguaje Oral	12
Importancia de la Conciencia Fonológica en los niños de Educación Inicial	17
Relación entre el Lenguaje Oral y la Conciencia Fonológica.....	18
CAPITULO III ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	20
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	20
Población.....	21
Naturaleza o paradigma de investigación	22
a. Método y sus fases.....	22
b. Técnica de recolección de la información	23
c. Técnica de interpretación de la información	24
CAPITULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS (Análisis y discusión de los resultados)	24
Reflexiones críticas.....	24
Aportes de las investigadoras (casuística)	30
REFLEXIONES FINALES	31
REFERENCIAS	33
ANEXOS	24

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Componentes del Lenguaje Oral.....	13
Tabla 2. Áreas de desarrollo de la Conciencia Fonológica.....	16
Tabla 3. Niveles de la Conciencia Fonológica.....	17
Tabla 4. Población.....	21
Tabla 5. Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas	23

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Triangulación.....	25
Figura 2. Nube de Palabras “Categorías de la ficha de observación dirigida a los niños del Subnivel 2.....	27
Figura 3. Red semántica de ficha de observación “Lenguaje Oral y Conciencia Fonológica”.....	29
Figura 4.” Nube de palabras “Categorías de la Entrevista a la docente”	25
Figura 5. Red semántica de entrevista “Lenguaje Oral y Conciencia Fonológica”	26
Figura 6. Red semántica del Desarrollo de la Conciencia Fonológica	30

INTRODUCCIÓN

La Educación en el Ecuador se ha desarrollado en todos los niveles del Sistema Educativo, transformando los modelos pedagógicos para ofrecer una enseñanza de calidad. Con respecto a la Educación Inicial los niños en esta etapa buscan explorar, experimentar, jugar y crear actividades que lo lleven a desarrollar sus diferentes habilidades, especialmente, en estimular la Conciencia Fonológica de la cual dependerá de la asistencia del Lenguaje Oral.

El Lenguaje Oral es una capacidad cognitiva que se da manera innata en el ser humano y permite el proceso comunicativo. Además, es necesario para la adquisición de nuevos aprendizajes. Uno de los aspectos fundamentales del Lenguaje Oral está en el desarrollo de la Conciencia Fonológica que empieza desde etapa infantil, cuando los niños detectan sonidos, silabas y rimas en las palabras, siendo capaces de interpretar, de manera significativa, lo que escucha. Por tanto, es indispensable para el reconocimiento y la diferenciación de los fonemas que es la base para aprender a leer.

La finalidad de esta investigación es determinar la influencia del Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica. Por lo que es necesario, que los docentes involucren actividades de acuerdo a las necesidades de los educandos, las mismas que permitirán beneficiar al proceso de la lectoescritura y socialización, ya que los niños son capaces de articular nuevas palabras a través de su componente central que es la Conciencia Fonológica.

A continuación, la presente investigación se estructura de la siguiente manera:

Capítulo I: se describe el primer momento situación problemática empieza con: situación objeto de investigación, contextualización de la situación objeto de la investigación, inquietudes del investigador, objetivos de la investigación y motivaciones del origen de estudio.

Capítulo II: Corresponde al marco teórico referencial segundo momento la cual contiene: estudios relacionados a la temática, referentes teóricos que se respaldan con la investigación documental y bibliográfica que se procedió a recopilación de libros, artículos científicos y académicos para detallar las categorías estudiadas.

Capítulo III: se basa en el abordaje o momento metodológico que corresponde a la contextualización ontológica y epistemológica del método, la población, muestra, naturaleza y paradigma, método y sus fases, técnicas de la recolección e interpretación de información, las cuales permitieron estructurar la investigación.

Capítulo IV: consiste en la presentación de los hallazgos de la investigación, reflexiones críticas y reflexiones finales, este apartado permite concluir con la investigación, brindando respuesta a las inquietudes del estudio.

CAPÍTULO I SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

En la actualidad, la educación es un factor importante para el desarrollo individual de una persona en el nivel académico y como base para la sociedad, en general. Esto quiere decir, que la educación debe hacer alusión de un cambio en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que ésta se caracteriza por ser la responsable en la formación de los estudiantes desde los conocimientos, habilidades y valores. (Jiménez, 2019)

A nivel mundial, la Conciencia Fonológica ha sido el objeto de estudio de diversas investigaciones. Según Treiman y Zukowski (1996) citado por Aguilar et al., (2011) expresan que la Conciencia Fonológica no es una capacidad que se desarrolla, sin necesidad de enseñarse, sino que se requiere de un proceso de aprendizaje, la cual cambia secuencialmente desde lo más básico hasta lo más complejo de los segmentos fonológicos que los niños puedan identificar y manipular los sonidos del habla. (p.69).

Para Aguilar et al., (2011) manifiestan que las destrezas en la Conciencia Fonológica empieza a desarrollarse desde aproximadamente los 3 a 4 años,

y a partir de esta edad los niños van tomando conciencia de cómo se combinan los sonidos del habla (p.97.). En este sentido se comprende que la Conciencia Fonológica abarca habilidades que se desarrollan gracias a la adquisición del Lenguaje Oral.

En el Ecuador, los docentes del área de Educación Inicial desempeñan un rol fundamental al desarrollar las diferentes habilidades, especialmente, la Conciencia Fonológica, de la cual dependerá de la asistencia del Lenguaje Oral. (Posligua y Pachay, 2021). Es decir, que la habilidad de la Conciencia Fonológica se encuentra relacionada con la identificación y segmentación de sílabas hasta fonémicas. (Coloma et al., 2007)

Contextualización de la situación objeto de investigación

Con relación a la etapa infantil se presentan diferentes dificultades, una de ellas es desarrollar la Conciencia Fonológica, que son grandes retos a los que se enfrentan los niños para la adquisición de nuevos aprendizajes, lo cual significa que la Conciencia Fonológica es una habilidad que debe satisfacer a las necesidades individuales de cada niño como resultado en su desarrollo socioafectivo y cognitivo.

La presente Investigación se realizó en la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber” ubicada en el Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, durante el período lectivo 2021 – 2022; la Institución Educativa, atiende un total de 60 niños entre 4 a 5 años de edad que corresponde al área de Educación Inicial del Subnivel 2. Dicha Unidad de Educación se convirtió en el campo de acción de la investigación en donde se procedió a un estudio por parte de las Autoras de este Trabajo, quienes descubrieron a través de la observación durante las prácticas preprofesionales el problema que consistía en las dificultades que presentaban los niños al desarrollar su Conciencia Fonológica.

Por lo general, al ingresar a esta etapa escolar, el educando establece relaciones interpersonales, sin embargo, se ha podido detectar que los niños del subnivel 2 de la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber” tienen ciertas complicaciones para comunicarse con la docente y sus compañeros, tales como: la falta de fluidez al expresar, correctamente, las palabras, aprender rimas infantiles, contar las sílabas de las palabras, reconocer la repetición de sonidos (aliteración), identificar el primer sonido que escuchan en las palabras y no disfrutar al escuchar cuentos con rimas.

Inquietudes de las investigadoras

Pregunta principal

¿Cómo influye el lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del subnivel Inicial 2?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son las posturas teóricas con respecto al lenguaje oral y conciencia fonológica en los niños y niñas del subnivel Inicial 2?

¿Cómo benefician los componentes del lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del Subnivel 2 de la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber”?

¿Cuál es la relación que existen entre el lenguaje oral y el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del Subnivel 2?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar la influencia del lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del subnivel 2.

Objetivos específicos

Fundamentar las posturas teóricas con respecto al lenguaje oral y conciencia fonológica en los niños y niñas de 4 a 5 años.

Identificar los componentes del lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del Subnivel 2 de la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber”

Reflexionar acerca de la relación existente entre el lenguaje oral y el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del Subnivel 2.

Motivaciones del origen del Estudio

El presente Trabajo de Investigación resulta interesante para las autoras, ya que, a través de la observación que se realizó en la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber” se pudo detectar que los niños del área de Educación Inicial del subnivel 2 muestran cierta dificultad en el desarrollo de la Conciencia Fonológica. Puesto que, los niños muestran señales que podría indicar que se necesita enriquecer más su entorno lingüístico.

Al considerar que no todos los niños siguen un mismo ritmo y estilo de aprendizaje, se debe dar gran importancia al desarrollar la Conciencia Fonológica proporcionando una mayor interacción comunicativa que le permitirá a los niños interactuar con otras personas de su entorno. Por ello, es necesario, que la docente siga aplicando actividades dentro del aula de clase, que aumente en los niños su concentración y memoria, igualmente, desarrollando, de manera, pertinente la Conciencia Fonológica con asistencia del Lenguaje Oral.

Es preciso recalcar, que la problemática que enfrentan los niños en el desarrollo de la Conciencia Fonológica necesita ser establecida y verificada en su propio contexto. Al igual que las docentes, deben realizar el seguimiento a los niños para observar las dificultades relacionadas al momento de emplear el Lenguaje Oral. Todo esto nos motivó a desarrollar este estudio, en vista que hay muchas maneras de ayudar a los niños a desarrollar la Conciencia Fonológica, sin que les parezca una tarea monótona dentro del aula de clase.

CAPITULO II MARCO TEÓRICO – REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios realizados con la temática

La revisión sistemática de la literatura se realizó con una búsqueda meticulosa a varias investigaciones y proyectos de titulación seleccionados a nivel Internacional, Nacional y Local, considerando los enfoques y abordajes referenciales, relacionados a las categorías establecidas en la temática: “Lenguaje oral y el desarrollo de la Conciencia fonológica”. A continuación, se mencionan los estudios que permitirán respaldar la información con bases sólidas en este proceso:

A Nivel Internacional

En la investigación propuesta en el Artículo, Titulado “*Desarrollo de la Conciencia Fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura*” realizado por Alarcón et al., (2020) mencionan que para ampliar el conocimiento alfabético se debe manipular la segmentación del Lenguaje Oral en su tres dimensiones: léxicas, silábicas y fonémicas, que estas se adquieren a diferentes edades y se vuelven cada vez más complejas a medida que los niños crecen.

Por otra parte, Martín (2014), en su investigación, Titulada “*Lenguaje Oral, Conciencia Fonológica y funciones ejecutivas en 3º de Educación Infantil*”, manifiesta que los niños hacen más explícito su conocimiento de los sonidos del habla cuando empiezan el aprendizaje de la lectoescritura. Por esta razón, considero importante aplicar tres pruebas en su investigación: LOLEVA- PLON-R, LOLEVA CHEXI y PLON-R CHEXI, para la identificación temprana de dificultades acerca de la Conciencia Fonológica.

Por otro lado, Castro (2018), en su proyecto de titulación, denominado “*Desarrollo de la Conciencia Fonológica para la iniciación del proceso de lectura y escritura en estudiantes del kínder D.*” indica que es importante diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje para potenciar la Conciencia Fonológica, la misma que permitirán ejercitar la habilidad metalingüística y para que el niño aprenda asociar entre las grafemas y fonemas, todo esto llevo a concluir que los niños al iniciar el proceso lector tienen que ser de una manera dinámica y divertida.

A Nivel Nacional

En Ecuador, en la ciudad de Cuenca, Aucapiña y Collahuazo (2014) en su trabajo de Titulación “*La Conciencia Fonológica y su Aprendizaje en la Lectoescritura*”, está basado en la fundamentación constructivista de Piaget, Ausubel y Vygotsky quienes aportan que los niños pueden construir su propio conocimiento. El trabajo realizado es pertinente para el estudio actual, porque especifica que el desarrollo de la Conciencia Fonológica permite al niño adquirir una comprensión lectora adecuada y facilita a que sea clara, fluida y precisa a través de la manipulación de las unidades fonológicas.

A Nivel Local

En las investigaciones a nivel local, Anastacio (2016) en su Trabajo de Titulación denominado, *Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los Niños* manifiesta que es imprescindible un manual de estrategias didácticas para fortalecer la comunicación y mejorar la pronunciación de las palabras en cada niño, lo cual se requiere de un proceso de enseñanza y aprendizaje espontáneo, significativo y divertido.

Cabe recalcar que, el investigador realizó su estudio en otro campo de acción que no corresponde a nivel local, pero es uno de los trabajos que se encuentra en el repositorio de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, de la cual las autoras investigadoras son estudiantes, información que permitió profundizar en el problema acerca de la Conciencia Fonológica.

Referentes Teóricos

Teoría Cognitiva

Rafael (2008) basado en los estudios que realizó el reconocido Psicólogo Jean Piaget (1973) declaró como un elemento importante para el desarrollo de Lenguaje Oral el saber comunicarse correctamente con las demás personas; mediante esta ideología los docentes van cambiando la manera de expresarse ya que los niños observan, escuchan y pueden llegar a imitar una mala vocalización. En efecto, el Lenguaje Oral ayuda a desarrollar la habilidad cognitiva ya que en la etapa escolar los niños comienzan a ampliar su vocabulario.

Teoría constructivista concepto Zona de Desarrollo Próximo

López et al., (2011) mencionan que hay una gran relación con el concepto Zona de Desarrollo Próximo y la Conciencia Fonológica según el reconocido Psicólogo Vygotsky (1995) señala que la parte inicial del aprendizaje comienza en la lectura y se determina por el desarrollo fonológico, el cual se establece en los niveles de desarrollo próximos para aprender a identificar los componentes del lenguaje. Es decir, que el niño debe de estar inmerso en un ambiente que fomente la lectura y disponga acompañamiento de un adulto como intermediarios en su aprendizaje.

Teoría Innatista

Birchenall y Müller (2014) realizaron una investigación bajo el enfoque del reconocido Lingüista Chomsky (1976) donde demuestra que el niño antes de aprender una lengua cuenta con un bosquejo gramatical innato que le permite puntualmente acoger comportamientos lingüísticos a través de su habilidad y comprensión auditiva. Del mismo modo, los componentes del lenguaje oral deben impulsar la comunicación para lograr un niño bastante comunicador y competente en todas las dimensiones que corresponden a la conciencia fonológica desde la etapa infantil

Lenguaje oral

El Lenguaje Oral es una habilidad comunicativa que está inmerso en varios aspectos de la vida del ser humano. Desde el punto de vista de Ríos (2014) indica que el “Lenguaje Oral es una capacidad por excelencia del ser humano, aquella que nos distingue de los animales y nos humaniza”. Es decir, que la adquisición del Lenguaje Oral es un aprendizaje fundamental permite la construcción del conocimiento y el logro de una plena integración social y cultural.

Desarrollo del Lenguaje Oral

El desarrollo del Lenguaje Oral es uno de los elementos principales que se adquiere desde los primeros años de vida y que las personas utilizamos para comunicarnos y relacionarnos con las demás. Para Guarneros y Vega, (2014) definen que el Lenguaje Oral se aprende de manera espontánea y permite interactuar e intercambiar información entre las personas y al mundo que lo rodea. Es decir, que está capacidad permite al ser humano a pensar, reflexionar antes unas situaciones de conflictos.

Características del desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 4 a 5 años de edad

El desarrollo del Lenguaje Oral posee varias características que se presentan en los niños de 4 a 5 años, en esta edad adquieren en su vocabulario un mayor número de palabras.

A continuación, se describen aportes de los siguientes Autores relacionados a un listado de características del desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 4 a 5 años de edad. Según, Bonilla, (2016) y Sala, (2020):

- Sostienen un vocabulario de 1600 a 2000 palabras.
- Imitan sonidos de animales, canciones y trabalenguas.
- Narran una anécdota familiar o de la comunidad escolar.
- Emplean oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.
- Pronuncian correctamente los sonidos /m/, /p/, /n/, /b/, /k/, /g/, /d/, /t/, /f/, aunque, algunos presentan dificultad en las consonantes /s/ y /r/.
- Comprenden el orden referente a los términos *ayer*, *hoy* y *mañana*.
- Pronuncian todos los sonidos del habla y explican correctamente.
- Entonan canciones cortas que le permiten aumentar su vocabulario.

Componentes del Lenguaje Oral

El Lenguaje Oral es una capacidad compleja que está conformada por diferentes componentes los cuales puede ser formales (sintaxis, morfología y fonología), de contenido (semántica), y de uso (pragmática). A partir de éstos su desarrollo óptimo es indispensable en los niños para ampliar la base comunicativa, ya que al dominar los componentes lingüísticos van tomando conciencia de las unidades que estructuran el lenguaje. Gutiérrez y Díez, (2017)

En la tabla 1 se detallarán cuáles son los componentes a partir de las 4 dimensiones desde la perspectiva de Pérez y Salmerón, (2006):

Tabla 1.*Componentes del Lenguaje Oral*

	Fonética fonología	Morfosintaxis	Semántica	Pragmática
Expresión	Articulación de los sonidos del habla	Uso de las estructuras del lenguaje	Uso de concepto significativo del vocabulario	Uso adecuado del lenguaje según el contexto
Comprensión	Oír y discriminar los sonidos del habla	Comprensión de la estructura gramatical del lenguaje	Comprensión del vocabulario o del léxico. Conceptos significativos	Comprensión del lenguaje según el contexto

Nota: Datos tomados de Desarrollo de Comunicación y del Lenguaje: indicaciones de preocupación expuesto por Pérez y Salmerón (2006)

Los componentes del Lenguaje Oral se encuentran estrechamente vinculados e interrelacionados unos con otros, lo cual significa que el niño llega a tener un sistema lingüístico propio y busca la coherencia entre todos los componentes del lenguaje.

Importancia del lenguaje oral en la Educación Inicial

El lenguaje oral en la etapa de infantil es importante, porque la expresión más frecuente en la comunicación de las personas, es el habla. Como afirma, Bigas, (1996) que “El desarrollo del lenguaje oral es uno de los aspectos importante en la Educación Inicial para fomentar el aprendizaje de los niños en su proceso de enseñanza, convirtiéndose así en un instrumento útil de socialización y en todos los conocimientos del educando.(p.1). Del mismo modo, Vega (2011), define que el Lenguaje Oral es una habilidad primordial que los niños desde la etapa infantil utilizan para transmitir sus ideas, pensamientos y sentimientos a través de las experiencias vividas acerca de la realidad.

En este sentido, se comprende, que la importancia del lenguaje oral es imprescindible porque permite al niño reproducir los sonidos de las palabras que va escuchando adquiere nuevos aprendizajes a través del entorno social y educativo.

Conciencia fonológica

La conciencia fonológica es una habilidad que se desarrolla en diversos niveles en que los niños adquieren de manera consciente los segmentos sonoros de la lengua. Según Mejía y Eslava (2008), definen que la conciencia fonológica es uno de los predictores primordiales en el aprendizaje lector, ya que permite analizar y sintetizar los segmentos sonoros de la lengua, tales como: segmentar palabras en sílabas y fonemas.

Por otro lado, Jiménez (1992) manifiesta que la Conciencia Fonológica es considerada una habilidad metalingüística que consiste en la toma de conciencia en cualquier unidad fonológica del lenguaje hablado (Piñas et al., 2020). Por consiguiente, la conciencia fonológica es la suma de diversos elementos fonéticos del habla, que no solo los niños incrementan con rapidez esta habilidad, sino también, la manipulación de los sonidos.

Desarrollo de la Conciencia Fonológica

La Conciencia Fonológica empieza a desarrollarse dependiendo de la capacidad intelectual del niño, ya que al pasar de los años va aumentando su complejidad. Actualmente, existen varios autores que se han centrado en este estudio con respecto al desarrollo evolutivo de la Conciencia Fonológica. Gutiérrez y Díez (2018) en su investigación mencionan diversos autores, entre ellos:

Jiménez y Ortiz (2000) manifiestan que la Conciencia Fonológica inicia desde los 4 a 5 años de edad. Por otro lado, Anthony y Francis, (2005) afirman que la Conciencia Fonológica comienza a desarrollarse entre los 4 a 8 años de edad y se aprende desde las silabas hasta los fonemas que tienen mayor complejidad. Del mismo modo, Bizama, Arancibia y Sáez (2012) definen que la Conciencia Fonológica es primordial desde las edades temprana y tiene una gran importancia en la edad de los 4 años hasta que ingresa a la escuela (p.395).

Dentro de este orden de ideas, se considera que la conciencia fonológica se va desarrollando desde temprana edad logrando que los niños adquieran diferentes elementos fonéticos del habla para que les permita comunicarse de manera íntegra con las personas que le rodean.

Área de desarrollo de la Conciencia Fonológica

Paredes (2016) menciona que la Conciencia Fonológica obtiene áreas determinadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje que consiste en dominar las primeras habilidades durante la etapa infantil. Por lo tanto, las áreas que se deben tomar en cuenta para un buen desarrollo de la conciencia fonológica son las palabras, silabas, sonidos iniciales, rimas y fonemas.

A continuación, en la siguiente tabla se detallarán sus respectivas descripciones:

Tabla 2.*Áreas de desarrollo de la Conciencia Fonológica*

Áreas	Descripción
Conciencia auditiva	Toman conciencia que lenguaje está conformado por sonidos en que se está inmerso.
Memoria auditiva	Esta habilidad permite la reproducción de los sonidos y retención en la memoria.
Discriminación auditiva	Se basa en identificar y diferenciar sonidos iguales o diferentes del sistema alfabético.
Sonidos iniciales	Esta habilidad ayuda a discriminar los sonidos del habla, y deben presentarse dentro del mundo de palabras.
Sonidos finales	Se encarga de discriminar los sonidos iniciales y ejercitar los sonidos finales de todas las palabras.

Nota. Datos tomados de Niveles de logro de Conciencia Fonológica en alumnos de Educación Inicial expuesto por Paredes (2016)

Las habilidades mencionadas en la tabla son fundamentales para el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños porque les permite identificar y manipular los sonidos que tienen las palabras. Asimismo, al lograr estimular las diferentes áreas en los niños se garantizará un desarrollo óptimo en su proceso de socialización y en el proceso de la lectoescritura.

Niveles de la conciencia fonológica

La Conciencia Fonológica tiene niveles específicos con respecto al desarrollo evolutivo del niño en las primeras edades. Moráis et al., (1979) mencionan que el desarrollo de la Conciencia Fonológica se refiere a una entidad en diferentes “niveles” de los sonidos del lenguaje, como: sílabas, rimas o fonemas. Aunque estos niveles se desarrollan secuencialmente no se exige al niño a que domine por completo un nivel de éstos. (Durand Rivera et al., 2014)

En la tabla 3 se detallarán los niveles que influyen en el proceso de adquisición de la Conciencia Fonológica que se encuentran estrechamente interrelacionados unos con otros.

Tabla 3.

Niveles de la Conciencia Fonológica

Niveles	Características
Conciencia Léxica	Permite identificar las palabras que componen las frases, oraciones y manipularlas.
Conciencia Silábica	Facilita segmentar, manipular e identificar las sílabas que forman las diferentes palabras.
Conciencia Intrasilábica	Permite estructurar las sílabas a través de las subunidades de sonidos y rimas.
Conciencia Fonémica	Facilita manipular los componentes más pequeños del habla que son los fonemas.

Nota: Datos tomado de la Conciencia Fonológica expuesto por Capilla (2015)

La Conciencia Fonológica se va incrementado de nivel en forma paulatina desde la palabra a la sílaba que son de menor profundidad hasta llegar a realizar las más complejas que son los fonemas. Por lo tanto, la Conciencia Fonológica se inicia cuando los niños detectan sonidos, sílabas y rimas en las palabras que escuchan a través de su entorno lingüístico.

Importancia de la Conciencia Fonológica en los niños de Educación Inicial

La Educación Inicial es una de etapas más importantes para la adquisición de nuevos aprendizajes especialmente en desarrollar la conciencia fonológica que es la base para aprender a leer y facilitará al niño el descubrimiento del principio alfabético e incluyendo las sílabas, rimas y fonemas. Alarcón et al., (2020) expresan que la Conciencia Fonológica es una de las habilidades más importantes que debe estimularse antes de iniciar su aprendizaje lector, ya que está relacionada con el éxito en el proceso de alfabetización y las dificultades que se presentan en su aprendizaje.

Por otro lado, Sastre et al., (2017) argumentan que en la Educación Inicial se debe realizar un entrenamiento en su percepción visual, auditiva y comprensión oral para favorecer en su aprendizaje lector, puesto que, si se llega a estimular desde temprana edad se le facilitará a los niños la adquisición de nuevos aprendizajes que enriquecerán en su vocabulario. Es por esta razón, que la Conciencia Fonológica es considerada una habilidad de gran importancia que debe ser fortalecida durante la etapa infantil.

Relación entre el Lenguaje Oral y la Conciencia Fonológica

La capacidad del lenguaje oral es un elemento importante que se encuentra estrechamente vinculado y relacionado con el desarrollo de la conciencia fonológica de los niños, puesto que, desde ahí se adquiere un sistema lingüístico enriquecedor. Según Martínez et al., (2018) define:

El Lenguaje Oral es el que tiene mayor importancia en centros de Educación Inicial, ya que su papel es preparar al niño para su enseñanza específica y será por medio de la palabra con lo que va interpretar y comprender los aprendizajes. (P.117).

En general, este proceso se determina cuando los niños comienzan a dominar los componentes del Lenguaje Oral, que se aprenden de manera natural al pasar los años, sin necesidad de enseñarlos, por lo que influye el entorno lingüístico adecuado. De la misma forma, ocurre con el vocabulario permitiendo al niño a adquirir la conciencia silábica que son las básicas y que, a su vez proporcionan un soporte para el desempeño en tareas fonológicas de nivel más complejo.

Por lo tanto, el desarrollo de la Conciencia Fonológica debe alcanzar un nivel mínimo para adquirir las habilidades lectoras básicas y aprender a diferenciar los fonemas. Araya, (2019) manifiesta que “la Conciencia Fonológica es un tipo de habilidad que puede completar el análisis y síntesis de fragmentos sonoros hasta que se reconoce el fonema”. (p.5). En este sentido se comprende, que es importante el Lenguaje Oral en el proceso de enseñanza y aún más cuando se adquiere en situaciones reales de comunicación con las demás personas, transmitiendo sus ideas, pensamientos y deseos.

Farrach, (2016) manifiesta que el desarrollo de la Conciencia Fonológica en el Nivel Inicial necesita ser establecida y verificada en la realidad, lo primordial es empezar adecuadamente en el aprendizaje durante su escolarización. Es decir, que los niños son capaces de articular nuevas palabras a través de su componente central que es la Conciencia Fonológica mediante actividades que se seleccionan de acuerdo con las necesidades de los educandos con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

CAPITULO III ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

En este capítulo, se describe el momento metodológico, abordando la contextualización ontológica y epistemológica que respalda el presente Trabajo De Integración Curricular.

La contextualización ontológica de esta investigación hace referencia al método fenomenológico hermenéutico. Según Guillen (2019) define que es un enfoque conducente a la descripción e interpretación de las experiencias vividas, además de las afirmaciones pedagógica. Esto quiere decir, que la metodología se basa en que el investigador se enfoca sobre la realidad o fenómeno de estudio y se construye a través de los sujetos observados y analizados que son los niños.

En cuanto a la contextualización epistemológica las autoras de la investigación, observaron la relación que hay entre el sujeto y objeto de estudio para el sustento de la metodología, lo que significa que es un fundamento interpretativo centrado en el realismo del Lenguaje Oral y en el desarrollo de la Conciencia Fonológica para explorarlo y describirlo, así mismo, se establecerán categorías que aporten a la solución del problema mediante el análisis y recolección de datos que se detallan con un solo propósito al igual que las técnicas de la guía de observación y la entrevista.

El presente estudio se basa en el paradigma cualitativo, que permite comprender la realidad social, como afirma Medina (2001), que este paradigma constituye el intercambio dinámico entre la teoría, los conceptos y los datos con retroinformación y modificaciones constantes en las teorías y de los conceptos basándose en los datos obtenidos.

Por lo tanto, se analizaron e interpretaron, de manera crítica, los resultados, además, se ajustan a la comprensión de los hechos dándole a esta investigación un alcance de tipo descriptivo. Este Trabajo está establecido en la investigación de campo, puesto que, se ejecutó dentro del contexto educativo: Unidad de Educación Básica “Luz del Saber” del subnivel 2, ya que por medio de la observación se identificó la problemática sobre el bajo nivel de desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad, en la que se ha evidenciado que los niños no pueden repetir correctamente las palabras.

Población

En esta investigación, la población estuvo conformada por los estudiantes y más una docente de la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber”: 25 niños de 4 a 5 años edad del área de Educación Inicial del subnivel 2 distribuido en (12 niñas –13 niños).

Tabla 4.

Población

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN
1	Docentes	1
2	Niños y niñas	25
Población Total:		26

Nota. Datos tomados de la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber”.

Muestra

La muestra es el subconjunto de la población a la que se va estudiar, por lo tanto, se seleccionó el muestreo no probabilístico por conveniencia y es la más pertinente de obtener la información de la población. López, (2004) define que en la investigación cualitativa el tamaño de la muestra no es tan importante como en otras investigaciones.

Naturaleza o paradigma de investigación

El paradigma de la presente investigación, se denomina Constructivista, este se basa en la interpretación crítica de la realidad. Según Garden (2007) citado por Estrada y Granados (2007) mencionan que lo que hace distinción al constructivismo de los demás paradigmas es que este cuantifica toda la realidad estudiada, y toma como postura a la reflexión epistemológica y pasa a realizar un crítica ontológica positivista. Este paradigma se centra en el “qué”, en lugar del “por qué” del sujeto de investigación.

a. Método y sus fases

Esta investigación, utilizó el **método inductivo** para la sinopsis de las temáticas a estudiar y a la vez la síntesis de los resultados obtenidos en las entrevistas y la ficha de observación, con el fin de obtener datos relevantes para la investigación. Abreu (2014) manifiesta que es un método que se observa, estudia y conoce las características genéricas o comunes que se reflejan en un conjunto de realidades.

De igual manera, se llevó a cabo el **método Analítico**, para Echavarría et al., (2010) definen que este método se refiere a dos procesos intelectuales que operan conjuntamente, estos son el análisis y la síntesis”: que permite descomponer las partes y cualidades que conforman un todo para ser estudiados.

Como seguimiento a esta actividad, la investigación bibliográfica fue necesaria para la estructuración de los fundamentos teóricos, por lo que se utilizó información de artículos de revistas indexadas, libros y tesis de grado para establecer las posturas teóricas de dicha investigación, la misma que permitirá respaldar la información y obtener un rigor científico.

b. Técnica de recolección de la información

Las técnicas de recolección de información se realizaron con el propósito de describir aquellos sucesos o hechos que de una u otra forma permiten reconocer y comprender aspectos propios de la realidad de las categorías a estudiar. Por tal razón, en la investigación se utilizó la técnica de observación directa que permitió el acercamiento a la realidad del sujeto y la entrevista semiestructurada para recopilar información relevante que facilitó el alcancé de los objetivos planteados y a la validación de las categorías.

La Entrevista semiestructurada, según Díaz et al., (2013) “presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planteadas, su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar e identificar ambigüedades y reducir formalismos”. Este instrumento estuvo conformado por 16 preguntas dirigida a una docente del área de Educación Inicial con el objetivo de recoger información importante y ampliar los conocimientos sobre las dos categorías de la investigación.

La observación directa, para Rekalde et al., (2014) “es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada”. Es decir, que permite al investigador centrarse en el objeto de estudio, describirlo, analizarlo o explicarlo científicamente.

Esta técnica se aplicó a través del instrumento ficha de observación que permitió obtener información de las dos categorías el Lenguaje Oral y la Conciencia Fonológica, la misma que estuvo estructuradas por 20 indicadores dirigidos a los niños de 4 a 5 años del subnivel 2 que están legalmente matriculados en la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber”.

c. Técnica de interpretación de la información

Con respecto, a la técnica de interpretación de la información que se refleja en la investigación se realizó a través de un análisis de contenido que fue extraído mediante los instrumentos aplicados en la Institución Educativa, la cual permitió la descripción objetiva y sistemática de los datos obtenidos en la observación directa y entrevista.

Por otro lado, el procedimiento para analizar los datos consistió en seleccionar la información, la cual fue codificada en el Software ATLAS.ti 22, donde se procedió organizar una nube de palabras en la interpretación de las citas determinadas. Posteriormente, se realizó la categorización y la elaboración de las redes semánticas, las cuales permitieron ser más explícitos en la investigación para llegar a las conclusiones pertinentes.

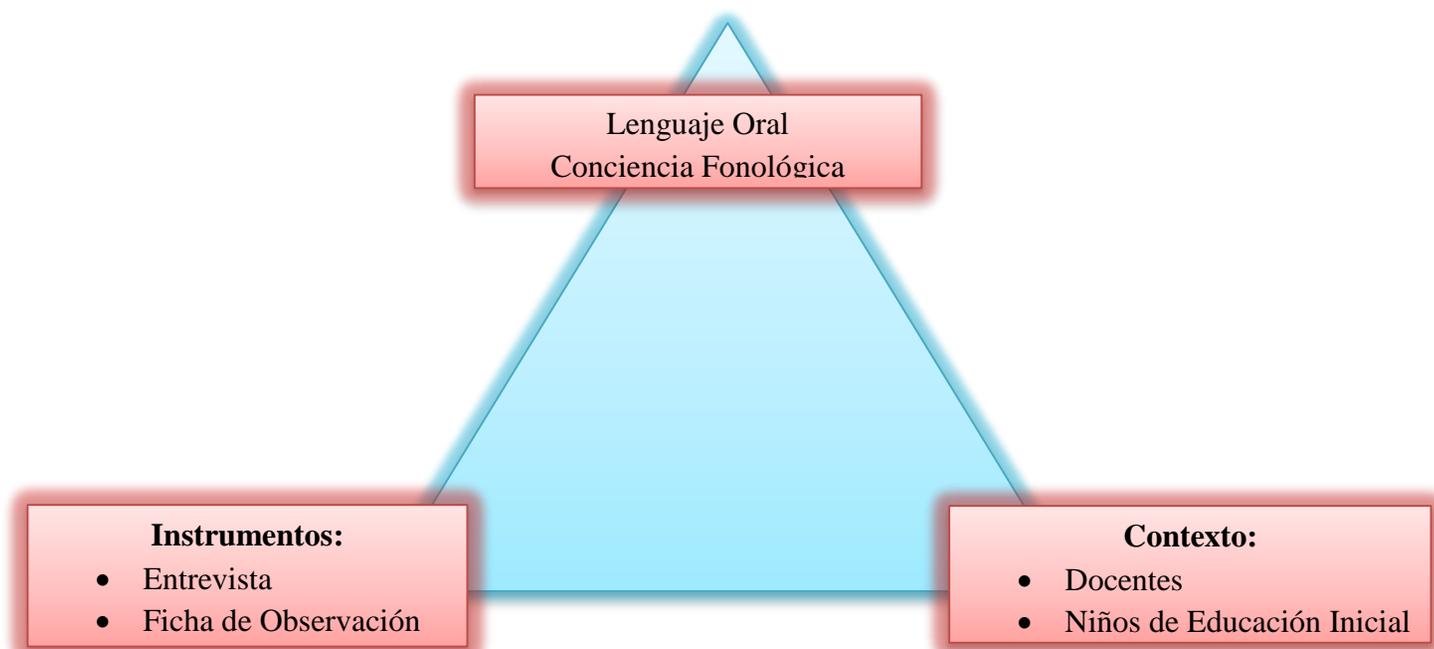
d. Categorización y Triangulación

En relación con los datos obtenidos en la investigación, se realizaron las siguientes fases: primero, se establecieron las unidades de análisis; el segundo, se llevó cabo la categorización y codificación, las cuales permiten establecer probables explicaciones y, por último, se ejecutó la interpretación de los hallazgos.

La categorización en la investigación es la capacidad de reducir la información recolectada. Cisterna (2005) manifiesta que “la categorización es uno de los elementos básicos a tener en cuenta en la elaboración y distinción de tópicos a partir de lo que se recoge y organiza la información”. Es decir, que las categorías deben respaldarse a través la información recolectada bajo las perspectivas de autores, la misma que deben reflejarse en el marco teórico.

La triangulación es un análisis de datos que permite contrastar información recolectada. Cisterna (2005) define que “la triangulación de la información es un acto que se realiza una vez que ha concluido el trabajo de recopilación de la información”. Esto quiere decir, que es un instrumento enriquecedor que permite dar un rigor científico direccionado al objeto de estudio y facilita la interpretación desde cualquiera de los estamentos.

Figura 1. Triangulación



Nota: La figura representa las tres fuentes de datos utilizadas en el estudio.

Tabla 5. Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías
Lenguaje Oral Y Conciencia Fonológica	El lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas 4 a 5 años.	¿Cómo influye el lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del subnivel Inicial 2?	Determinar la influencia del lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del subnivel 2.		Bases teóricas del lenguaje oral y la conciencia fonológica	Concepciones teóricas. Finalidad de los componentes de lenguaje oral Importancia del desarrollo de la conciencia fonológica
		¿Cuáles son las posturas teóricas con respecto al lenguaje oral y conciencia fonológica en los niños y niñas del subnivel Inicial 2?		Fundamentar las posturas teóricas con respecto al lenguaje oral y conciencia fonológica en los niños y niñas de 4 a 5 años.	Componentes del lenguaje oral	Léxico Fonología Semántico Pragmático
		¿Cómo benefician los componentes del lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del Subnivel 2 de la Unidad Educativa Básica “Luz del Saber”		Identificar los componentes del lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica.	Niveles de la Conciencia Fonológica	Conciencia Léxica Silábica Intrasilábica Fonológica
		¿Cuál es la relación que existe entre el lenguaje oral en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del Subnivel 2?		Reflexionar sobre la relación existente en el lenguaje oral y el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños y niñas del Subnivel 2	Desarrollo de la Conciencia Fonológica	Relación entre el Lenguaje Oral y la Conciencia Fonológica

Nota: Elaborado por la Estudiantes: Joselyn Briones e Ingrid Quirumbay

CAPITULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS (Análisis y discusión de los resultados)

Reflexiones críticas

En el presente capítulo se encuentran reflejados los resultados de la investigación en donde se aplicó una ficha de observación a los niños de 4 a 5 años del subnivel 2 y una entrevista a la docente del área de Educación Inicial de la Unidad de Educación Básica “Luz del Saber” por cuanto, la información permitirá llegar a las conclusiones pertinentes de la investigación.

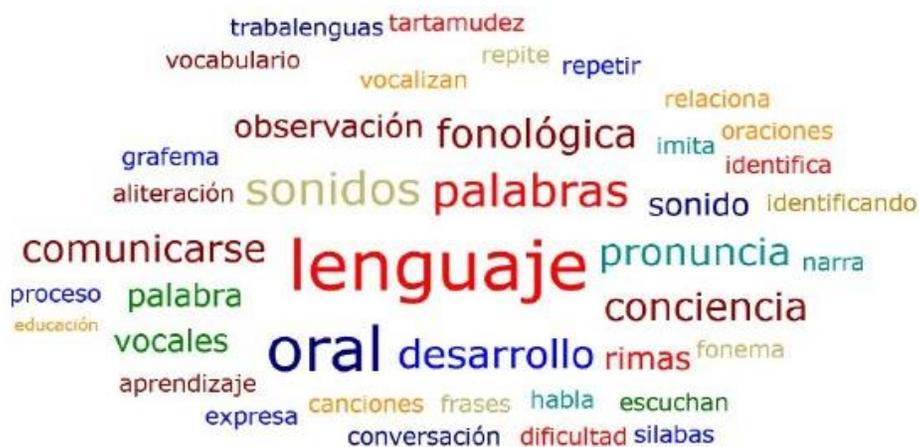
Análisis de la Ficha de Observación

Después del análisis realizado de la ficha de observación por medio del software ATLAS.ti 22 se estructuró una nube de palabras sobre las categorías del *Lenguaje Oral* y la *Conciencia Fonológica*, que establecieron los siguientes códigos: *frases pequeñas para comunicarse, Lenguaje Oral, transmisión de ideas, Conciencia Fonológica, sonidos, aprendizaje, entre otros.*

La categoría del Lenguaje Oral con su código *frases pequeñas para comunicarse* se utilizó , frecuentemente, por los niños porque a través de esta capacidad *transmiten* sus *ideas*, (pensamientos y deseos e intercambian información con las demás personas) por medio de las palabras que se entiendan, fácilmente. Así mismo, se evidenció que la docente de Educación Inicial ayuda a los niños a aumentar su vocabulario a través de las experiencias vividas como los juegos y exploración con el entorno lingüístico.

Al considerar que no todos los niños siguen un mismo ritmo y estilo de *aprendizaje*, se da una gran importancia al desarrollo de la *Conciencia Fonológica* proporcionando una mayor *interacción comunicativa* para la construcción del conocimiento y el logro de una plena *integración social*. Por ello, es necesario, que la docente siga aplicando estrategias dentro del aula de clase, que aumente en los niños su concentración y memoria.

Figura 4. Nube de Palabras “Categorías de la ficha de observación dirigida a los niños del Subnivel 2”



Nota. Extraído ATLAS.ti 22.

Análisis

La categoría de la Conciencia Fonológica se inicia cuando *el niño detecta sonidos, identifica y pronuncia* correctamente las *palabras*, aunque al momento de expresarse con palabras que contengan “S” presentan dificultad como al repetir una *rima* sencilla, ya que al pasar de los años va aumentando su complejidad. Por lo tanto, la educadora como mediadora en su aprendizaje adapta estrategias innovadoras favoreciendo al desarrollo de sus *habilidades cognitivas y comunicativas*.

Análisis

En la red semántica (figura 5) se refleja la categoría Conciencia Fonológica que tiene relación con el concepto de Zona de Desarrollo Próximo expuesta en una de las teorías de Vygotsky, la cual está asociada con los niveles de desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y para adquirir nuevos aprendizajes es necesaria la ayuda de un adulto.

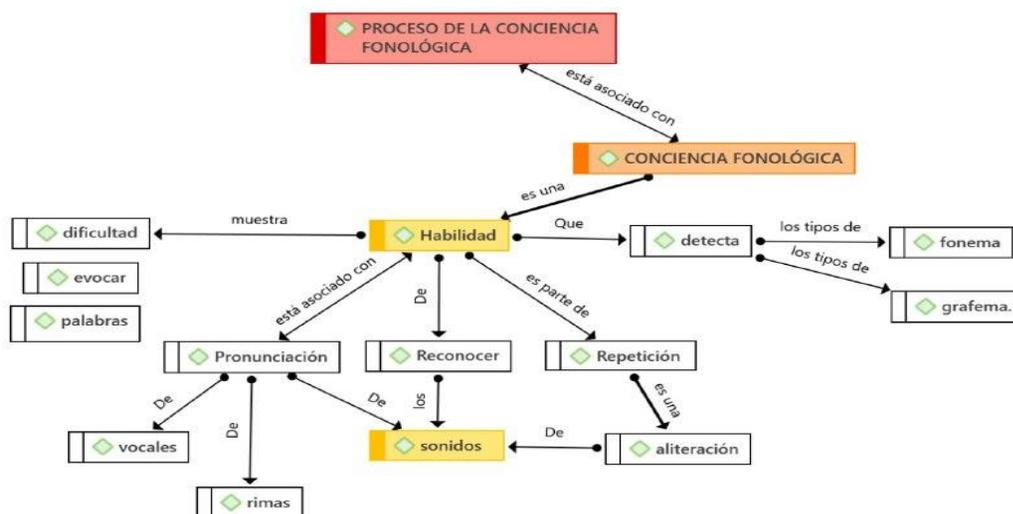
Con relación al código *discriminación de diferentes sonidos* corresponde a que los niños al desarrollar la habilidad de la Conciencia Fonológica se debe estimular la *articulación del Lenguaje Oral* y enseñar cómo se relacionan con los *sonidos alfabéticos* en todos los aspectos que abarcan al conocimiento fonológico en el cual es indispensable para prevenir dificultades en el aprendizaje de los niños.

Es importante dejar en claro que la Conciencia Fonológica es una habilidad que se inicia cuando los niños *detectan sonidos, sílabas y rimas* en las palabras que escuchan a través de su entorno lingüístico. De igual forma, al realizar las actividades para mejorar su lenguaje como: *los trabalenguas, canciones y segmentación de sílabas* benefician el desarrollo de la *Conciencia Fonológica*, puesto que, los niños son capaces de reconocer de manera visual y auditiva las sílabas relacionando entre *grafema y fonema*.

Desde la perspectiva de la docente entrevistada, ella hace énfasis en que todo conocimiento y aprendizaje se da a través de la estimulación o el aprestamiento en la etapa de escolarización, lo cual significa que la importancia de *estimular las habilidades* desde la etapa infantil facilita su *concentración, memoria y atención* de los niños.

aspectos léxicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos que contribuyen a las prácticas iniciales del proceso de la lectoescritura.

Figura 6. Red semántica del Desarrollo de la Conciencia Fonológica



Nota. Extraído ATLAS.ti 22.

Aportes de las investigadoras (casuística)

Una vez finalizada la interpretación de la información recopilada, se puede afirmar que la docente entrevistada considera de gran importancia el desarrollo de la Conciencia Fonológica durante la Etapa Infantil. Además, se debe de tomar en cuenta las necesidades de cada niño para emplear estrategias innovadoras que enriquezcan su habilidad lingüística a través de la asistencia del Lenguaje Oral.

Con relación a este tema, se puede manifestar que los niños no solo adquieren un Lenguaje Oral por naturaleza, sino que también es un proceso que debe ser estimulado desde temprana edad por un adulto, debido a que se presentan dificultades que los cohíbe al comunicarse con las personas.

Por esta razón, se requiere de un acompañamiento pedagógico por parte de la docente del área de Educación Inicial; lo esencial es aplicar actividades didácticas o metodológicas en las planificaciones curriculares para desarrollar la habilidad de la Conciencia Fonológica que es parte del Lenguaje Oral.

REFLEXIONES FINALES

La presente investigación, denominada “Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y niñas de 4 a 5 años”, manifiesta que durante su estructuración se realizó la revisión de la literatura que permite respaldar las posturas teóricas reflejadas en las fuentes bibliográficas para ser más explícitas en la investigación y llegar a las conclusiones pertinentes.

Posteriormente, se logró determinar que el Lenguaje Oral influye positivamente y existe una relación directa en el desarrollo de la Conciencia Fonológica de los niños de 4 a 5 años, ya que el uso del Lenguaje Oral es frecuente al momento de interactuar e intercambiar información entre las personas, y la vez permite transmitir ideas, pensamientos y deseos a través de las palabras. Del mismo modo, esta capacidad ayuda a los niños a ampliar su vocabulario y a mejorar su articulación, fluidez y pronunciación en el habla.

El Lenguaje Oral al ser una capacidad que se adquiere de manera innata, respeta el orden de maduración neurológica de acuerdo a la edad de los niños, por lo tanto, es importante el rol que tienen las educadoras en el nivel Inicial de tener conocimiento acerca de la Conciencia Fonológica, con el objetivo de aplicar una buena intervención pedagógica que permita a los niños alcanzar un mayor nivel en su desarrollo de conciencia léxica, silábica, intrasilábica y fonética que fortalece sus habilidades comunicativas, cognitivas y la lectoescritura.

De igual manera, el Estudio permitió identificar cuáles son los beneficios del Lenguaje Oral que influyen en el desarrollo de la Conciencia Fonológica, destacando que existen niveles y componentes que se desarrollan secuencialmente. Además, la Conciencia Fonológica se inicia cuando los niños empiezan a detectar sonidos, sílabas y rimas en las palabras que escuchan a través de su entorno lingüístico.

Por consiguiente, una vez finalizada la interpretación de la información recopilada a través de la entrevista y la ficha de observación, se pudo determinar que el Lenguaje Oral es un elemento fundamental en la vida del ser humano que favorece al desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños de 4 a 5 años. Por esta razón, es valioso el trabajo de las educadoras, ya que mediante la observación se pudo detectar la falta de actividades que motiven y estimulen el proceso cognitivo de los niños para prevenir dificultades en el desarrollo de la Conciencia Fonológica.

Finalmente, los niños del área de Educación Inicial deben recibir el estímulo en su percepción visual, auditiva y comprensión oral por parte de las educadoras, ya que permite enriquecer su aprendizaje lector, analizar y sintetizar los segmentos sonoros de la lengua, también facilitará a los niños la adquisición de nuevos aprendizajes a través de su entorno lingüístico. Es por esta razón, que la Conciencia Fonológica es considerada una habilidad de gran importancia que debe ser fortalecida durante la etapa infantil.

REFERENCIAS

- Abreu, J. (2014). El Método de la Investigación Research Method. *Daena: International Journal of Good Conscience.*, 9(3), 195–204. [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Aguilar, M., Marchena, E., Navarro, J. I., Menacho, I., & Alcalde, C. (2011). Niveles de dificultad de la conciencia fonológica y aprendizaje lector. *Revista de Logopedia, Foniatria y Audiología*, 31(2), 96–105. [https://doi.org/10.1016/S0214-4603\(11\)70177-2](https://doi.org/10.1016/S0214-4603(11)70177-2)
- Alarcón, R., Gutiérrez, R., & Yagüe, M. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *Revista Signos. Estudios de Lingüística*, 53(104), 664–681. <https://doi.org/10.4067/S0718-09342020000300664>
- Anastacio, L. (2016). *Estrategias Didácticas para el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y niñas de segundo grado de la Escuela de Educación Básica Víctor Emilio Estrada, Cantón Playas, Provincia del Guayas, período lectivo 2015-2016* [Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/3361/1/UPSE-TEB-2016-0041.pdf>
- Anthony, J. L., & Francis, D. J. (2005). Development of Phonological Awareness. *American Psychological Society*, 14(5), 255. <https://doi.org/10.1111/j.0963-7214.2005.00376.x>
- Araya, J. (2019). *Los Principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial*. 1–10.
- Aucapiña, L., & Collahuazo, G. (2014). La conciencia fonológica y su aprendizaje en la lectoescritura [Universidad de Cuenca]. In *Facultad de Filosofía, Letras y Ciencia de la Educación*. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21481/1/TESIS.pdf>
- Bigas, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en Educación Infantil. *Aula de Innovación Educativa*, 46, 1–4. <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>
- Birchenall, L. B., & Müller, O. (2014). La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. *Lenguaje*, 42(2), 417–442. <https://doi.org/10.25100/lenguaje.v42i2.4985>
- Bonilla, R. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. [Universidad de Piura]. In *Thesis*. https://pirhua.udpe.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf
- Capilla, M. (2015). La Conciencia Fonológica. *Revista Internacional de Apoyo a La Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad*, 1(1), 110–120. <https://www.redalyc.org/pdf/5746/574661394010.pdf>
- Castro, L. B. (2018). *Desarrollo de la Conciencia Fonológica para la Iniciación del Proceso de Lectura y Escritura en estudiantes del kínder D*. [Universidad Católica Andrés Bello]. <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAT6544.pdf>

- Cisterna, F. (2005). Categorización Y Triangulación Como Procesos De Validación Del Conocimiento En Investigación Cualitativa Categorization and Triangulation As Processes of Validation of Knowledge in Qualitative Investigations. *Theoria*, 14(1), 61–71. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70629509009.pdf>
- Coloma, C. J., Cobarrubias, I., & Barbieri, Z. de. (2007). Conciencia Fonológica en niños preescolares de 4 y 5 años. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 8(1), 59–69. <https://doi.org/10.5354/0719-4692.2007.21382>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Red de Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal*, 2(7), 162–167. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Durand Rivera, A., Reyes Legorreta, C., Alatorre Miguel, E., & Mendoza Barrera, G. (2014). Conciencia fonológica desde el punto de vista clínico terapéutico. *Revista Fuentes Humanísticas: Lenguas Amerindias y Lingüística*, 85–95. http://zaloamati.azc.uam.mx/bitstream/handle/11191/5115/Conciencia_fonologica_49_06.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Echavarría, L., Diego, J., Gómez, R., Arturo, C., Aristazábal, Z., Ucaris, M., & Vanegas, O. (2010). El Método Analítico Como Método Natural. *Red de Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal*, 25(1).
- Estrada, Á., & Granados, S. (2007). La Psicología Social como Historia. In *Construccionismo social Aportes para el debate y la práctica*.
- Farrach. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *FAREM-Estelí*, 5–9.
- Guarneros, E., & Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances En Psicología Latinoamericana*, 32(1), 21–35. <https://doi.org/10.12804/apl32.1.2014.02>
- Guillen, D. (2019). Investigación cualitativa: Método Fenomenológico Hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201–229. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>
- Gutierrez, R., & Díez, A. (2017). Componentes del lenguaje oral y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Alabe Revista de Investigación Sobre Lectura y Escritura*, 8(16), 1–15. <https://doi.org/10.15645/alabe2017.16.3>
- Gutiérrez, R., & Díez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educacion XXI*, 21(1), 395–416. <https://doi.org/10.5944/educXX1.13256>
- Jiménez, P. (2019). La educación como derecho social, humano y fundamental: principios y perspectivas de la educación moderna. *Revista de Investigaciones Constitucionales*, 6(3), 669–686. <https://doi.org/10.5380/rinc.v6i3.58017>
- López, D., Rodríguez, A., & García, D. (2011). El concepto zona de desarrollo próximo y su manifestación en la educación médica superior cubana. *Educación Médica Superior*, 25(4), 531–539. <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v25n4/ems13411.pdf>
- Lopéz, P. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto Cero*, 9(8), 69–74. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-

02762004000100012

- Martín, P. (2014). Lenguaje oral , conciencia fonológica y funciones ejecutivas en 3º de Educación Infantil. [Universidad de Salamanca]. In *Repositorio Universidad de Salamanca*.
https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/132572/1/TFM_MarGomP_Lenguaje.pdf
- Martinez, A., Tocto, C., & Palacios, L. (2018). La expresión oral en los niños y los cuentos. *UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura*, 4(2), 116–120.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=521751974012>
- Medina, C. (2001). Paradigmas de la Investigación sobre lo Cuantitativo y lo Cualitativo. *Red de Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal*, 10, 79–84. <https://www.redalyc.org/pdf/911/91101010.pdf>
- Mejía, L., & Eslava, J. (2008). Conciencia fonológica y aprendizaje lector Phonologic. *Acta Neurol Colomb*, 24(2), 55–63.
http://www.acnweb.org/acta/2008_24_S2_55.pdf
- Paredes, Z. (2016). *Niveles de logro de conciencia fonológica en alumnos de Educación Inicial de la institución educativa Hans Christian Andersen* [Universidad de Piura]. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2563/EDUC_044.pdf
- Pérez, P., & Salmerón, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Revista Pediatría de Atención Primaria*, 8(32), 679–693. <https://www.redalyc.org/pdf/3666/366638693012.pdf>
- Piñas, M., Mendivel, R., & Pérez, L. (2020). Conciencia Fonológica En Niños De Cinco Años Del Nivel Inicial Del Distrito De Huancavelica, Perú. . . *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5), 27–35. <file:///F:/TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR/2218-3620-rus-12-05-27.pdf>
- Posligua, F. C., & Pachay, A. H. (2021). El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-5 años. In *vista Multi-Ensayos* (Vol. 7).
<https://doi.org/https://doi.org/10.5377/multiensayos.v7i14.12001> El
- Rafael, A. (2008). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky. *Master En Paidopsiquiatría. Bienio 07-08*, 1, 29.
aidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- Rekalde, I., Vizcarra, M., & Macazaga, A. (2014). La observación como estrategia de investigación para construir contextos de aprendizaje y fomentar procesos participativos. *Educación XXI*, 17(1), 201–220.
<https://doi.org/10.5944/educxx1.17.1.1074>
- Ríos, J. (2014). Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela. *Revista Pedagógica Latinoamericana*, IV, 45–58.
https://books.google.com.mx/books?id=2UCUBQAAQBAJ&dq=Desarrollo+del+lenguaje+oral:+rol+de+la+familia+y+la+escuela&hl=es&source=gbs_navlinks_s
- Sala, M. (2020). Trastornos del desarrollo del lenguaje oral y escrito. *17º Congreso Actualización Pediatría*, 251–264. www.aepap.org

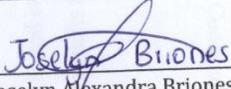
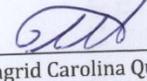
- Sastre, L., Celis, N., Roa, J., & Luengas, C. (2017). *La conciencia fonológica en contextos educativos y terapéuticos: efectos sobre el aprendizaje de la lectura*. 20(2), 175–190. <https://doi.org/10.5294/edu.2017.20.2.1>
- Vega, L. (2011). Estrategias para la promoción del desarrollo del lenguaje en niños preescolares. In *Manuales para profesionales y padres* (p. 36). <http://www.libros.unam.mx/digital/v3/12.pdf>

ANEXOS

ANEXOS

Anexo A: Cronograma

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR																				
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																				
ACTIVIDADES	Octubre 2021				Noviembre 2021				Diciembre 2021				Enero 2022				Febrero 2022			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Socialización de aprobación de tema y asignación de tutor	x																			
2. Aprobación de tema por parte del tutor		x																		
3. Elaboración del capítulo I: El problema			x	x	x	x	x	x												
4. Elaboración del capítulo I: Marco teórico				x	x	x	x	x	x	x										
5. Revisión / Corrección del anteproyecto									x	x			x	x						
6. Elaboración del capítulo III: Marco Metodológico										x	x									
7. Elaboración del capítulo IV: Discusión de los resultados													x	x	x	x				
8. Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular													x	x	x	x	x	x		
9. Designación docentes especialistas																	x	x		
10. Revisión del proyecto de investigación																				x
11. Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones																				x
12. Sustentación del proyecto de investigación																				
13. Ceremonia de incorporación																				

 Lcda. Ana Uribe Veintimilla, MSc Directora de la carrera de Educación Inicial	 Lcda. Mónica Tomalá Chavarría, Mg. Docente Tutora	 Joselyn Alexandra Briones González Estudiante	 Ingrid Carolina Quirumbay Pozo Estudiante
--	---	---	---

Anexo B: Validación de instrumentos

24

Anexo B: Validación de instrumentos

La Libertad, 03 de febrero del 2022

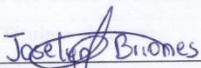
MSc. Wilson Alexander Zambrano Vélez
 DOCENTE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
 DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.

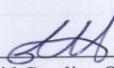
De nuestras consideraciones:

En conocimiento de su alto nivel académico y desempeño profesional, nos permitimos dirigirnos a usted para solicitarle su valiosa colaboración VALIDANDO LOS INSTRUMENTOS que forman parte de nuestro Trabajo de Integración Curricular, cuyo tema es: "El Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en niños y niñas de 4 a 5 años".

Seguras de que sus importantes sugerencias enriquecerán significativamente este Trabajo académico anticipamos nuestros sinceros agradecimientos por su valiosa colaboración.

Atentamente,


 Joselyn Alexandra Briones González
 CI: 2450309865


 Ingrid Carolina Quirumbay Pozo
 CI: 0922448915

Responsables de la Investigación

Título de la investigación	Conciencia fonológica en niños y niñas de 4 a 5 años
Objetivo general de la investigación:	Examinar la influencia del Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en niños y niñas del nivel 2.
Información:	Niños de 4 a 5 años y niñas.
Fuente de los instrumentos:	Investigación de información que se requiere con base en los resultados de investigación.
Categoría 1:	Lenguaje Oral
Categoría 2:	Conciencia Fonológica
Instituciones de procedencia de los instrumentos:	Universidades de prestigio que se dirigen a las docencias del área de Educación Inicial del nivel 2.

Anexo C: Ficha de Registro para Validación de Expertos

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

FICHA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Datos del Experto:

Nombres y apellidos:	Wilson Alexander Zambrano Vélez
Profesión:	Tercer nivel: Psicólogo Mención Psicología Clínica Cuarto nivel: Magíster en Orientación Educación Familiar
Cargo:	Docente
Número de teléfono:	0978658397
Dirección de correo:	wzambrano@upse.edu.ec

Datos Generales de las Estudiantes

Nombres y apellidos:	Joselyn Alexandra Briones González
Formación en curso:	Tercer Nivel
Título a obtener:	Licenciada en Educación Inicial

Nombres y apellidos:	Ingrid Carolina Quirumbay Pozo
Formación en curso:	Tercer Nivel
Título a obtener:	Licenciada en Educación Inicial

Datos sobre la Investigación

Título de la investigación:	El Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en niños y niñas de 4 a 5 años
Objetivo general de la investigación:	Determinar la influencia del Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y niñas del subnivel 2.
Informantes:	Niños de 4 a 5 años y Docentes
Función de los informantes:	Proporcionar la información que se requiere con base a los instrumentos de investigación.
Categoría 1:	Lenguaje Oral
Categoría 2:	Conciencia Fonológica
Instrumentos de recolección de información:	Entrevista de preguntas abiertas dirigidas a las docentes del área de Educación Inicial subnivel 2.

Anexo D: Validación de Experto Guía De Observación

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Título: El Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en niños y niñas de 4 a 5 años

El presente Documento tiene como finalidad adquirir información para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular. La Guía de Observación será aplicada por las autoras de la investigación en dirección a los niños de 4 a 5 años en el área de Educación Inicial.

Instrucciones:

- a) Las Autoras de la investigación marcarán con una X en los casilleros correspondientes a los temas relacionados al Lenguaje Oral y a la Conciencia Fonológica en el desarrollo de las clases virtuales y registrarán la respectiva valoración con la siguiente escala:

Escala de valoración.

- *Siempre*
- *Casi siempre*
- *A veces*
- *Nunca*

A tener en cuenta:

- No confundir los términos: *noción, estructuración y orientación.*

Instrucciones:

- Leer detenidamente el instrumento.
- El cuadro que se presenta en el siguiente apartado, evalúe los items y marque con una X en los casillero, de acuerdo a las categorías.
- En caso de existir recomendaciones u observaciones, rellenar el respectivo casillero.

FICHA DE OBSERVACIÓN				
Objetivo de la Ficha de Observación: Detectar el nivel de desarrollo del Lenguaje Oral y la Conciencia Fonológica en los niños y niñas del subnivel 2.				
Objetivo de la Investigación: Determinar la influencia del Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y niñas del subnivel 2.				
Institución Educativa: Unidad Educativa Básica "Luz del Saber"		Edad: 4 a 5 años		
Grupo: Inicial subnivel 2		Fecha: _____		
CRITERIOS PARA EVALUAR		ESCALA DE VALORACIÓN		
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
Utiliza el lenguaje oral para comunicarse con sus compañeros de clase.				
Vocalizan las palabras que escucha.				
Presenta un vocabulario acorde a su edad.				
Se expresa a través del lenguaje oral con frases pequeñas para comunicarse con las personas que se encuentran a su alrededor.				
Al hablar utiliza oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.				
Manifiesta sus ideas, emociones y deseos, mediante el lenguaje hablado.				
Imita sonidos de animales, canciones y trabalenguas.				
Narra una anécdota familiar o de la comunidad escolar.				
Entona canciones cortas que le permiten aumentar su vocabulario.				
El niño o la niña se aísla o se cohibe al no poder comunicarse a través del lenguaje oral.				
La tartamudez se presenta frecuentemente en el niño como un aspecto habitual en el aprendizaje del habla.				

PROCESO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA DE LOS NIÑOS	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
Logra expresarse oralmente				
Reproduce el sonido de las vocales (a, e, i, o, u).				
Pronuncia correctamente la "S".				
Pronuncia fonemas vibrantes como: r - rr al momento de entablar una conversación.				
Reproduce las silabas dando palmadas por cada "ritmo" que escucha en las palabras.				
Identifica y pronuncia el sonido inicial de la palabra, (aliteración).				
Repite rimas identificando los sonidos que suenan iguales.				
Puede repetir una rima sencilla a partir de una palabra (por, ej. Sol... gol).				
Puede separar la pronunciación de los sonidos en palabras de dos o tres fonemas (por, ej. pan ([p], [a], [n]))				
Cuenta fonemas existentes, en una palabra.				
Asocia el fonema con su respectivo grafema.				
El niño detecta sonidos, silabas y rimas en las palabras que escuchan				
Relaciona sonidos reales, comenzando por lo más sonoro como las vocales (a, e, i, o, u).				
Presenta dificultad para evocar palabras conocidas.				

GUÍA PARA EVALUAR EL INSTRUMENTO DE LA ENTREVISTA																
Criterios a evaluar	N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8	N°9	N°10	N°11	N°12	N°13	N°14	N°15	N°16
	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no
Pertinencia	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Claridad	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Adecuación	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Aplicabilidad	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Recomendaciones u observaciones																
Consideraciones generales del instrumento											Si	No				
Las instrucciones son claras para contestar el cuestionario.											Si					
La cantidad de items es adecuada.											Si					
El lenguaje del instrumento es entendible.											Si					
Sugerencias:																
Firma de la Experto																
	MSc. Wilson Alexander Zambrano Vélez															

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

FICHA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Datos del Experto:

Nombres y apellidos:	Wilson Alexander Zambrano Vélez
Profesión:	Tercer nivel: Psicólogo Mención Psicología Clínica Cuarto nivel: Magíster en Orientación Educación Familiar
Cargo:	Docente
Número de teléfono:	0978658397
Dirección de correo:	wzambrano@upse.edu.ec

Datos Generales de las Estudiantes

Nombres y apellidos:	Joselyn Alexandra Briones González
Formación en curso:	Tercer Nivel
Título a obtener:	Licenciada en Educación Inicial

Nombres y apellidos:	Ingrid Carolina Quirumbay Pozo
Formación en curso:	Tercer Nivel
Título a obtener:	Licenciada en Educación Inicial

Datos sobre la Investigación

Título de la investigación:	El Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en niños y niñas de 4 a 5 años
Objetivo general de la investigación:	Determinar la influencia del Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y niñas del subnivel 2.
Informantes:	Niños de 4 a 5 años y Docentes
Función de los informantes:	Proporcionar la información que se requiere con base a los instrumentos de investigación.
Categoría 1:	Lenguaje Oral
Categoría 2:	Conciencia Fonológica
Instrumentos de recolección de información:	Entrevista de preguntas abiertas dirigidas a las docentes del área de Educación Inicial subnivel 2.

Anexo E: Validación de experto de la Entrevista**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL****CUESTIONARIO DE ENTREVISTA**

Título: EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS.

Señor (Señora, Señorita y otros):

Nos encontramos realizando una investigación acerca de la Influencia del Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y niñas del subnivel 2. Al conocer que usted es una persona versada en este aspecto, les solicitamos muy encarecidamente que nos dé sus respuestas a algunas preguntas al respecto.

Nombre completo del entrevistado/a: _____

Cargo o función que desempeña: _____

Objetivo de la investigación: Determinar la influencia del Lenguaje Oral en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños y niñas del subnivel 2.

A tener en cuenta:

- No confundir los términos: *noción, estructuración y orientación.*

Instrucciones:

- Leer detenidamente el instrumento.
- El cuadro que se presenta en el siguiente apartado, evalúe los ítems y marque con una X en los casillero, de acuerdo a las categorías.
- En caso de existir recomendaciones u observaciones, rellenar el respectivo casillero.

CUESTIONARIO

1. ¿Conoce usted que es la Conciencia Fonológica?

Conozco a cerca de la Conciencia Fonológica, que es una habilidad que se va desarrollando desde los primeros años de vida del niño cuando le enseñan identificar los sonidos de los animales y de las letras.

2. ¿Considera que el Lenguaje Oral influye de manera positiva en el desarrollo de la Conciencia Fonológica? ¿por qué?

Sí, porque a través del lenguaje oral los niños se expresan y van desarrollando la conciencia fonológica y favorece a la lectoescritura en un futuro.

3. ¿Cree usted que el desarrollo de la Conciencia Fonológica es importante para el aprendizaje en los niños de 4 a 5 años? ¿por qué?

Sí, porque en esta etapa los niños van formando una base de aprendizajes, así como los sonidos de las vocales y consonantes, los cuales le ayudaran más adelante al niño.

4. ¿Cuál es el papel que desempeña el docente en el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños de 4 a 5 años?

Como docente uno desempeña un rol fundamental ya que se les brinda todo el apoyo a los niños desde la educación inicial tanto afectiva como pedagógica, y se estimula el desarrollo de habilidades.

5. ¿Aplica usted actividades que favorezcan el desarrollo de la Conciencia Fonológica en los niños?

Si empleo actividades que favorezcan el desarrollo de la Conciencia Fonológica como las rimas, las adivinanzas, Alcen sus voces, Conecte los sonidos y Separen las palabras.

6. ¿Qué estrategias aplica usted cuando un niño presenta dificultades en la Conciencia Fonológica?

Actividades tales como:

- Actividades de imitación: para repetir sonidos de animales, canciones, trabalenguas...
- Juegos en los que intervenga el habla: bingos fonéticos, cartas, obras de teatro...
- Tareas de discriminación auditiva y los juegos en grupo.
-

7. **¿Qué importancia cree usted, que tiene el desarrollo del lenguaje oral en la Educación Inicial?**

Es de gran importancia ya que todos en el salón de clase se relacionan, se realizan actividades en las que los niños tienen que compartir alguna anécdota familiar o realizar un tipo de juego en el que tiene que hablar, incluso ellos haciendo uso del lenguaje oral podrán compartir sus sentimientos y emociones.

8. **¿Cómo cree que influye el entorno en el desarrollo del lenguaje oral?**

Considero que, si influye el entorno donde se desarrolla el niño y este es determinante en el lenguaje oral, se podría considerar la herencia en los niños, el entorno familiar, el ambiente social y la escolarización por eso desde que el niño nace debe ser estimulado de manera positiva para que logre expresarse correctamente.

GUÍA PARA EVALUAR EL INSTRUMENTO DE LA ENTREVISTA																
Criterios a evaluar	N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8	N°9	N°10	N°11	N°12	N°13	N°14	N°15	N°16
	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no	Si/no
Pertinencia	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Claridad	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Adecuación	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Aplicabilidad	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Recomendaciones u observaciones																
Consideraciones generales del instrumento											Si	No				
Las instrucciones son claras para contestar el cuestionario.											Si					
La cantidad de items es adecuada.											Si					
El lenguaje del instrumento es entendible.											Si					
Sugerencias:																
Firma de la Experto																
	MSc. Wilson Alexander Zambrano Vélez															

Anexo G:

CERTIFICADO SISTEMA ANTI PLAGIO

24

Anexo G:

CERTIFICADO SISTEMA ANTI PLAGIO

En calidad de tutora del Trabajo de Integración Curricular denominado "EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS" elaborado por la estudiantes Briones González Joselyn Alexandra y Quirumbay Pozo Ingrid Carolina, de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con **7%** de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe.

Atentamente,



Lcda. Tomalá Chavarría Mónica Dolores, Mag
C.I. **0906808340**
DOCENTE TUTORA

Adjunto reporte de similitud:


Document Information

Analyzed document	TESIS_FINAL_BRIONES_GONZALES_JOSELYN_QUIRUMBAY_POZO_INGRID.docx (D127503341)
Submitted	2022-02-09T22:27:00.0000000
Submitted by	
Submitter email	joselyn.brionesgonzalez@upse.edu.ec
Similarity	7%
Analysis address	mdtomala.upse@analysis.urkund.com

Receiver: romana.psegan@analysis.orkind.com		
W	URL: http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/2819/Machacuay%20Meza-Toscano%20Vila.pdf?sequence=1&isAllowed=y Fetched: 2022-02-09T22:45:24.0030000	 2
W	URL: https://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/handle/20.500.11955/165 Fetched: 2021-11-06T22:57:51.6230000	 2
W	URL: https://www.understood.org/articles/es-mx/phonological-awareness-what-it-is-and-how-it-works Fetched: 2021-07-04T20:49:35.6900000	 1
SA	Carolina-y-Edison-Informe.pdf Document Carolina-y-Edison-Informe.pdf (D109301647)	 1
SA	cap 1 y 2.docx Document cap 1 y 2.docx (D66770789)	 1
SA	PROYECTO DE TESIS DE ANGELA CASTRO Y KATHERINE SILVA.docx Document PROYECTO DE TESIS DE ANGELA CASTRO Y KATHERINE SILVA.docx (D14237016)	 2
W	URL: https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/8761/RIOS_DM.pdf?sequence=1&isAllowed=y	 1