



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**INSTITUTO DE POSTGRADO**

**“INSTRUMENTOS DIGITALES DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA  
PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE  
BÁSICA MEDIA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, PERÍODO  
2020 -2021”**

**INFORME DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN TECNOLOGÍA E  
INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**AUTOR:**

**LCDO. EDGAR ALBERTO POZO TOMALÁ**

**TUTOR:**

**ING. MARJORIE ALEXANDRA CORONEL SUÁREZ, Mg.**

**SANTA ELENA – ECUADOR**

**2020**

**UNIVERSIDAD ESTATAL  
PENÍNSULA DE SANTA ELENA**

**INSTITUTO DE POSTGRADO**

**“INSTRUMENTOS DIGITALES DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA  
EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA EN EL  
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, PERÍODO 2020 -2021”**

**INFORME DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO  
PREVIÓ A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN  
EDUCATIVA**

**AUTOR:**

**LCDO. EDGAR ALBERTO POZO TOMALÁ**

**TUTOR:**

**ING. MARJORIE ALEXANDRA CORONEL SUÁREZ, Mg.**

**SANTA ELENA – ECUADOR**

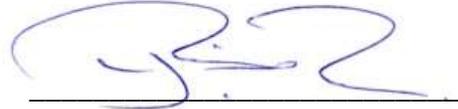
**2020**

## TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN



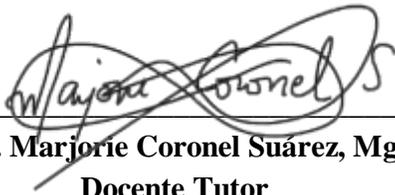
---

**Q.F. Rolando Calero Mendoza, PhD**  
**Director Instituto de Postgrado**



---

**Lic. Yuri Ruiz Rabasco, MSc.**  
**Coordinador del Programa**



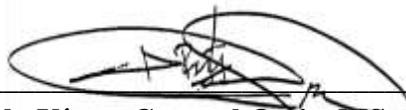
---

**Ing. Marjorie Coronel Suárez, Mg.**  
**Docente Tutor**



---

**Econ. Alexandra Jara Escobar, MSc.**  
**Docente Especialista**



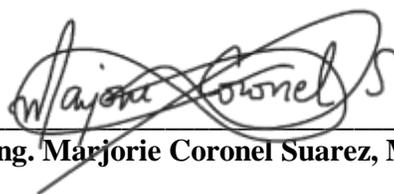
---

**Ab. Víctor Coronel Ortiz, MSc.**  
**Secretario General**

## **Aprobación del Tutor**

En calidad de Profesor Guía del Informe de Investigación y Desarrollo, “**INSTRUMENTOS DIGITALES DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, PERÍODO 2020 -2021**” elaborado por el Lcdo. Edgar Alberto Pozo Tomalá, egresado de la **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo en la estructura final del trabajo, éste se ajusta y cumple con los estándares académicos científicos, por esta razón expreso mi aprobación en todas sus partes.

**Atentamente**



---

**Ing. Marjorie Coronel Suarez, Mg.**

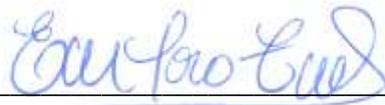
## **Declaratoria de Responsabilidad**

El presente Informe de Investigación y Desarrollo denominado “**INSTRUMENTOS DIGITALES DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, PERÍODO 2020 -2021**”, previa a la obtención del Grado Académico de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA** ha sido desarrollado con base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas y cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación.

Santa Elena, 28 de febrero de 2021

**Atentamente,**



**Lcdo. Edgar Alberto Pozo Tomalá**

**MAESTRANTE**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo va dedicado principalmente al ser que ha guiado, me ha brindado la fortaleza y sabiduría en el desarrollo de este trabajo investigativo y por llegar a la meta trazada, Jehová Dios.

Así mismo a mis padres y hermanos que han sido mi mayor inspiración en este proceso de preparación académica, por el apoyo incondicional que siempre me han brindado en cada objetivo propuesto.

**Edgar Alberto**

## **AGRADECIMIENTO**

Un agradecimiento infinito a la Universidad Estatal Península de Santa Elena por haberme dado la oportunidad de prepararme profesionalmente y contribuir con mis conocimientos a la labor de la docencia.

Agradezco a la persona que con su profesionalismo y don de gente guio el desarrollo de este trabajo investigativo la Ing. Marjorie Coronel Suárez, que supo direccionarme paso a paso para llegar con éxito a la conclusión del trabajo investigativo

Agradecer en gran manera a mis compañeros de aula que, con su carisma, puntos de vista, fortalecieron mi experiencia universitaria y con seguridad forman ya parte del grupo selecto llamados colegas.

También agradezco a los directivos y personal docente de la Escuela de Educación Básica Presidente Velasco Ibarra de la comunidad de El Tambo, por brindarme las facilidades y poder ejecutar mi propuesta que sin duda servirá de mucha ayuda a la labor docente.

**Edgar Alberto**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA DE SANTA ELENA**

**INSTITUTO DE POSTGRADO**

**“INSTRUMENTOS DIGITALES DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA  
EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA EN EL  
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, PERÍODO 2020 -2021”**

**Autor:** Lcdo. Edgar Alberto Pozo Tomalá

**Tutora:** Ing. Marjorie Coronel Suárez

**RESUMEN**

El presente escrito tiene como finalidad analizar los instrumentos digitales de innovación pedagógica para la evaluación formativa de los estudiantes de básica media en el área de lengua y literatura en el periodo lectivo 2020 – 2021. Con este trabajo se busca contribuir en el desempeño docente mediante el uso de herramientas digitales educativas que apoyen el proceso de la evaluación formativa, es por ello que este trabajo se desarrolló basado en el enfoque cuantitativo mediante la investigación exploratoria y diagnóstica para lo cual se utilizó instrumentos de recolección de datos como entrevista, visitas áulicas virtuales y encuesta que permitieron obtener información de suma importancia, así mismo se tomó como población a los docentes de educación básica de la institución que son los beneficiarios directos de este estudio, con la información obtenida se propuso la elaboración de una guía de herramientas tecnológicas de uso exclusivo para los docentes de la Escuela de Educación Básica Presidente Velasco Ibarra, herramienta que será de ayuda para que utilicen la aplicación Edmodo en el proceso de enseñanza aprendizaje además de contribuir en el desarrollo de la evaluación formativa de los niños y niñas que se educan en el establecimiento educativo.

**Palabras claves:** herramientas tecnológicas, instrumentos digitales, evaluación formativa, Edmodo.

**SANTA ELENA PENINSULA STATE UNIVERSITY**

**POSTGRADUATE INSTITUTE**

**“DIGITAL INSTRUMENTS OF PEDAGOGICAL INNOVATION FOR THE  
FORMATIVE ASSESSMENT OF STUDENTS OF HIGH SCHOOL IN THE AREA OF  
LANGUAGE AND LITERATURE, PERIOD 2020 -2021”**

**Author:** Lcdo. Edgar Alberto Pozo Tomalá

**Tutor:** Ing. Marjorie Coronel Suárez

**RESUME**

The purpose of this paper is to analyze the digital instruments of pedagogical innovation for the formative evaluation of high school students in the area of language and literature in the 2020 - 2021 school period. This work seeks to contribute to teaching performance through the use of educational digital tools that support the process of formative evaluation, which is why this work was developed based on the quantitative approach through exploratory and diagnostic research, for which data collection instruments were used such as interviews, virtual classroom visits and survey that allowed to obtain information of great importance, likewise the basic education teachers of the institution who are the direct beneficiaries of this study were taken as a population, with the information obtained, the elaboration of a guide of technological tools of exclusive use was proposed for the teachers of the School of Basic Education ca President Velasco Ibarra, a tool that will help them use the Edmodo application in the teaching-learning process, as well as contributing to the development of the formative evaluation of the boys and girls who are educated in the educational establishment.

**Keywords:** technological tools, digital, instruments, formative evaluation, Edmodo

# INDICE GENERAL

Aprobación del Tutor .....	iv
Declaratoria de Responsabilidad .....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
RESUMEN.....	viii
RESUME .....	ix
INTRODUCCIÓN .....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	2
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	3
OBJETIVOS .....	3
OBJETIVO GENERAL .....	3
OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	3
JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	3
CAPÍTULO I .....	5
MARCO TEÓRICO .....	5
La teoría de aprendizaje de Piaget.....	5
Herramienta tecnológica .....	6
Instrumentos digitales .....	6
Instrumentos pedagógicos.....	7
Instrumento de evaluación .....	7
La innovación pedagógica .....	8
Características de una innovación pedagógica .....	8
La evaluación .....	8
La evaluación formativa .....	9
Características de la evaluación formativa.....	10
Importancia de la evaluación formativa.....	11
Herramienta digital .....	11
Herramientas digitales para evaluación .....	12
Edmodo.....	12
Características de Edmodo.....	12

Kahoot .....	12
Características de Kahoot .....	13
Schoology.....	13
Características de Schollogy.....	13
Google Classroom .....	14
Características de Classroom .....	14
Formularios Google.....	14
Características Formularios Google .....	14
Guía de herramienta tecnológica.....	15
Importancia de una guía .....	15
CAPÍTULO II .....	16
MATERIALES Y MÉTODOS .....	16
Enfoque de la investigación .....	16
Tipos de Investigación.....	16
Población .....	16
Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	17
Técnica.....	17
Instrumento .....	17
Validación de los instrumentos.....	17
CAPÍTULO III .....	18
ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	18
ENTREVISTA A DIRECTIVO .....	18
OBSERVACIÓN DE CLASE VIRTUAL .....	20
ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES.....	22
CONCLUSIONES.....	32
RECOMENDACIONES.....	33
CAPÍTULO IV.....	34
PROPUESTA.....	34
Mensaje al docente .....	35
Sección 1: Conceptualizaciones Básicas.....	36
Evaluación del aprendizaje .....	36
Evaluación formativa .....	36

Edmodo .....	36
Análisis comparativo sobre usos de instrumentos digitales .....	37
Parte 2: Uso de Edmodo .....	40
Crear cuenta Edmodo – profesor .....	40
Crear clase o grupo .....	42
Invitar a miembros a unirse a clase/grupo.....	44
Cómo realizar una asignación nueva.....	47
Calificar una Asignación .....	49
Exportar Calificaciones (Profesor).....	51
Referencias Bibliográficas .....	53
Anexos .....	56
Anexo 1. Entrevista a directivo de la institución. ....	56
Anexo 2. Ficha de observación.....	57
Anexo 3. Encuesta a docentes .....	59
Fotografías .....	62

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1 .....	17
Tabla 2 .....	22
Tabla 3 .....	23
Tabla 4 .....	24
Tabla 5 .....	25
Tabla 6 .....	26
Tabla 7 .....	27
Tabla 8 .....	28
Tabla 9 .....	29
Tabla 10 .....	30
Tabla 11 .....	31

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Instrumentos digitales.....	22
Gráfico 2. Uso de instrumentos digitales.....	23
Gráfico 3. Instrumentos digitales conocidos.....	24
Gráfico 4. Instrumentos digitales utilizados.....	25
Gráfico 5. Importancia de herramientas digitales.....	26
Gráfico 6. Guía de herramientas tecnológicas, como recurso de apoyo docente.....	27
Gráfico 7. Instrumentos digitales en el área de lengua y literatura.....	28
Gráfico 8. Instrumentos digitales en el proceso de evaluación formativa.....	29
Gráfico 9. Empleo de instrumentos digitales en el aprendizaje de los estudiantes.....	30
Gráfico 10. Socializar guía de herramientas en institución.....	31

## INTRODUCCIÓN

Los instrumentos digitales cada vez toman mayor aceptación en el campo educativo ya que son herramientas que apoyan el desempeño académico de los docentes y contribuyen en el aprendizaje de los educandos, de esta manera permiten innovar la pedagógica en pleno auge tecnológico, donde el docente al aplicarlos adecuadamente obtendrá buenos resultados en la evaluación formativa, siendo este proceso muy importante para determinar el aprendizaje de los estudiantes.

Conociendo que la evaluación se clasifica en diagnóstica, formativa y sumativa, con el desarrollo de este trabajo se busca apoyar el proceso en la evaluación formativa que consiste en emplear diferentes alternativas para conocer el nivel de aprendizaje que el estudiante va alcanzando en su proceso, por esta razón haciendo uso de la tecnología se propone el uso de una plataforma de fácil acceso que despertará el interés de los educandos y se reflejará en los resultados obtenidos.

Este trabajo se ha realizado en base a un estudio exploratorio que consiste en revisar fuentes bibliográficas donde se muestran casos que han ayudado en el proceso de la evaluación formativa de igual manera para obtener los datos reales se realizó un estudio diagnóstico en una institución educativa en la cual se evidenció el interés tanto de docente como estudiantes para el desarrollo del mismo.

El capítulo 1 trata de las conceptualizaciones y criterios relevantes de la investigación, aquellos que han sido analizados con fines académicos para fortalecer el nivel educativo y que en esta ocasión también contribuirán para el desarrollo de este trabajo.

El capítulo 2 habla sobre los métodos empleados para la obtención de información sobre la investigación realizada, aquí se expondrá los tiempos de ejecución y la población a quien se aplicará los materiales y métodos.

El Capítulo 3 hace referencia a los resultados obtenidos en la aplicación de los métodos, aquí se expondrá detalladamente las apreciaciones del grupo analizado en esta investigación.

En el capítulo 4 se detalla las conclusiones a las que se ha llegado en base al desarrollo del trabajo investigativo, aportando las recomendaciones necesarias para que los docentes apliquen en la labor diaria del docente.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El empleo de los instrumentos digitales ha fortalecido el proceso enseñanza aprendizaje de manera global, es por ello, que los docentes deben estar actualizados al momento de impartir los conocimientos y auto prepararse para lograr una buena enseñanza. La evaluación del aprendizaje del alumnado es sin lugar a dudas, el elemento curricular que más influye en como el estudiante orienta sus procesos de aprendizaje y su trabajo. Por tanto, es el elemento que condiciona todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto si el profesorado somos conscientes de ello, como si no.

Por otra parte, en las aulas, claustros y pasillos de los centros educativos, la mayoría de las veces que el profesorado utiliza el término “evaluación” se está refiriendo de forma única o principal al proceso de “calificación”, de “poner notas” (M.López-Pastor, 2019).

La demanda por una mejor educación y, en consecuencia, una mayor transparencia de los logros educativos, condujo a los gobiernos de la región a desarrollar sistemas de evaluación educativa que cumpliesen alguno de los dos propósitos tradicionalmente asociados a la evaluación: por un lado, rendición de cuentas (evaluación sumativa); por el otro, obtención de insumos para la mejora de la enseñanza y los aprendizajes (evaluación formativa) (Pigott, at al., 2011).

Se plantea, y cada vez con mayor rigor, la necesaria discusión sobre la evaluación de los usos pedagógicos de los instrumentos digitales que se promueven efectivamente en las escuelas. En otros términos, después de múltiples esfuerzos de los estados, de las sociedades y de los centros educativos para incorporar las herramientas tecnológicas en las escuelas, lo que nos ocupa fundamentalmente, desde el ámbito psicoeducativo, tiene que ver con la necesidad de entender la capacidad de transformación y mejora de la educación a través del uso de la tecnología y siempre en función de los usos efectivos que se hagan de estas recursos de acuerdo a los propósitos y en contextos específicos (Román, 2011).

La experiencia de incorporación de tecnologías en los sistemas educativos de América Latina y el Caribe en los últimos veinte años ha mostrado poco efecto en la calidad de la educación.

El resultado es que las tecnologías terminan ocupando un lugar marginal en las prácticas educativas, las que siguen siendo relativamente las mismas que había antes de la inversión. La falta de evidencia sobre el efecto de las tecnologías se relaciona también con las limitaciones que tienen los propios sistemas de medición de la calidad, fundamentalmente restringidos a test estandarizados en algunas materias (UNESCO, 2013).

## **FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo incide el uso de la guía de herramienta tecnológica en el proceso de la evaluación formativa del área de lengua y literatura en los estudiantes de básica media?

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Establecer una guía de herramienta tecnológica, mediante un análisis comparativo de instrumentos digitales pedagógicos para apoyar el proceso de la evaluación formativa en los estudiantes de básica media del área de lengua y literatura en un establecimiento fiscal.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Analizar los instrumentos digitales pedagógicos para valorar su alcance en la evaluación formativa.
- Elaborar guía de herramienta tecnológica como recurso de apoyo didáctico para la evaluación formativa.
- Socializar guía de herramienta tecnológica a docentes del área de lengua y literatura del establecimiento educativo.

## **JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

La incorporación de las tecnologías de información y comunicación en la educación ha permitido el desarrollo de nuevas estrategias pedagógicas que han enriquecido los procesos de aprendizaje, facilitando a los estudiantes interactuar en contextos virtuales o con recursos

multimedia, simulando situaciones o resolviendo problemas reales, de manera individual o grupal. Estas experiencias permiten a los estudiantes desarrollar habilidades de comunicación oral y escrita, su capacidad de tomar decisiones, trabajar de manera colaborativa y de autoaprendizaje en la exploración y búsqueda de información en Internet con fines educativos (MINEDUC, Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación , 2012).

Los logros de aprendizaje del estudiante son uno de los indicadores más importantes del desempeño y calidad del sector educativo, pero fundamentalmente constituyen los cimientos de desarrollo de un país. Debido a que los logros de aprendizaje no dependen únicamente del proceso educativo, es importante analizar el contexto socioeconómico a fin de generar una descripción adecuada del entorno en el cual se sitúa el sistema educativo. El desempeño del estudiante y su nivel socioeconómico, son herramientas que permiten discernir cuál es la mejor manera de plantear una intervención, a fin de elevar el rendimiento de una escuela y reducir las desigualdades alrededor de la educación (INEVAL, 2018).

La práctica docente en los últimos años ha experimentado una vertiginosa evolución en el uso de los recursos de apoyo y es así como hemos podido observar una inclusión de herramientas sustentadas en tecnología; por ejemplo, del uso del pizarrón se ha reemplazado por las pantallas electrónicas, del material impreso al material digitalizado, de la consulta de temas en libros hasta la navegación en Internet para fortalecer el aprendizaje (Becerra, 2017). Es por ello que a través de este informe de investigación se busca apoyar el proceso de la evaluación en los estudiantes a través del uso de las herramientas tecnológicas que el medio digital nos proporciona en la actualidad.

# CAPÍTULO I

## MARCO TEÓRICO

En el desarrollo de este trabajo investigativo se consideró los siguientes términos que están inmersos en el tema a tratar, razón por la cual se indagó en artículos académicos, revistas científicas y medios digitales.

### **La teoría de aprendizaje de Piaget**

Para iniciar el proceso investigativo, se considerará la teoría del aprendizaje de uno de los psicólogos que ha basado su estudio en el desarrollo psicológico en la infancia y la teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia, que luego se conoció como la teoría de aprendizaje de Piaget.

Según la Teoría del Aprendizaje de Piaget, el aprendizaje es un proceso que sólo tiene sentido ante situaciones de cambio, razón por la cual aprender es en parte saber adaptarse a esas novedades, es por ello que este psicólogo explica la dinámica de adaptación mediante dos procesos: la **asimilación** y la **acomodación** (Regader, 2020). La teoría de Piaget ofrece pautas al ámbito educativo ya que, según ella, los docentes deben facilitar el aprendizaje teniendo en cuenta las etapas en las que se encuentra cada niño, por eso es importante evaluar el momento en el que se encuentran para aplicar las tareas y ejercicios más adecuados a su edad (Peiró, 2021)

Piaget enseñó que los niños buscan activamente el conocimiento a través de sus interacciones con el ambiente, que poseen su propia lógica y medios de conocer que evoluciona con el tiempo (Rafael Linares, 2008). Piaget sostenía que la inteligencia humana es adaptativa, debe tener las funciones para representar tanto los aspectos transformacionales y los aspectos estáticos de la realidad, por ello propuso que la inteligencia operativa es responsable de la representación y la manipulación de los aspectos dinámicos o transformacionales de la realidad y que la inteligencia figurativa es responsable de la representación de los aspectos estáticos de la realidad (Valdes Velazquez, 2014)

Los procesos de la teoría de Piaget es la asimilación que consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas, esquemas que no son otra cosa sino el armazón de acciones que

el hombre puede reproducir activamente en la realidad, de manera global se puede decir que la asimilación es el hecho de que el organismo adopte las sustancias tomadas del medio ambiente a sus propias estructuras (National & Pillars, n.d.). Por otro lado, está la etapa de la acomodación que es el proceso por el cual se modifican los esquemas previos en función de las variaciones externas, es decir, alteramos nuestras construcciones acerca del medio que nos rodea acorde a la nueva información entrante, esto supone, al contrario que la asimilación, un cambio interno para lograr así el estado de equilibrio adaptativo (Sanfeliciano., 2021)

### **Herramienta tecnológica**

Hablar de herramientas tecnológicas ya no es nada nuevo, en el campo educativo las aplicaciones digitales han ganado buen espacio, desde que apareció la era de la computación, es común que los estudiantes utilicen varias de estas herramientas al momento de realizar sus tareas académicas ya que sin duda dichos recursos les han facilitado su trabajo (Tools et al., 2019). Estas herramientas o instrumentos facilitan el proceso de aprendizaje, a la vez que sirven de soporte tecnológico para efectuar la gestión del conocimiento, que suele ser interesante y facilita la colaboración entre los miembros de una institución (Niebles-Núñez et al., 2016).

Las herramientas tecnológicas dentro del proceso de enseñanza abarcan muchas tecnologías que nos permiten recibir información y comunicar o intercambiar información con otros (Cevallos Salazar et al., 2019). Al tener a nuestra disposición un sinnúmero de herramientas tecnológicas debemos hacer uso de estas para mejorar nuestra labor docente y generar aprendizajes significativos en los estudiantes, que les permitan interactuar de una manera oportuna y sean más creativos en el desarrollo de sus aprendizajes (Andrade Parra et al., 2020).

### **Instrumentos digitales**

Las herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes propician el aprendizaje activo y colaborativo, simplifican las tareas de aprendizaje y junto con los repositorios constituyen un acervo que evita a los docentes preparar material que ya existe en la red, constituyen así, una herramienta de gestión del tiempo (Quinto Román, 2021). Los instrumentos digitales tienen como

propósito principal fungir como mediadores entre la socialización de contenidos y la construcción del conocimiento; asimismo, pueden constituirse como objetos capaces de establecer un diálogo simulado entre el profesor y el estudiante (George Reyes, 2021).

Las herramientas digitales facilitan la enseñanza considerando los conocimientos previos de los alumnos, las etapas del desarrollo y el contexto, esto resalta la importancia de los conocimientos docentes en psicología educativa; la elección de la herramienta adecuada depende del campo formativo en que se aplique (Quinto Román, 2021). Las herramientas digitales educativas en los actuales momentos, han fusionado y transformado drásticamente el paradigma educativo tradicional, a la constante conectividad del uso de la internet (Mero, 2021).

### **Instrumentos pedagógicos**

Un instrumento pedagógico es todo lo que una persona utiliza para aprender o enseñar como los libros de texto, pero a medida que cambian las necesidades de los estudiantes y los docentes, los artículos menos tradicionales se están convirtiendo en ayudas pedagógicas (Spiegato, 2022). Los instrumentos pedagógicos incluyen artículos tales como hojas de trabajo, libros de texto y folletos, sin embargo, los educadores y los estudiantes han diversificado a otros tipos de instrumentos pedagógicos como los tecnológicos tales como sitios web o aplicaciones de dispositivos móviles (prucommercialre.com, 2022)

### **Instrumento de evaluación**

Los Instrumentos de evaluación son aquellos documentos o recursos que se vinculan a una actividad de evaluación, para establecer en ellos los requisitos y los aspectos a valorar, indicando con claridad los niveles de logro de cada uno. (Ángel Pérez Pueyo, Víctor Manuel López Pastor, David Hortigüela Alcalá, 2015). Entendemos por instrumentos de evaluación educativa a toda técnica que sirva para evaluar el proceso de enseñanza, la calidad de los aprendizajes de los estudiantes y su desempeño. Así, es posible identificar aspectos que necesitan ser mejorados específicamente en el alumnado (Mente., 2021).

Son el medio con el cual la maestra o el maestro podrá registrar y obtener la información necesaria para verificar los logros o dificultades. La maestra o el maestro pueden crear sus

instrumentos de evaluación según sus necesidades (Ecolegios, 2021). Los instrumentos de evaluación, por tanto, sirven para valorar la actuación del alumnado en relación a unos estándares, en los mismos quedan reflejados los criterios de evaluación (Serra & Noche, 2011).

### **La innovación pedagógica**

La innovación pedagógica puede comprenderse como la integración de teorías y principios en las formas como se enseña un conocimiento (sea éste autónomo, asistido, tutorado o dirigido) que está destinada a modificar las prácticas pedagógicas.(Eugenia Villegas et al., 2017).

### **Características de una innovación pedagógica**

Una innovación pedagógica lleva inserta como eje de acción la relación dinámica entre enseñanza-aprendizaje, es decir, no solo son protagonistas el docente, el conocimiento y el estudiante: también implica la tecnología, el acceso a datos, las interacciones locales y ampliadas, razón por la cual se puede manifestar que la innovación pedagógica está determinada por el entorno y la cultura (Eugenia Villegas et al., 2017).

### **La evaluación**

La evaluación tiene como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr sus objetivos de aprendizaje; la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su trabajo como facilitador de los procesos de aprendizaje (MINEDUC, Instructivo para la aplicación de la evaluación estudiantil, 2016).

Para Carlos Rosales, “La evaluación venía a constituir un elemento del proceso didáctico: la última etapa de este, en la que se trataría de determinar la naturaleza de sus resultados mediante la comparación de estos con los objetivos que en principio se habían fijado” (López, 2003). La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres,

alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado (Martínez, 2011).

Dentro de la evaluación existen algunas definiciones que en ocasiones no nos pueden quedar del todo claras, unas de ellas son las diferentes funciones y momentos de aplicación. Desde que se lleva a cabo la planeación didáctica, es necesario distinguir los diferentes momentos y tipos de evaluación que se tendrán a lo largo del ciclo escolar (Hernández, Docentes al día, 2019). La evaluación educativa es un proceso amplio y complejo, que no se limita a asignar una calificación, sino que va más allá y se integra por valoraciones de diversa índole que en su conjunto buscan mejorar el aprendizaje de los estudiantes, así como las prácticas de enseñanza (Hernández, Docentes al día, 2022).

### **La evaluación formativa**

La evaluación formativa es la que se produce dentro del proceso de enseñanza y permite medir el rendimiento de los estudiantes en tiempo real, pudiendo contrastar si los educandos están absorbiendo la información o por el contrario están teniendo un rendimiento menor de lo adecuado, esto puede ayudar a los docentes a tomar la decisión de seguir por el camino de enseñanza que están llevando hasta ahora o hacer variaciones para intentar mejorar el rendimiento y aprendizaje de los niños y niñas (Maestro, 2022).

Es el tipo de evaluación que parte de la base de la evaluación diagnóstica y con ella se puede comprobar si se está avanzando en los conocimientos que se imparten y si las estrategias de enseñanza son las más adecuadas para conseguir el objetivo planteado en un principio o hay que cambiar, frenar o aumentar el ritmo de enseñanza.

La evaluación no se puede considerar una tarea rutinaria que simplemente busque la aprobación o supletorio del estudiante, sino la senda que se ha escogido para comprobar efectivamente que el aprendizaje que se buscaba al inicio del ciclo escolar se está consiguiendo o si hay que cambiar de ruta o de estrategia de enseñanza.

La evaluación formativa es un proceso planificado en el que la evidencia de la situación del alumno, obtenida a través de la evaluación, es utilizada bien por los profesores para ajustar sus

procesos de enseñanza en curso, o bien por los alumnos para ajustar sus técnicas de aprendizaje habituales (Rio, 2013). La evaluación formativa es usada en el primer intento de desarrollar la instrucción. El objetivo es monitorear el aprendizaje del estudiante para proporcionar retroalimentación. Basado en esta retroalimentación, sabrás en dónde enfocarte para obtener más expansión de tu instrucción (Knowly, 2020).

Este tipo de evaluación, como ya lo preconizara desde los sesenta M. Scriven, parte de la idea de que se debe supervisar el proceso del aprendizaje, considerando que éste es una actividad continua de reestructuraciones producto de las acciones del alumno y de la propuesta pedagógica (Díaz Barriga & Hernández Rojas, 2020). La evaluación formativa implica un reto para el docente, pues demanda conocimientos sólidos en la disciplina, atención constante a las ideas expresadas por los alumnos, reconocimiento de las dificultades de aprendizaje más comunes y familiaridad con un repertorio de estrategias de enseñanza que respondan a las diversas necesidades de los estudiantes (Ángel Pérez Pueyo, Víctor Manuel López Pastor, David Hortigüela Alcalá, 2015).

Considerando que la evaluación siempre contempla el ciclo: obtención de información, formulación de juicios de valor y toma de decisiones, en el caso de la evaluación formativa esta debe ser: orientadora, reguladora y motivadora. Se utiliza como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos en miras de conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejora de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua porque permite obtener información sobre el desarrollo del proceso educativo de todos los estudiantes a lo largo de un curso, permitiendo ajustar reforzar ciertas acciones y al mismo tiempo tener claridad sobre la trayectoria de aprendizaje y la ruta de logros con sentido de realidad, de manera previa al cierre de los ciclos académicos. La información que aporta esta función evaluadora debe dar herramientas tanto a los estudiantes, como a los docentes (Maestro, 2022).

### **Características de la evaluación formativa**

Entre las características fundamentales de la evaluación formativa consideramos: Posibilita actuar sobre el sujeto que aprende poniendo de manifiesto donde se han producido los errores de

aprendizaje, si es que los hay, permite observar con claridad la trayectoria que sigue un estudiante entre su situación de partida y su situación de llegada, respecto del logro de los objetivos de aprendizaje, es de carácter procesual y continua, porque permite reorientar prácticas de manera permanente así mismo permite perfeccionar procesos y resultados de aprendizaje (Maestro, 2022).

### **Importancia de la evaluación formativa**

Para el docente La evaluación formativa es un instrumento para evaluar su propia intervención educativa ya que permite reajustar la labor realizada de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en relación a estos objetivos (Vásquez, 2019). Cuando hablamos de una evaluación formativa diaria no hablamos de poner una calificación diaria, sino de evaluar cómo está aprendiendo el estudiante y que sea consciente de su aprendizaje más allá de la nota que obtenga en el curso, el estudiante debe desarrollar ese espíritu autónomo, hacerse responsable de su propio aprendizaje (Collantes, 2020).

La evaluación formativa como proceso pedagógico cumple una función esencial para optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, no obstante, es una práctica poco estudiada y aplicada en el quehacer educativo (Joya Rodríguez, 2020). La evaluación formativa da un rol central a la retroalimentación, proveyendo de más oportunidades de interacción entre estudiante y docente, que se vuelven claves para sostener el vínculo emocional en un momento donde las posibilidades de comunicación no verbal se han visto severamente limitadas (Martínez, 2011).

### **Herramienta digital**

Una herramienta digital hace referencia a los recursos en el contexto informático y tecnológico y generalmente suelen ser programas lo que se denomina software que nos permite algún tipo de interacción y desarrollo o algunas veces también dispositivos (hardware) que, en conjunto, nos permitirán el uso de la herramienta (Garay, 2020). La incorporación de las herramientas digitales en el aula favorece nuevas formas de trabajar, generar y compartir información, sin embargo, la inclusión de la tecnología por sí sola no hace que se mejore el aprendizaje, al contrario, se debe hacer hincapié en el uso pedagógico que se le dé a dichos

programas de aplicación y procurar crear ambientes de aprendizajes acordes con la práctica docente (Soto Ortiz & Torres Gastelú, 2016)

## **Herramientas digitales para evaluación**

En internet hay una gama de alternativas de herramientas digitales para que puedan ser empleadas en el proceso de evaluación, a continuación, se detalla las más empleadas en el medio educativo:

### **Edmodo**

Plataforma de medios sociales que proporciona seguridad y eficiencia durante las actividades educativas, así como la ayuda a mejorar la comunicación entre alumnos y profesores, surgió como una necesidad de integrar la tecnología en el aula, debido a que en los últimos años los profesores han empezado a incorporar el uso de los medios sociales (Cervantinos, 2020). Edmodo facilita tanto el aprendizaje sincrónico como el asincrónico para todos los entornos de aprendizaje virtual. Edmodo ofrece una clase virtual flexible que permite a profesores y alumnos comunicarse, sin importar dónde estén (Edmodo, 2020)

### **Características de Edmodo**

Es una plataforma e-learning/LMS, es decir, sistema de gestión de aprendizaje y aprendizaje electrónico, así mismo implementa la comunicación entre alumno y profesor de forma digital y personalizada, además el sistema de aprendizaje de Edmodo permite evaluar a los alumnos teniendo en cuenta diferentes aspectos según sean las asignaturas o campos de estudios para los cuales éste aplique. Una de las posibilidades de Edmodo, se encuentra la opción de crear un usuario para padres o representantes de alumnos, de esta manera, estos pueden acceder a la información referente al progreso académico del estudiante y algo más importante y atrayente del uso de Edmodo, es que se trata de una plataforma gratuita (Cuentas, 2020)

### **Kahoot**

Kahoot es el nombre que recibe este servicio web de educación social y gamificada, es decir, que se comporta como un juego, recompensando a quienes progresan en las respuestas con

una mayor puntuación que les catapulta a lo más alto del ranking (Basics, 2020). Kahoot es una herramienta gratuita que permite a profesores y compañías enseñar temas de estudio de forma divertida o entretenida, con puzzles o cuestionarios (Cuentas, 2020).

### **Características de Kahoot**

Kahoot es una herramienta lúdica que aporta efectos positivos a los profesores y a los alumnos. El aprendizaje basado en el juego fomenta el estudio y las ganas de aprender más en los estudiantes porque les entretiene y les satisface, estimulando su curiosidad y animándoles a superarse y a confiar más en ellos mismos (Manzana, 2020). Promueve el M-learning, el cual es una forma de aprendizaje que ayuda a construir conocimientos por medio de los dispositivos electrónicos móviles, es parte de la Gamificación, que son los juegos electrónicos que potencien la creatividad, enseña a los estudiantes a jugar de forma ordenada dentro del aula de clases, así mismo el creador de los juegos, en este caso el profesor, debe registrarse en la plataforma (Educación, 2020)

### **Schoology**

Es una plataforma gratuita de aprendizaje, sencilla y fácil de usar, pero también es una red social de docentes y estudiantes que comparten opiniones, recursos, además con Schoology se pueden crear grupos de alumnos, herramientas de evaluación, foros de debate, tableros de anuncio, subir recursos propios e incluso incluir recursos alojados en plataformas externas como Google Drive, Khan Academy, Dropbox, Evernote (Tic, 2020)

### **Características de Schollogy**

Este sistema brinda la oportunidad de construir una clase con un ambiente personalizado en la que los estudiantes puedan conectarse con experiencias interactivas, hechas a su medida, para mejorar su proceso de aprendizaje y donde los profesores adquieren herramientas para dominar mejor su campo de acción (Rodríguez Tamayo & Vargas Hernández, 2020). De igual manera una de la principal característica de este enfoque es de que se promueve la actitud crítica y a generación de nuevos conceptos (Learn, 2020)

## **Google Classroom**

Google Classroom es la herramienta de Google para la educación, es una plataforma que permite gestionar lo que sucede en el aula de forma online, de manera colaborativa, desde el 2014 su uso ha tenido un aumento exponencial entre los docentes de diferentes partes del mundo (Icatech, 2021). A través de esta herramienta, los docentes pueden crear aulas virtuales para armar sus clases, dejar tareas y realizar comentarios sobre las lecciones, donde también se permite la utilización de elementos multimedia como audios, fotos y videos (Comercio, 2021).

### **Características de Classroom**

Plataforma educativa de fácil uso, que puede ser configurada de forma sencilla por los profesores, además, dispone de un centro de actividades que les permite a los usuarios compartir información directamente, de igual manera contribuye al ahorro de tiempo, papel e impresiones, gracias a las asignaciones virtuales que los profesores otorgan a sus alumnos, así mismo permite a los administradores de la institución educativa y a los padres o tutores de los alumnos monitorear y estar al tanto del progreso de aprendizaje (Cuentas, 2020).

## **Formularios Google**

Google Forms o Formularios de Google es una de las herramientas la cual nos ayuda a crear formularios simples y rápidos, se podría pensar que es simplemente una herramienta para hacer encuestas, pero la verdad es que puede llegar a ser extremadamente útil para otras cosas como registros de asistencia, exámenes que se califiquen solos y muchísimo más (Guzmán, 2021). La utilización de Google Forms como herramienta de evaluación de los aprendizajes del alumnado ha permitido convertir el proceso de evaluación en una retroalimentación más interactiva de los aprendizajes, así como analizar las mejoras producidas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes (Lorenzo Gonzalo, 2017).

### **Características Formularios Google**

Al crear un formulario con Google Forms, los usuarios pueden seleccionar entre múltiples tipos de preguntas, personalizar valores y arrastrar y soltar las preguntas para reordenarlas, de igual

forma los tipos de preguntas incluyen menús desplegables, opciones múltiples y escalas lineales, otras alternativas es que agrega imágenes, vídeos, logotipos y lógica personalizada a los formularios para enviar encuestas y cuestionarios de aspecto profesional a individuos o clientes (Getapp, 2021).

### **Guía de herramienta tecnológica**

Una guía de instrucciones sirve para el uso de un dispositivo, la corrección de problemas o el establecimiento de procedimientos de un trabajo, estos instructivos son de enorme relevancia a la hora de transmitir información que sirva a las personas a desenvolverse en una situación determinada (Ecumed, 2016). Las guías no incluyen toda la información acerca de cómo funciona algo, sino que su objetivo es enseñarnos a hacer que ese algo funcione, como su nombre lo indica, las guías sirven para guiar y explicar cómo debe hacerse algo (Suata, 2021).

### **Importancia de una guía**

Una guía constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del docente y su objetivo es ofrecer todas las orientaciones necesarias que le permitan integrar las herramientas tecnológicas en el aula de clase (García & de la Cruz, 2014). Las guías didácticas se convierten en una herramienta para la planificación de las actividades en el aula, pues eliminan la improvisación y propician el empleo de estilos pedagógicos innovadores, con lo cual promueven un proceso de enseñanza aprendizaje dinámico y creativo (Sánchez, 2015).

## **CAPÍTULO II**

### **MATERIALES Y MÉTODOS**

#### **Enfoque de la investigación**

Este trabajo investigativo está realizado con el enfoque cuantitativo ya que se miden las variables y se analizan los resultados empleando métodos estadísticos, así mismo de acuerdo con lo dispuesto en el reglamento académico se ha empleado dos tipos de metodologías en este caso la investigación exploratoria y diagnóstica.

#### **Tipos de Investigación**

**Investigación exploratoria**, la investigación exploratoria es aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimientos (Arias, 2016), Tomando como base este concepto, el tema a investigar se ejecuta por primera vez a una población de docentes a través de encuestas para conocer que conocimientos tiene sobre el uso o empleo de herramientas tecnológicas en el aula de clases para determinar una alternativa de ayuda a la labor docente.

**Investigación diagnóstica**, El objetivo principal de la investigación diagnóstica es analizar una situación específica basándose en la observación del escenario y de todo su contexto (Gabriela, s.f.). A través de este método, se observará y analizará el desempeño docente a través de una ficha de observación para evidenciar métodos de enseñanza empleados en clases.

#### **Población**

Para la ejecución de este trabajo investigativo se consideró una institución fiscal del cantón Santa Elena, de la parroquia San José de Ancón, que prestó las condiciones necesarias para desarrollar esta investigación, donde nos facilitaron la siguiente información: la institución educativa tiene un total de 5 docentes y 1 directivo en los subniveles de básica elemental y básica

media, que son los beneficiarios directos y que por la cantidad todos serán tomados como muestra de este trabajo, así mismo 75 niños y niñas que son los beneficiarios indirectos del periodo lectivo 2020 - 2021.

*Tabla 1*

*Población de la investigación.*

POBLACION	
Subniveles	Cantidad
Básica Elemental	3
Básica Media y Directivo	3
Total	6

NOTA: Fuente, autoría propia

### **Técnicas e instrumentos para la recolección de datos**

#### **Técnica.**

Para la obtención y posterior análisis de la información en este trabajo investigativo se empleó la observación y encuesta a los docentes de básica media de la institución educativa.

#### **Instrumento**

Para desarrollar la observación se utilizó una ficha descriptiva (anexo 1) donde se encontraban aspectos relevantes en el desarrollo de una clase y en la encuesta (anexo 2) se desarrolló un cuestionario que fue enviado a los docentes de básica media a través de un formulario de Microsoft Office.

#### **Validación de los instrumentos**

La validación de los instrumentos la realizaron docentes de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, documento que se encuentran en el anexo 3.

**CAPÍTULO III**  
**ANÁLISIS DE RESULTADOS**  
**ENTREVISTA A DIRECTIVO**

**1.- ¿Qué entiende Ud., por herramientas digitales aplicadas a la educación?**

Las herramientas son los diferentes programas que se las utiliza empleando internet y otras que no lo requieren, son las herramientas que los docentes emplean como recurso en la educación virtual.

**2.- ¿Conoce Ud., el dominio de herramientas digitales de su personal docente?**

El 75% maneja o utiliza las herramientas tecnológicas frente a un 25% que se le hace un poco complicado el uso, sin embargo, como docentes se apoyan entre sí para emplearlas en cuanto se requiera en las clases con los estudiantes.

**3.- ¿El personal docente ha sido capacitado por parte del ministerio de educación sobre las herramientas digitales?**

Si, el Ministerio ha capacitado y ha brindado los recursos al personal docente para que se emplee en beneficio de la niñez que se educa en nuestro establecimiento educativo.

**4.- ¿Qué ha gestionado como directivo para capacitar al personal docente sobre esta temática?**

Se ha gestionado como directivo para capacitar al personal a través de personas capacitadas para complementar los conocimientos que Ministerio de Educación ha proporcionado a los docentes.

**5.- ¿Qué herramientas digitales Ud., conoce para uso en el ámbito educativo?**

Conozco Google Classroom y las diapositivas de Power Point

**6.- ¿Qué herramientas digitales Ud., aplica en el campo educativo?**

Actualmente estoy empleando Google Classroom y las diapositivas de Power Point en las sesiones de trabajo con los estudiantes.

**7.- ¿Qué necesitaría para ayudar al personal docente para fortalecer conocimiento sobre el uso de herramientas educativas?**

Indudablemente el internet ya que es una herramienta indispensable para el desempeño de nuestra labor docente en estos tiempos, sin embargo, en la institución hay dos docentes que no cuentan con este recurso porque son pilar en sus hogares, pero para las clases virtuales acuden a la institución y desde ahí imparten sus clases.

**8.- ¿Qué representa para Ud., el proceso de evaluación?**

Es imprescindible en el proceso educativo ya que este nos permite observar el desarrollo de destrezas y habilidades que el estudiante ha logrado adquirir en determinado tiempo.

**9.- ¿Considera importante el uso de las herramientas digitales para desarrollar el proceso de la evaluación?**

Sí, la tecnología es un recurso básico, sobre todo en la evaluación para medir el aprendizaje de los estudiantes.

**10.- La evaluación formativa esta normado por parte del ministerio de educación. ¿Considera Ud., que se debe seguir aplicando o se requiere hacer algún cambio para valorar el aprendizaje de los educandos?**

Se debe continuar trabajando con la evaluación formativa ya que esta nos permite ir midiendo el aprendizaje de los estudiantes, además de ir observando el camino que vamos llevando y de buscar alternativas de mejora en el proceso educativo.

**Análisis**

La entrevista fue realizada al directivo de la Institución Educativa “Presidente Velasco Ibarra”, MSc. Fátima Orrala, quien lleva dirigiendo el establecimiento durante los últimos años, en la entrevista nos indicó que el personal docente tiene conocimientos sobre herramientas tecnológicas esto se debe a que han recibido capacitación por parte del Ministerio de Educación y porque como institución han buscado capacitarse entre docentes para potenciar los conocimientos en esta área.

Sobre el uso de herramientas digitales nos manifestó las que conocen y utilizan en las clases con los estudiantes son Google Classroom y diapositivas de Power Point y que más adelante emplearan otras a medida las necesidades la requieran y también de la disponibilidad del internet que es un recurso básico en el actual proceso enseñanza aprendizaje.

Al referirse sobre la evaluación formativa indicó que esta etapa de evaluación debe mantenerse no se debe omitir su proceso porque este permite ir verificando paso a paso el conocimiento que el estudiantado está adquiriendo, también es un indicador de que parte del proceso se puede mejorar.

### **OBSERVACIÓN DE CLASE VIRTUAL**

Prevía autorización del directivo de la institución, se ingresó a las clases virtuales de los docentes, desarrolladas a través de Zoom y Microsoft Teams para observar el proceso que los docentes desarrollan durante la clase y si emplean las herramientas tecnológicas como recurso, para ello se empleó la ficha de observación que se encuentra en el anexo 4.

En la primera sesión de clase con el tema prefijo del área de lengua y literatura se observó que casi nunca se emplearon las herramientas tecnológicas, ya que solo se utilizó fichas pedagógicas realizadas en Word y enlace directo para visualizar un video que estaba relacionada al tema de clase, durante la misma se observó que hubo participación por parte de los mismos estudiantes, es decir no todos participaban, lo que demuestra que había poco interés por parte de los estudiantes y al finalizar el docente no evaluó la clase.

En la segunda visita el tema a tratar era sobre La Revista de la localidad, en la clase los niños presentaron videos elaborados por ellos mismos donde exponían puntos representativos de la localidad, al finalizar los compañeros comentaban aspectos positivos sobre el trabajo observado. La maestra tenía dominio de grupo lo que hacía que las presentaciones de los niños fuera fluida, en esta clase se podría mencionar que el recurso tecnológico que prevaleció fue el video de los niños, la evaluación se realizó de manera colectiva.

En la visita de observación del tercer grupo trabajaron con el tema El folleto, se inició con el empleo de un video reflexivo para los niños, en la cual la maestra direccionó para resaltar los

puntos positivos, posterior a aquello los niños participaron exponiendo partes del folleto que habían sido asignados, en este grupo hubo medianamente uso de herramientas tecnológicas, sobre la evaluación se realizó de manera colectiva.

Después de concluir las visitas de observación directa se concluye que se debe brindar apoyo a los docentes en cuanto al uso de herramientas tecnológicas, para que las clases sean más dinámicas y despierten el interés de los estudiantes, de igual manera motivar a la auto preparación docente para que se capacite constantemente en el área tecnológica y logre conocer y dominar herramientas que son muy útiles para el desarrollo de las habilidades de los educandos.

## ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES

### 1. ¿Conoce acerca de instrumentos digitales empleados en el campo educativo?

Tabla 2

Instrumentos digitales.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	6	100%

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 1. Instrumentos digitales.



NOTA: Fuente, autoría propia

En esta interrogante los docentes consultados el 100% manifiestan conocer instrumentos digitales para uso en el campo educativo, esto nos quiere decir que este tema no es desconocido por los docentes, que ellos tienen conocimientos previos sobre este tema.

## 2.- ¿Utiliza instrumentos digitales en las clases con los estudiantes?

Tabla 3

Uso de instrumentos digitales.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	5	83%
Frecuentemente	1	17%
Ocasionalmente	0	0
Raramente	0	0
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 2. Uso de instrumentos digitales.



NOTA: Fuente, autoría propia

La respuesta a esta pregunta indica que el 83% de docentes utilizan instrumentos digitales en las sesiones de trabajo con los estudiantes y solo el 17% lo utiliza frecuentemente. Nos podemos dar cuenta que la mayoría de docentes si utilizan los instrumentos digitales en las clases con los estudiantes.

### 3.- ¿Qué instrumentos digitales de los mencionados conoce?

Tabla 4

Instrumentos digitales conocidos.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Kahoot	0	0%
Schoology	0	0%
Edmodo	4	67%
Google Classroom	1	16%
Formularios Google	1	17%
Ninguno	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 3. Instrumentos digitales conocidos.



NOTA: Fuente, autoría propia

En esta pregunta los docentes indican que el 67% conoce o a escuchado sobre la herramienta Edmodo, el 17% conoce la herramienta los formularios de Google y el 16% conoce la herramienta Google Classroom. Esto hace notar que la herramienta más empleada es Edmodo y en un porcentaje menor también conocen los formularios de Google y Google Classroom.

#### 4.- ¿Qué instrumentos digitales de los que se detallan utiliza?

Tabla 5

Instrumentos digitales utilizados.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Kahoot	0	0%
Schoology	0	0%
Edmodo	4	67%
Google Classroom	1	16%
Formularios Google	1	17%
Ninguno	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 4. Instrumentos digitales utilizados.



NOTA: Fuente, autoría propia

Las respuestas en esta pregunta son que 67% de los docentes emplea la herramienta Edmodo, el 17% utiliza los formularios de Google y el 16% emplea Google Classroom, Lo que da a entender que los docentes consideran un buen instrumento digital a Edmodo.

## 5.- ¿Considera importante el empleo de herramientas digitales para el proceso enseñanza aprendizaje?

Tabla 6

Importancia de herramientas digitales.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	5	83%
De acuerdo	1	17%
Indeciso	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 5. Importancia de herramientas digitales.



NOTA: Fuente, autoría propia

Las respuestas en esta interrogante es que el 83% de docentes está totalmente de acuerdo con el empleo de las herramientas digitales para el proceso enseñanza aprendizaje, mientras que el 17% solo está de acuerdo. Esto quiere decir que la mayoría de los docentes está de acuerdo al empleo de herramientas tecnológicas.

## 6.- ¿Considera una guía de herramientas tecnológicas, como recurso de apoyo al docente?

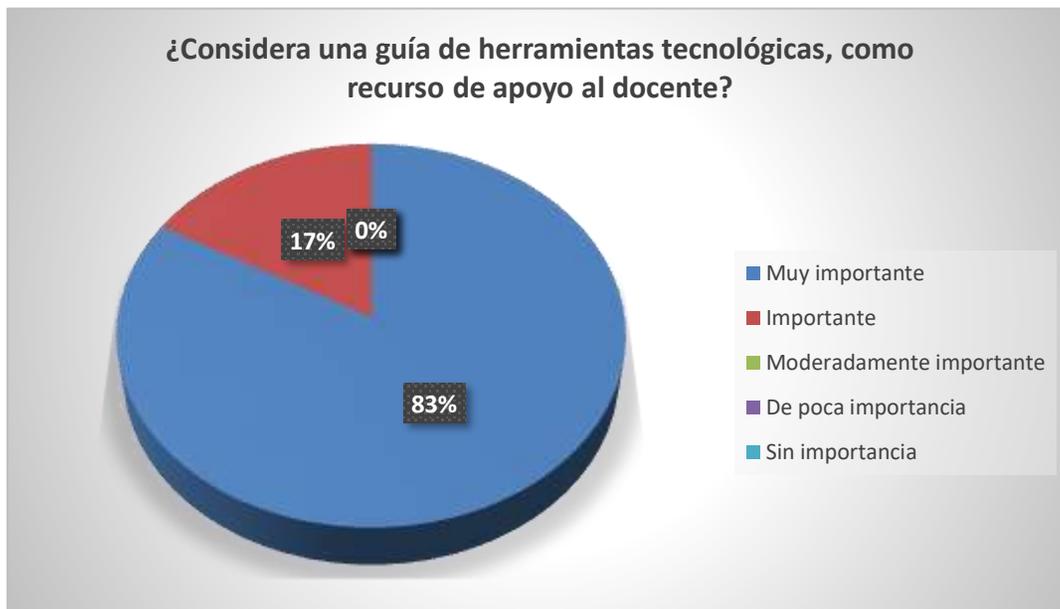
Tabla 7

Guía de herramientas tecnológicas, como recurso de apoyo docente.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy importante	5	83%
Importante	1	17%
Moderadamente importante	0	0%
De poca importancia	0	0%
Sin importancia	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

Nota: fuente, autoría propia

Gráfico 6. Guía de herramientas tecnológicas, como recurso de apoyo docente.



NOTA: Fuente, autoría propia

Las respuestas a esta interrogante indica que el 83% de los docentes consideran la guía de herramientas tecnológicas como un recurso de apoyo muy importante mientras que el 17% solo lo consideran importante. Lo que indica que los docentes requieren de una guía de herramientas tecnológicas como instructivo para su desempeño docente en el salón de clases.

## 7.- ¿Considera apropiado emplear instrumentos digitales en la asignatura de lengua y literatura?

Tabla 8

Instrumentos digitales en el área de lengua y literatura.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	3	50%
De acuerdo	3	50%
Indeciso	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 7. Instrumentos digitales en el área de lengua y literatura.



NOTA: Fuente, autoría propia

En esta interrogante el 50% de docentes está totalmente de acuerdo en emplear instrumentos digitales en la asignatura de lengua y literatura, mientras que el 50% solo está de acuerdo, lo que da a entender que se los docentes pueden emplear instrumentos digitales en esta asignatura.

**8.- Considera correcto la aplicación de estos instrumentos digitales para el proceso de evaluación formativa.**

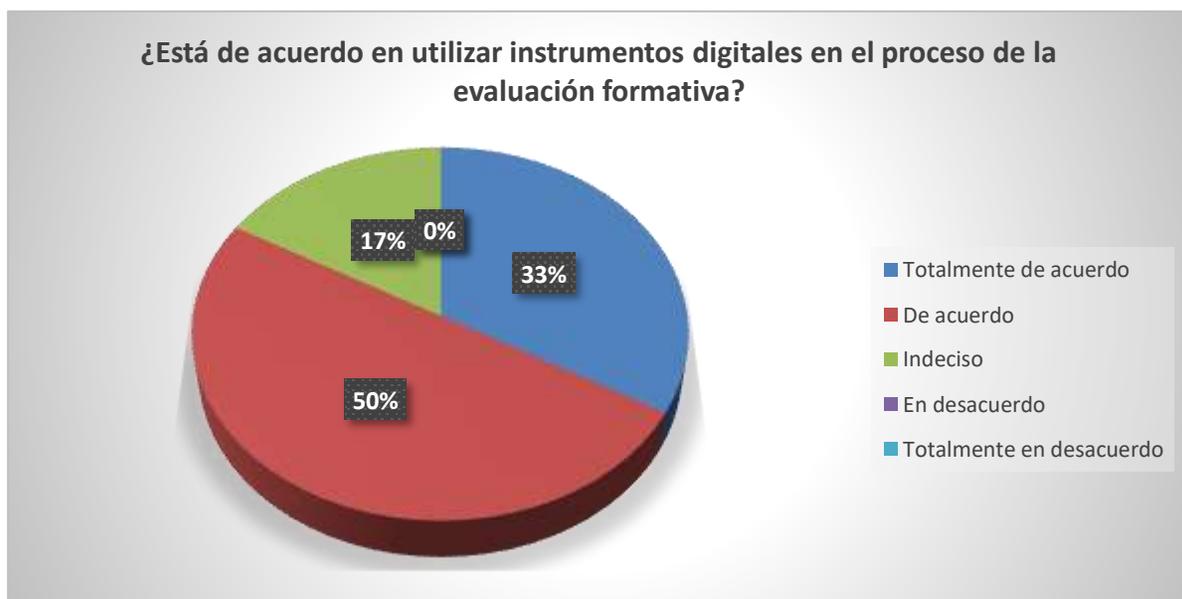
Tabla 9

Instrumentos digitales en el proceso de evaluación formativa.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	2	33%
De acuerdo	3	50%
Indeciso	1	17%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 8. Instrumentos digitales en el proceso de evaluación formativa.



NOTA: Fuente, autoría propia

El 50% de docentes está de acuerdo en utilizar instrumentos digitales en el proceso de evaluación formativa, el 33% está totalmente de acuerdo y el 17% está indeciso, por lo tanto los docentes están de acuerdo a emplear instrumentos digitales en emplear instrumentos digitales.

## 9.- ¿Considera apropiado emplear instrumentos digitales para evaluar los aprendizajes de los estudiantes?

Tabla 10

Empleo de instrumentos digitales en el aprendizaje de los estudiantes.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	50%
No	0	0%
Talvez	3	50%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 9. Empleo de instrumentos digitales en el aprendizaje de los estudiantes.



NOTA: Fuente, autoría propia

En esta interrogante el 50% de los docentes consideran apropiado el empleo de instrumentos digitales para evaluar los aprendizajes de los estudiantes frente al 50% que no está de acuerdo. Esto es un indicador que un porcentaje de docentes requieren direccionamiento sobre instrumentos digitales.

## 10 ¿Considera adecuado socializar instructivos o guías de herramientas en la institución educativa?

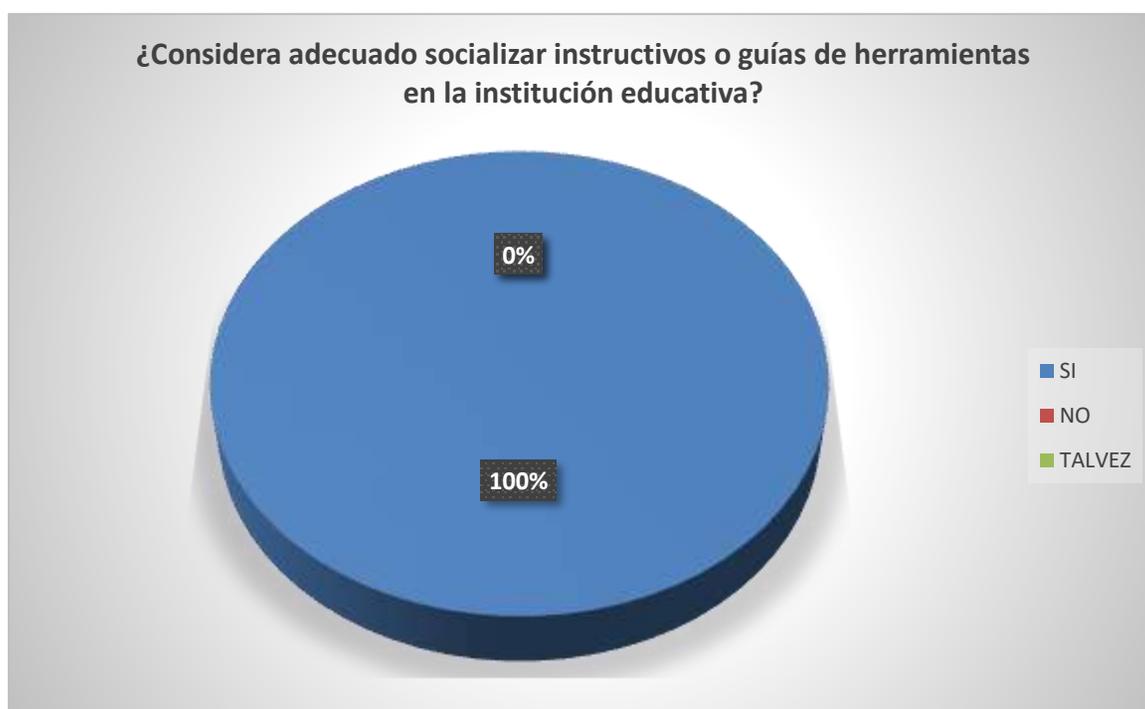
Tabla 11

Socializar guía de herramientas en institución.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	100%
No	0	0%
Talvez	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

NOTA: Fuente, autoría propia

Gráfico 10. Socializar guía de herramientas en institución.



NOTA: Fuente, autoría propia

En esta interrogante el 100% de los docentes está de acuerdo en que se socialice los instructivos o guías con la planta docente, para un mejor entendimiento de los temas a tratar.

## CONCLUSIONES

Al finalizar el trabajo investigativo se concluye que los docentes tienen una mejor concepción del propósito de la evaluación formativa y que para tener mejores resultados en los educandos pueden utilizar las herramientas tecnológicas de acuerdo a las necesidades de la asignatura, lo que hará despertar el interés de los educandos en las clases diarias logrando así desarrollar las habilidades y destrezas de los estudiantes.

De igual manera se concluye que los docentes requieren herramientas de apoyo para la labor docente sobre todo de manuales con el uso de herramientas tecnológicas para poder auto prepararse académicamente y emplear de manera adecuada estas herramientas en el desarrollo de la clase y realizar un proceso educativo innovador que contribuya a la formación académica de los estudiantes.

También se puede indicar que el uso de herramientas digitales en el desarrollo de la evaluación formativa de los niños y niñas es muy útil en los actuales momentos ya que los estudiantes conviven con la tecnología a diario, permitiendo estar activos al niño durante las sesiones de acompañamientos pedagógicos y realizando correcciones en el momento adecuado para lograr los objetivos propuestos.

Por último, se concluye que el emplear la guía de herramientas digitales favorecerá el desempeño docente de igual manera a los educandos ya que despierta el interés de los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje y mejorar el rendimiento escolar con el empleo de la tecnología.

## RECOMENDACIONES

Para obtener resultados positivos del trabajo investigativo se realiza las siguientes recomendaciones:

Los docentes deben

Los docentes deben incorporar poco a poco el empleo de las herramientas digitales en las clases virtuales, aunque al principio le parezca complicado, el uso continuo de estas fortalece el desarrollo profesional en el área tecnológica.

Se recomienda emplear la guía de herramientas tecnológica elaborada para los docentes en el desarrollo de la clase con los estudiantes y actualizar la guía constantemente ya que la tecnología avanza diariamente.

Se sugiere que los docentes realicen círculos de estudio para que socialicen el uso de herramientas tecnológicas en la institución educativa y los estudiantes se sientan motivados al asistir las clases y sobre todo empleen las herramientas en el proceso de la evaluación formativa.

Por último, se recomienda actualizar la guía de herramientas tecnológicas debido a que la informática evoluciona constantemente y surgen nuevas herramientas útiles en el campo educativo y los docentes estén capacitados para brindar clases pedagógicas atractivas a los estudiantes y sobre todo ayuden al proceso de la evaluación formativa.

## CAPÍTULO IV

### PROPUESTA

**Propuesta:** Guía de herramienta tecnológica como apoyo a la evaluación del aprendizaje.

**Datos informativos:**

**Institución ejecutora:** Escuela de Educación “Básica Presidente Velasco Ibarra”

**Dirección:** Av. Velasco Ibarra, comunidad El Tambo, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena.

**Beneficiarios:** Docentes beneficiarios directos y estudiantes beneficiarios indirectos.

**Autor:** Edgar Alberto Pozo Tomalá

**Recurso educativo a utilizar:** Edmodo

**Asignatura a desarrollar:** Lengua y literatura

**Finalidad:** contribuir en los docentes al uso de herramientas tecnológicas.

**Año lectivo:** 2020 - 2021

**Objetivo:**

Orientar a docentes en el uso de Edmodo a través de una guía de herramienta tecnológica para contribuir al proceso de evaluación formativa de los estudiantes.

**Objetivos específicos:**

- Diseñar formato de guía de herramienta tecnológica para docentes del establecimiento educativo.
- Elaborar guía de herramienta tecnológica de acuerdo a las necesidades de la institución educativa.
- Socializar la guía de herramienta tecnológica entre docentes como recurso de apoyo a la labor docente.

### INTRODUCCIÓN

La presente guía tiene el propósito de contribuir a la labor docente, después de haber realizado el estudio a los docentes mediante encuestas y visitas áulicas se pudo definir que una de las alternativas de ayuda al docente es la elaboración de una guía que instruya el uso de la herramienta tecnológica Edmodo, ya que en la actualidad el uso de la tecnológica es un recurso necesario sobre todo para evaluar el proceso enseñanza – aprendizaje de los educandos.

La misma está diseñada de manera sencilla y practica para el docente, en ella encontraremos de forma detallada el paso a paso de cómo crear la cuenta de la herramienta Edmodo, como podemos utilizar cada alternativa que esta ofrece además de cómo llevar el control de las actividades asignadas por el docente y entregadas por los estudiantes.

Esta guía servirá de mucho apoyo al docente para que utilice y domine una de las herramientas digitales que se pueden emplear en el proceso de evaluación de los estudiantes y constatar el aprendizaje que este ha alcanzado en el nivel medio de educación general básica.

Es por ello que se invita a los docentes a analizar esta guía y sacarle el máximo provecho para fortalecer el conocimiento sobre herramientas tecnológicas para estar preparados en cuanto al uso de plataformas digitales en el campo de la evolución pedagógica.

### **Mensaje al docente**

Estimado docente:

Usted es un pilar fundamental en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, ya que está en contacto directo y conoce de cerca las habilidades y debilidades que este posee, lo que permite utilizar estrategias apropiadas a las necesidades que su educando necesita y lograr que adquiera un aprendizaje significativo que le será útil en el medio donde se desarrolla.

En la actualidad es necesario que el docente conozca y domine determinadas herramientas digitales que contribuyan al desempeño docente sobre todo en al área tecnológica, razón por la cual mediante este trabajo se busca contribuir con el conocimiento tecnológico que debe tener los docentes.

Es por ello estimado docente que se le invita a leer, analizar y poner en práctica esta guía que con seguridad le servirá de mucho apoyo en las clases con los estudiantes, a la vez que le da un plus diferente a su ritmo de trabajo y sin duda logrará captar la atención de sus educandos y fortalecerá el área pedagógica de su institución educativa.

**Lcdo. Edgar Pozo Tomalá**

**AUTOR**

## **Sección 1: Conceptualizaciones Básicas**

### **Evaluación del aprendizaje**

La evaluación del aprendizaje según González “es la actividad cuyo objetivo es la valoración del proceso y resultados del aprendizaje de los estudiantes, a los efectos de orientar y regular la enseñanza para el logro de las finalidades de formación (Hernández, 2004). Con el empleo de esta guía se busca ayudar al docente para que conozca sobre el uso de la herramienta tecnológica Edmodo y realice la evaluación formativa mediante de la misma a los estudiantes y conozca el logro de cada uno de ellos.

### **Evaluación formativa**

La evaluación formativa puede entenderse como la recolección, la evaluación y el uso de información que ayuda a los profesores a tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje (López, 2010). En este tipo de evaluación, el docente aplica la retroalimentación para poder cimentar el conocimiento en los estudiantes y lograr desarrollar sus destrezas, que junto a esta guía que indica cómo utilizar la herramienta tecnológica va a contribuir para obtener los resultados esperados.

### **Edmodo**

Edmodo es una compañía privada creada en el año 2008, con sede en San Mateo, California. Tiene el respaldo de otras como Learn Capital, Union Square Ventures y Greylock Discovery. Sus creadores son Nic Borg y Jeff O’Hara, expertos en tecnología; quienes se dieron cuenta de que en sus trabajos continuamente tenían que cerrar accesos a redes sociales de escuelas. donde se recibían denuncias de que se estaba compartiendo información no apta para los alumnos.

Edmodo es una nueva plataforma de medios sociales que proporciona seguridad y eficiencia durante las actividades educativas, así como ayuda a mejorar la comunicación entre alumnos y

profesores. Esta idea surge como una necesidad de integrar la tecnología en el aula, debido a que en los últimos años los profesores han empezado a incorporar el uso de los medios sociales.

Edmodo facilita el uso y el intercambio de información de carácter educativo por diferentes tipos de medios como texto, imágenes y video principalmente. Aunque, también, es posible intercambiar opiniones y entablar conversaciones que ayuden a entender el punto de vista de todos los participantes de un grupo de clase. También, los profesores encuentran en esta plataforma un medio ideal para evaluar a sus alumnos.

Edmodo está diseñado de manera que los profesores puedan tener el control sobre sus clases. Esto quiere decir que ellos pueden administrar las contraseñas de los estudiantes, eliminar publicaciones inapropiadas o hacer que ciertas secciones sean de solo para lectura o la publicación de presentaciones. Además, los alumnos no pueden enviar mensajes de forma privada. A su vez, los padres pueden involucrarse para saber qué es lo que está sucediendo. Es una plataforma que está disponible en distintos idiomas.

#### **Análisis comparativo sobre usos de instrumentos digitales**

Una vez conocida las principales características de los instrumentos digitales para uso en el área educativa, se detallan las ventajas y desventajas en el siguiente cuadro comparativo:

<b>Instrumentos digitales</b>	<b>Características</b>	<b>Ventajas</b>	<b>Desventajas</b>
<b>Edmodo</b>	Edmodo funciona como un enlace académico de aprendizaje en línea que permite la interacción entre docentes, estudiantes y padres. En este sentido, la plataforma permite crear usuarios bajo	Al ser una herramienta online a la que se puede acceder desde el navegador, elimina la necesidad de descargar cualquier tipo de software.  Busca conservar la educación colectiva,	Un profesor no puede visualizar el estado de conectividad de sus estudiantes.

	distintos roles, donde cada uno presenta funcionalidades únicas.	por lo que hace posible la interacción entre estudiantes.		
<b>Kahoot</b>	Herramienta muy interesante para utilizarla en la universidad porque plantea a los estudiantes interrogantes y diferentes retos y les permite entender y valorar distintas respuestas para encontrar la opción correcta.  Además permite a los estudiantes interaccionar con sus compañeros y compartir opiniones.	El aprendizaje basado en el juego fomenta el estudio y las ganas de aprender más en los estudiantes porque les entretiene y les satisface, estimulando su curiosidad y animándoles a superarse y a confiar más en ellos mismos.	Cuenta con algunos límites como que a la hora de formular las preguntas suele limitar el uso de las palabras y que los estudiantes no pueden imprimir los test que han realizado para repasarlos.	
<b>Schoology</b>	Con Schoology se pueden crear grupos de alumnos, herramientas de evaluación, foros de debate, tablonas de	Es más segura ya que cuenta con un certificado de seguridad para que	Solo administradores o instructores de una institución pueden crear cursos.	

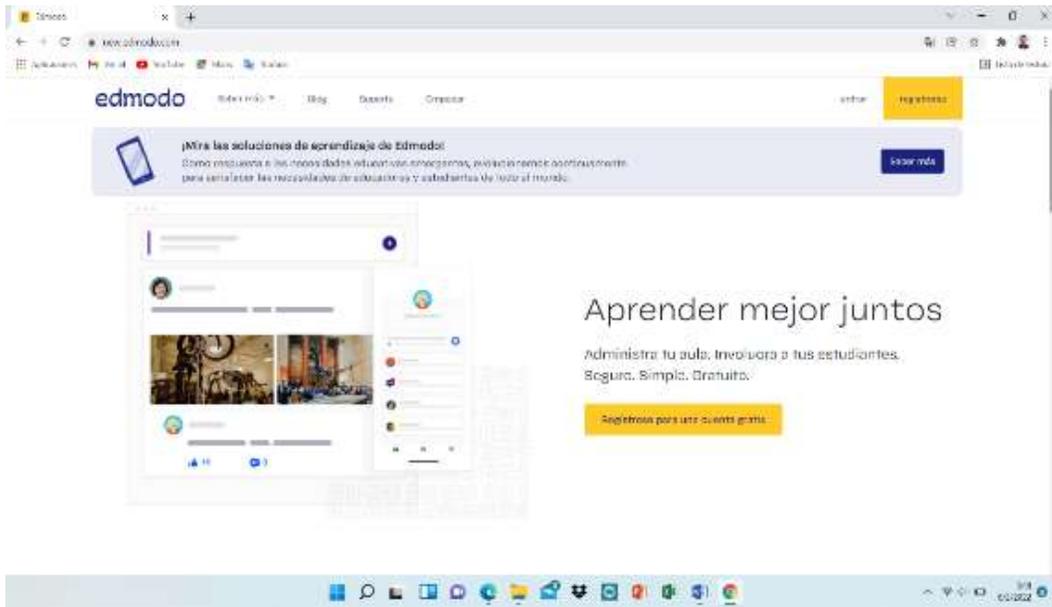
	anuncio, subir recursos propios e incluso incluir recursos alojados en plataformas externas.	la información esté a salvo.		
<b>Google Classroom</b>	Sirven a los profesores para crear aulas virtuales en donde podrán compartir archivos educativos de texto, de video, de imágenes y de audio con sus alumnos.	Permite a los administradores de la institución educativa y a los padres o tutores de los alumnos monitorear y estar al tanto del progreso de aprendizaje.	Carece de pruebas y exámenes automatizados, de registros de calificaciones depurados, de foros y chats en tiempo real para incrementar la retroalimentación entre los alumnos y el profesor.	
<b>Formularios Google</b>	Herramienta que nos permite elaborar encuestas totalmente gratuitas.	Compatible con cualquier dispositivo para crear o contestar.  Los resultados se analizan y agrupan de manera muy fácil en una hoja de cálculo con gráficas y porcentajes.	Es necesario una cuenta Gmail.	

## Parte 2: Uso de Edmodo

### Crear cuenta Edmodo – profesor

*Sigue los siguientes pasos para crear una cuenta de profesor:*

1.- Navega a la página de inicio de Edmodo y haz clic en **Registrarse** en la esquina superior derecha.



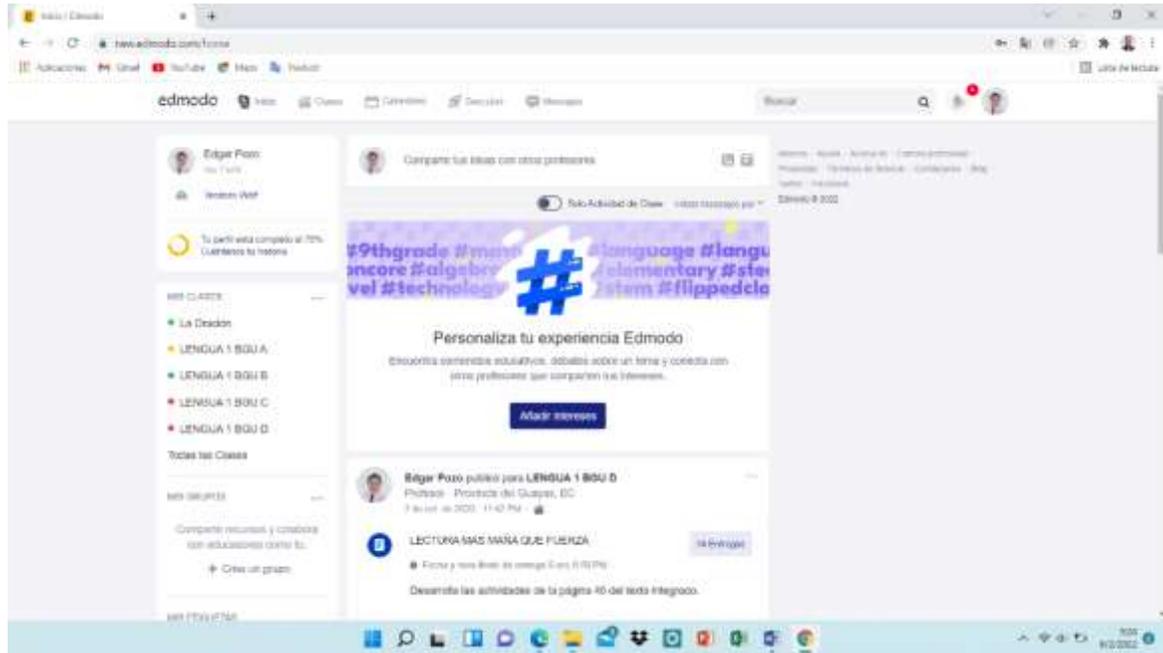
2.- Haz clic en **Cuenta de Profesor**





5.- Revisa tu correo electrónico inmediatamente para un correo de confirmación. Confirmar tu correo a través del botón en el mensaje y vuelve a la página de registro.

6.- Después de confirmar tu correo, introduce y personaliza el nombre de tu cuenta. Pediremos tu nombre y los apellidos.



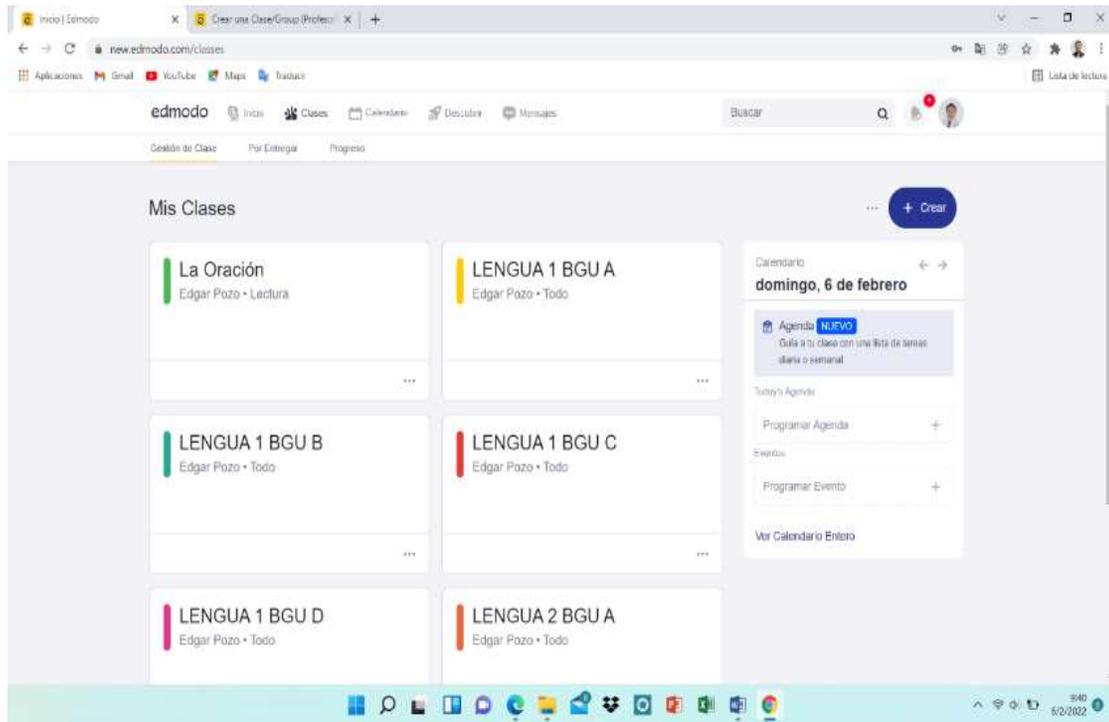
## Crear clase o grupo

Crear tu clase virtual en Edmodo tarda nada más de unos minutos. En poco tiempo, podrás invitar a estudiantes y a otros profesores a unirse a tu clase/grupo con los pasos siguientes:

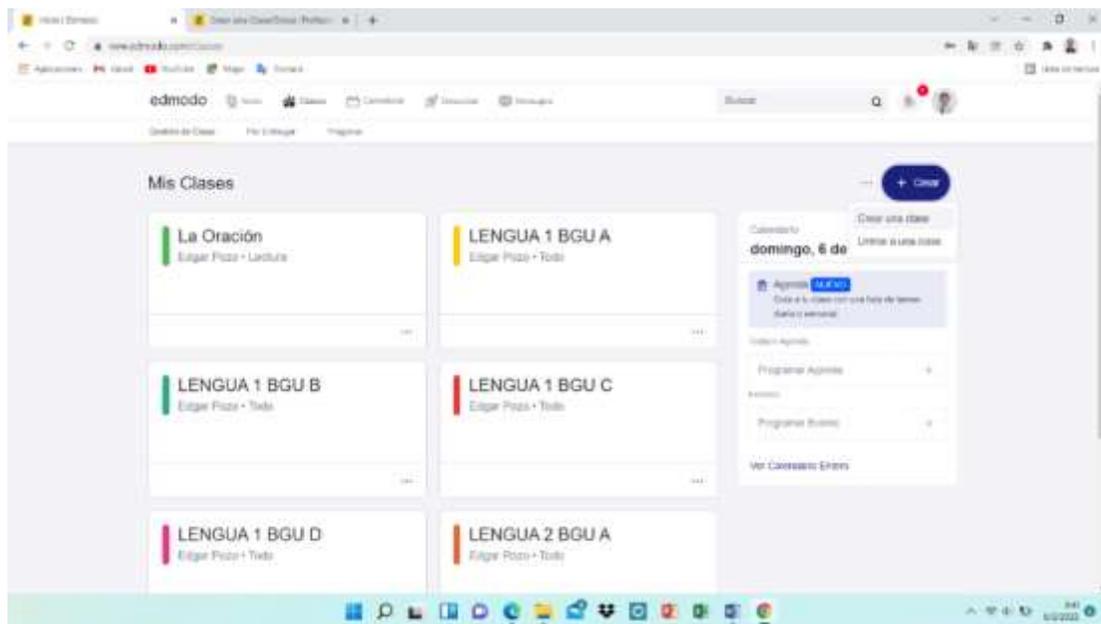
### Para crear una clase/grupo:

1.- Inicia sesión

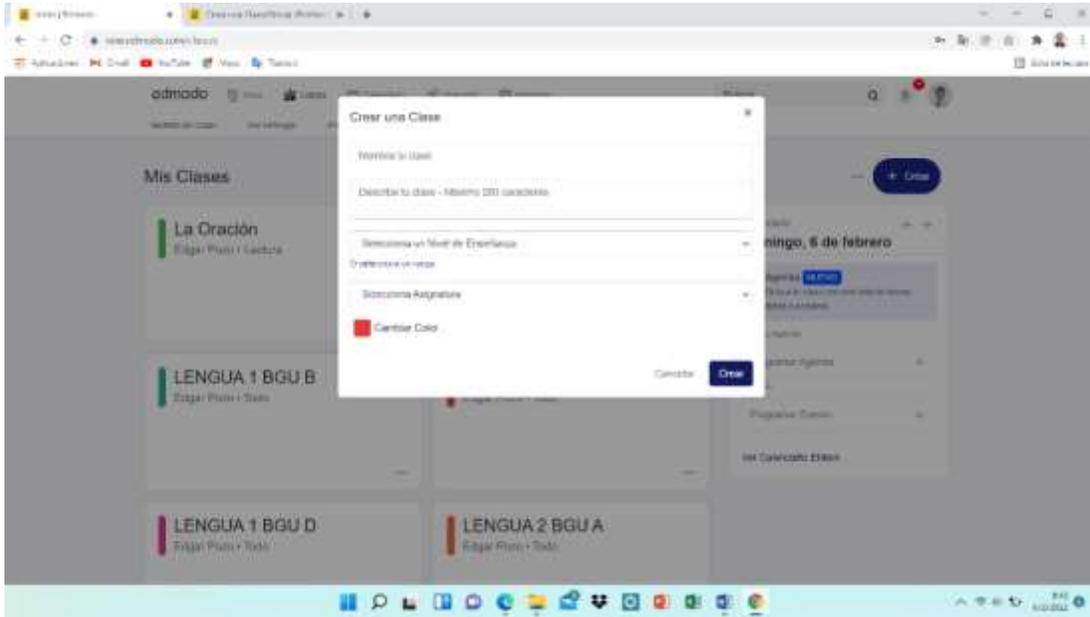
2.- Selecciona **Más** arriba del panel lateral izquierdo, al lado de **Mis Clases** o **Mis Grupos**



3.- Haz clic **Crear una Clase/Grupo**



- 4.- Introduce la información de la clase/grupo, el nombre, nivel, asignatura, color. Si la clase/grupo es de varios cursos (p. ej., de 5° y 6°), haz clic en **Rango** para especificar el rango de niveles.
- 5.- Selecciona **Crear** para comenzar



### **Invitar a miembros a unirse a clase/grupo**

Después de crear una clase/grupo, tendrás que invitar a miembros a unirse. Ellos pueden unirse a tu clase/grupo a través del Código o mediante la URL de unión. Ambos son una forma rápida y segura para que unirse a tu clase/grupo. Lee a continuación para aprender más sobre cómo puedes invitar a miembros:

[Compartir el Código de Clase/Grupo](#)

[Compartir la URL de unión](#)

[Bloquear, desbloquear o restablecer el código de clase/grupo](#)

[Diferencias entre el Código y la URL de unión.](#)

**Compartir el Código de Clase/Grupo**

Para compartir el Código de clase/grupo, navega a la clase/grupo > **Código de Clase**  ubicada en el panel superior de la clase/grupo. Abrirá una ventana emergente con varias opciones:

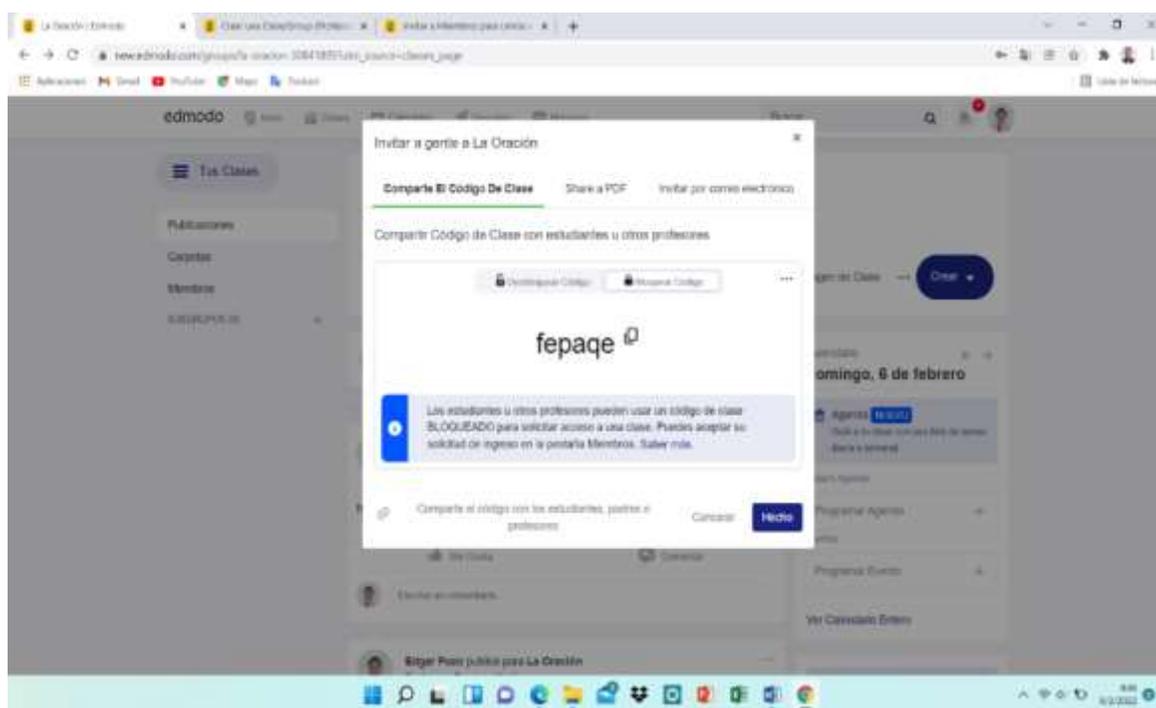
**Compartir Código de Clase:** Aquí tienes dos maneras para invitar a miembros a tu clase/grupo

**Copiar**  el Código directamente

**Compartir Enlace**  para [copiar la URL de unión única](#)

**Compartir un PDF:** Genera un PDF con instrucciones sobre cómo los miembros pueden unirse

**Invitar por correo electrónico:** Envía a los miembros una invitación por correo electrónico



### Compartir la URL de unión

Las URL de unión es un enlace que puedes compartir con tus estudiantes para unirse sin el Código de clase/grupo. Puedes encontrar la URL única haciendo lo siguiente:

En la pestaña **Compartir Código de Clase** (como ya mencionamos)

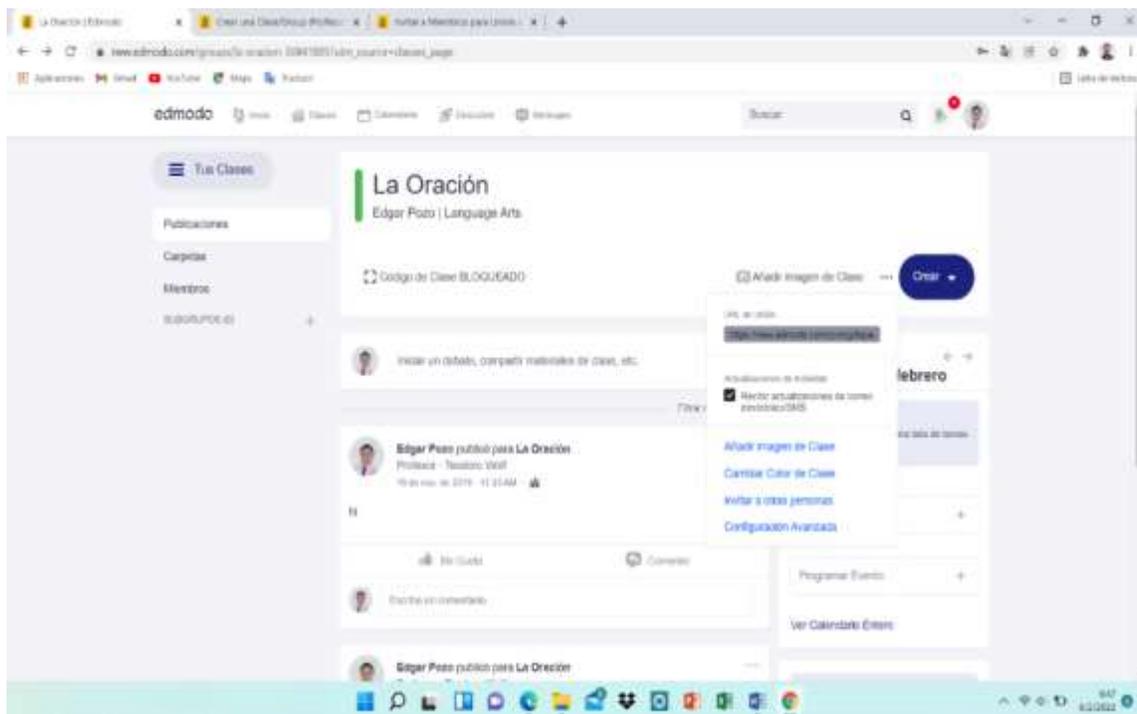
Seleccionando **Más** en el panel superior de la clase/grupo donde puedes copiar la URL directamente. Está en la parte superior del menú desplegable.

Con la URL de unión, tus miembros la pueden usar para unirse a tu clase/grupo haciendo lo siguiente:

Inicia sesión en su cuenta de Edmodo o crear una nueva

Pega la URL de unión en una nueva pestaña del navegador

Selecciona **Enviar Solicitud**. El nuevo miembro será colocado en la cola de aprobación de la clase/grupo y el propietario de la clase necesitará aprobar o rechazar su solicitud de unirse.



### **Bloquear, desbloquear o restablecer el código de clase/grupo**

Para mantener la seguridad de tu clase/grupo, **los Códigos se bloquean automáticamente 14 días después de su creación y 14 días después de restablecer el Código**. Se puede usar los Códigos bloqueados para unirse a una clase/grupo. Sin embargo, cuando uno usa un Código bloqueado, el miembro entra en una cola de aprobación (convirtiéndose en un **Miembro Pendiente**) y el

administrador de la clase tendrá que aprobar su solicitud. Si se utiliza un Código desbloqueado, el estudiante o profesor será un miembro inmediatamente.

Para poder gestionar tu clase mejor, los profesores pueden bloquear, desbloquear o restablecer el Código en cualquier momento.

### **Para bloquear o desbloquear un Código:**

Navega a la clase/grupo

Haz clic en el **Código de Clase**  del panel superior

Selecciona **Desbloquear Código**  o **Bloquear Código**  en la pestaña Compartir Código de Clase

Si la clase/grupo está bloqueado, verás **Código de Clase BLOQUEADO**

Si la clase/grupo está desbloqueado, se mostrará el Código de Clase para poder compartirlo

### **Para restablecer su Código:**

Navega a la Clase/Grupo

Haz clic en el **Código de Clase** del panel superior

Seleccione **Más**  > **Restablecer el Código**. Después de restablecer el Código, el Código anterior ya no se puede usar para unirse a tu clase.

## **Cómo realizar una asignación nueva**

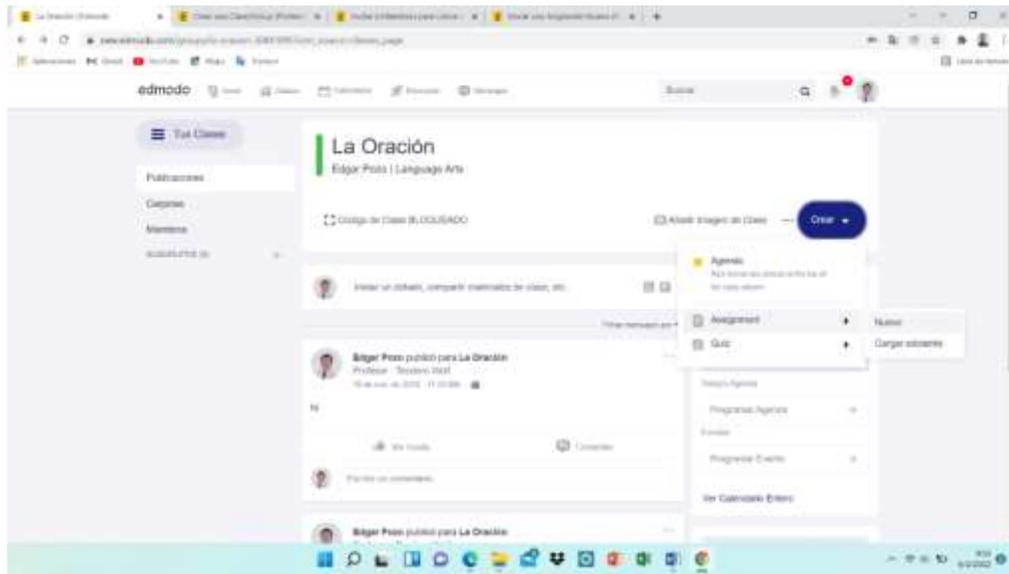
¡Crear y entregar una asignación en Edmodo! Las asignaciones aparecerán en el muro de la clase/grupo y se añadirán automáticamente al [calendario](#) de los miembros.

### **Para enviar una nueva asignación a una clase/grupo:**

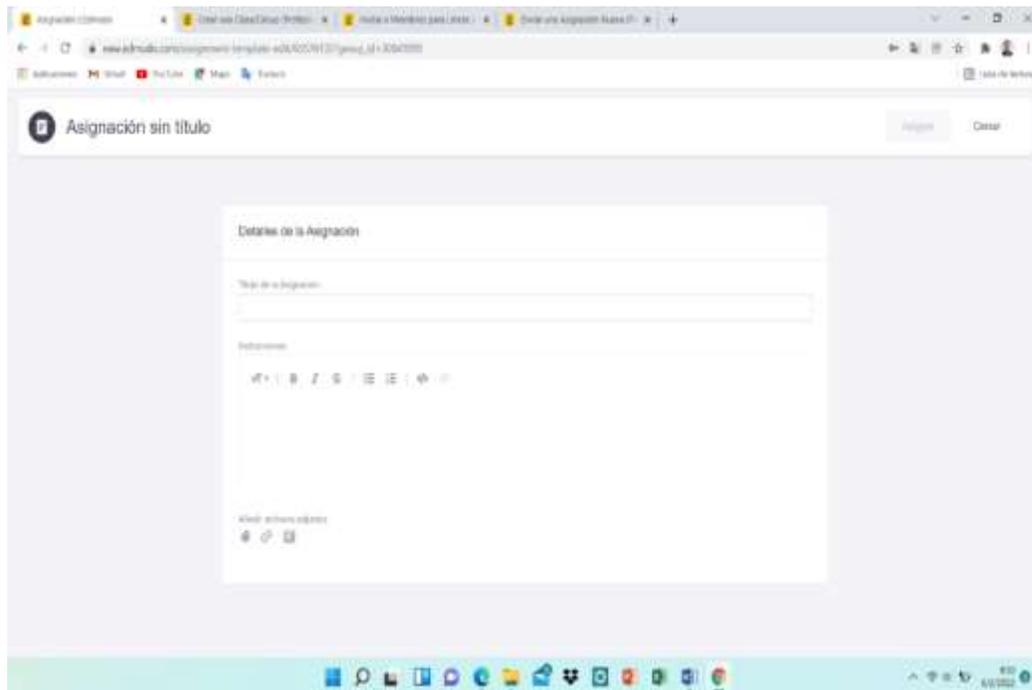
Navega a una clase/grupo

Haz clic en **Crear**  situado en el panel central superior

## Selecciona **Asignación** > **Nuevo**



Introduce los detalles de la tarea, el título y las instrucciones. Tienes la opción de añadir cualquier imagen o archivo utilizando cualquiera de las opciones de adjuntos: **Archivo** , **Enlace**  o **Biblioteca** 



Pulsa **Asignar** para abrir una ventana emergente para completar los siguientes detalles antes de asignar la tarea:

**Asignar a:** Introduce los nombres de las clases/grupos o de los estudiantes individuales a los que deseas asignar la asignación directamente

**Fecha de Entrega:** Establece una fecha y hora de vencimiento para tus alumnos

**Bloquear Después de la Fecha de Vencimiento:** Prohíbe a los estudiantes la posibilidad de entregar la asignación con retraso

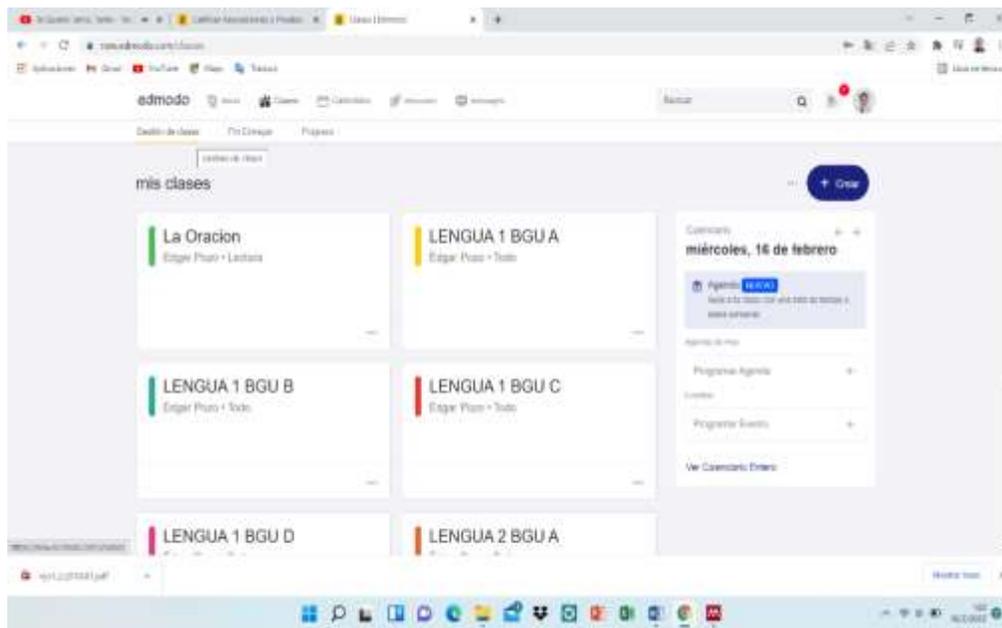
**Añadir al Libro de Progreso:** Configura que todas las notas de tus alumnos aparezcan automáticamente en su Libro de Calificaciones (Progreso)

Selecciona **Asignar** para enviar la asignación inmediatamente o selecciona **Programar**  para elegir una fecha y hora específica para publicar la tarea para tus estudiantes.

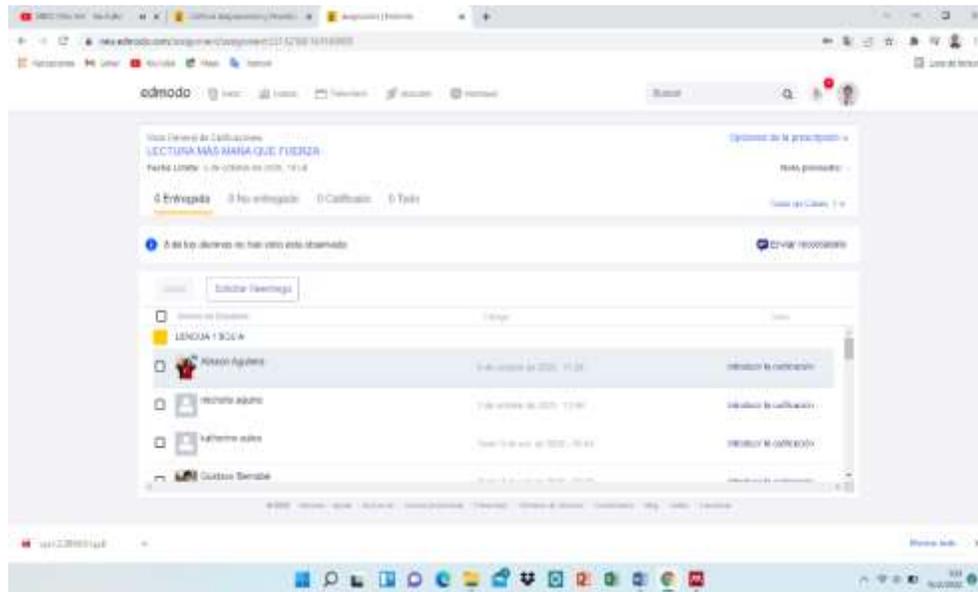
## Calificar una Asignación

Los profesores pueden calificar las entregas de sus alumnos fácilmente en la aplicación. Para calificar una tarea de un estudiante, simplemente:

1.- Navega a la vista general de la asignación.



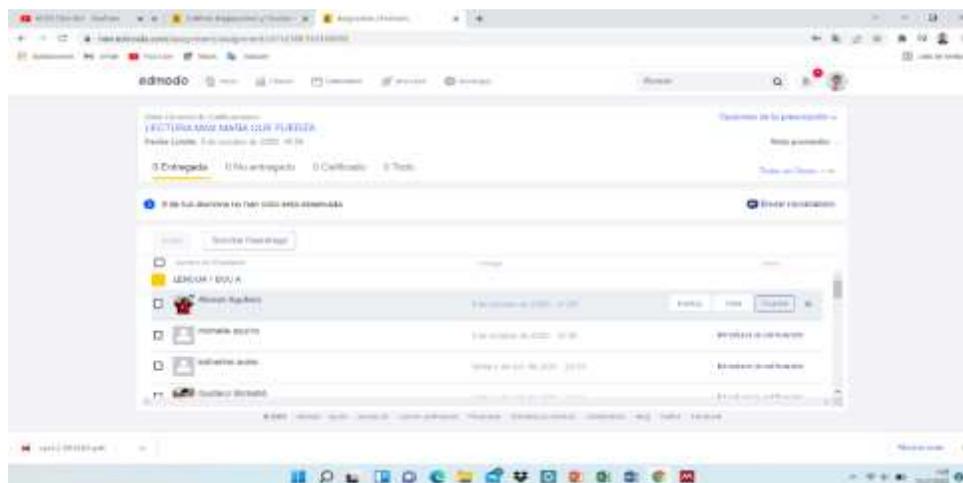
2.- Haz clic en el nombre del estudiante para ver su entrega.



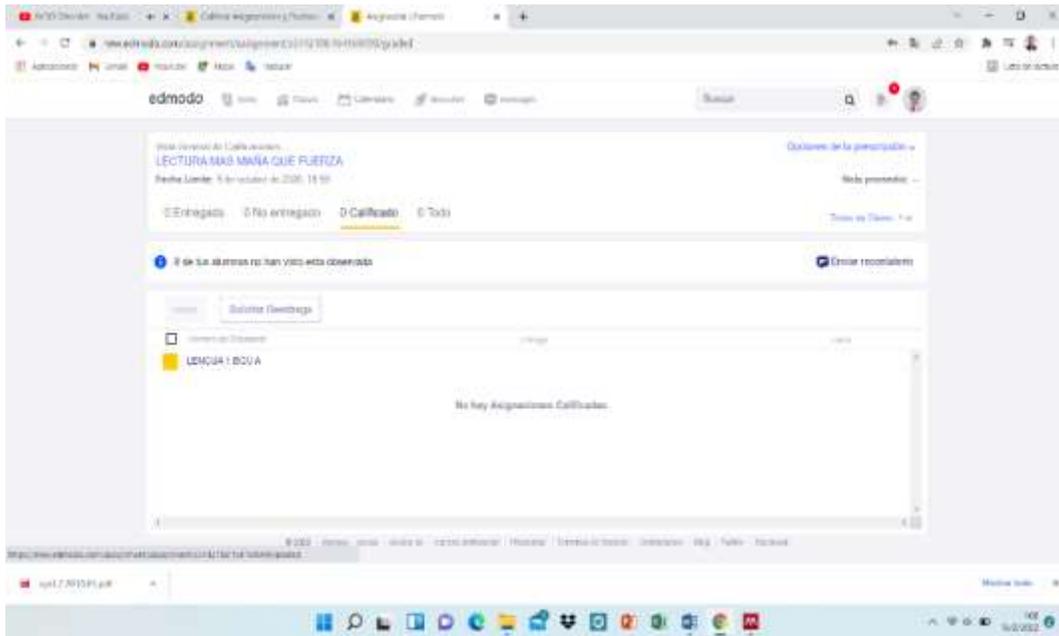
3.- Califica su trabajo utilizando una de las siguientes opciones:

**Calificación numérica:** Introduce la calificación del estudiante en las casillas denominadas Puntuación y Total. Si prefieres introducir calificaciones no numéricas, también se aceptan las opciones *Completo*, *Tarde*, *Incompleto* o *N/A* para los campos puntuación y total. Asegúrate de seleccionar **Guardar** para guardar la calificación.

**Proporcionar comentarios (opcional):** Escribe unos comentarios en el cuadro de texto a la derecha del envío del alumno y adjunta cualquier material que desees (p. ej., un archivo, un enlace o una image de tu Biblioteca). Asegúrate de hacer clic en **Enviar** para compartirlo con el alumno.



4.- Una vez calificado, los nombres del estudiante se moverán a la categoría **Calificado**

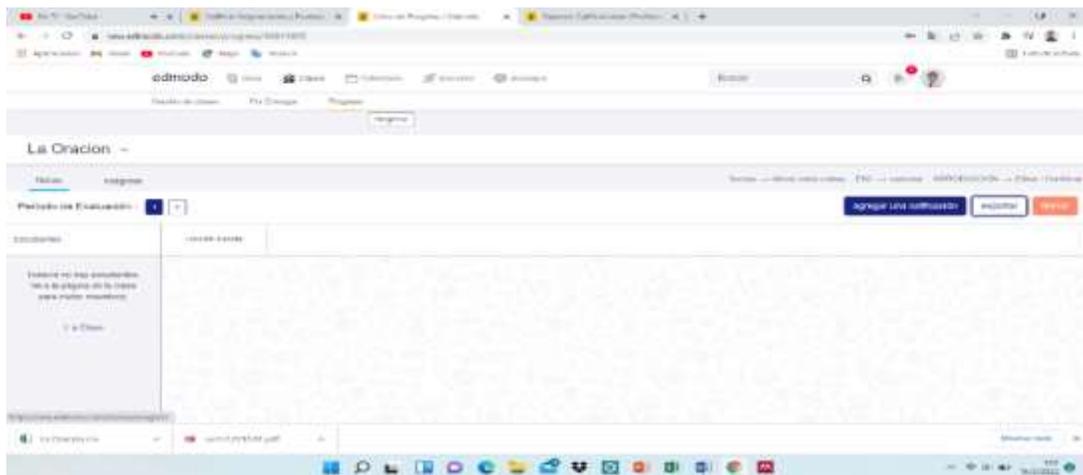


### Exportar Calificaciones (Profesor)

Para una auditoría o para compartir las notas de tus alumnos, es posible exportar todas las calificaciones de Edmodo a un registro externo. Hemos simplificado la descarga de una versión de archivo CSV compatible de tu Libro de Progreso.

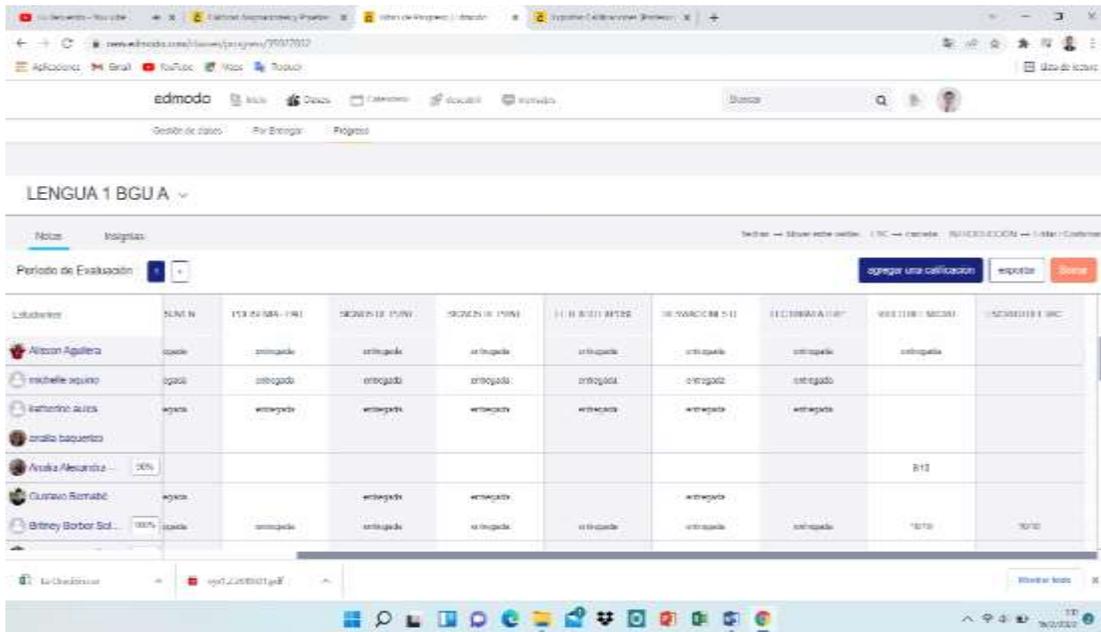
Para exportar tu Libro de Progreso:

1.- Navega a tu Libro de Progreso



2.- Haz clic en **Exportar** en la parte superior derecha

*Nota: La hoja de cálculo del archivo CSV se descargará en tu ordenador. Puede abrir el archivo en cualquier aplicación que abra archivos CSV, como Excel o Numbers.*



## Referencias Bibliográficas

- Arias, F. (2016). *El proyecto de investigación*. Venezuela: Episteme.
- Basics, X. (2020). *Xataka Basics*. Obtenido de <https://www.xataka.com/basics/kahoot-que-es-para-que-sirve-y-como-funciona>
- Becerra, M. N. (2017). *El docente y el uso de herramientas tecnológicas de enseñanza-aprendizaje en la Educación Básica Ecuatoriana*.
- Cervantinos, C. d. (2020). *Centro de Estudios Cervantinos*. Obtenido de <https://www.centroestudioscervantinos.es/que-es-edmodo/>
- Collantes, J. M. (2020). *Gradum*. Obtenido de <https://gradum.edu.pe/importancia-de-la-evaluacion-formativa/>
- Comercio, E. (2021). *El Comercio*. Obtenido de <https://elcomercio.pe/respuestas/que/google-classroom-que-es-para-que-se-utiliza-y-que-son-sus-ventajas-google-g-suite-aplicaciones-educacion-en-linea-revlti-noticia/>
- Cuentas, M. (2020). *Mundo Cuentas*. Obtenido de <https://www.mundocuentas.com/edmodo/>
- cuentas, M. (2020). *Mundo Cuentas*. Obtenido de <https://www.mundocuentas.com/edmodo/>
- Ecolegios. (2021). *Curso virtual ecolegios*. Obtenido de [https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/1Inicial/m2\\_inicial/los\\_instrumentos\\_de\\_evaluacion.html#:~:text=Son%20el%20medio%20con%20el,de%20evaluaci%C3%B3n%20seg%C3%BA%20sus%20necesidades.](https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/1Inicial/m2_inicial/los_instrumentos_de_evaluacion.html#:~:text=Son%20el%20medio%20con%20el,de%20evaluaci%C3%B3n%20seg%C3%BA%20sus%20necesidades.)
- Ecumed. (2016). *Ecumed*. Obtenido de <https://www.ecumed.net/rev/caribe/2016/11/manual.html#:~:text=Se%20denomina%20manual%20a%20toda,desenvolverse%20en%20una%20situaci%C3%B3n%20determinada.>
- Edmodo. (2020). *Edmodo*. Obtenido de <https://go.edmodo.com/colegios-y-districtos/?lang=es>
- Educación, H. (2020). *Hs Educación*. Obtenido de <https://www.hseduccion.com/que-es-kahoot-y-sus-caracteristicas/>
- Gabriela, G. (s.f.). *Investigación diagnóstica: características, técnicas, tipos, ejemplos*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/investigacion-diagnostica/>
- Garay, S. V. (2020). *Herramientas digitales en la educación*. Obtenido de <https://aonialearning.com/herramientas/herramientas-digitales-en-el-aula/>
- Getapp. (2021). *Getapp*. Obtenido de <https://www.getapp.es/software/112857/google-forms>

- Guzmán, J. (2021). *Juan Guzmán*. Obtenido de <https://juansguzman.com/que-es-google-forms-y-para-que-sirve/>
- Hernández, J. A. (05 de 02 de 2019). *Docentes al día*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2019/02/05/evaluacion-diagnostica-formativa-y-sumativa-definiciones-y-ejemplos/>
- Hernández, J. A. (02 de 2022). *Docentes al día*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2020/08/09/los-tipos-de-evaluacion-educativa-que-todo-docente-debe-conocer/>
- Icatech. (2021). *Icatech*. Obtenido de <https://www.icatech.edu.mx/google-classroom-que-es-y-para-que-sirve/>
- INEVAL. (2018). *La educación en Ecuador: Logros alcanzados y nuevos desafíos*.
- Knowly. (22 de julio de 2020). *Easy LMS*. Obtenido de <https://www.onlineassessmenttool.com/es/centro-de-conocimiento/centro-de-conocimiento-evaluaciones/cuales-son-los-tipos-de-evaluacion/item10637>
- Learn, B. (2020). *Bit4 Learn*. Obtenido de <https://bit4learn.com/es/lms/schoology/>
- López, C. R. (2003). *Criterios para la evaluación formativa*. Madrid, España: Narcea, S.A.
- Lorenzo Gonzalo, A. L. (2017). *Universidad de Alicante*. Obtenido de <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/73564#:~:text=La%20utilizaci%C3%B3n%20de%20Google%20Forms,de%20aprendizaje%20de%20los%20estudiantes>.
- M.López-Pastor, V. (2019). Evaluación Formativa y Compartida en Educación. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*.
- Maestro, W. d. (02 de 2022). *Web del maestro CMF*. Obtenido de <https://webdelmaestrocmf.com/portal/tipos-de-evaluacion-educativa/>
- Manzana, T. (2020). *Top Manzana*. Obtenido de <https://www.topmanzana.com/kahoot-ventajas-y-desventajas-de-su-uso-en-la-universidad>
- Mente., P. y. (2021). *Psicología y Mente*. Obtenido de <https://psicologiymente.com/desarrollo/instrumentos-evaluacion-educativa>
- MINEDUC. (2012). *Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación*.
- MINEDUC. (2016). *Instructivo para la aplicación de la evaluación estudiantil*.
- Peiró, R. (2021). *Economipedia*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/teoria-de-piaget.html>
- Perez, J. F. (2020). *CALAMEO*. Obtenido de <https://es.calameo.com/read/002489585ff5488c05420>

- prucommercialre.com. (2022). *prucommercialre.com*. Obtenido de <https://www.prucommercialre.com/que-es-una-herramienta-pedagogica/>
- Regader, B. (2020). *Psicologiyamente*. Obtenido de <https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>
- Rio, M. C. (2013). Evaluación trans-formativa. El poder transformador de la evaluación formativa. *Dialnet*, 135, 136.
- Román, A. B. (2011). LA IMPORTANCIA DE EVALUAR LA INCORPORACIÓN Y EL USO DE LAS TIC EN EDUCACIÓN. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*.
- Sánchez, L. C. (2015). Desarrollo de guías didácticas con herramientas colaborativas para cursos de bibliotecología y ciencias de la información. *Portal de Revistas Académicas*, 5.
- Sanfeliciano., A. (2021). *La mente es maravillosa*. Obtenido de <https://lamenteesmaravillosa.com/procesos-de-adaptacion/>
- Spiegato. (2022). *Spiegato*. Obtenido de <https://spiegato.com/es/que-es-una-herramienta-pedagogica>
- Suata, V. (2021). *Diferencia entre*. Obtenido de <http://diferenciaentre.info/diferencia-entre-manual-y-guia/>
- Tic, E. (2020). *Em Tic*. Obtenido de <https://enmarchaconlastic.educarex.es/listado-de-categorias-2/233-nuevo-emt/formacion/1287-schoology-una-plataforma-gratuita-de-aprendizaje>
- UNESCO. (2013). *Enfoques estrategicos sobre las TICS en educacion en America Latina y el Caribe*.
- Vásquez, C. J. (2019). LA EVALUACIÓN FORMATIVA COMO HERRAMIENTA EN EL MEJORAMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE. *Atlante*, 3.
- Zacarias, I. G. (2018). Las políticas de evaluación educativa en América Latina. *Revista Fuentes*, 29-35.

## Anexos

### Anexo 1. Entrevista a directivo de la institución.

**OBJETIVO:** El propósito de esta entrevista es conocer la gestión del directivo con respecto a la capacitación del personal docente sobre herramientas digitales educativas aplicadas en las aulas virtuales con los estudiantes.

- 1.- ¿Qué entiende Ud., por herramientas digitales aplicadas a la educación?
- 2.- ¿Conoce Ud., el dominio de herramientas digitales de su personal docente?
- 3.- ¿El personal docente ha sido capacitado por parte del ministerio de educación sobre las herramientas digitales?
- 4.- ¿Qué ha gestionado como directivo para capacitar al personal docente sobre esta temática?
- 5.- ¿Qué herramientas digitales Ud., conoce para uso en el ámbito educativo?
- 6.- ¿Qué herramientas digitales Ud., aplica en el campo educativo?
- 7.- ¿Qué necesitaría para ayudar al personal docente para fortalecer conocimiento sobre el uso de herramientas educativas?
- 8.- ¿Qué representa para Ud., el proceso de evaluación?
- 9.- ¿Considera importante el uso de las herramientas digitales para desarrollar el proceso de la evaluación?
- 10.- La evaluación formativa esta normado por parte del ministerio de educación. ¿Considera Ud., que se debe seguir aplicando o se requiere hacer algún cambio para valorar el aprendizaje de los educandos?

## Anexo 2. Ficha de observación

Nombre del docente:											
Nombre la institución educativa:											
Distrito educativo:											
Nivel educativo:											
Grado o curso:											
Jornada:											
Tipo de observación:	Directa										
<p><b>Descripción de la observación:</b>            En este proceso se observará el desempeño académico del docente de básica media frente al uso de los instrumentos digitales de innovación pedagógica en el área de lengua y literatura.</p>											
<p>Empleo de herramientas tecnológicas.</p> <table border="1"> <tr><td>Siempre</td><td></td></tr> <tr><td>Casi siempre</td><td></td></tr> <tr><td>A veces</td><td></td></tr> <tr><td>Casi nunca</td><td></td></tr> <tr><td>Nunca</td><td></td></tr> </table>		Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca	
Siempre											
Casi siempre											
A veces											
Casi nunca											
Nunca											
<p>Dominio de herramientas tecnológicas.</p> <table border="1"> <tr><td>Siempre</td><td></td></tr> <tr><td>Casi siempre</td><td></td></tr> <tr><td>A veces</td><td></td></tr> <tr><td>Casi nunca</td><td></td></tr> <tr><td>Nunca</td><td></td></tr> </table>		Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca	
Siempre											
Casi siempre											
A veces											
Casi nunca											
Nunca											
<p>Explica el uso de la herramienta digital a los estudiantes.</p> <table border="1"> <tr><td>Siempre</td><td></td></tr> <tr><td>Casi siempre</td><td></td></tr> <tr><td>A veces</td><td></td></tr> <tr><td>Casi nunca</td><td></td></tr> <tr><td>Nunca</td><td></td></tr> </table>		Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca	
Siempre											
Casi siempre											
A veces											
Casi nunca											
Nunca											
<p>Participación de los estudiantes.</p> <table border="1"> <tr><td>Siempre</td><td></td></tr> <tr><td>Casi siempre</td><td></td></tr> <tr><td>A veces</td><td></td></tr> <tr><td>Casi nunca</td><td></td></tr> <tr><td>Nunca</td><td></td></tr> </table>		Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca	
Siempre											
Casi siempre											
A veces											
Casi nunca											
Nunca											
<p>Interés de los estudiantes por la clase.</p> <table border="1"> <tr><td>Siempre</td><td></td></tr> <tr><td>Casi siempre</td><td></td></tr> <tr><td>A veces</td><td></td></tr> <tr><td>Casi nunca</td><td></td></tr> <tr><td>Nunca</td><td></td></tr> </table>		Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca	
Siempre											
Casi siempre											
A veces											
Casi nunca											
Nunca											

Las temáticas de lengua y literatura observadas están dentro de la malla curricular	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Casi nunca	
Nunca	
Demuestran interés los estudiantes por el área de lengua y literatura.	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Casi nunca	
Nunca	
Sigue una secuencia lógica de los temas tratados.	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Casi nunca	
Nunca	
Momento de evaluación a los estudiantes.	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Casi nunca	
Nunca	
Refuerza los contenidos una vez realizada la evaluación.	
Siempre	
Casi siempre	
A veces	
Casi nunca	
Nunca	

Lcdo. Edgar Pozo Tomalá	Ing. Marjorie Coronel Suarez
Maestrante	Tutora

### Anexo 3. Encuesta a docentes

#### ENCUESTA A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

**Objetivo:** A través de esta encuesta se busca conocer el nivel de conocimiento y aplicación de instrumentos digitales por parte de docentes en el proceso de evaluación formativa dentro del aula de clases.

Instrucciones:

- Leer detenidamente cada interrogante.
- Seleccione su respuesta en el literal correspondiente.

**Nivel educativo:**

Básica Elemental \_\_\_\_\_

Básica Media \_\_\_\_\_

Básica Superior \_\_\_\_\_

**1.- ¿Conoce acerca de instrumentos digitales empleados en el campo educativo?**

A) Si \_\_\_\_\_

B) No \_\_\_\_\_

C) Talvez \_\_\_\_\_

**2.- ¿Utiliza instrumentos digitales en las clases con los estudiantes?**

A) Muy frecuentemente. \_\_\_\_\_

B) Frecuentemente. \_\_\_\_\_

C) Ocasionalmente. \_\_\_\_\_

D) Raramente. \_\_\_\_\_

E) Nunca. \_\_\_\_\_

**3.- ¿Qué instrumentos digitales de los mencionados conoce?**

A) Kahoot \_\_\_\_\_

B) Schollogy \_\_\_\_\_

C) Edmodo \_\_\_\_\_

- D) Google Classroom \_\_\_\_\_
- E) Formularios Google - Microsoft \_\_\_\_\_
- F) Ninguno \_\_\_\_\_
- G) Otros, mencione: \_\_\_\_\_

**4.- ¿Qué instrumentos digitales de los que se detallan utiliza?**

- A) Kahoot \_\_\_\_\_
- B) Schollogy \_\_\_\_\_
- C) Edmodo \_\_\_\_\_
- D) Google Classroom \_\_\_\_\_
- E) Formularios Google y Microsoft \_\_\_\_\_
- F) Ninguno \_\_\_\_\_
- G) Otros, mencione: \_\_\_\_\_

**5.- ¿Considera importante el empleo de herramientas digitales para el proceso enseñanza aprendizaje?**

- A) Totalmente de acuerdo. \_\_\_\_\_
- B) De acuerdo. \_\_\_\_\_
- C) Indeciso. \_\_\_\_\_
- D) En desacuerdo. \_\_\_\_\_
- E) Totalmente en desacuerdo. \_\_\_\_\_

**6.- Considera una guía de herramientas tecnológicas, como recurso de apoyo al docente.**

- A) Muy importante. \_\_\_\_\_
- B) Importante. \_\_\_\_\_
- C) Moderadamente importante. \_\_\_\_\_
- D) De poca importancia. \_\_\_\_\_
- E) Sin importancia. \_\_\_\_\_

**7.- Considera apropiado emplear instrumentos digitales en la asignatura de lengua y literatura.**

A) Totalmente de acuerdo. \_\_\_\_\_

B) De acuerdo. \_\_\_\_\_

C) Indeciso. \_\_\_\_\_

D) En desacuerdo. \_\_\_\_\_

E) Totalmente en desacuerdo. \_\_\_\_\_

**8.- ¿Está de acuerdo en utilizar instrumentos digitales en el proceso de la evaluación formativa?**

A) Totalmente de acuerdo. \_\_\_\_\_

B) De acuerdo. \_\_\_\_\_

C) Indeciso. \_\_\_\_\_

D) En desacuerdo. \_\_\_\_\_

E) Totalmente en desacuerdo. \_\_\_\_\_

**9.- ¿Considera apropiado emplear instrumentos digitales para evaluar los aprendizajes de los estudiantes?**

A) Si. \_\_\_\_\_

B) No. \_\_\_\_\_

C) Tal vez. \_\_\_\_\_

**10.- ¿Considera adecuado socializar instructivos o guías de herramientas en la institución educativa?**

A) Si. \_\_\_\_\_

B) No. \_\_\_\_\_

C) Tal vez. \_\_\_\_\_

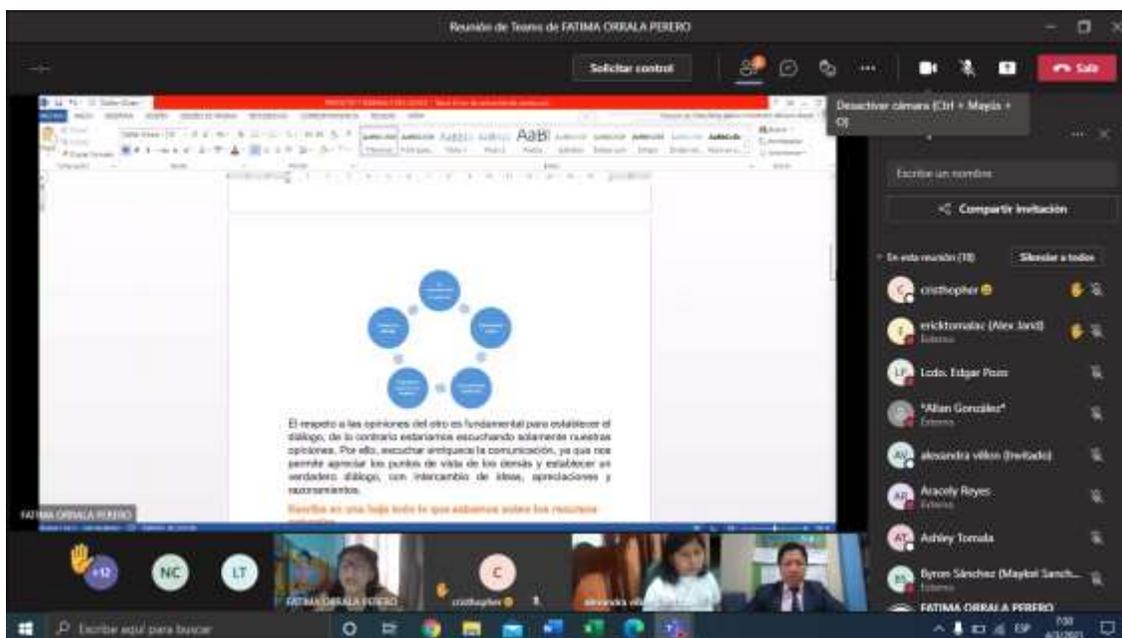
# Fotografías

## 1.- Entrevista a directivo.



## 2.- Observación de clase virtual.







**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
E IDIOMAS**

**Certificación de Antiplagio**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado INSTRUMENTOS DIGITALES DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, PERÍODO 2020 -2021, presentado por el estudiante, Lcdo. POZO TOMALÁ EDGAR ALBERTO fue enviado al Sistema Antiplagio URKUND, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 3%, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

**URKUND**

Document: [TRABAJO FINAL.docx](#) (112052388)

Submitted: 2022-02-21 17:35 (-05:00)

Submitted by: edgar.pozotomala@upse.edu.ec

Receiver: micoronel.suarez@analysis.arkund.com

3% of this approx. 10 pages long document consists of text present in 3 sources.

TUTOR

**Ing. Marjorie Coronel Suárez MGTL.**