



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA REFORZAR APRENDIZAJES  
SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORA:**

**CASTAÑEDA BALÓN KAREN JOHANNA**

**TUTORA:**

**MSC, CARMEN LYLE LEÓN**

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**SEPTIEMBRE -2022**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA REFORZAR APRENDIZAJES  
SIGNIFICATIVOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS  
ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO PARALELO “A” DE LA ESCUELA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA COSTA AZUL, PERTENECIENTE AL CANTÓN SALINAS,  
PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2022-2023.

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE GRADO PRESENTADO COMO  
REQUISITO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
BÁSICA**

**AUTORA:**

CASTAÑEDA BALÓN KAREN JOHANNA

**TUTORAA:**

MSc. CARMEN LYLE LEÓN

**LA LIBERTAD – ECUADOR**

**SEPTIEMBRE – 2022**

## DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutor/a del Trabajo de integración curricular, **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA REFORZAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA COSTA AZUL, PERTENECIENTE AL CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2022-2023”**, elaborado por **CASTAÑEDA BALÒN KAREN JOHANNA**, estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciados/as en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



---

C.I.0907777452

DOCENTE

TUTOR

## DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA REFORZAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA COSTA AZUL, PERTENECIENTE AL CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2022-2023”**, estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciadas en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente,



---

Nombres y apellidos

C.I.

**DOCENTE ESPECIALISTA**

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Yo CASTAÑEDA BALÓN KAREN JOHANNA , portadora de la cedula 2450688888 y; estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autores/as del trabajo de integración curricular titulado, **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA REFORZAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA COSTA AZUL, PERTENECIENTE AL CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2022-2023”**, me permito declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi (nuestra) autoría, a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



C.I. 2450688888

## TRIBUNAL DE GRADO



---

MSc. Juan Pablo Coral  
**DOCENTE DE LA UIC**



---

Lcdo. Aníbal Puya Lino, MSc.  
**DIRECTOR /  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



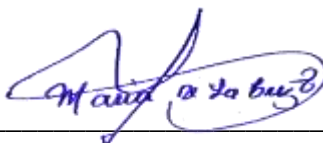
---

Lcda. Gina Parrales Loo MSc.  
**ESPECIALISTA DEL AREA**



---

Lcda. Carmen Lyle León, MSc.  
**DOCENTE TUTOR**



---

MSc. María De La Cruz Tigrero  
**SECRETARIO GENERAL**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecimiento a Dios por haberme guiado en todo este proceso magnifico, permitiéndome vivir experiencias muy gratificantes para la culminación de mi trabajo de titulación.

A la PhD, Carmen Lyle León, asignada como tutora para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular, brindándome el apoyo, compartiendo sus conocimientos, experiencias, y el tiempo dedicado para la realización del trabajo, sin duda alguna es quien me guio en el inicio de la investigación del presente trabajo.

A los docentes de la facultada quienes me brindaron su apoyo, impartíendome sus conocimientos para mejorar en el proceso de mi investigación.

## **DEDICATORIA**

A Dios por haber permitido estar en todo el proceso, dándome sabiduría e inteligencia, guiándome para cumplir con mis objetivos trazados en mi vida.

Dedico mi proyecto a mi hijo que ha sido quien me ha dado las fuerzas necesarias para lograr mis metas inspirándome a ser mejor cada día y demostrarle de que puedo lograr muchas cosas en la vida.

A mis abuelos que estuvieron desde la primaria apoyándome, brindándome su apoyo incondicional.

A mi madre, mujer luchadora que ha sabido educarme con firmeza, brindándome los valores necesarios siendo uno de los pilares fundamentales en mi vida y participe de mi vida personal y profesional, otorgándome la confianza necesaria para seguir con mis estudios universitarios.



## RESUMEN

Las estrategias didácticas cumplen un papel fundamental en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes en el que desarrollan habilidades y destrezas a lo largo de su formación, es por ello que se ha llevado a cabo el presente trabajo de investigación acerca de las estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura. La investigación tuvo como objetivo identificar las estrategias didácticas para reforzar aprendizajes, analizar la importancia del aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura, y establecer aquellas estrategias que permiten a los estudiantes reforzar aprendizajes significativos en el aula de clases. El trabajo de investigación es de campo, la metodología es cuantitativa con alcance exploratorio descriptivo, donde la encuesta y la entrevista son los instrumentos que se aplicaron para la recolección de datos a través de una muestra comprendida por un docente y 25 estudiantes de cuarto grado paralelo “A”, brindado información para el análisis e interpretación de resultados, el trabajo concluye en que los docentes deben aplicar estrategias didácticas para que las clases sean más interactivas e innovadoras en el aula de clases, así mismo capacitarse para estar en actualización de los contenidos educativos y poder brindar los conocimiento construyendo el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Palabras claves: Estrategias didácticas, enseñanza-aprendizaje, aprendizaje significativo, estudiantes, docente, habilidades, destrezas.

## ÍNDICE GENERAL

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR .....	III
DECLARACIÓN DE DOCENTE ESPECIALISTA .....	IV
DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE .....	V
DEDICATORIA .....	VI
AGRADECIMIENTO .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
TRIBUNAL DE GRADO .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
ÍNDICE DE TABLAS .....	5
RESUMEN .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
INTRODUCCIÓN .....	7
CAPÍTULO I .....	8
El PROBLEMA .....	8
1.1. El problema .....	8
1.2. Planteamiento del tema .....	8
1.3. Formulación y sistematización del problema .....	10
1.3.1. Pregunta principal .....	10
1.3.2. Preguntas secundarias.....	10
1.4. Objetivos .....	10
1.4.1. Objetivo general .....	10
1.4.2. Objetivos específicos.....	11
1.5. Justificación .....	11
1.6. Alcance, Limitaciones y Delimitación.....	12
1.6.1. Alcance.....	12
1.6.2. Limitaciones .....	13
1.6.3. Delimitación.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
CAPÍTULO II.....	14
MARCO TEÓRICO.....	14
2.1. Antecedentes de la investigación.....	14
2.1.1. Antecedentes Nacionales.....	14
2.1.2. Antecedentes Internacionales .....	15
2.2. Bases Teóricas.....	16
2.2.1. Estrategias .....	16
2.2.2. Estrategias didácticas .....	17
2.2.3. Principios de las estrategias didácticas .....	17
2.2.4. Estrategias Didácticas: tipos.....	18

2.2.5. Clasificación de las estrategias didácticas en función a los elementos del acto didáctico.....	18
2.2.5.1. Estrategias del docente basado en la enseñanza (tradicional) .....	19
2.2.5.2. Estrategias dirigidas al contenido .....	19
2.2.5.3. Estrategias del estudiante (modelo alternativo) .....	19
2.2.6. Factores importantes de las Estrategias Didácticas.....	20
2.2.7. Técnicas de las Estrategias Didácticas.....	20
2.2.7.1. Lluvia de Ideas .....	20
2.2.7.2. Mapa Mental .....	22
2.2.7.3. Barrida de textos (Skimming/Scanning).....	23
2.2.7.4. El debate.....	23
2.2.7.5. Oratoria .....	24
2.2.7.5.1. Características del buen Orador.....	24
2.2.8. Estrategias socio-didácticas interactivas en el aula de clase .....	24
2.2.10. Aprendizaje Significativo.....	25
2.2.11. Características del aprendizaje significativo en el proceso educativo.....	26
2.2.12. Teoría del aprendizaje significativo (Ausubel en los años: 1963 - 1978 – 2000)..	26
2.2.13. Clasificación de aprendizajes significativos .....	27
2.2.14. Elementos que interviene en el aprendizaje significativo dentro del contexto educativo.....	28
2.2.14.1. Docente facilitador .....	28
2.2.14.2. Creatividad .....	29
2.2.14.3. Innovación.....	30
2.2.15. Operacionalización de Variables .....	31
CAPÍTULO III.....	33
MARCO METODOLÓGICO .....	33
3.1. Diseño de investigación .....	34
3.2. Tipo de investigación .....	33
3.2.1. Investigación Exploratoria.....	33
3.2.2. Investigación Descriptiva .....	33
3.2.3. Investigación de campo .....	34
3.3. Población y Muestra.....	35
3.3.1. Población.....	35
3.3.2. Muestra .....	35
3.4. Técnicas de recolección de información.....	36
3.4.1. Encuesta .....	36
3.4.1.1. Validación y confiabilidad del instrumento .....	36
3.4.2. Entrevista .....	36

3.4.3. Técnicas de interpretación de información .....	36
CAPÍTULO IV .....	38
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	38
Encuesta aplicada a los estudiantes .....	38
Entrevista al docente .....	49
ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA.....	52
Conclusiones.....	53
Recomendaciones.....	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	55
ANEXOS .....	59
ANEXO A: FORMATO DE ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES .....	59
ANEXO B: FORMATO DE ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE.....	61
ANEXO C: INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CONTENIDOS POR EXPERTOS .....	62
ANEXO D: ENCUESTA A ESTUDIANTES DE 4° A .....	74
ANEXO E: ENTREVISTA AL DOCENTE .....	74
ANEXO F: CRONOGRAMA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR ..	75
CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO .....	76
ANEXO G: REPORTE DE SIMILITUD – URKUND.....	77
PORCENTAJE URKUND.....	77

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Ventajas y desventajas de la lluvia de ideas.....	21
<b>Tabla 2.</b> Ventajas y desventajas del mapa mental .....	22
<b>Tabla 3.</b> Características del Perfil Profesional del docente .....	28
<b>Tabla 4.</b> Funciones de la creatividad.....	29
<b>Tabla 5.</b> Características del pensamiento creativo .....	30
<b>Tabla 6.</b> Operacionalización de variables .....	31
<b>Tabla 7.</b> Población.....	35
<b>Tabla 8.</b> Muestra.....	35
<b>Tabla 9.</b> Importancia de la asignatura de Lengua y Literatura.....	38
<b>Tabla 10.</b> Trabajos grupales e individuales en clases.....	39
<b>Tabla 11.</b> Inicio de clases con contenido directamente.....	40
<b>Tabla 12.</b> Participa en el aula de clases .....	41
<b>Tabla 13.</b> Comprende el tema que explica el docente.....	42
<b>Tabla 14.</b> Utilización de mapas mentales y lluvia de ideas.....	43
<b>Tabla 15.</b> El docente reflexiona sobre el tema en clases.....	44
<b>Tabla 16.</b> Trabajo del docente de Lengua y Literatura .....	45
<b>Tabla 17.</b> Lectura del tema a tratar en clases .....	46
<b>Tabla 18.</b> El docente responde las dudas.....	47

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfica 1.</b> Importancia de la asignatura de Lengua y Literatura.....	39
<b>Gráfica 2.</b> Trabajos grupales e individuales en clases .....	40
<b>Gráfica 3.</b> Inicio de clases con contenido directamente.....	41
<b>Gráfica 4.</b> Participa en el aula de clases.....	42
<b>Gráfica 5.</b> Comprende el tema que explica el docente.....	43
<b>Gráfica 6.</b> Utilización de mapas mentales y lluvia de ideas.....	44
<b>Gráfica 7.</b> El docente reflexiona sobre el tema en clases.....	45
<b>Gráfica 8.</b> Trabajo del docente de Lengua y Literatura .....	46
<b>Gráfica 9.</b> Lectura del tema a tratar en clases .....	47
<b>Gráfica 10.</b> El docente responde las dudas .....	48

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo está enfocado en la estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura, dado que son factores importantes para la enseñanza de los estudiantes, influyendo de manera positiva para el desarrollo de destrezas y construcción del conocimiento, logrando el alcance de los aprendizajes deseados, el docente a través de la planificación debe utilizar adecuadamente las estrategias didáctica en los momentos acorde a la necesidad del estudiante, captando la atención y poder obtener la clase eficiente y eficaz.

El desconocimiento de las estrategias didácticas en el uso correcto dentro del aula de clases puede generar complicaciones en el aprendizaje de los estudiantes, por ende, la investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica Costa Azul ubicada en el cantón Salinas, con la intención de determinar las estrategias didácticas para reforzar el aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura, estudiantes de cuarto grado. En efecto, en los referentes teóricos se profundiza la información de identificar las estrategias que normalmente el docente utiliza en el salón de clases, analizar la importancia del aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura, y establecer las estrategias didácticas aplicadas en el aula de clases.

El trabajo esta estructura en cuatro capítulos que se desglosan de la siguiente manera: I Capitulo. Enfocado en el planteamiento del problema, formulación de las preguntas de investigación, objetivos generales y específicos, justificación, alcance, limitación y delimitación. El II Capitulo. Comprende el marco teórico, donde se presentan los antecedentes de la investigación relacionados al tema de estudio junto a los beses teóricas y la operacionalización de las variables. El III Capitulo. Conformar el marco metodológico de la investigación, caracterizado por ser cuantitativo, exploratorio, descriptivo de campo, con el uso de las técnicas e instrumentos como la entrevista y encuesta realizadas en la investigación

# **CAPÍTULO I**

## **EI PROBLEMA**

### **1.1. El problema**

Estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto “A” de la Escuela de Educación Básica Costa Azul, perteneciente al Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena, período lectivo 2022-2023.

### **1.2. Planteamiento del tema**

La Declaración Universal (2001) afirma que, toda persona tiene derecho a la educación, a pesar de los grandes esfuerzos realizados por los países del mundo para garantizar que todos disfruten del derecho a la educación, existiendo otras realidades. A pesar de aquello, es notable el progreso de la educación en muchos países, convirtiendo la educación básica en un objetivo alcanzable, por ello, las estrategias didácticas cumplen un rol importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

En el Ecuador existen problemas de aprendizaje, debido a la ausencia de estrategias didácticas, siendo el proceso fundamental dentro de la enseñanza del docente, dado que, con el recurso, fortalece a los estudiantes la competencia del aprender. Estas estrategias aplicadas al discente conllevan a la adquisición de conocimientos que los enfoca a aprendizajes significativos (Foronda et al., 2018).

Además, el factor principal para el desarrollo de la educación hacia un nivel alto es el docente debe lograr que los estudiantes vayan reforzando sus aprendizajes a medida de lo posible con el proceso de enseñanza mediante las estrategias didácticas. Con la finalidad, que los alumnos construyan su autonomía, capacidad de aprender y retención de información en cuanto a temas de comprensión lectora y adquisición del lenguaje.



Según el Ministerio de Educación (MINEDUC, 2016) menciona que: : En la labor del facilitador la planificación es uno de los elementos importantes para la formación del estudiante, tiene como función organizar y conducir los procesos indispensables para cumplir con los objetivos, de la misma manera ayuda a tomar decisiones, determinar las necesidades de aprendizajes, saber que se debe llevar para realizar la clase, y precisar la organización de las estrategias metodológicas dirigidas al escolarizado.

La investigación se llevará a cabo en la Escuela de Educación Básica Costa Azul gracias a la colaboración de los entes educativos como director, docentes, recursos humanos, recopilación de datos, estudiantes y el tiempo que es indispensable para que se ejecute, de tal modo poder ayudar a los docentes a aplicar de aquellas estrategias didácticas que se encuentran para reforzar los aprendizajes del educando.

Actualmente las planificaciones dirigidas al Cuarto grado de Educación General Básica abarcan el método ERCA; la asignatura de Lengua y Literatura, dentro de lo establecido para este nivel, se observa que las clases son monótonas, poco creativas, debido a que su desarrollo inicia directamente con el contenido, y no hay la auscultación de los conocimientos previos, por ello es necesario mencionar que la motivación es clave fundamental en la educación, además no utilizan los recursos de su entorno como los Rincones Lúdicos de la Lectura, para la explicación del tema, teniendo consigo diversidad de estrategias para obtener clases relevantes, es más los concursos de libro abierto donde se practica la vocalización de la palabras y la reflexión, poco uso de mapas conceptuales, lluvia de ideas análisis, reflexión, también como añadir los contenidos de clases, dado que solo transcriben y no logran interiorizar los conocimientos del estudiante.

¿El aplicar nuevas estrategias didácticas permitirá reforzar aprendizajes significativos en los estudiantes de cuarto grado en la materia de Lengua y Literatura?

De acuerdo con lo establecido en el MINEDUC, el plan de clase está estructurado por: componentes, objetivos, contenidos, metodología (ERCA). La propuesta va a permitir una adaptación a la práctica pedagógica de los docentes de

manera que ellos acoplen las metodologías de enseñanza, utilizando los recursos necesarios, alcanzando los objetivos propuestos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje logrando la participación del educando.

### **1.3. Formulación y sistematización del problema**

#### **1.3.1. Pregunta principal**

- ¿Cuáles son las estrategias didácticas que permiten reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto año paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica Costa Azul, año 2022?

#### **1.3.2. Preguntas secundarias**

- ¿Qué estrategias didácticas aplican los docentes en el aula para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto año paralelo “A”?
- ¿Cuál es la importancia de lograr aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto año paralelo “A”?
- ¿Qué estrategias didácticas se pueden utilizar para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto año paralelo “A”?

### **1.4. Objetivos**

#### **1.4.1. Objetivo general**

- Determinar las estrategias didácticas que permitan reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto año paralelo “A” de la Escuela de Educación Básica Costa Azul, año 2022.

#### **1.4.2. Objetivos específicos**

- Identificar estrategias didácticas que aplican los docentes en el aula para reforzar los aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto Año paralelo “A”.
- Analizar la importancia del aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto Año paralelo “A”.
- Establecer estrategias didácticas para reforzar los aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto Año paralelo “A”.

#### **1.5. Justificación**

En la actualidad las dificultades que se presentan en el aula son entre el conocimiento y el correcto uso de las estrategias didácticas, vinculadas a la enseñanza-aprendizaje, por ello se realizará el estudio descriptivo exploratorio, de estos recursos en el que se pueda alcanzar aprendizajes significativos a través de un plan a desarrollarse.

El trabajo de investigación se llevará a cabo porque es importante profundizar temas que aporten con gran relevancia a la educación, por ende, las estrategias didácticas cumplen un rol importante en la asignatura de Lengua y Literatura, porque propicia al maestro la tarea de guiar a los estudiantes, de esta forma los recursos didácticos son imprescindibles para la formación del educando.

La investigación a realizar es conveniente debido que conlleva un proceso donde la información que se obtendrá responderá a las preguntas establecidas en la investigación, a través de la revisión bibliográfica, indagando con trabajos de otros autores para sintetizar la información, encuestas en campo para las entrevistas empleando las técnicas e instrumentos que conlleven al análisis e interpretación de la obtención de resultados que se han adquirido vinculados a las estrategias didácticas en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto Grado Paralelo ”A”.

Es relevante porque la educación se refleja en el aprendizaje que los estudiantes alcanzarán gracias a la enseñanza que el docente aplicará en la Escuela de Educación Básica Costa Azul, facilitando el equilibrio adecuado en cómo intervienen para mejorar la calidad educativa, estableciendo una secuencia ante los métodos, estrategias, herramientas para la educación.

El trabajo es novedoso, porque el docente va aprender nuevos procesos para implementar estrategias didácticas en la materia de Lengua y literatura, las mismas que serán aplicadas en la Escuela de Educación Básica Costa Azul, de la provincia de Santa Elena, Cantón Salinas, por tal razón es conveniente llevar a cabo la investigación, siendo los entes que conforman la unidad educativa (director, docentes, estudiantes) los beneficiarios, dado que al sintetizar la importancia aportaría al mejoramiento de la enseñanza en la asignatura.

Además es factible, para llevar a ejecución el trabajo en la Escuela de Educación Básica Costa Azul, porque se tiene el apoyo del director, docentes, estudiantes y padres de familias; se dispone con el tiempo determinado, los recursos necesarios a utilizar, y los resultados a corto o mediano plazo que se obtendrá del rendimiento de los estudiantes y del docente en su materia, esto le será de gran utilidad, porque pone en práctica las estrategias didácticas, donde verá reflejada las habilidades y destrezas en los estudiantes.

Finalmente se aplicará el enfoque cuantitativo para determinar las estrategias didácticas en la materia de Lengua y Literatura, por medio de las entrevistas dirigidas a los docentes y director, las encuestas hacia los estudiantes, de la Escuela de Educación Básica Costa Azul, además el instrumento (cuestionario) a implementar será diseñado con las preguntas acorde a la problemática de la investigación, de tal manera se logre analizar y obtener los resultados de estas.

## **1.6. Alcance, Limitaciones y Delimitación**

### **1.6.1. Alcance**

El alcance del trabajo de investigación tiene como función determinar la importancia de las estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la

asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del cuarto grado paralelo “A” de Educación Básica, así mismo identificar las estrategias didácticas que aplican los docentes en el aula de clases, analizar la importancia del aprendizaje significativo y establecer estrategias didácticas para el proceso de enseñanza- aprendizaje.

### **1.6.2. Delimitación**

El presente trabajo se llevará a cabo en la Escuela de Educación Básica Costa Azul ubicada en el cantón salinas perteneciente a la provincia de Santa Elena. El objeto de estudios es determinar las estrategias didácticas que el docente debe aplicar para la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado en la asignatura de Lengua y Literatura. La población estará comprendida por docentes y estudiantes del cuarto grado paralelo “A”, finalmente el estudio será exploratorio-descriptivo con enfoque cuantitativo llevando a efecto en el periodo lectivo 2022.

### **1.6.3. Limitaciones**

La limitación del trabajo de investigación está enfocado en el papel que cumple el docente en su rol como educador y de aquellas maneras para obtener aprendizaje significativo en los educandos, más no en determinar las estrategias didácticas que el docente debe utilizar en el contexto educativo, donde el estudiante pueda trabajar de forma autónoma o grupal desarrollando habilidades y competencias, finalmente el tiempo límite para llevar a cabo los instrumentos y obtener los resultados deseados.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación**

Actualmente en la Escuela de Educación Básica Costa Azul no existe investigación acerca de las estrategias didácticas que el docente pueda aplicar para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura, no obstante, se demuestran investigaciones nacionales e internacionales basados en el tema de investigación enfocados en las diferentes áreas de la educación, por ende, se ha requerido realizar investigaciones referentes al tema de estudio.

##### **2.1.1. Antecedentes Nacionales**

Mediante la búsqueda de información referente al tema de investigación se obtuvo en el repositorio de la UPSE el trabajo de titulación del autor Amores (2021), aplicado en la Escuela de Educación Básica “Presidente Alfaro” Provincia de Santa Elena, el tema es “Estrategias didácticas para la enseñanza de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto grado De Educación General Básica” tiene como objetivo principal describir el rol que desempeñan las estrategias didácticas en la enseñanza de la asignatura antes mencionada, la metodología utilizada fue de enfoque mixto, la problemática parte de la observación dentro del salón de clases, donde el docente no cuenta con las estrategias necesarias para la enseñanza de los educandos . El autor concluye que es importante el rol de las estrategias didácticas en el proceso de formación de los estudiantes, porque por medio de ello, comprenden la reflexión, comprensión y comunicación para la enseñanza en las asignaturas.

Por otra parte se ubicó en la Universidad de Guayaquil, el trabajo de titulación de las autoras Macías y Monserrate (2017) denominado, “Influencia de los recursos didácticos en la calidad del aprendizaje significativo de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del cuarto grado , el objetivo fue examinar la influencia

de los recursos didácticos dentro del aprendizaje significativo a través de estudios bibliográficos que se realizaron acorde a la investigación de campo y los análisis estadísticos, recopilando la información necesaria junto a la metodología de enfoque mixto que se utilizó debido a que realiza la investigación dirigida hacia la obtención de los datos cuantitativo y cualitativo, mediante los recursos didácticos aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, a partir de ello surge la problemática desde las prácticas docentes que se realizan en conjunto con los estudiantes, donde evidencia que no pueden desarrollar su propio pensamiento crítico de los contenidos compartidos, por carecer de estrategias y recursos didácticos para la enseñanza. El autor concluye que la enseñanza tradicional no cumple con los objetivos planteados, por eso considera que la guía didáctica mejorará la calidad de aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

En la Universidad Estatal Península de Santa Elena se ubicó el trabajo de los autores Ascencio y Laínez (2022) con el tema “Estrategias didácticas para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en el área de lengua y literatura en los estudiantes del segundo grado”, el objetivo es identificar las estrategias didácticas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la, la metodología utilizada es de enfoque cuantitativo, el problema parte en la institución debido a que no existe indagación de las estrategias didácticas que contribuya al fortalecimiento de la lectoescritura, finalmente el autor concluye que el aprendizaje de la lectoescritura es fundamental para la formación, desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes mediante el uso adecuado de las estrategias didácticas en el salón de clases.

### **2.1.2. Antecedentes Internacionales**

A nivel internacional se encontró en la Universidad José Faustino Sánchez Carrión, Norte de Lima, Perú, la tesis de maestría de la autora Ramos (2021) con el tema “Estrategias didácticas y el aprendizaje significativo en la Institución Educativa emblemática Luis Fabio Xammar Jurado Santa María, UGEL 09 – 2019”, teniendo como objetivo determinar la relación de las estrategias didácticas con el aprendizaje significativo en los estudiantes, la metodología que se ejecutó fue Correlacional – descriptivo, no experimental, Transversal, la problemática se efectúa a partir del escaso uso de las estrategias didácticas que el docente comparte junto al estudiante en

el aula de clases. Para finalizar el autor concluye que el maestro da las instrucciones para la clase, pero no establece las formas correctas de utilizar.

En la Universidad de Costa Rica se localizó el proyecto académico de los autores Pérez et al. (2021) denominado “Estrategia didáctica para enseñar a dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos”, el objetivo es proponer una estrategia didáctica que contribuya al mejoramiento del proceso de formación didáctica de los estudiantes, dirigido a docentes del área de matemáticas, la metodología utilizada en el proyecto fue cuantitativa en el que se aplicó métodos teórico entre ellos histórico- lógico, analítico y el método deductivo e inductivo, para obtener el análisis y a su vez fundamentar el diseño de la estrategia a utilizar, finalmente los autores concluyen que se necesita de fundamentos teóricos para la elaboración de la estrategia didáctica integradora para su uso en la asignatura de Matemáticas.

## **2.2. Bases Teóricas**

Dentro de las bases teóricas comprenderán los temas de estrategias didácticas y el aprendizaje significativo y sus derivaciones entre ellas tenemos:

### **2.2.1. Estrategias**

Son procedimientos que se llevan a cabo para la realización de alguna acción planificada, son actividades que ayudan a la toma de decisiones consiguiendo los resultados deseados. Una técnica al convertirse en estrategia debe intervenir en los objetivos a cumplir siendo útil en el proceso académico (Aguilar y Arteaga, 2022).

De acuerdo con lo mencionado son importantes las estrategias, debido a que se utilizan en el momento que se quiere aplicar, además cumplen diversas finalidades en cualquier ámbito, sea empresarial, educativo, cultural o deportivo; sin duda alguna aplicar estrategias en la educación va a permitir al docente ser innovador en la enseñanza- aprendizaje educacional.



### **2.2.2. Estrategias didácticas**

Son considerados procesos con organización que tienen estructura formalizada con clara definición en sus diversas etapas, y el logro del aprendizaje deseado en los objetivos a cumplir, por lo que, el mediador guía al estudiante a alcanzar los conocimientos y construir el aprendizaje en base a los recursos (Subdirección de Currículum y Evaluación, 2017).

De acuerdo con lo antes mencionado las estrategias didácticas permiten al maestro planificar para el logro de los aprendizajes, por medio de aquellas acciones, recursos, materiales, que inciden en la enseñanza y el aprendizaje, que se ejecutan en el salón de clases, de tal manera se vea reflejado la concepción del aprendizaje diseñado, aportando de forma positiva al desarrollo del pensamiento crítico, y de las competencias del estudiante.

Estas estrategias tienen como función designar al docente no solo como organizador, también como mediador donde sea capaz de actuar ante los saberes previos que dispone el alumno y los contenidos estructurados por los encargados, derivando la motivación que debe ser vivenciada en contexto entre el docente y estudiante creando experiencias significativas (Durán, 2009).

En cuanto a lo que manifiesta el autor, el docente crea experiencias que incentiven a la participación, a través de los saberes previos, aplicados en el aula de clase, generando la reflexión y comprensión de los contenidos, además la motivación es otro factor que debe existir en todo proceso de formación, porque facilita al docente mediador utilizar las estrategias dirigidas al grupo de estudiantes para que resuelvan algún conflicto o situación presente en su vida diaria.

### **2.2.3. Principios de las estrategias didácticas**

Según Cuichán (2014) las estrategias didácticas que el maestro utiliza para guiar u orientar el aprendizaje, son actividades o recursos educativos para una mejor sistematización y organización permitiendo al estudiante aprender de nuevos conocimientos, considerando aquellos principios que se mencionan a continuación:

- Tener en cuenta las características que posee cada estudiante.

- Priorizar la motivación y el interés en los escolares, creando ambientes agradables.
- Organizar en salón donde el espacio sea el adecuado, los materiales indispensables para trabajar y el factor tiempo debe ser dado en los establecido.
- Brindar la información requerida cuando sea necesario
- Implementar metodologías que despierten el interés del estudiante.
- Aprender de los errores convirtiéndolos en nuevos aprendizajes
- Incentivar al trabajo autónomo y colaborativo creando grupos de solidaridad.
- Evaluar el proceso de aprendizaje que se adquirió durante la clase.

#### **2.2.4. Estrategias Didácticas: tipos**

Según Tapia (1997) existen dos tipos de estrategias didácticas que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes:

- **De enseñanza**, que el docente facilitador utiliza, para promover el aprendizaje significativo direccionado al educando.
- **De aprendizaje**, donde el estudiante las aplica en el aprender y conocer sobre los contenidos impartidos en la asignatura.

Por consiguiente, es importante destacar que las estrategias didácticas están dirigidas al cumplimiento de los objetivos que se establecen en el plan de clases, para llevar a efecto en el ambiente de aprendizaje, no obstante, las estrategias mencionadas se ponen en práctica en el diario vivir, creando experiencias, las de enseñanza hacen que el estudiante participe y creen ideas u opiniones para las clases; y las de aprendizaje ayudan a la comprensión de textos o contenidos.

#### **2.2.5. Clasificación de las estrategias didácticas en función a los elementos del acto didáctico**

Según Bravo y Varguillas (2015) existen estrategias centradas en el análisis del proceso didáctico donde interviene docente-estudiante y el contenido entre ellos están:

### **2.2.5.1. Estrategias del docente basado en la enseñanza (tradicional)**

El docente mediador es quien actúa de forma directa con los estudiantes en todos los momentos de la clase, sea este inicio, desarrollo o final, por lo tanto, las estrategias que utiliza para la realización de la clase están centradas en la enseñanza y se clasifican dependiendo de la función que cumplan:

**La transmisión del conocimiento** que el mediador comparta con el estudiante debe de cumplirse según la planificación, es decir alcanzar los generales para lograr los específicos.

**La aplicación de las estrategias** debe darse a medida que se transmitan los contenidos evitando la retención de información, al no dejar desarrollar las habilidades y destrezas del estudiante, por ello es conveniente que se brinde la información verbal, para que así se creen grupos solidarios y de integración de conocimientos, existiendo la motivación de por medio para el alcance de este.

### **2.2.5.2. Estrategias dirigidas al contenido**

Los contenidos y su forma interpretan el conocimiento, es necesario atribuir información para que el estudiante sea capaz de integrar nueva información teniendo sentido y lógica los contenidos que va aprendiendo, aquí el docente plantea interrogantes para que puedan resolver en el salón de clases, teniendo como beneficio el desarrollo la lectura, comprensión, atención.

### **2.2.5.3. Estrategias del estudiante (modelo alternativo)**

La enseñanza individualizada dirigida al estudiante requiere de estrategias de acuerdo con las necesidades, que a su vez le servirá para la participación dentro del aula creando ambientes llenos de aprendizajes.

**Las estrategias cognitivas** son las adecuadas para el trabajo autónomo, el educando busca la información, reflexiona sobre las situaciones crea sus propios conceptos, y de esta forma resuelve problemas que se le presenten en la vida cotidiana. El trabajo autónomo despierta el interés y ayuda trabajar habilidades que muchas veces suelen estar sin aplicarlas.

**Los objetivos** deben dirigirse a la participación del estudiante en el que tenga creatividad, reflexione sobre las realidades, pensamiento crítico para emitir comentarios que aporten a la clase, siendo útil para la toma de decisiones y el trabajo colaborativo.

De acuerdo a lo que expresa el autor acerca de las estrategias didácticas según el procedo didáctico, dentro de la asignatura de Lengua y Literatura el docente es quien va a llevar a cabo la enseñanza a través de estrategias acorde a la necesidad que se presente, donde va a permitir al estudiante poder desarrollar sus habilidades como pronunciar correctamente las palabras, comprender los textos leídos, hacer reflexión de la clase, interpretar ideas, entre otros, tanto el docente, estudiante como el contenido son primordiales para que se de educación de calidad sin embargo se necesita del trabajo en conjunto para que los conocimientos lleguen al estudiante .

#### **2.2.6. Factores importantes de las Estrategias Didácticas**

Concretamente las estrategias establecen elementos en común entre ellos están:

- Activación de conocimientos previos entre el docente y estudiante.
- Los contenidos que organiza el docente pueden ser conceptuales, procedimentales o actitudinales.
- El contexto o espacio adaptables para la educación.
- Actitudes del estudiante para el resultado del aprendizaje deseado.
- La participación en los estudiantes y la motivación.
- Aplicar la evaluación como resultados de objetivos trazados.

#### **2.2.7. Técnicas de las Estrategias Didácticas**

Son los recursos que el docente aplica para el inicio y finalización de la clase entre ellos tenemos:

##### **2.2.7.1. Lluvia de Ideas**

Fue creada por Alex Faickney en 1994, esta estrategia es conocida como tormenta de lluvia, el objetivo principal es crear opiniones con la participación de todos los estudiantes de acuerdo con el tema a tratar en el salón, asimismo sirve para

la toma de decisiones de forma grupal, donde generan soluciones para resolver problemas de acuerdo con el espacio donde se encuentren (Flores et al., 2017)

Por lo que la lluvia de ideas conlleva ser creativo al emitir una opinión, motivando a los demás a ser partícipes en actividades que se lleven a cabo, lo importante es que se aporte, se construya y se corrija el pensamiento crítico del estudiante. Al respecto Benito y Cruz (2005), menciona las ventajas y desventajas de la lluvia de ideas:

**Tabla 1.** Ventajas y desventajas de la lluvia de ideas

<b>VENTAJAS</b>	<b>DESVENTAJAS</b>
Es una estrategia por el cual se crean ambientes de dinamismo.	La orientación debe darse al inicio de la clase por medio de la guía del docente, por motivos de que los comentarios sean cuestionados.
El estudiante reflexiona, y construye su pensamiento crítico.	El interponerse afecta negativamente a la participación de los demás miembros.
Se trabaja con las ideas de cada participante y si están mal se las corrige en el momento de hablar del tema determinado	Se debe escoger el tema conveniente para la clase, dado que las ideas pueden no ser las adecuadas para trabajar.

**Elaborado por:** Castañeda Balón Karen Johanna, 2022

En la materia de Lengua y Literatura aplicar la lluvia de ideas es buena estrategia debido a que los estudiantes va a poder emitir opiniones sobre el tema que se esté tratando, y así se van creando conceptos nuevos aportando con grandes pensamientos, no importa equivocarse, porque el docente guiará para corregir, e incentiven a la participación en el aula de clases.

### 2.2.7.2. Mapa Mental

Fue creado por Tony Buzan en el año 1974, es aquel diagrama en el que se reflejan las ideas principales y relevantes del contenido a tratar, dentro de la misma existen combinaciones de formas, los colores y los dibujos demuestran lo que se quiere transmitir, y tiene como objetivo ampliar la gama de conocimientos de los estudiantes (Morice, 2012).

Según lo anterior el mapa mental es una estrategia que el docente debe aplicar en el contexto educativo, puesto que las ideas del pensamiento son representadas en la jerarquización o esquematización del material a trabajar, en el que las ideas claves que segregan muestran la importancia del texto con más información, para esto el docente debe de dar las pautas para su desarrollo. Por lo tanto, en Lengua y Literatura el mapa mental permite suprimir la información relevante del tema adjuntando palabras claves para la comprensión de la clase.

**Tabla 2.** *Ventajas y desventajas de la estrategia didáctica- mapa mental*

<b>Ventajas</b>	<b>Desventajas</b>
Desarrollo del pensamiento cognitivo.	El docente debe conocer el correcto uso de la estrategia para implementarla en el aula.
Su estructura es simple para la elaboración.	Existe dificultad al enlazar las ideas
La capacidad de análisis de los textos.	Si las ideas claves no están organizadas puede confundir al lector al receptor la información

**Elaborado por:** *Castañeda Balón Karen Johanna, 2022*

### **2.2.7.3. Barrida de textos (Skimming/Scanning)**

Es una estrategia de lectura que permite comprender textos de cualquier índole, mediante el cual se realiza una lectura rápida, donde se identifica la idea principal que trata el tema, el material debe ser acorde para el lector, entre ellos reconocer el título, leer las parte relevantes, identificar los subtítulos, observar las ilustraciones, imágenes y gráficos para profundizar la capacidad de retención de información del estudiante (Monique, 1999).

Mediante el texto citado el skimming/Scanning ayuda al estudiante desarrollar habilidades como el pensar o analizar rápidamente el texto, del cual se extraen las partes principales, además en la asignatura de Lengua y Literatura la comprensión lectora es la más desarrollada y puesta en práctica puesto que el estudiante entiende lo que lee relacionando con las experiencias vividas.

### **2.2.7.4. El debate**

El debate es una estrategia de comunicación en el que se enfrentan dos equipos o personas en discusión del contenido determinado a tratar, partiendo de un tema, creando la discusión ante los espectadores, de la misma forma el respeto debe prevalecer durante toda la participación, se caracteriza por ser estructurada entre ellas se encuentran: la apertura, cuerpo o contenido del debate, la ronda de preguntas y respuestas, finalmente la conclusión extraída de las opiniones brindadas por los miembros de las mesas (Fuentes et al., 2004).

Según lo expresado, los estudiantes van aprendiendo en conjunto con el docente, el debate es una de las estrategias donde se sitúan dos puntos de vista contrapuestos de un mismo tema que se vaya a profundizar, en el que se procesa información coherente con fundamentos al expresar ante los demás, en las asignaturas de la educación el escolar sabrá diferenciar, establecer similitudes, analizar los conceptos en condiciones de equidad. Dentro del debate se necesita de parámetros para trabajar entre ellos están:

- La actividad que el maestro asigne y puedan profundizar en la investigación

- Los miembros delegan las funciones para cada integrante, uno de ellos es el moderador y los demás se dividen para las mesas de debate.
- Indagar sobre la temática, refutando con argumentos coherentes y creíbles.

#### **2.2.7.5. Oratoria**

Según Ching (2013) expresa que: La oratoria es el arte que se expresa con elocuencia ante el público, por eso es considerado género literario que abarca obras, el cual el estudiante las comparte oralmente, ampliando su vocabulario y a su vez ejercitar el lenguaje, con el fin de transmitir el mensaje que se desee mostrar al público, realizar oratoria significa crear estímulos mediante la voz, el tono, la velocidad y la palabra, teniendo como propósito persuadir y motivar al público.

Si bien es cierto la oratoria, engloba muchos aspectos a mejorar, uno de ellos es la correcta postura que debe aplicar al momento de dirigirse al auditorio, perder el miedo, correcta pronunciación de la articulación de las palabras, por lo que con la práctica va a encontrar las palabras adecuadas y a su vez ampliar su vocabulario, por ende, debe enseñarse desde edades tempranas donde el niño será capaz de sentir seguridad de sí mismo.

##### **2.2.7.5.1. Características del buen Orador**

De acuerdo con las experiencias de los oradores se han demostrado varias características que los distinguen (Cabello, 2017).

- El orador informa bien sobre el tema seleccionado
- Argumenta los aspectos relevantes de la obra
- La presencia, vestimenta adecuada mostrando respeto al público
- Presentar técnicas innovadoras para captar la atención

#### **2.2.8. Estrategias socio-didácticas interactivas en el aula de clase**

Según la opinión del investigador, el docente debe propiciar un ambiente armónico en los estudiantes, de manera interactiva creando el proceso de aprendizaje innovador y activo mediante la creatividad, visión, iniciativa, disposición, experiencia, conocimiento, capacidad para articular los saberes, habilidades cognitivas,



procedimentales y actitudinales; dicha caracterización dará lugar, que las actividades didácticas se desarrollen en un ámbito de interacción recíproca entre docentes y estudiantes.

Flores (2017) menciona aplicar las estrategias didácticas en los tres momentos de la clase sea este: inicio, desarrollo o cierre. De acuerdo con Vygotsky, el aprendizaje se adquiere de los elementos que rodean al individuo y en cualquier circunstancia, espacio físico o social. En la enseñanza con el enfoque por competencias, las secuencias didácticas deben iniciar a partir de la exploración de los aprendizajes previos que poseen los estudiantes, se parte con preguntas previas que estén relacionadas con el entorno donde se encuentre, de esta forma las capacidades que el estudiante obtiene, es dado por el conocimiento que es capaz de desarrollar.

### **2.2.9. Aprendizaje**

Es considerado parte fundamental para la enseñanza donde el individuo obtiene información de diversas ramas como valores, conceptos, actitudes, por medio del cual se desarrollan la memoria, el pensamiento, y el sentido humano por naturaleza. (García et al., 2015).

### **2.2.10. Aprendizaje Significativo**

Según Murillo (2010), es aquel que permite la adquisición de nuevos conocimientos que se obtienen de las materias por medio de la experiencia, y de la activación de conocimientos previos junto al contenido que se refleja en las practicas educativas, conllevando a la construcción de lo que se ha aprendido conjuntamente, por tal motivo es necesario que los objetivos sean establecidos de forma clara para que se puedan cumplir.

De acuerdo con lo anterior al autor refleja cuán relevante es el aprendizaje significativo en los contextos educativos, los roles que desempeñan tanto los docentes como estudiantes para llegar al conocimiento deseado, por lo que se debe trabajar y seguir innovando y hacer que el educando enriquezca lo que ha aprendido y pueda interpretar las realidades del mundo.

### **2.2.11. Características del aprendizaje significativo en el proceso educativo**

El aprendizaje significativo se da gracias a los nuevos saberes con la estructura cognitiva del estudiante, para aprender cosas nuevas. Según Roa (2021) se derivan varias características para lograr el aprendizaje significativo.

- El conocimiento previo es parte del proceso para el aprendizaje significativo.
- El material de aprendizaje debe ser intencional más no regirse al pie de la letra del contenido.
- Las experiencias inciden en el aprendizaje gracias al aporte que generan con las interpretaciones que hace el estudiante en el presente.
- El conocimiento se crea o construye con la practica realizada en los contextos educativos.

### **2.2.12. Teoría del aprendizaje significativo (Ausubel en los años: 1963 - 1978 – 2000)**

Según el autor de la teoría del aprendizaje significativo, el objetivo base está direccionado a los factores que intervienen en el aprendizaje, por medio del cual el estudiante resalta por la capacidad de aprender lo que ya sabe, entre ellos se encuentran los conceptos construidos, proporciones relacionadas, creencias, determinadas como saberes previos (Moreira, 2020). Además, el autor expresa que existen varias características entre los cuales están:

- La interacción cognoscitiva relacionado con los conocimientos recién adquiridos y nuevos son primordiales para llegar al aprendizaje significativo, aquí intervienen los conocimientos considerados relevantes para la construcción de nuevos saberes.
- El aprendizaje mecánico ocurre cuando no existe interacción entre los conocimientos nuevos y previos situados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, denominados como enseñanza hacia el estudiante que retiene información memorística que posterior es olvidada cognoscitivamente.

- El material didáctico debe ser preparado correctamente y tener significado lógico donde se pueda evidenciar la capacidad de generar nuevos conocimientos.

De acuerdo con el autor el estudiante descubre nuevos conceptos que van acompañados a su estructura cognitiva, por ende, es importante que el docente sepa llegar al estudiante, no directamente con el material, sino más bien empezar con los saberes previos relacionando al contexto, implementando recursos para que logren identificar, construir ideas pensamientos, para obtener el aprendizaje significativo. Sin duda alguna realiza con dedicación, enseñar no es tarea fácil para el docente, es aquel desafío por el cual se trabaja, para llegar al aprendizaje significativo convirtiéndose en relevante para la formación del estudiante.

### **2.2.13. Clasificación de aprendizajes significativos**

Según Ausubel (2000), existen 3 tipos de aprendizajes significativos según la recepción entre los cuales están:

- **Aprendizaje representacional:** Es el aprendizaje básico en el que se atribuyen significados a símbolos establecidos, permitiendo al estudiante poder relacionarse se forma sustantiva.
- **Aprendizaje de conceptos:** Los conocimientos se incorporan en la estructura cognitiva donde el estudiante definirá conceptos, ejemplificará y a su vez practicará para la resolución de problemas presentes en su vida diaria.
- **Aprendizaje proposicional:** El contenido nuevo que ha adquirido el estudiante se añade a la estructura cognitiva juntando con los anteriores, el cual se forma un nuevo concepto de aprendizaje obtenido y desarrollado por el estudiante.

### 2.2.14. Elementos que interviene en el aprendizaje significativo dentro del contexto educativo

De acuerdo con Merchán et al. (2011) para que se el aprendizaje significativo pueda considerarse relevante se necesitan de elementos que intervienen entre ellos se encuentran:

#### 2.2.14.1. Docente facilitador

El docente juega un papel fundamental en la educación convirtiéndose en el ente guiador para el grupo de estudiantes, se caracteriza por ser responsable, indagador de contenidos, profesional capaz de cumplir y llevar a cabo proyectos, crítico y potenciador de cambios, que asume retos para construir personas con valores y principios éticos con mentalidad de hacer el cambio en la sociedad. Hoy en día los cambios que se han dado en el paso del tiempo en el docente son los siguientes:

- De enseñanza general a una enseñanza individualizada en el que actúan docente y estudiante.
- De enseñanza comprendida por exposición y explicación a enseñanza basada en la indagación de contenidos para la construcción del pensamiento.
- De trabajar solo con estudiantes destacados a trabajar en conjunto creando grupos solidarios.

**Tabla 3.** Características del Perfil Docente en contextos educativos

<b>PERFIL DEL DOCENTE EN CONTEXTOS EDUCATIVOS</b>	
Actitud, respeto hacia los grupos en común	Innovador y creativo
Formación académica concluyente	Enfoque central hacia el estudiante
Desarrollo de su autonomía y profesionalización.	Trabajo en conjunto con los demás estudiantes generando valores como la solidaridad
Asumir desafíos existentes en las realidades educativas	Los trabajos conllevan a la interacción y la creatividad e los educandos

Crea preguntas hacia el estudiantado para que desarrollen su pensamiento crítico.	La información que se imparte dentro del salón es acertada-
Vincularse con el entorno para crear aprendizajes relevantes.	Existe relación entre docente y estudiante.

*Elaborado por: Castañeda Balón Karen Johanna, 2022*

### 2.2.14.2. Creatividad

Es la producción de ideas para la resolución de alguna situación, es decir el ser humano crea ideas interesantes, poder ser imaginando, pensando, suponiendo, posterior poder analizarlas congruentemente y originar las posibilidades para resolver problemas. El estudiante en el contexto educativo innova con cambios dado que sus habilidades se desarrollan para la concepción del aprendizaje.

*Tabla 4. Funciones de la creatividad*

<b>FUNCIONES DE LA CREATIVIDAD</b>	
<b>Capacidad Creativa</b>	Creatividad del docente para la toma de decisiones y crear oportunidades. Indagar enfoques para progresar.
<b>Personas Creativas</b>	La persona obtiene resultados eficaces de acuerdo al tema tratado.
<b>Procesos creativos adquiridos</b>	La preparación de determina el problema La producción permite transformar y mejorar. Decisión para el cambio Visión tener el conocimiento y claro direccionado a lo que se desee alcanzar.

*Elaborado por: Castañeda Balón Karen Johanna, 2022*

**Tabla 5. Características del pensamiento creativo**

<b>CARACTERÍSTICAS DEL PENSAMIENTO CREATIVO</b>	
<b>Fluidez</b>	Menciona la capacidad de generar ideas productivas de acuerdo con los objetivos planteados.
<b>Flexibilidad</b>	Ir más allá de lo que normalmente suele llegar a construir las ideas, buscando una viabilidad más amplia.
<b>Originalidad</b>	Es el más importante porque aquí se reflejan las ideas de cualquier aspecto, que a nadie se le ha ocurrido inventar.
<b>Elaboración</b>	Es el proceso mediante el cual se obtienen los avances que se van construyendo en el periodo.

*Elaborado por: Castañeda Balón Karen Johanna, 2022*

### **2.2.14.3. Innovación**

Es aquel proceso donde el ser humano aplica ideas, productos o servicios para la producción, convirtiendo el problema en una necesidad, donde se van a mejorar o caso contrario impactará favorablemente en la industria del mercado. En la educación innovar significa transformar los modelos de enseñanzas para mejorar la educación respetando las ideas de los demás, los modos de aprendizajes de cada estudiante y convivir sanamente.

Todos los elementos y características que inciden en el aprendizaje significativo son esenciales para la construcción del cambio educativo, porque cumplen funciones en las que el docente y estudiante deben estar constantemente preparados para resolver situaciones, más aún en los estudiantes del cuarto grado en la asignatura de Lengua y Literatura aportará en las demás materias, teniendo como fin el aprendizaje colaborativo.

### 2.2.15. Operacionalización de Variables

*Tabla 6. Operacionalización de variables*

VARIABLES	CONCEPTO	DIMENSIONES	ÍTEMS
<b>Estrategias didácticas</b>	Son considerados procesos con organización que tienen estructura formalizada con clara definición en sus diversas etapas, y el logro del aprendizaje deseado en los objetivos a cumplir. (Subdirección de Currículum y Evaluación, 2017)	Tipos	¿Cuáles son los tipos de estrategias didácticas más utilizadas en el salón de clases?
		Clasificación según los elementos del acto educativo	¿Qué función cumple los elementos del acto educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
		Elementos	¿Qué elementos didácticos utiliza el docente para la enseñanza de los estudiantes?
		Técnicas	¿Qué técnicas aplica el docente para reforzar aprendizajes significativos?

<b>Aprendizaje significativo</b>	Según Murillo (2010) es aquel que permite la adquisición de nuevos conocimientos que se obtienen de las materias por medio de la experiencia, y de la activación de conocimientos previos junto al contenido que se refleja en las prácticas educativas.	Características	¿Cuáles son las características que se deben tener en cuenta el docente para lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes?
		Tipos	¿Cuáles son los tipos de aprendizaje significativos que permiten el alcance de los aprendizajes deseados?
		Elementos	¿Cuáles son los elementos que intervienen en el aprendizaje del estudiante?

*Elaborado por: Castañeda Balón Karen Johanna, 2022*



## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

Guerrero y Guerrero (2020) Señala que la metodología de investigación tiene como función, recabar ordenar, sistematizar, los datos que se obtendrán en la investigación, estableciendo las técnicas y métodos a llevar a cabo durante su desarrollo, posterior interpretarlos. Se la utiliza en diversas áreas, donde el investigador diseña el estudio, permitiéndole conocer la viabilidad de los resultados referente a los objetivos, los cuales cumplen un rol fundamental, siendo el punto de inicio para llevar a efecto la metodología.

#### **3.2. Tipo de investigación**

Para el efecto se estará señalando los tipos de investigación a utilizar las mismas que son:

##### **3.2.1. Investigación Exploratoria**

Tiene como función buscar soluciones a posibles situaciones que no han sido estudiada con profundidad; aquí el investigador se caracteriza por ser paciente, se enfoca en el tema de estudio, toma las decisiones de asumir los riesgos, siendo capaz de priorizar las opiniones de la población, así mismo, de elegir el proceso que le parezca conveniente, no abarca una estructura obligatoria, que conlleve a la solución de los problemas que fueron tomadas con poca relevancia dentro de la investigación (Tantaleán, 2005).

##### **3.2.2. Investigación Descriptiva**

Se encarga de establecer las características provenientes de la población o situación a estudiar, permitiendo describir el tema de investigación, para ello brinda la información respondiendo a las preguntas del qué, cómo, cuándo y dónde, tratando de describir y no explicar, además este tipo de investigación es usada en el estudio

cuantitativo dado que a la obtención de los resultados va a permitir la recopilación de información abundante y necesaria, más no entrar en detalles (Castillo, 2010).

### **3.2.3. Investigación de campo**

Es definido como aquel proceso mediante el cual se extraen datos de la realidad y el investigador los estudia tal como están sin alterar las variables del estudio, se lleva a efecto en el lugar del fenómeno, su uso radica en la implementación de ficheros o estadísticas que a través de la encuesta u observación recopilaron y analizaron los datos de estudio que se quieren investigar; existiendo para ello diferentes tipos de investigación de campo según el objeto de estudio (Fidias, 2012).

### **3.1. Diseño de investigación**

De acuerdo a mi criterio, toda la investigación estará enfocada en el estudio de las estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura, de los estudiantes de cuarto grado, de tal modo que se buscará determinar la importancia de dichas herramientas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, identificando cuales son las que permitirán reforzar el aprendizaje a través de la aplicación del enfoque cuantitativo para la recolección de información, respondiendo a las preguntas de investigación y el análisis que se obtendrá en el proceso de ejecución.

Según Sampiere (2014) señala que “La investigación cuantitativa recoge y analiza los datos que el investigador obtiene por medio de la realidad social que visualiza, considerando externa al sujeto de estudio”. Esta se caracteriza por interpretar la información, estableciendo preguntas claves para el uso del instrumento, su objeto de estudio está enfocado en el comportamiento de la población a estudiar, las personas serán las encargadas de dar su opinión acerca de las preguntas establecidas, logrando producir datos estadísticos para la obtención de resultados.

### 3.3. Población y Muestra

#### 3.3.1. Población

La población seleccionada para el desarrollo del tema de estudio de las Estrategias Didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del cuarto grado de EGB, de la Unidad Educativa Costa Azul, perteneciente al Cantón Salinas, año 2022, está constituida por 30 alumnos del grado designado junto al tutor.

**Tabla 7. Población**

Estudiantes	Año Básico	Paralelo	N° de estudiantes	Porcentaje
Estudiantes mujeres	Cuarto grado	“A”	12	48%
Estudiantes varones	Cuarto grado	“A”	13	52%
<b>Total, población</b>			25	

**Elaborado por:** Balón Castañeda Karen Johanna (2022)

#### 3.3.2. Muestra

La muestra para el desarrollo del estudio de Las estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en los estudiantes de Cuarto grado perteneciente la Escuela de Educación Básica Costa Azul, estará conformado por un grupo reducido tomado de la población el cual estará abarcado por 25 estudiantes.

**Tabla 8. Muestra**

Estudiantes	Año Básico	Paralelo	N° de estudiantes	Porcentaje
Estudiantes mujeres	Cuarto grado	“A”	12	48%
Estudiantes varones	Cuarto grado	“A”	13	52%
<b>Total, población</b>			25	

**Elaborado por:** Balón Castañeda Karen Johanna (2022)

### **3.4. Técnicas de recolección de información**

#### **3.4.1. Encuesta**

Es considerada una herramienta que diseña el sujeto encuestador para la recolección de información que se desee obtener de acuerdo al tema de investigación que se lleve a cabo, una de las características es dirigirse a una muestra ejemplar, para ello es necesario establecer el fin del estudio que se quiere alcanzar. (Hernández, y otros, 2018)

La presente encuesta estuvo dirigida a 25 estudiantes, conformado por 10 ítems, basado en la escala Likert.

##### **3.4.1.1. Validación y confiabilidad del instrumento**

Después de la revisión el instrumento fue sometido a una validación por parte de expertos y la estudiante investigadora, el instrumento fue corregido, dando como resultado las siguientes correcciones enfocadas en las alternativas de la escala Likert, no estaban estructuradas correctamente así mismo el orden al formular las preguntas dirigidas hacia el encuestado.

#### **3.4.2. Entrevista**

Consiste en intercambiar ideas a través de una conversación fluida que se sitúa entre dos o más personas, es considerada una técnica para la investigación donde se pueden recabar información acerca del tema de estudio, el entrevistador es el ente quien formula las preguntas elaboradas de acuerdo al trabajo de investigación, dirigidas al entrevistado quien da a conocer opiniones útiles y relevantes. (Madriz, 2019)

#### **3.4.3. Técnicas de interpretación de información**

Para llevar a cabo la aplicación de la encuesta se dirigió a estudiantes del cuarto grado de Educación Básica paralelo "A", la información recopilada del instrumento se realizó a través de una serie de preguntas establecidas donde se determinaron las preguntas que se compartirían con los estudiantes, en el que se elaboraron 10 preguntas en formato Word. La encuesta se llevó a efecto el día viernes, 8 de julio del 2021, con el fin de poder recabar información sobre el uso de las estrategias didácticas y la

importancia del aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura, luego los datos que se abstraieron fueron tabulados en un formato de Excel.

Con base a la entrevista fue realizada en concordancia del marco teórico en un documento Word, el cual consta con una estructura de 10 preguntas dirigidas al docente del Cuarto grado de la asignatura de Lengua y Literatura, de la Escuela de Educación Básica Costa Azul, asimismo se llevó a cabo el día viernes, 08 de julio del 2022 con una duración de 30 minutos, donde se tomó la respectiva grabación para luego redactar e interpretar los resultados.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Después de haber aplicado los instrumentos y técnicas de investigación, se procederá al análisis e interpretación de los resultados, en el que se clasifican las respuestas obtenidas de las encuestas implementadas, tabulando los resultados que se recopilaban a través del software Excel, que permitirá interpretar los resultados.

#### Encuesta aplicada a los estudiantes

**Pregunta 1:** ¿Cree usted que es importante la asignatura de Lengua y Literatura?

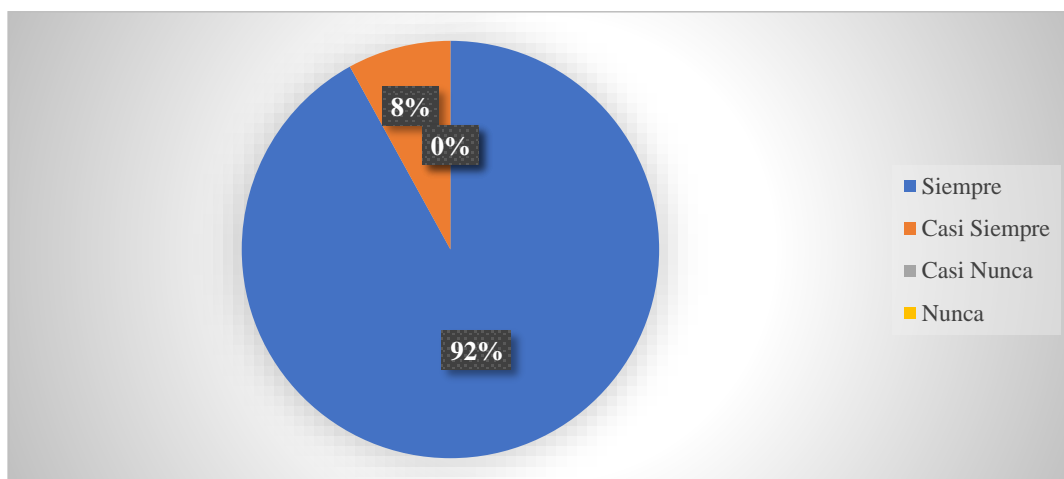
*Tabla 9. Importancia de la asignatura de Lengua y Literatura*

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>1</b>	Siempre	23	92%
	Casi Siempre	2	8%
	Casi Nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 1.** Importancia de la asignatura de Lengua y Literatura



**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** De acuerdo a la tabla 1, el 92% de los estudiantes mencionan que siempre es importante la asignatura para la enseñanza-aprendizaje, mientras que el 8% de los sujetos encuestados consideran casi siempre es importante la asignatura de Lengua y Literatura.

**Pregunta 2:** ¿Realiza trabajos grupales e individuales en el salón de clases?

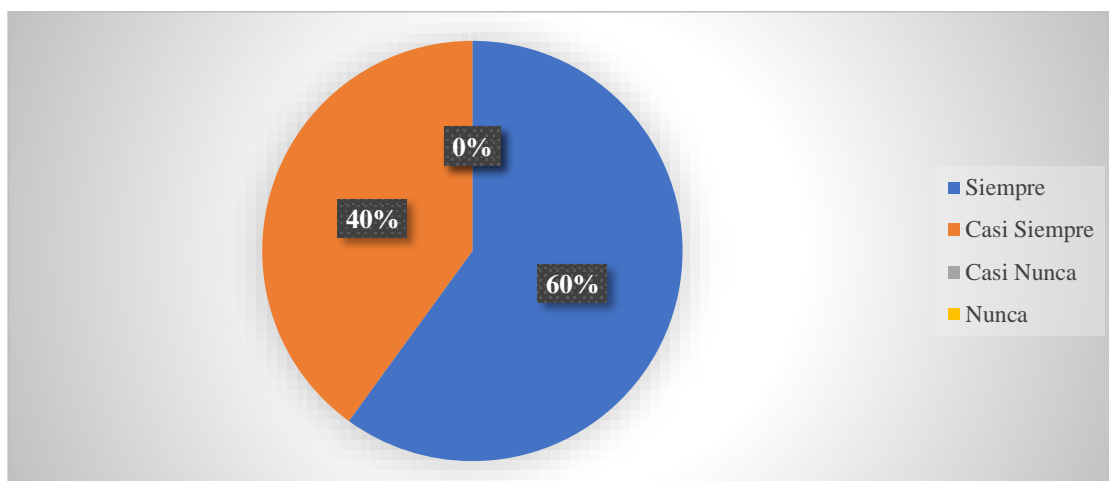
**Tabla 10.** Trabajos grupales e individuales en clases

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>2</b>	Siempre	15	60%
	Casi Siempre	10	40%
	Casi Nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 2.** Trabajos grupales e individuales en clases



**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** De acuerdo a la ilustración 2, el 60% de los sujetos encuestados siempre realizan trabajos grupales e individuales, mientras que el 40% de los estudiantes encuestados, manifiestan que casi siempre realizan trabajo grupales e individuales en el aula de clases, referente a la asignatura de Lengua y Literatura.

**Pregunta 3:** ¿El docente inicia la clase con contenido directamente?

**Tabla 11.** Inicio de clases con contenido directamente

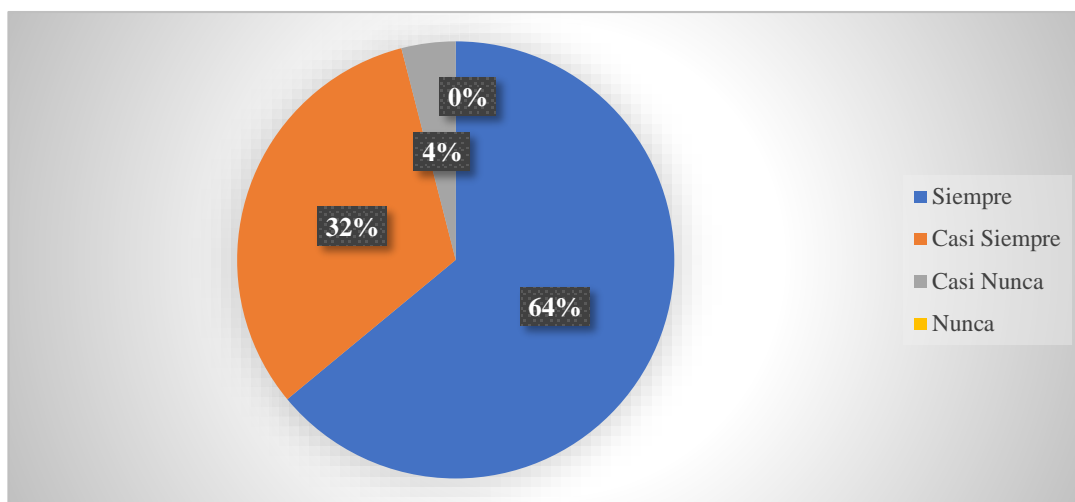
N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>3</b>	Siempre	16	64%
	Casi Siempre	8	32%
	Casi Nunca	1	4%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)



**Gráfica 3.** Inicio de clases con contenido directamente



**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** El 64% de los estudiantes del Cuarto grado de Educación Básica, paralelo “A” afirman que siempre el docente inicia con el contenido directamente hacia los estudiantes, por otra parte, el 32% indican que casi siempre empieza con el contenido en la asignatura de Lengua y Literatura, sin embargo, el 4% de los estudiantes manifiestan que casi nunca inicia con contenido directamente en la materia antes mencionada.

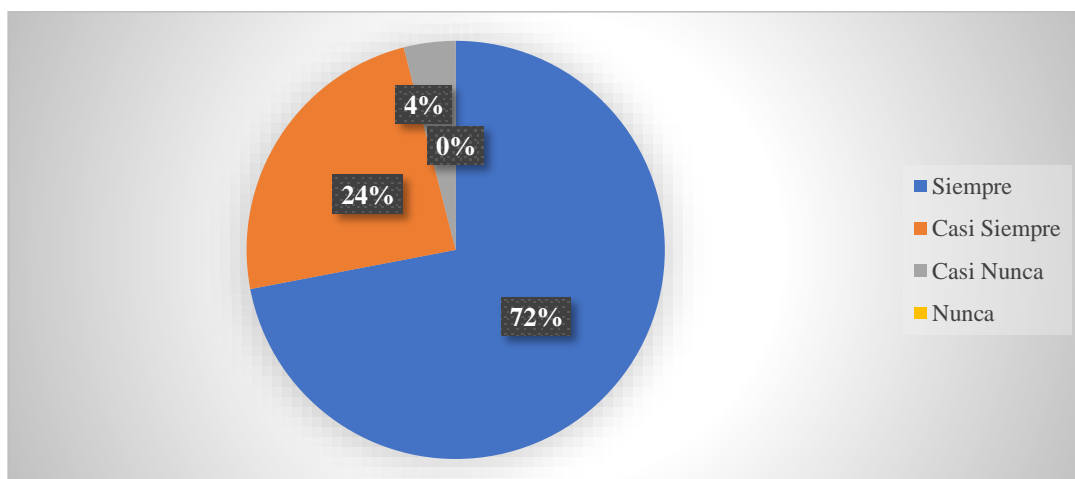
**Pregunta 4:** ¿Participa en el aula de clases según el tema que se esté viendo?

**Tabla 12.** Participa en el aula de clases

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>4</b>	Siempre	18	72%
	Casi Siempre	6	24%
	Casi Nunca	1	4%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 4. Participa en el aula de clases**

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** El 72% de los estudiantes señalan que, siempre participan en el aula de clases según el tema que se esté viendo, por otro lado, el 24% de los encuestados infieren que casi siempre participan en el salón de clases según el tema que se esté viendo, mientras que el 4% casi nunca participa en el aula de clases según el tema que se esté viendo.

**Pregunta 5:** ¿Comprende el tema que explica el docente?

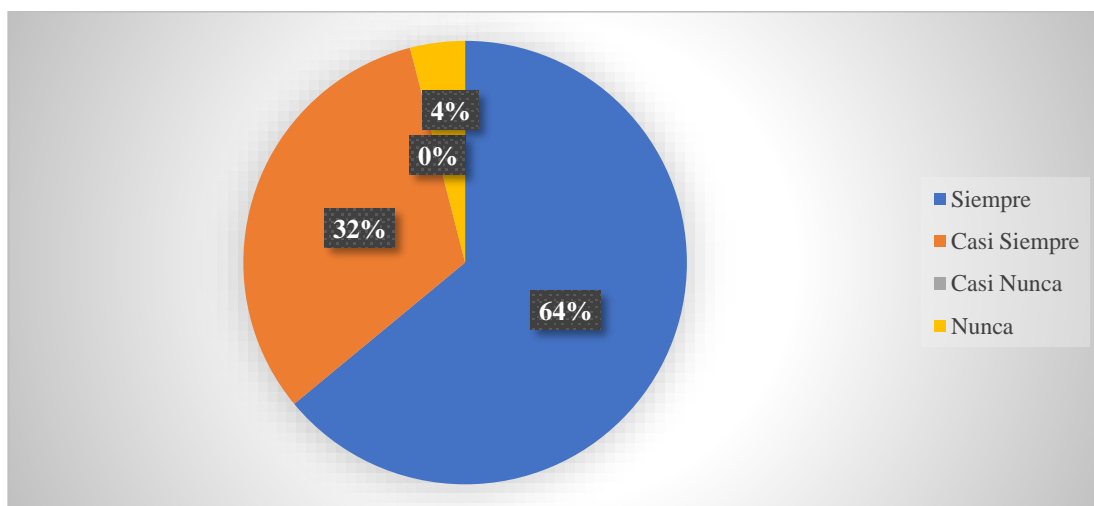
**Tabla 13. Comprende el tema que explica el docente**

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>5</b>	Siempre	16	64%
	Casi Siempre	8	32%
	Casi Nunca	0	0%
	Nunca	1	4%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 5.** Comprende el tema que explica el docente



**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** De acuerdo con el gráfico 5, el 64% de los estudiantes encuestados señalan que siempre comprenden el tema que el docente explica en la clase de Lengua y Literatura, por otro lado, el 32% de los encuestados afirman que casi siempre comprenden el tema que el docente explica, mientras que el 4% de los sujetos encuestados indican que nunca entienden el tema que el docente explica en el salón de clases.

**Pregunta 6:** ¿El docente utiliza mapas conceptuales, lluvia de ideas para el desarrollo de la clase?

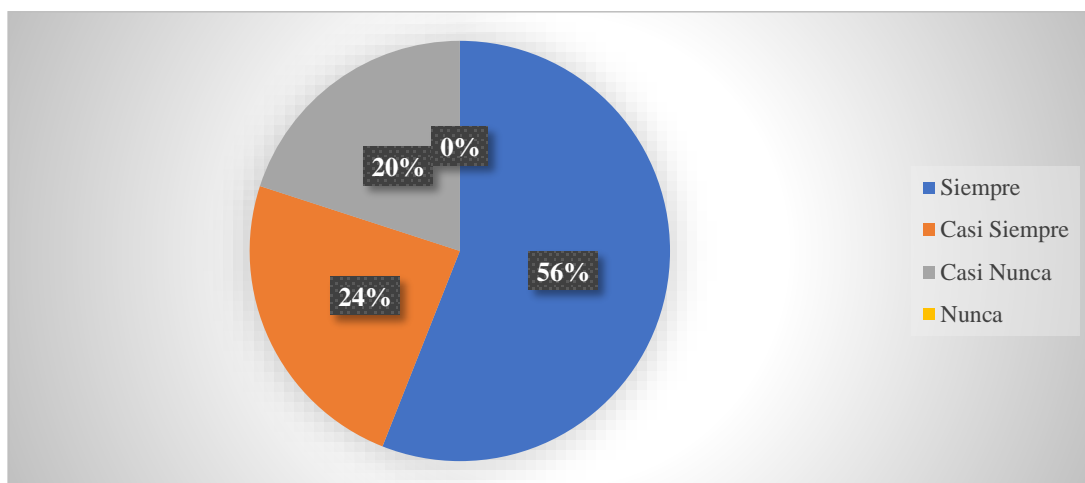
**Tabla 14.** Utilización de mapas mentales y lluvia de ideas

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>6</b>	Siempre	14	56%
	Casi Siempre	6	24%
	Casi Nunca	5	20%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 6.** Utilización de mapas mentales y lluvia de ideas



**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** De acuerdo al gráfico 6, el 56% de los estudiantes encuestados mencionan que siempre utiliza mapas conceptuales y lluvias de ideas para el desarrollo de la clase, por otro lado, el 24% de los encuestados dicen que casi siempre utiliza mapas conceptuales y lluvias de ideas en la clase, mientras que el 20% de los sujetos encuestados infieren que casi nunca el docente utiliza mapas conceptuales y lluvia de ideas para el desarrollo de la clase.

**Pregunta 7:** ¿Reflexiona sobre el tema que el docente comparte en el salón de clases?

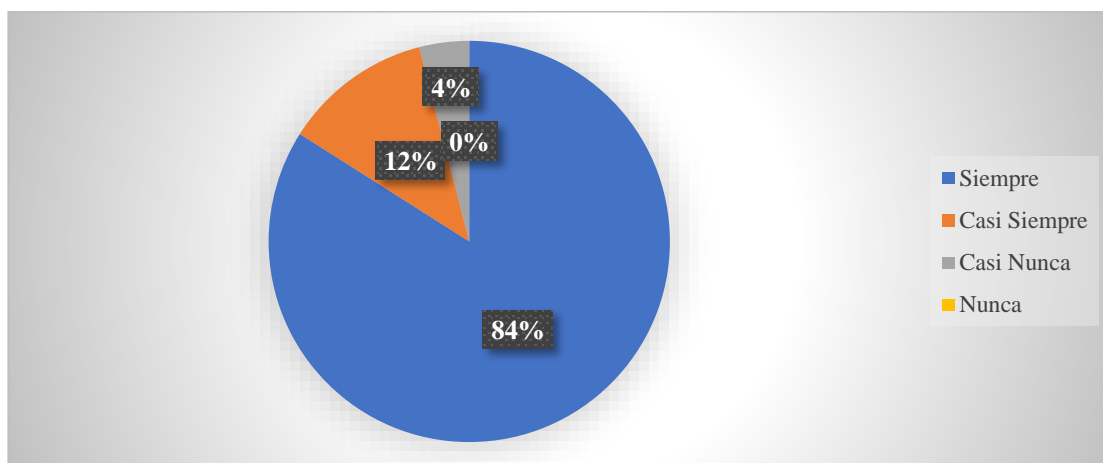
**Tabla 15.** El docente reflexiona sobre el tema en clases

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>7</b>	Siempre	21	84%
	Casi Siempre	3	12%
	Casi Nunca	1	4%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 7.** El docente reflexiona sobre el tema en clases



**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** Según el gráfico 7, el 84% de los estudiantes encuestados consideran que siempre reflexionan sobre el tema que el docente comparte en el salón de clases, por otra parte, el 12% de los encuestados señalan que casi siempre reflexionan sobre el tema que el docente comparte en el salón de clases, mientras que el 4% indican que casi nunca reflexionan sobre el tema que el maestro comparte en el salón de clases.

**Pregunta 8:** ¿Le gusta cómo trabaja el docente la clase de Lengua y Literatura?

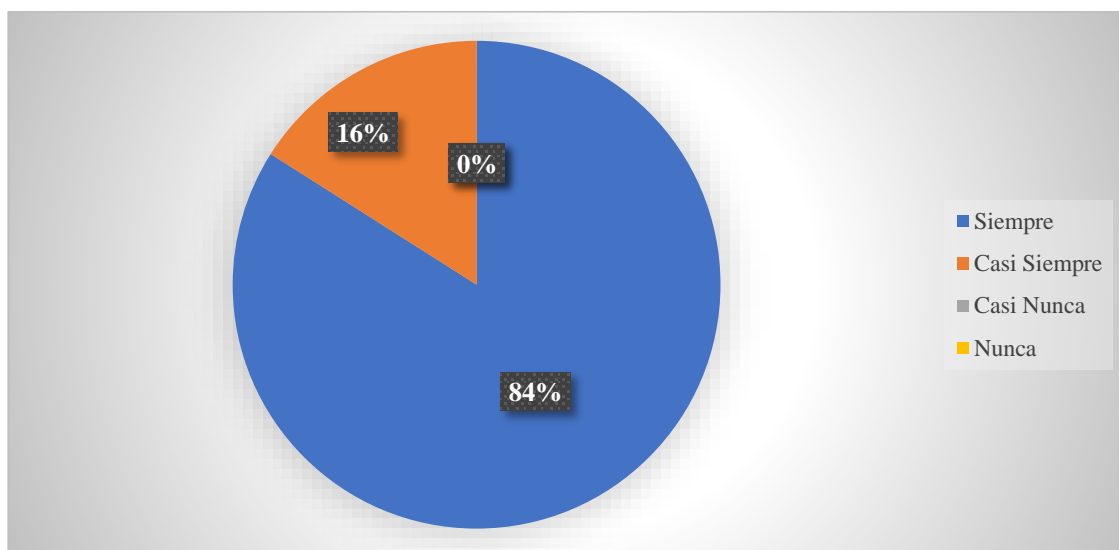
**Tabla 16.** Trabajo del docente de Lengua y Literatura

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>8</b>	Siempre	21	84%
	Casi Siempre	4	16%
	Casi Nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 8. Trabajo del docente de Lengua y Literatura**



**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** Según el gráfico 8, el 84% de los estudiantes encuestados indican que siempre les gusta cómo trabaja el docente de Lengua y Literatura, mientras que el 16% de los sujetos encuestados mencionan que casi siempre les gusta cómo trabaja el docente de Lengua y Literatura.

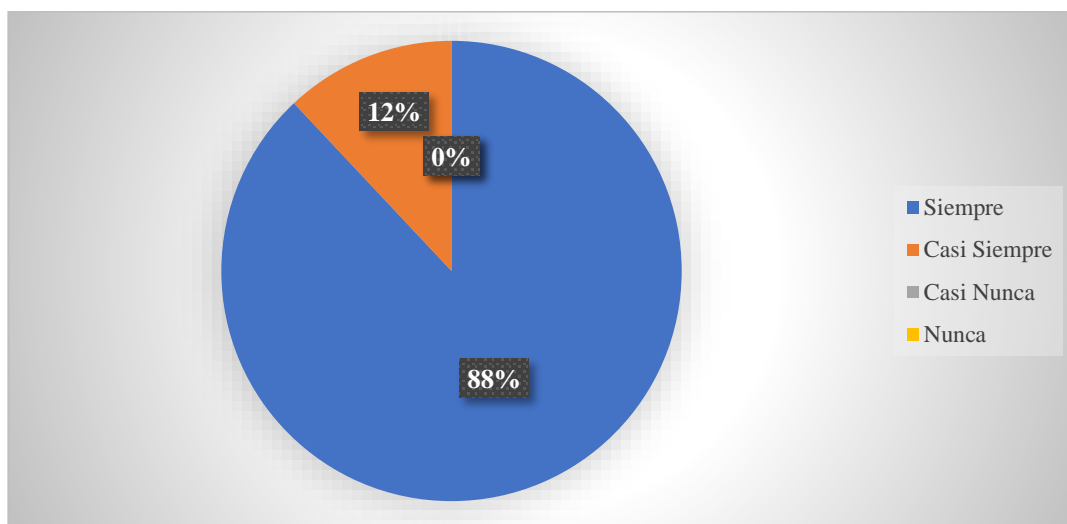
**Pregunta 9:** ¿Realiza la lectura del tema a tratar en el aula de clases?

**Tabla 17. Lectura del tema a tratar en clases**

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>9</b>	Siempre	22	88%
	Casi Siempre	3	12%
	Casi Nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 9.** Lectura del tema a tratar en clases

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”  
**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** De acuerdo a la tabla 9, el 88% de los estudiantes encuestados sostienen que siempre realizan la lectura del tema a tratar en el aula de clases en la asignatura de Lengua y Literatura, por otro lado, el 12 de los encuestados consideran que casi siempre realizan la lectura del tema a tratar en el aula de clases.

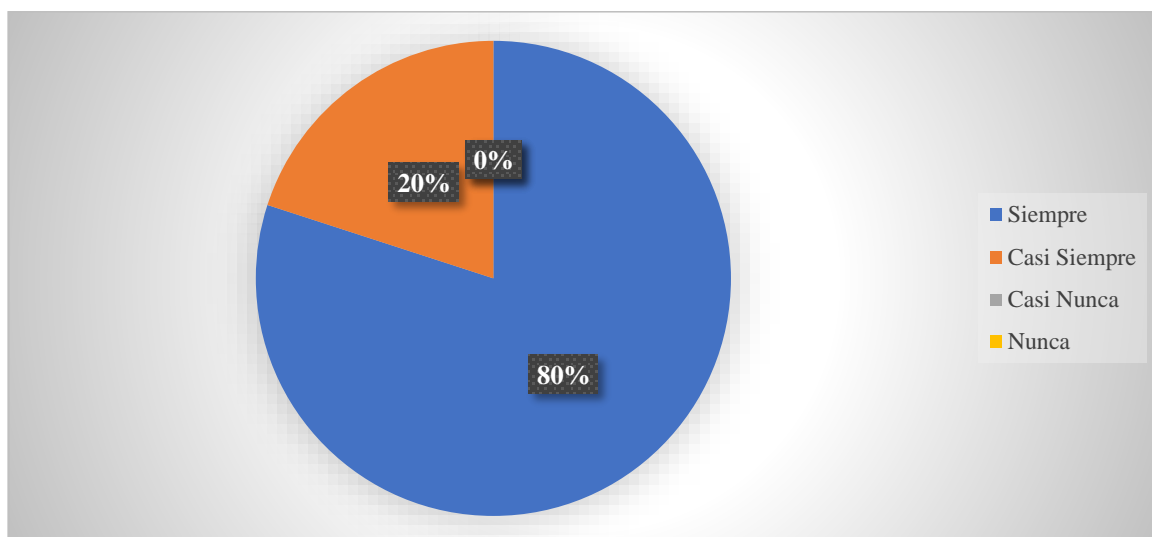
**Pregunta 10:** ¿El docente responde a las dudas que se presentan sobre el tema que se está tratando en la asignatura?

**Tabla 18.** El docente responde las dudas

N°	Opción	Frecuencia	Porcentaje
<b>10</b>	Siempre	20	80%
	Casi Siempre	5	20%
	Casi Nunca	0	0%
	Nunca	0	0%
<b>Total</b>		25	100%

**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”  
**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Gráfica 10.** El docente responde las dudas



**Fuente:** Escuela de Educación Básica “Costa Azul”

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

**Análisis e interpretación de resultados:** Según el gráfico 10, el 80% de los estudiantes encuestados señalan que siempre el docente responde a las dudas que se presentan según el tema que se está tratando en la asignatura, mientras que el 20% consideran que casi siempre el docente responde a las dudas que se presentan según el tema que se está tratando en la asignatura de Lengua y Literatura.



## **Entrevista al docente**

La entrevista se realizó al docente perteneciente a la Unidad Educativa Costa Azul, docente del Cuarto Grado de Educación Básica Paralelo "A", se llevó a cabo dentro de las instalaciones de la institución respectivamente con una duración de 30 minutos.

### **1. ¿Qué estrategias didácticas comúnmente utiliza en sus clases de Lengua y Literatura?**

Hay diferentes técnicas, que como docente utilizamos en el sentido de técnicas, por ejemplo, sílabo o técnicas para aprender a leer o escribir en los estudiantes que puedan desarrollar las destrezas y habilidades de cada uno de ellos, para que de esta forma puedan trabajar en el salón de clases y como docente guiar el proceso.

### **2. ¿Qué aprendizajes ha obtenido por parte de los estudiantes al aplicar las estrategias didácticas, en la asignatura de Lengua y Literatura?**

El aprendizaje, el cual nosotros podemos aprender, es algo novedoso, es decir los estudiantes ven una manera de cómo nosotros podemos enseñar, claro no lo hace de manera directa, sino prácticamente le hace de una manera que ellos lo entiendan y nosotros vemos y lo practicamos a su manera para que el estudiante llegue al conocimiento.

### **3. ¿Considera importante los conocimientos previos al inicio de la clase de la asignatura de Lengua y Literatura?**

Los conocimientos previos se los obtiene por medio de dinámicas que realizamos de acuerdo con la materia que se esté viendo, entonces los estudiantes participan en las actividades que realizó al inicio de la clase.

### **4. ¿Considera usted que sus estudiantes aprenden y desarrollan las destrezas con criterio de desempeño con las estrategias didácticas que desarrolla en la clase?**

Si, porque nosotros al emplear estrategias para que el estudiante adquiera ese conocimiento debemos hacerle de una manera motivadora, en el sentido de que se fomenten más esos conocimientos y llegue a los estudiantes a un entendimiento bastante comprensible.

**5. ¿Qué habilidades logran desarrollar los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura mediante el uso de estrategias didácticas?**

Habilidades en el sentido de poder comunicarse, de poder escenificar cualquier interpretación que se le vaya a que ejecuten, es decir por ejemplo una obra, o una exposición, saben los que tienen que decir de acuerdo con la imagen.

**6. ¿Qué estrategias didácticas desarrollan el pensamiento crítico de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura?**

La metodología es una ciencia en la cual nosotros tenemos que los estudiantes capten, podemos emplearlo de diferentes maneras, en el sentido de que, aprendemos a leer con sonidos, por ejemplo, los fonemas, ya no decimos sapo sino más bien con sonido.

**7. ¿Se considera un docente innovador para la asignatura de Lengua y Literatura? ¿Por qué?**

Si, porque me gusta bastante investigar nuevas estrategias metodológicas en el sentido para que el estudiante aprenda porque la enseñanza-aprendizaje es una cosa y el aprendizaje otra, porque razón, son dos palabras juntas, porque enseñanza, nosotros no enseñamos, el aprendizaje es llegar al estudiante, la enseñanza es de alumnos, en vamos el aprendizaje es para estudiantes, alumno es cuando hacemos un curso en cambio los estudiantes son quienes van cursando cada etapa.

**8. ¿Considera importante la capacitación docente para el logro de los aprendizajes de los estudiantes? ¿Por qué?**

Si porque en ella podemos encontrar nuevas metodologías, cosas innovadoras el cual nosotros podemos emplear hacia ellos y así estamos en constante actualización de los avances que dan en la educación.

**9. ¿Qué destrezas de aprendizaje se desarrollan en el aula de clases a través de las estrategias didácticas aplicadas?**

Las estrategias constructivistas, porque van a permitir a los estudiantes poder pensar y reflexionar sobre el tema que está tratando en el aula de clases y de esta forma se genera la participación logrando la reflexión crítica en cada uno de ellos.

**10. ¿Cuáles son las limitaciones que se le presenta para la realización de la clase de la asignatura de Lengua y Literatura?**

Limitaciones no debe haber ninguna en el sentido de que debemos de innovación, en el investigar y poder llegar más allá de lo que vayamos a impartir con los estudiantes porque depende de nuestra capacidad para poder guiar a los estudiantes a alcanzar los conocimientos.

## **ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA**

En la entrevista se evidencia la importancia del uso de las estrategias didácticas en el aula de clases para guiar el proceso de aprendizaje, dado que permiten al docente poder llevar a cabo de diversas formas las clases a través de actividades que el maestro organice, obteniendo como resultados estudiantes participativos capaces de alcanzar y desarrollar habilidades y destrezas de acuerdo a los objetivos que se deseen llegar.

Por tal razón es indispensable que se lleven a cabo la activación de saberes previos en los estudiantes esto va permitir relacionar el tema con la realidad, por ende, en la asignatura de Lengua y Literatura los estudiantes reflexionan sobre el tema que se está tratando y a su vez desarrollan el pensamiento crítico, a través de la lectura y la escritura. Sin duda alguna, las estrategias didácticas son significativas y relevantes, donde el docente cumple un rol fundamental en conjunto con los estudiantes quienes serán los protagonistas en el proceso educativo alcanzando una educación de calidad y eficaz.

## Conclusiones

La investigación se centra en el estudio de las estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos de los estudiantes en la asignatura de Lengua Y Literatura, mediante el cual finaliza de la siguiente manera:

Existen un sin número de estrategias didácticas que el docente puede aplicar para el proceso de enseñanza de los estudiantes entre ellas están: mapas conceptuales, lluvias de ideas, barrida de texto, oratoria y demás que pueden utilizarse en la asignatura de Lengua y literatura para que el educando pueda desenvolverse y afrontar miedos que se presentan en las etapas escolares.

El aprendizaje significativo es importante en el proceso de formación de los estudiantes, dado que, a partir del conocimiento existente, se relaciona con una nueva información donde el estudiante será capaz de contribuir con ideas que aportarán a los temas a trabajar en el salón de clases, reflejando el potencial que pueden mostrar mediante la organización y responsabilidad que se le atribuya a cada estudiante.

Las estrategias didácticas son indispensables para alcanzar los objetivos establecidos en la planificación curricular, en los estudiantes de cuarto grado paralelo A, resultan ser un factor elemental para el proceso de enseñanza-aprendizaje donde el docente es aquel quien aplica estas estrategias o métodos para desarrollar habilidades y capacidades en los estudiantes conllevando al desarrollo del pensamiento crítico y participación activa de los estudiantes.

### **Recomendaciones**

Se recomienda a los docentes utilizar varias estrategias didácticas no solo en la asignatura de Lengua y Literatura, sino en todas las áreas, para que de esta forma las clases resulten más dinámicas, donde el estudiante sea capaz de participar, reflexionar sobre la temática y puedan resolver problemas que se les presenten en el diario vivir.

Construir aprendizajes significativos en los estudiantes, para que puedan ampliar el conocimiento, y expresen ideas u opiniones en el salón de clases, a través de actividades que el docente aplique con el uso de recursos educativos que llamen la atención y así se generen los saberes existentes con los nuevos adquiridos dando un significado comprensible.

Aplicar las estrategias didácticas (de enseñanza y de aprendizaje) resulta de gran importancia porque mediante su uso, los estudiantes pueden generar aprendizajes significativos, y a la vez se desarrollarán diversas competencias donde comprenderán y entenderán los temas que se lleven a cabo dejando a un lado la enseñanza tradicional, y llevar a efecto estas estrategias que tendrán como fruto estudiantes aportadores de conocimientos para la sociedad

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, B., & Arteaga, J. (2022). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, EN LA ASIGNATURA DE LITERATURA. SITIO WEB. *Dspace*.
- Amores, A. (2021). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y. *UPSE*.
- Ascencio, K., & Lainez, A. (2022). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROCESO. *Dspace*.
- Ausubel, D. (2000). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona-Buenos Aires- México: Paidós.
- Benito, A., & Cruz, A. (2005). Nuevas claves para la docencia universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior Fuente. *Dspace*.
- Bravo, P., & Varguillas, C. (2015). Estrategias didácticas para la enseñanza de la asignatura Técnicas de Estudio en la Universidad Nacional de Chimborazo. *Sophia, Coleccion de Filosofía de la Educación*, 280-281-282.
- Cabello, J. (2017). *El arte de hablar y comunicar*. Peñalolén, Santiago de Chile: INAF.
- Castillo, W. (2010). METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN GUÍA DIDÁCTICA NO.1. *ACADEMIA Accelerating the world's research*, 8.
- Ching, M. (2013). La oratoria y su inserción en el teatro para el desarrollo personal de los estudiantes de octavo año de educación general básica. *Dspace*.
- Cuichán, S. (2014). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL BLOQUE NÚMERO 2 DE QUÍMICA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO DEL COLEGIO FISCO MISIONAL “SAN JERÓNIMO” DE PÍNTAG EN EL AÑO LECTIVO 2013-2014. *Dspace*.
- Declaración Universal, d. 1. (2001). *Declaración Universal de Derechos Humanos: Texto y Comentarios*. ISBN – 9977-25-124-X.
- Durán, R. (2009). Aportes de Piaget a la educación: hacia una didáctica socio-constructivista. *Dimens. empres*, 8-11.

- Fidias, A. (2012). *El proyecto de Investigación*. Caracas-República Bolivariana de Venezuela: Editorial Episteme.
- Flores, J. (2017). *UNIVERSITARIOS, ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CONTEXTOS*. Chile: ISBN 978-956-9280-27-6.
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Concepción -Chile: ISBN 978-956-9280-27-6.
- Foronda, A., Armijos, I., & Real, S. (2018). DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA. *Rev.Hallazgos21*,.
- Fuentes, C., Chávez, P., Carbonell, V., & Coquelet, J. (2004). Debates estudiantiles. Manual de apoyo a la docencia. *MINEDUC*, 115.
- García, F., Fonseca, G., & Concha, L. (2015). APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ESTUDIO COMPARADO. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 4.
- Guerrero, G., & Guerrero, M. (2020). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Grupo Editorial Patria.
- Hernández, A., Ramos, M., Placencia, B., Indacochea, B., Quimis, A., & Moreno, L. (2018). *Metodología de la Investigación Científica*. Manabí: Editorial Área de Innovación y Desarrollo, S.L.
- Macías, F., & Monserrate, L. (2017). Influencia de los recursos didácticos en la calidad del aprendizaje significativo de la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes del cuarto grado de la escuela de educación básica profesor "Carlos Coello Icaza" zona 5, provincia de los Rios. *Repositorio Universidad de Guayaquil*.
- Madriz, J. (2019). *Metodología de la investigación. Actuación humana orientada al conocimiento de la realidad observable*. Guayaquil-Ecuador: Editorial CIDE.



- Merchán, C., Lugo, G., & Hernández, G. (2011). Aprendizaje significativo apoyado en la creatividad e innovación. *Revista de la Asociación Mexicana de Metodología de la Ciencia y de la Investigación, A.C*, 52-53-54-55-56-57.
- MINEDUC. (2016). *INSTRUCTIVO PARA PLANIFICACIONES CURRICULARES PARA EL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN*. Ecuador.
- Monique, D. (1999). La lectura una destreza cognitivamente activa. *Madrid: Fundación Antonio*.
- Moreira, M. (2020). APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: LA VISIÓN CLÁSICA, OTRAS VISIONES E INTERÉS. *PROYECCIONES*, 3.
- Morice, M. (2012). Uso de Mapas Mentales como una estrategia de aprendizaje para la enseñanza de la matemática. *Liberia, Costa Rica: Fundación CIENTEC*.
- Murillo, H. (2010). Misión del docente: propiciar en el estudiante aprendizajes significativos. *Redalyc*, 45.
- Pérez, A., Quero, O., & Bravo, J. (2021). Estrategia didáctica para enseñar a dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos. *Revista de Educación*, <https://www.redalyc.org/journal/440/44064134007/44064134007.pdf>.
- Ramos, R. (2021). ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA LUIS FABIO XAMMAR JURADO SANTA MARÍA , UGEL 09 - 2019. *Repositorio unjpsc*.
- Roa, J. (2021). Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 68.
- Sampiere, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Santa Fé: Elosopanda.com.
- Subdirección de Currículum y Evaluación, D. d. (2017). *Manual de Estrategias Didácticas*. Santiago, Chile: Ediciones INACAP.
- Tantaleán, R. (2005). EL ALCANCE DE LAS INVESTIGACIONES JURÍDICAS. *Dialnet*, 5.
- Tapia, A. (1997). *Motivar para el aprendizaje*. España: EDEBÉ.



## ANEXOS

### ANEXO A: FORMATO DE ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

**Objetivo:** Determinar las estrategias didácticas que permitan reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto grado de la Unidad Educativa Costa Azul, año 2021.

#### Seleccione la opción correcta según su opinión

1. ¿Cree usted que es importante la asignatura de Lengua y Literatura?
  - Siempre
  - Casi siempre
  - Casi nunca
  - Nunca
  
2. ¿Realiza trabajo grupales e individuales en el salón de clases?
  - Siempre
  - Casi siempre
  - Casi nunca
  - Nunca
  
3. ¿El docente inicia la clase con contenido directamente?
  - Siempre
  - Casi siempre
  - Casi nunca
  - Nunca
  
4. ¿Participa en el aula de clases según el tema que se esté viendo?
  - Siempre
  - Casi siempre
  - Casi nunca
  - Nunca
  
5. ¿Comprende el tema que explica el docente?
  - Siempre

- **Casi siempre**
- **Casi nunca**
- **Nunca**

6. ¿El docente utiliza mapas conceptuales, lluvia de ideas para el desarrollo de la clase?

- **Siempre**
- **Casi siempre**
- **Casi nunca**
- **Nunca**

7. ¿Reflexiona sobre el tema que el docente comparte en el salón de clases?

- **Siempre**
- **Casi siempre**
- **Casi nunca**
- **Nunca**

8. ¿Le gusta cómo trabaja el docente la clase de Lengua y Literatura?

- **Si**
- **Casi siempre**
- **Casi nunca**
- **Nunca**

9. ¿Realiza la lectura del tema a tratar en el aula de clases?

- **Siempre**
- **Casi siempre**
- **Casi nunca**
- **Nunca**

10. ¿El docente responde a las dudas que se presentan según el tema que se está tratando en la asignatura?

- **Siempre**
- **Casi siempre**
- **Casi nunca**
- **Nunca**

## **ANEXO B: FORMATO DE ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE**

**Nombre de la Institución:**

**Entrevistado:**

**Entrevistador:**

1. ¿Qué estrategias didácticas comúnmente utiliza en sus clases de Lengua y Literatura?
2. ¿Qué aprendizajes ha obtenido por parte de los estudiantes al aplicar las estrategias, antes mencionadas, en la asignatura de Lengua y Literatura?
3. ¿Considera importante los conocimientos previos al inicio de la clase de la asignatura de Lengua y Literatura?
4. ¿Considera usted que sus estudiantes aprenden y desarrollan las destrezas con criterio de desempeño con las estrategias didácticas que desarrolla en la clase?
5. ¿Qué habilidades logran desarrollar los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura mediante el uso de estrategias didácticas?
6. ¿Qué estrategias didácticas desarrollan el pensamiento crítico de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura?
7. ¿Se considera un docente innovador para la asignatura de Lengua y Literatura?  
¿Por qué?
8. ¿Considera importante la capacitación docente para el logro de los aprendizajes de los estudiantes? ¿Por qué?
9. ¿Qué destrezas de aprendizaje se desarrollan en el aula de clases a través de las estrategias didácticas aplicadas?
10. ¿Cuáles con las limitaciones que se le presenta para la realización de la clase de la asignatura de Lengua y Literatura?

## **ANEXO C: INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CONTENIDOS POR EXPERTOS**

1. Identificación del Experto.

**Nombre y Apellido:** Edgar Alberto Pozo Tomalá

**Institución donde trabaja:** Unidad Educativa Teodoro Wolf

**Título de pregrado:** Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención Educación Primaria.

**Título de post-grado:** Magister en Educación, Mención en Tecnología e Innovación Educativa.

2. Título de la investigación:

**Estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto “A” de la Escuela de Educación Básica Costa Azul, perteneciente al cantón Salinas, provincia de Santa Elena, período lectivo 2022-2023.**

2.1. Objetivos del Estudio.

2.2. Objetivo General.

✓ Determinar las estrategias didácticas que permitan reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto grado.

2.3 Objetivos Específicos:

- Identificar estrategias didácticas que aplican los docentes en el aula para reforzar los aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura.
  
- Analizar la importancia del aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto grado.

- Establecer estrategias didácticas para reforzar los aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto grado.

1. Variable (s) que se pretende (n) medir:

- ✓ Estrategias didácticas
- ✓ Aprendizaje significativo

3.1. Indicadores:

2. Escala: Likert.

3. Criterios de medición: adecuado e inadecuado

N°		Pertinencia						Coherencia		Redacción										
I	E	Item	Contenido teórico		Objetivos		Indicador													
			Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado								
		N	T	1	X		X				X		X							
				R	2	X		X				X		X						
					E	3	X		X				X		X					
						V	4	X		X				X		X				
							I	5	X		X				X		X			
								S	6	X		X				X		X		
									T	7	X		X				X		X	
										A	8	X		X				X		X
A	9											X		X				X	X	
	D										10		X	X				X		X
		O	1								X		X		X		X		X	
			R	2							X		X		X		X		X	
				C	3						X		X		X		X		X	
					U	4					X		X		X		X			X
						E	5				X		X		X		X		X	
							S	6			X		X		X		X		X	
								T	7		X		X		X		X			X
									A	8		X		X	X		X		X	
S										9	X			X	X		X		X	
	10										X		X	X		X		X		



## 7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

Suficiente                       Medianamente suficiente  
 Insuficiente

Observación: \_\_\_\_\_

## 8. Considera que los items del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

Suficiente                                            Medianamente suficiente                        
 Insuficiente                     

Observaciones: \_\_\_\_\_

## 9. El instrumento diseñado mide la variable:

Suficiente                       Medianamente suficiente  
 Insuficiente

## 10. El instrumento diseñado es:

Suficiente para valorar las dos variables a investigar, las sugerencias son para las interrogantes del cuestionario que deben mejorar su redacción para una buena interpretación por parte del encuestado.

Edgar Alberto Pozo Tomalá

\_\_\_\_\_  
Nombres y apellidos del experto

1. Identificación del Experto.

**Nombre y Apellido:** Pabla Elena Lainez García

**Institución donde trabaja:** Unidad Educativa Carrera Sánchez Bruno

**Título de pregrado:** Licenciada en Educación Básica

**Título de post-grado:**

2. Título de la investigación:

**Estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto “A” de la Escuela de Educación Básica Costa Azul, perteneciente al cantón Salinas, provincia de Santa Elena, período lectivo 2022-2023.**

2.1. Objetivos del Estudio.

2.2. Objetivo General.

✓ Determinar las estrategias didácticas que permitan reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto grado.

2.3 Objetivos Específicos:

- Identificar estrategias didácticas que aplican los docentes en el aula para reforzar los aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Analizar la importancia del aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto grado.
- Establecer estrategias didácticas para reforzar los aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto grado.

1. Variable (s) que se pretende (n) medir:
  - ✓ Estrategias didácticas
  - ✓ Aprendizaje significativo
- 3.1. Indicadores:
  2. Escala: Likert.
  3. Criterios de medición: adecuado e inadecuado

N°		Pertinencia						Coherencia		Redacción										
I	E	Item	Contenido teórico		Objetivos		Indicador		Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado								
			Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado												
		N	T	1	X		X		X		X		X							
				R	2	X		X		X		X		X						
					E	3	X		X		X		X		X					
						V	4	X		X		X		X		X				
							I	5	X		X		X		X		X			
								S	6	X		X		X		X		X		
									T	7	X		X		X		X		X	
										A	8	X		X		X		X		X
A	9										X		X		X		X		X	
	D										10	X		X		X		X		X
		O	1								X		X		X		X		X	
			R	2							X		X		X		X		X	
				C	3						X		X		X		X		X	
					U	4					X		X		X		X		X	
						E	5				X		X		X		X		X	
							S	6			X		X		X		X		X	
								T	7		X		X		X		X		X	
									A	8	X		X		X		X		X	
S										9	X		X		X		X		X	
	10									X		X		X		X		X		

## 7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

Suficiente                       Medianamente suficiente  
 Insuficiente

Observación: Los indicadores están basadas con el tema de investigación teórica basados en estrategias didáctica con aprendizajes significativos para impartir con los educandos.

## 8. Considera que los ítems del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

Suficiente                                            Medianamente suficiente                        
 Insuficiente                     

Observaciones:

Los ítems tiene concordancia con los indicadores variable

## 9. El instrumento diseñado mide la variable:

Suficiente                       Medianamente suficiente  
 Insuficiente

## 10. El instrumento diseñado es:

De acuerdo a las estrategias didáctica con aprendizaje significativo.

Pabla Elena Lainez García

Nombres y apellidos del experto

3. Identificación del Experto.

**Nombre y Apellido:** MSc, Margot García Muñoz

**Institución donde trabaja:** Universidad Estatal Península de Santa Elena

**Título de pregrado:** Licenciada en Educación Básica

**Título de post-grado:**

4. Título de la investigación:

**Estrategias didácticas para reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto “A” de la Escuela de Educación Básica Costa Azul, perteneciente al cantón Salinas, provincia de Santa Elena, período lectivo 2022-2023.**

4.1. Objetivos del Estudio.

4.2. Objetivo General.

✓ Determinar las estrategias didácticas que permitan reforzar aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Cuarto grado.

2.3 Objetivos Específicos:

- Identificar estrategias didácticas que aplican los docentes en el aula para reforzar los aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Analizar la importancia del aprendizaje significativo en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto grado.
- Establecer estrategias didácticas para reforzar los aprendizajes significativos en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto grado.

4. Variable (s) que se pretende (n) medir:

- ✓ Estrategias didácticas
- ✓ Aprendizaje significativo

3.1. Indicadores:

5. Escala: Likert.

6. Criterios de medición: adecuado e inadecuado





## 7. Juicios del experto.

En líneas generales, considera que los indicadores de la variable están inmersos en su contenido teórico de forma:

<input type="checkbox"/>	Suficiente	<input checked="" type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>	Insuficiente		

Observación: A mi criterio esta pregunta no se mide en una entrevista o encuesta

## 8. Considera que los ítems del cuestionario miden los indicadores seleccionados para la variable de manera:

Suficiente	<input type="checkbox"/>	Medianamente suficiente	<input checked="" type="checkbox"/>
Insuficiente	<input type="checkbox"/>		

Observaciones:

En la encuesta a los estudiantes no se les pregunta sobre el tema.

## 9. El instrumento diseñado mide la variable:

<input type="checkbox"/>	Suficiente	<input checked="" type="checkbox"/>	Medianamente suficiente
<input type="checkbox"/>	Insuficiente		

## 10. El instrumento diseñado es:

Las preguntas de la entrevista deben estar relacionadas con el tema central de la tesis.

Las preguntas deben estar relacionadas unas con otras en el orden.

MSc, Margot García Muñoz

Nombres y apellidos del experto

#### ANEXO D: ENCUESTA A ESTUDIANTES DE 4° A



**Fuente:** Unidad Educativa Costa Azul  
**Elaborado por:** Castañeda (2022)

#### ANEXO E: ENTREVISTA AL DOCENTE



**Fuente:** Unidad Educativa Costa Azul  
**Elaborado por:** Castañeda (2022)

## ANEXO F: CRONOGRAMA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES / MES Y SEMANA		AÑO 2022																
		MAYO				JUNIO					JULIO				AGOSTO			
		2-7	9-14	16-21	23-28	30 MA/ 4 JUNIO	6-11	13-18	20-25	27 JUN-2 JUL	4-9	11-16	18-23	25-30	1-6	8-13	15-20	22-25
1	Aprobación del tema y del tutor por parte del Consejo de Facultad.	X	X															
2	Elaboración del capítulo I: EL PROBLEMA			X	X	X												
3	Elaboración del capítulo II: MARCO TEÓRICO					X	X	X										
4	Primera revisión del trabajo de integración curricular por los especialistas							X										
5	Elaboración del capítulo III: MARCO METODOLÓGICO								X	X	X	X						
6	Elaboración del Capítulo IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS											X	X	X				
7	Elaboración de CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES													X				
8	Entrega del informe escrito														X			
9	Revisión final del trabajo de integración curricular por los especialistas															X	X	
10	Sustentación del Trabajo de integración curricular																	X

**Fuente:** UPSE

**Elaborado por:** Castañeda (2022)

## CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

En calidad de Tutor del trabajo de titulación denominado **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA REFORZAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA COSTA AZUL, PERTENECIENTE AL CANTÓN SALINAS, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERÍODO LECTIVO 2022-2023”**, elaborado por la Srta. CASTAÑEDA BALÓN KAREN JOHANNA, de la Carrera de EDUCACIÓN BÁSICA, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, y luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente proyecto ejecutado, se encuentra con **1%** de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el presente informe.



---

Atentamente,

MSc. Carmen Lyle de Enaliev

C.I.: 0907777452

**DOCENTE TUTOR**

## ANEXO G: REPORTE DE SIMILITUD – URKUND

### PORCENTAJE URKUND



#### Document Information

---

Analyzed document	TESIS DE GRADO CASTAÑEDA BALÓN KAREN JOHANNA (1) (2).docx (D142783224)
Submitted	2022-08-10 04:26:00
Submitted by	
Submitter email	kjcastaneda25@gmail.com
Similarity	1%
Analysis address	clyle.upse@analysis.arkund.com

### FUENTES DE SIMILITUD

#### Sources included in the report

---

<b>SA</b>	<b>EP-T-V-0037.docx</b> Document EP-T-V-0037.docx (D26503918)	 1
<b>W</b>	URL: <a href="https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf">https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf</a> Fetched: 2021-08-11 01:03:50	 2

---