



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

INSTITUTO DE POSTGRADO

TRABAJO DE TITULACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS

**ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE LA
ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN LA
ATENCIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL**

Previo a la obtención del título de:

Magister en Psicopedagogía

Autora:

Licenciada VILMA SANDRITA RODRÍGUEZ VALLEJO

Directora de Tesis

Licenciada MÓNICA TOMALÁ CHAVARRÍA, Mgs.

Santa Elena – Ecuador

2022

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Proyecto de Investigación, “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN LA ATENCIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL” elaborado por la maestrante Vilma Sandrita Rodríguez Vallejo, egresada de la MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del Trabajo, cumple y se ajusta a los estándares académicos y científicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes.

Atentamente



.....
Licenciada MÓNICA TOMALÀ CHAVARRÍA, Mag.

Docente tutora

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Vilma Sandrita Rodríguez Vallejo

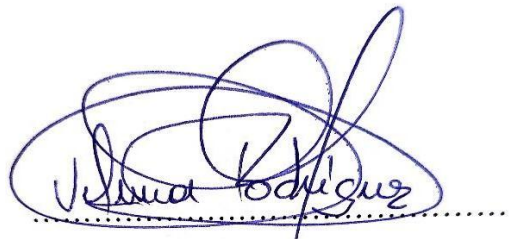
DECLARO QUE:

El Trabajo del Proyecto de Investigación y Desarrollo “ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN LA ATENCIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL”, previa a la obtención del Grado Académico de MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA, ha sido desarrollado con base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas y cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico del trabajo de titulación.

La Libertad, agosto de 2022

AUTORA



Licenciada Vilma Sandrita Rodríguez Vallejo

TRIBUNAL DE GRADO



Psic. Pedro Marcano Molano, Mgtr
Mgtr DOCENTE ESPECIALISTA
POSTGRADO POSTGRADO-UPSE



Econ. Alexandra Jara Escobar,
COORDINADOR DE



Psic. Wilson Zambrano Vélez, Mgtr.
Chavarría, Mgt. DOCENTE ESPECIALISTA



Lic. Mónica Tomalá
DOCENTE TUTORA



Abg. Víctor Coronel Ortiz MSc.
SECRETARIO GENERAL UPSE

DEDICATORIA

Al creador de todas las cosas, el que me ha dado fortaleza para continuar cuando a punto de caer he estado; por ello con toda la humildad de mi corazón dedico principalmente mi trabajo a Dios, por permitirme llegar a este momento tan importante para mi formación profesional.

A mi esposo e hijos quienes son mi inspiración para seguir cosechando éxitos y constituir un pilar de ejemplo de progreso en sus vidas.

A mi mamá quien con sus sabios consejos ha logrado implantar en mi vida el deseo de superación.

Vilma Sandrita Rodríguez V.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme cumplir con una meta más en el ámbito profesional que me he propuesto.

A la Universidad Península de Santa Elena por abrir las puertas a sus estudiantes a la adquisición del nuevo conocimiento.

A la docente Tutora Mónica Tomalá por haber compartido sus conocimientos para que el presente se desarrolle con éxito.

Vilma Sandrita Rodríguez V.

ÍNDICE

APROBACIÓN DE LA TUTORA.....	II
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD.....	III
TRIBUNAL DE GRADO.....	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
ÍNDICE.....	VII
LISTA DE TABLAS	X
LISTA DE ANEXOS.....	XI
RESUMEN	XII
ABSTRACT.....	XIII
1. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Situación Problemática.....	1
1.2 Formulación del Problema.....	4
1.3 Justificación Teórica.....	4
1.4 Objetivos	6
1.4.1 Objetivo general.....	6
1.4.2 Objetivos específicos.....	6
1.5 Planteamiento Hipotético.....	6
CAPÍTULO I	7
1. MARCO TEÓRICO	7
1.1 Antecedentes de la investigación.	7

1.2 Referente teórico	8
1.3 Fundamentación Teórica	9
1.3.1 Definición de Estrategias Psicopedagógicas.....	9
1.4 Lengua y Literatura.....	15
1.4.1 Importancia de la implementación de estrategias de enseñanza- aprendizaje en el área de Lengua y la Literatura.....	16
1.5 Enseñanza de la lengua y literatura	16
1.6 Práctica docente.....	17
1.7 Origen de la práctica docente.....	18
1.8 Legislación ecuatoriana de la práctica docente o regulación docente	19
1.9 Atención	19
1.9.1 Tipos De Atención.....	20
1.9.2 Atención selectiva.....	20
1.9.3 Atención Dividida.....	21
1.9.4 Atención sostenida.....	22
1.10 Déficit intelectual.....	22
1.10.1. Características de los niños con discapacidad intelectual	24
CAPÍTULO II	26
2. MARCO METODOLÓGICO.....	26
2.1 Tipo de investigación.....	27
2.2 Método de investigación	28
2.2.1 Estudio de caso.....	28
2.4 Técnicas.....	29

2.4.1 Observación.....	29
2.5 Instrumentos de recolección de datos	29
CAPÍTULO III.....	31
3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	31
CONCLUSIONES	38
RECOMENDACIONES.....	40
REFERENCIAS.....	41
ANEXOS	45
ANEXO 2 REPORTE URKUND.....	48

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Referente al aspecto de las ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS	31
Tabla 2 Referente a la PRÁCTICA DOCENTE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA	32
Tabla 3 Referente al aspecto de LA INFLUENCIA EN LA ATENCIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL	33
Tabla 4 Referente al aspecto de las ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS	34
Tabla 5 Referente a la PRÁCTICA DOCENTE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA	35
Tabla 6 Referente al aspecto de LA INFLUENCIA EN LA ATENCIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL	37

LISTA DE ANEXOS

ANEXO 1 FICHA DE OBSERVACIÓN.....	45
ANEXO 2 REPORTE URKUND	41

RESUMEN

El presente informe de investigación se desarrolla con el propósito principal de determinar cómo influye la utilización de estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la asignatura de lengua y literatura y su influencia en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual. Se evaluó (observo) el caso de un estudiante con discapacidad intelectual de 16 años de primer año de bachillerato, las variables a desarrollar fueron el uso de estrategias psicopedagógicas en la práctica docente en el área de lengua y literatura y la atención, para lo cual se consideraron fuentes de información adecuadas a la temática planteada. La metodología de investigación fue de tipo exploratoria, bibliográfica, descriptiva y de campo. Además, la técnica que se utilizó fue la observación con su respectivo instrumento la ficha de observación constituida por 3 ítems para observar a la estudiante antes mencionada. Entre los principales hallazgos se determinó que la estudiante no tenía un nivel adquirido de las actividades planteadas.

Palabras claves: Psicopedagogía, lengua y literatura, atención, práctica docente

ABSTRACT

The present research report is developed with the main purpose of determining how the use of psycho-pedagogical strategies influences the teaching practice in the subject of language and literature and its influence on the attention of a student with intellectual disability. The case of a 16-year-old student with intellectual disability in the first year of high school was evaluated (observed), the variables to be developed were the use of psycho-pedagogical strategies in the teaching practice in the area of language and literature and the attention, for which sources of information appropriate to the proposed topic were considered. The research methodology was exploratory, bibliographic, descriptive, and field research. In addition, the technique used was observation with its respective instrument, the observation form consisting of 3 items to observe the student. Among the main findings, it was determined that the student did not have an acquired level of the proposed activities.

Key words: Psych pedagogy, language and literature, attention, teaching practice.

1. INTRODUCCIÓN

1.1 Situación Problemática

Dentro del proceso de la enseñanza aprendizaje es, necesario, considerar la naturaleza del protagonista de este suceso, que es el educando, quien constituye un factor relevante del aprendizaje, precisamente por ser el centro del proceso enseñanza-aprendizaje. Es necesario, resaltar las diferencias (capacidad intelectual, niveles de atención, facultad de recepción del nuevo conocimiento, entre otros) que existen en los educandos, por lo cual, es relevante planear el tipo de enseñanza que se debe impartir con relación a los intereses y capacidades de los estudiantes para que el aprendizaje se realice con mayor facilidad y se logren alcanzar los objetivos de la educación.

Por su parte, el desarrollo de enseñanza aprendizaje de la lengua y la literatura es fundamental en los diferentes años escolares, en el caso de la estudiante con discapacidad intelectual, motivo de este Trabajo de Integración Curricular, es necesario, que la tutora docente fortalezca la atención en clases de la educanda. Cabe recalcar que en esta investigación se tratará acerca de la influencia de la lengua y la literatura en la atención al objeto de estudio del presente caso.

Por lo expuesto, la innovación educativa debe satisfacer la demanda actual de estudiantes, cumpliendo con las exigencias psicopedagógicas que se requieren para los estudiantes, incluyendo a aquellos que posean cierta discapacidad, proporcionando tratamientos integrales acorde a las necesidades y atendiendo de forma especializada los requerimientos en función del cumplimiento del art. 27 de la Constitución del Ecuador (2008) donde se garantiza “la educación de calidad con calidez sin distinción de raza, religión, es decir la

adecuación especializada de las personas que posean discapacidad involucrándolos en todas las actividades, tal es el caso que se detalla a continuación:

La estudiante MELL CARDEL (nombre protegido) nació el 23 de septiembre del 2005, tiene 16 años 8 meses de edad, cursa el primero de bachillerato, a la joven se le ha detectado el trastorno de déficit de atención en el proceso de las clases, en el desarrollo de actividades del aprendizaje de la lengua y la literatura, entre ellos la lectoescritura, además, se evidencia la deficiencia en la facilidad de palabra, no efectúa frases complicadas ni lecturas complejas, gracias al trabajo en equipo con el psicopedagogo, pedagogo y psicólogo se ha contribuido con el progreso de estos inconvenientes.

Con relación a su aprendizaje el vocabulario que emplea es oportuno, da espacio para que los interlocutores participen, realiza oraciones sencillas y complejas de escenarios habituales, de igual manera, se ha observado un avance en la lectura, lo que ayuda en la retención y en el resumen de los temas de lectura, por lo que, se recomienda que se trabaje con material didáctico, libros acordes al grado de aprendizaje de la estudiante; se ha trabajado en los contenidos de primer año de Bachillerato, aplicando las destrezas y adaptaciones correspondientes a la estudiante, se evalúa el nivel de conocimiento a la educanda.

La problemática de estudio se refleja en los datos que se registran en el Informe Mundial sobre la Discapacidad (2020), alrededor del 15% de la población vive con algún tipo de discapacidad. Las mujeres tienen más probabilidades de sufrir discapacidad que los hombres y las personas mayores más que los jóvenes. A demás se determina que, en total,

se estima que casi el 12% de la población de América Latina y el Caribe vive con al menos una discapacidad, lo que representa alrededor de 66 millones de personas. (OPS, 2020)

Con relación a Ecuador Según el consejo Nacional para la igualdad de Discapacidades (2021) se registra el 45,55% de personas con discapacidad física, el 23,12% de personas con discapacidad intelectual, el 14,12% con discapacidad auditiva, el 11,54% de personas con discapacidad visual y el 5,55% de personas con discapacidad psicosocial.

Por lo expuesto y debido al índice de personas con capacidades especiales se considera que es relevante el uso de estrategias psicopedagógicas para la atención de los educandos con discapacidades intelectuales, para contribuir con el aprendizaje que les permita tener un desarrollo intelectual favorable, puesto que a través del uso de esta técnica los estudiantes dan como resultado su integración y dinamizan el aprendizaje. De la misma forma, los educandos son estimulados a realizar tareas específicas, a compartir aprendizajes con los miembros del grupo, deben respetar las ideas de los demás y los demás no cuestionar las de ellos.

Debido a que la temática del presente Trabajo de Integración Curricular se refiere a las Estrategias psicopedagógicas, las mismas que se encuentran vinculadas con la Pedagogía, se pretende contribuir con aquellos estudiantes que presentan discapacidad intelectual con relación a la edad, en este sentido, se consigue asimilar el nuevo conocimiento utilizando las diferentes metodologías y técnicas acorde a lo identificado. Además, los tratamientos psicopedagógicos ayudan al educando a desarrollar las funciones intelectuales inhibidas, para que, mediante, técnicas psicológicas puedan progresar en el proceso del aprendizaje.

Además, en el presente Trabajo de Integración Curricular, se comentará sobre la atención a una joven que presenta discapacidad intelectual. Se conoce que al trabajar con una persona con dificultades de acondicionamiento escolar y de sus destrezas es fundamental el trabajo en conjunto con varios especialistas entre los cuales, es necesario un psicólogo para tratar la dificultad intelectual y a su vez, determine el grado de discapacidad.

Por otro lado, la educación inclusiva conlleva a que todos los jóvenes y adultos de una explícita comunidad puedan aprender juntos e independientemente de su lugar de origen, sus situaciones personales, culturales o sociales, implantando a aquellos que puedan mostrar cualquier tipo de déficit de aprendizaje o discapacidad, encargándose de dar respuestas relacionadas a toda la gama de insuficiencias educativas en aspectos pedagógicos escolares y extracurriculares se pretende contribuir con las falencias expuestas en el caso de la estudiante.

1.2 Formulación del Problema

¿De qué manera influyen las estrategias psicopedagógicas en la Práctica Docente de la Asignatura de la Lengua y la Literatura en la Atención de un estudiante con discapacidad intelectual?

1.3 Justificación Teórica

Los seres humanos consiguen realizar diferentes actividades en cualquier ámbito de la vida, para lo cual, necesitan ser motivados y orientados hacia el camino del éxito. Esto, no sólo sucede en la vida diaria, sino también en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje. El educando para aprender tiene que ser incentivado.

De allí que, las estrategias psicopedagógicas en las aulas de clase constituyen un requisito fundamental para aplicarlo a la realidad en el proceso educativo. Debido a que los estudiantes con discapacidades intelectuales aprenden a través de la experiencia, la cual permitirá que identifiquen la contribución necesaria del aprendizaje, a la vez una correcta estimulación del conocimiento en el estudiante y en los niños y jóvenes que presentan alguna necesidad para mejorar su rendimiento escolar.

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo: *“Determinar las estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la asignatura de lengua y literatura y su influencia en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual”*, dentro del ámbito educativo basado en el área de la psicopedagogía, el docente debe partir de los principios de aprender a aprender, labor que se proyecta por bloques o unidades; por lo que, estas estrategias, habitualmente, tienen una perspectiva integral del estudiante lo que tiene mayor repercusión en el campo de acción de la educación especial dirigida al estudiante con problemas de aprendizaje.

La joven con problemas de aprendizaje muestra un trastorno en uno o más de los procesos básicos, que abarcan el discernimiento, el uso del lenguaje hablado o escrito. Se pueden presentar en el momento de hablar, leer, escribir y deletrear. Incluyen problemas como incapacidades perceptibles, lesión cerebral, disfunción cerebral mínima, disortografía, dislexia y otros; que pueden darse por influencia del entorno, socioeconómico y cultural. No obstante, lo que se puede encontrar con mayor premura en el estudiante es la falta de comprensión en la disortografía y lectura.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar cómo contribuye la utilización de estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la asignatura de Lengua y Literatura y su influencia en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.

1.4.2 Objetivos específicos

- Analizar las diferentes teorías referentes a las estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la asignatura de Lengua y Literatura.
- Reconocer las características de la discapacidad intelectual en estudiantes adolescentes.
- Detectar la influencia de la práctica docente de la asignatura de lengua y literatura en la atención a un estudiante con discapacidad intelectual.

1.5 Planteamiento Hipotético

H. 1. Las estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la asignatura de Lengua y Literatura SI influyen en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.

H. 2. Las estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la asignatura de Lengua y Literatura NO influyen en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes de la investigación.

Contreras (2017) realizó su tesis de maestría orientada al diseño de una guía con estrategias que faciliten el aprendizaje de la lengua y literatura. Para ello, tomó como referencia las características de estudiantes con discapacidad intelectual leve. La investigación fue mixta con un diseño documental, descriptivo y exploratorio con métodos deductivo e inductivo. Los resultados evidencian progresos en lo creativo, cognitivo, actitudinal y social. Además, se engloba lo comunicacional y emocional, para la asimilación de los conocimientos y la interacción.

La conclusión establece que el aprendizaje holístico permite un abordaje integral de las dimensiones humanas, aspecto fundamental asumido en la guía diseñada y aplicada. El antecedente resulta significativo para la investigación, debido a que en la guía diseñada se sugieren actividades utilizando recursos didácticos adaptados al tipo de discapacidad intelectual leve. Esto servirá como referencia para establecer características de esta categoría de recursos, además de estar contextualizado para el área de lectoescritura.

Llivichuzhca (2020) realizó su tesis de maestría encaminada a diseñar estrategias metodológicas que favorezcan procesos inclusivos en el aula para un niño con discapacidad intelectual leve; se inscribe dentro del paradigma cualitativo, y su enfoque metodológico corresponde a una propuesta de Investigación – acción. Los hallazgos evidencian la presencia de barreras para el aprendizaje y la participación del niño, frente a esta realidad.

La elaboración de una propuesta que contiene prácticas pedagógicas flexibles, adaptables, que valora las capacidades, que utilizan estrategias centradas en la lúdica, actividades multisensoriales y que atienden y respetan las diferencias; entendidas estas como oportunidades. Generan participación y satisfacción de todos los estudiantes, es importante mencionar también que todo este proceso debe estar - acompañado de material didáctico propicio a las actividades planteadas.

Sántiz (2022) realizó su tesis de maestría enfocada a la necesidad de diseñar una propuesta de intervención psicopedagógica que contribuya a la estimulación de las habilidades cognitivas de los niños con discapacidad intelectual.

Este modelo consiste en desarrollar una intervención psicopedagógica con carácter eminentemente preventivo, grupal y cuando se amerite individual; y aproxima a los principios de intervención social y educativa. Se concluyó que con la idea que la intervención psicopedagógica bajo el modelo de programas, que debe ser promovida desde distintos niveles educativos, y abrirse camino progresivamente en el terreno de la discapacidad intelectual.

1.2 Referente teórico

El lenguaje sería un caso particular de la función semiótica o simbólica que se constituye en el curso del segundo año y que en su conjunto (imitación diferida y simbólica de los gestos, juego simbólico, imagen mental, imagen gráfica o dibujo, etc.) es la responsable del paso desde las conductas sensorio- motrices hasta el nivel de representación o pensamiento, y no el lenguaje solo. (Piaget, 1946)

En la perspectiva piagetiana, el lenguaje no es suficiente para explicar el pensamiento, no es condición suficiente, porque las estructuras que los caracterizan tendrían sus raíces en la acción y el mecanismo sensorio motores propios de estas estructuras más profundos que los lingüísticos.

Vygotsky, a diferencia de Piaget, sostiene que el lenguaje es primario con respecto al desarrollo intelectual del niño. El lenguaje es previo, por lo que este desarrollo va de lo social a lo individual, y se establece en el proceso social que lo posibilita: “el pensamiento no se expresa simplemente en palabras, sino que existe a través de ellas”. “El desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje, es decir, por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia socio- cultural del niño. El crecimiento intelectual del niño depende del dominio de los medios sociales del pensamiento, esto es, del lenguaje” (Vygotski, 1995)

1.3 Fundamentación Teórica

1.3.1 Definición de Estrategias Psicopedagógicas

Según Ordoñez, Delgado, Portela y Molano (2019) señalan que: “La estrategia psicopedagógica se basa en un conglomerado de herramientas orientadas a servir como instrumento de apoyo para los establecimientos educativos”

De acuerdo con Mijahuanca (2017) menciona que:

Las estrategias psicopedagógicas son las estrategias de enseñanza aprendizaje y se dan dentro del contexto educativo conformado no sólo por los recursos físicos y tecnológicos

que se tienen, sino por la sumatoria de factores individuales y grupales que interactúan incidiendo en el aprendizaje, y en el proceso de enseñanza. (pág. 44)

Según Murguicho (2022) manifiesta que: “Las estrategias psicopedagógicas están compuestas por un conjunto de acciones preventivas y correctivas complementarias, con el fin de optimizar el rendimiento escolar, el desarrollo cognitivo y la integración sensorial”

Según Vásquez (2022) indica que:

Las estrategias psicopedagógicas son las actividades que aplican los psicólogos, psicopedagogos, pedagogos en los contextos educativos donde ofrecen sus servicios, teniendo como objetivo mejorar la calidad de los procesos de enseñanza – aprendizaje y por ende mejorar la forma de vida de cada uno de los estudiantes. Toda intervención psicopedagógica tiene una contribución positiva en el campo educativo, ya que aporta estrategias específicas que dan soluciones concretas, realistas y se adaptan de una manera eficiente en cada una de las situaciones presentadas en el campo educativo, las mismas que pueden ser de ámbito preventivo o correctivo. (pág. 16)

Al referirnos a estrategias resulta tan obvio que nos referimos a una especie de plan sistematizado y progresivo al que nos apegaremos, más aún si atañe al tema del proceso educativo, en la actualidad es un gran reto cumplir de manera efectiva con los propósitos de la educación que es obtener ciudadanos con plena formación integral que nos sea un miembro útil a la sociedad. Para hacer la pugna con aquello que (Crowther & Duarte, 2014) denominan a la discapacidad intelectual como una contraposición a las exigencias de capacitación de alto nivel. p. 59.

La aplicación de un plan educativo especial nace de una Propuesta Curricular Adaptada, en la que se adaptan la malla curricular a la medida del potencial del alumno para que sea el docente quien las ponga en práctica (Romero & García, 2013) p. 82.

Ahora las estrategias más destacadas de la psicopedagogía a aplicarse son las siguientes:

Técnica Didáctica. - Se identifican los diferentes trabajos didácticos que se utilizan en el desarrollo de la clase en conjunto con el educando, lo cual contribuye con la redirección de la atención y concentración en ciertas tareas establecidas, Además, le permite optimizar su apreciación y elecciones al trabajar y sentir los materiales. Los materiales mencionados pueden ser de costura o de corte, también se puede utilizar masa, fomix moldeable y plastilina, de moldeo de materiales como masilla o plastilina. Lo expuesto, contribuye con la evaluación adecuada del desarrollo de sus habilidades motoras, en conjunto con su imaginación y creatividad, también permite observar y evaluar el estado anímico y conducta.

Con relación al uso de la técnica de la didáctica en el desarrollo del aprendizaje de la lengua y la literatura, así como en el desarrollo de la atención se utilizan cuentos como material didáctico para contribuir con la comprensión lectora y así poder identificar si la estudiante con discapacidad intelectual pone su atención con el uso de la herramienta.

Técnica Interrogativa. - La misma es utilizada por el maestro pos-intervención del maestro, se puede motivar al estudiante a identificar que tanto conocimiento logró receptor. Esto se puede desarrollar utilizando preguntas fáciles para la comprensión del educando,

siempre y cuando las preguntas vayan acorde al nivel de discapacidad intelectual del estudiante, debido a la diferencia de las condiciones que cada estudiante posee.

La técnica interrogativa constituye al uso de preguntas acorde a la temática de lengua y literatura que se está tratando con la estudiante considerando el nivel de capacidad intelectual en el que se encuentra la estudiante, además contribuye con la medición del nivel de atención que la estudiante ha desarrollado durante la práctica docente.

Técnica Interactiva. - Hoy en día se usan diferentes herramientas tecnológicas e interactivas, se debe considerar el contenido de enseñanza aprendizaje, ampliando el conocimiento del estudiante acerca de la utilización de dispositivos electrónicos y la diferencia en el uso de útiles escolares o material didáctico palpable. (Cuadrado, Fernández, Monroy, & Montaña, 2013, pág. 44). Los individuos con discapacidad intelectual “Desarrollan la capacidad de iniciar y resistir a la práctica y se resisten ante las actividades sistematizadas, mediante la normativa rutinaria, desarrollando así interés por ciertas acciones que transforman en actividades que practican de forma diaria en una actividad que dominan”.

En tal sentido, la técnica interactiva constituye en una novedad de constante evolución y renovación de contenidos por lo cual es muy difícil que el estudiante muestre desinterés, en estas herramientas ya que estas contribuyen a realizar actividades que a la vez atribuyen a formar acciones innovadoras para el aprendizaje de la lengua y la literatura en conjunto con el desarrollo de la atención.

Técnica Audio-Visual. - El uso de recursos audiovisuales como video, películas, imágenes, diapositivas, pueden lograr que se incentive al estudiante a aprender interactuando con sus pares, además para el maestro se puede tornar eficaz, seguro y relajante. Por esta razón Arrobas, Cazenave, Cañizares, y Fernández (2014) establecen que “Es una forma de realizar actividades que permitan la colaboración entre los estudiantes y el docente, es así como se pueden plantear de forma asincrónicas establecidas en el auto aprendizaje y evaluativa en la práctica de las estrategias y el conocimiento. (pág. 399).

En el acompañamiento a la estudiante con discapacidad intelectual esta técnica es fundamental, pues ayuda a captar la atención de la misma, como un recurso del aprendizaje de la lengua y literatura.

Técnica Gráfica. - La exposición de imágenes, fotografías, o cualquier recurso gráfico visual es atractivo a la vista del estudiante. Sin lugar a duda el ser humano tiende a inclinarse por percepciones visuales, olfativas, palpar objetos, o por el sentido del gusto u oído orientado a la clase de referencia lo cual contribuye con la utilización de los órganos de los sentidos, pues se considera que no es lo mismo escuchar al maestro que apreciar al propio referente natural. Cabe recalcar que en ciertas ocasiones no se consigue obtener el objeto como tal páralo cual los videos o fotografías son de gran utilidad.

La técnica gráfica permitirá que la estudiante pueda mejorar su atención al observar de forma directa las diferentes imágenes, en ocasiones palpar con sus manos los objetos y describir ciertas características, entre otros aspectos fundamentales en la atención y aprendizaje de la lengua y literatura.

Técnica Artística. - el uso de materiales comunes entre las diferentes formas artísticas que existen estimula el interés, la concentración y la dedicación del estudiante a la hora de expresar sus pensamientos y emociones, plasmar ideas y transmitir mensajes. El uso frecuente de esta técnica aplicado a alguien que tenga potencial artístico es una herramienta de provecho inagotable puesto que mientras más el estudiante avanza en la práctica este más hábil y experto se vuelve.

La práctica de la técnica artística permite que la estudiante pueda expresar sus ideas, sentimientos, pensamientos y emociones a través de un dibujo, desarrollando su creatividad y potenciando su atención en el desarrollo de la actividad.

Técnica Interactúa. - Interrelacionarse con otras personas del centro educativo forma una parte fundamental para conseguir la optimización de las habilidades para fortalecer la comunicación y de relación. Como es evidente, estas técnicas o estrategias psicopedagógicas ayudan a mejorar el desarrollo de las clases volviéndolas más activas y a la vez incluyendo aquellos recursos que en cierta medida se han dejado a un lado, ayudando al estudiante con discapacidad intelectual, a identificar su estado psicológico expresándose de un modo diferente.

La interacción entre pares es fundamental para un estudiante con discapacidad intelectual, pues en el ámbito de la lengua y la literatura le permite desarrollarse de forma persuasiva y elocuente teniendo una comunicación clara y objetiva pudiendo expresarse en un lenguaje verbal y corporal.

1.4 Lengua y Literatura

Desde hace algunos años se vienen produciendo cambios profundos en la educación a escala mundial y sobre todo en nuestro país, los mismos que han sido respaldados por el enfoque educativo “la educación de calidad”. Desde siempre la enseñanza de Lengua y Literatura ha sido una de las áreas más importantes en la organización de los contenidos del currículo de aprendizaje de los estudiantes de los niveles educativos de educación primaria y media. La lengua y su uso representan una acción muy importante en la comunicación de todo ser humano ya que mediante esta se emiten pensamientos, sentimientos y valores.

La Lengua y la Literatura son dos realidades diferentes pero que van de la mano y se integran como elementos que se complementan en la comunicación, en cualquier medio social; de esta forma el aprendizaje de la Lengua y la Literatura constituye un elemento fundamental en el desarrollo de la personalidad del individuo, producto de la interacción dialéctica entre lo social y lo individual, en el que el sujeto, como un ente activo es capaz de transformar la realidad de sí mismo a través de la palabra.

Las teorías que sustentan este trabajo son las teorías del desarrollo humano que aportan conocimiento para analizar factores que inciden en el aprendizaje y sus dificultades. De esta manera, según teorías, los estudiantes siguen un proceso de adquisición que se va desarrollando gracias a la interacción social con otros individuos, de esta forma, se interrelacionan socialmente. Y de este proceso comunicativo, se pueden extraer las etapas del constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica, cultural - social y educativa.

1.4.1 Importancia de la implementación de estrategias de enseñanza- aprendizaje en el área de Lengua y la Literatura

Según Paucar (2018) menciona que:

El lenguaje es el eje que atraviesa los diferentes procesos en los que los seres humanos participan. La educación no está alejada de esta premisa y menos aún el área de lengua y literatura, en este sentido la implementación de estrategias adecuadas ayudará a que los estudiantes mejoren las competencias relacionadas con esta área y sobre todo adquieran aprendizajes significativos. (págs. 22-23)

La aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje permite trascender el ámbito académico, dan cuenta de los factores cognitivos y metacognitivos que intervienen en la práctica educativa, así el estudiante asume un rol protagónico dentro de su propia formación. Con la guía del docente y los conocimientos previos es el estudiante quién decidirá cuál es el mejor paso para seguir para cumplir con los objetivos y metas planteados para el área de lengua y literatura.

1.5 Enseñanza de la lengua y literatura

Según Paucar (2018) manifiesta:

La enseñanza de Lengua y Literatura tiene como finalidad global propiciar que los estudiantes sean parte de procesos de enseñanza-aprendizaje atravesados por un adecuado sistema de comunicación. Instaurar las bases de una comunicación efectiva mejora los niveles de participación y comprensión de los contenidos expuestos por los docentes en

clase. Por consiguiente, lo que se busca es potencializar las capacidades comunicativas de los estudiantes. (pág. 28)

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje aplicadas al área de Lengua y Literatura implica la comprensión de que esta área está atravesada por diferentes acciones y temas que son importante tomar en cuenta. Se inicia en la comprensión lectora, la expresión oral y la escritura de textos, es un proceso en el que cada una de las destrezas y habilidades se adquieren de manera secuencial, su cumplimiento está determinado por la adecuada adquisición de conocimientos previos. (pág. 21)

1.6 Práctica docente

La docencia como profesión apegada a las exigencias contemporáneas cada vez es más proyectiva, debe de estar mejorando constantemente e innovando en cuanto a contenido y metodología.

La práctica docente es la actividad social que ejerce un maestro al impartir sus clases. Es obvio que se ve inmerso en la formación académica, esta labor ha evolucionado en diversos aspectos, algunos con resultados favorables dependiendo la metodología que utilicen a la hora de impartir sus clases. Con esto no quiere decir que el estudiante tiene que ser un simple receptor más bien el mensaje o aquellos conocimientos que se discutan generen un aprendizaje colaborativo y significativo.

Para Dabdub y Pineda (2015) “Los docentes tienen el deber de permanecer actualizados en torno al tema de las NEE - Necesidades Educativas Especiales - , buscar las estrategias más adecuadas para solventarlas de manera eficaz y creativa y realizar las adecuaciones

necesarias para promover el aprendizaje de todos los estudiantes sin importar cuáles sean sus dificultades”. pp 44.

El Profesor o Docente: el sujeto diligente del proceso es la persona formada y con vocación para ejercer la práctica de la enseñanza, por lo cual es quien debe estar dotado de múltiples destrezas o cualidades:

a) Deontología. - refiere a los valores morales que posee el profesional y sin importar creencia o ideología este debe tener un trato imparcial y con especialidad por cada necesidad entre los alumnos. Dando dirección moral adecuada a ellos para su formación respetuosa hacia quienes los rodean.

b) Pedagogía. - referente a la metodología empleada por parte de la docente aplicada a sus estudiantes en procura de alcanzar explotar el máximo posible del potencial de sus alumnos.

c) Estrategia de tareas dirigidas y progresivas. - las tareas no son un trabajo con el propósito de mantener ocupado al alumno sino una razón de complementar y consolidar sus conocimientos obtenidos dentro de la clase para lo cual el docente debe saber determinar pertinencia entre contenido enseñado, necesidades del alumno y necesidades del proceso.

1.7 Origen de la práctica docente

Es necesario conocer los elementos que intervienen en el desarrollo de la práctica docente desde sus inicios ya que a partir de ellos podemos llegar a un concepto actual en el ámbito de la educación inicial. Según Bravo (1999) El origen de la práctica docente surge en Argentina con un grande representante como es Sarmiento ya que parte de su vida y su mayor obra fue educar al pueblo, al conjunto de la población argentina, para elevar su

espíritu, mejorar su situación económica y, con ello, favorecer el desarrollo de una nación libre y soberana. La educación siempre estuvo en el núcleo de su obra, palabra con la que dio título a su obra más difundida, y tal vez la que mereció siempre predilección.

1.8 Legislación ecuatoriana de la práctica o regulación docentes

El escalafón del magisterio nacional constituye un sistema de categorización de las y los docentes pertenecientes a la carrera docente pública, según sus funciones, títulos, desarrollo profesional, tiempo de servicio y resultados en los procesos de evaluación, implementados por el Instituto Nacional de Evaluación, lo que determina su remuneración y los ascensos de categoría. (LOEI, 2011)

(Ministerio de Educación, 2014) Art. 97, Vacantes. - Las vacantes se generan cuando una vez que un profesor cesa en sus funciones por renuncia, destitución, jubilación o fallecimiento, o cuando se crea una nueva partida presupuestaria a partir del desdoblamiento de partidas de docentes jubilados o mediante incrementos presupuestarios. Las vacantes se llenan por medio de concursos de méritos y oposición en los cuales participan aspirantes para ingresar a la carrera educativa pública y los profesores a los que les corresponda hacerlo por solicitud de cambio.

1.9 Atención

Con relación a la atención en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje se describe lo siguiente:

Para Suárez y Rabilero (2015), la atención constituye un mecanismo de control activo que direcciona la disposición general del organismo para que un estímulo cualquiera pueda ser

procesado; en esta actividad entran en juego la capacidad para seleccionar y focalizar el estímulo, mantener la concentración sobre él y dejar de atenderlo cuando aparezca otro estímulo más importante. La atención es la capacidad de observar lo que nos interesa, dirigiendo nuestros recursos mentales sobre algún aspecto que resulta relevante para el sujeto, entonces constituye un estado de alerta que permite tomar conciencia de lo que sucede a nuestro alrededor (Ferrer, Reig, Fernández, & Albaladejo, 2010). Sin duda que la atención es un estado de vigilia que permite orientar nuestros sentidos y conciencia en un determinado elemento o estímulo del medio, todo este proceso obedece al interés de la persona y de los procesos mentales que se desarrollan en su interior.

1.9.1 Tipos De Atención.

Para diferenciar los tipos de atención existentes no existe una única y válida clasificación de los distintos tipos de atención, sino que en función del criterio que se ponga de relieve en el estudio de la atención se obtendrán diversas clasificaciones que atenderán a distintos criterios. Ballesteros (2000) propone una clasificación atendiendo a 5 criterios que son: mecanismos implicados, grado de control voluntario, origen y naturaleza de los estímulos, manifestaciones motoras y fisiológicas y por último modalidad sensorial.

1.9.2 Atención selectiva.

En el medio se encuentra la presencia de grandes cantidades de estímulos e información que el individuo ha de seleccionar, procesar y descartar, por tanto, la atención selectiva será aquella que tendrá lugar cuando el organismo solo procesa una parte de la información o unos estímulos en concreto, de forma que se pone en marcha el proceso de control del mecanismo encargado de seleccionar los estímulos que son válidos para completar el

proceso de atención. En este proceso se diferencia dos tiempos, el primero de ellos consiste en seleccionar los estímulos adecuados, de todos aquellos que se presentan en el ambiente; en segundo lugar, se ha de llevar a cabo la selección de la respuesta que se va dar como consecuencia de la información recibida (García, 1997)

1.9.3 Atención Dividida.

A diferencia de lo que ocurre en los procesos de atención selectiva, en este caso no se trata de seleccionar estímulos específicos del ambiente sino que la atención dividida es aquella en la que se debe dar respuesta a múltiples estímulos del ambiente, atendiendo a todo aquello que demanda nuestra atención y es relevante para la actividad que se quiere llevar a cabo; de manera que la ejecución de tareas se produce de forma simultánea (Añaños, 1999) y es por ello que se deben generar una serie de estrategias que garanticen la eficacia del proceso atencional, estas son:

- Conseguir una oscilación de la atención que sea eficaz y que permita desplazar la atención de una información a otra de forma rápida para no perder la recepción y procesamiento de estímulos relevantes. Para que esta estrategia sea eficaz, aquellas tareas que se deben atender han de pertenecer a la misma modalidad sensorial.
- En aquellas ocasiones en que no se pueden producir oscilaciones de la atención por tratarse de tareas que han de ser atendidas de forma simultánea, la atención será distribuida siguiendo el modelo de recursos, por el que a cada tarea le serán asignados aquellos estímulos que demande.
- Otra de las estrategias a tener en cuenta es la práctica, pues que será aquella que nos

permita mejorar el desarrollo de las otras dos estrategias comentadas anteriormente.

1.9.4 Atención sostenida

La atención sostenida es aquella actividad en la que el individuo debe mantener la atención durante periodos de tiempos que se consideran relativamente amplios, por lo que se ponen en marcha mecanismos para el mantenimiento del foco atencional (García, 1997). Todos sabemos que la atención puede ser mantenida más o menos tiempo, pero siempre que se realizan tareas que requieren desarrollarse en un tiempo prolongado llega un punto en que la atención disminuye tornándose una atención más dispersa cuando el decremento es consecuencia de la distraibilidad o incluso se llega a perder produciéndose un lapsus en el que se observa un empobrecimiento de la intensidad de la atención, este deterioro de la atención tanto por distraibilidad como por lapsus es conocido como menoscabo de la atención.

1.10 Déficit intelectual

Varios son los autores que hablan de la discapacidad; se entiende por discapacidad a las limitaciones tanto físicas como intelectuales que coartan el desarrollo de actividades diarias. (Ramírez, 2020); del mismo modo, es el conjunto de deficiencias que impiden la participación de actividades vitales, así como la restricción de las capacidades para la solución de problemas (OMS, 2018); en cambio, (López, 2020) señala que, no existe un concepto generalizado que hable de la discapacidad, ya que este va evolucionando a medida que la sociedad, la historia y los estudios avanzan; por esta razón, interpreta a la discapacidad como un conjunto de factores corporales, físicos e intelectuales que impiden participar en el contexto social, más no como una enfermedad.

En resumen, teniendo en cuenta las definiciones de los autores, la discapacidad es el conjunto de limitaciones características de la imposibilidad física y/o intelectual que presenta una persona para establecer relaciones sociales paralizando la solución de problemas cotidianos; sin embargo, la discapacidad no es impedimento para el desarrollo de habilidades en varios ámbitos.

Adicionalmente, se indica que en la discapacidad hay algunos aspectos incluyentes que están determinados por aspectos individuales, sociales y ambientales, ya que, se interacciona de manera dinámica algunos condicionantes de salud que hacen parte de la persona y de factores que hace parte del medio que lo rodea.

La discapacidad intelectual puede ser la consecuencia de un problema que comienza antes de que el niño nazca hasta que llegue a los 18 años. La causa puede ser una lesión, enfermedad o un problema en el cerebro. En muchos niños no se conoce la causa de la discapacidad intelectual. Algunas de las causas más frecuentes de la discapacidad intelectual, como el síndrome de Down, el síndrome alcohólico fetal, el síndrome X frágil, afecciones genéticas, defectos congénitos e infecciones, ocurren antes del nacimiento. Otras causas ocurren durante el parto o poco después del nacimiento. En otros casos, las causas de la discapacidad intelectual no se presentan sino hasta cuando el niño es mayor, tales como lesiones graves de la cabeza, accidentes cerebrovasculares o ciertas infecciones.

Específicamente, a modo de definición de déficit intelectual, se precisa que ésta no hace mención a una incapacidad para aprender, o de pensar o adquirir el conocimiento, ya que, por el contrario, quienes presentan algún tipo de discapacidad, no debe asociarse a esa

postura, puesto que son personas que también tiene la capacidad de pensar, aprender y adquirir conocimientos, eso sí, bajo condiciones diferenciales a la de las demás persona.

Dentro del diagnóstico de discapacidad intelectual se presentan varias pruebas de Coeficiente Intelectual, por ejemplo, WISC Weschler, las cuales de acuerdo con el puntaje se clasifica la discapacidad intelectual en limítrofe, leve, moderada y profunda. Esto es un test que se realiza a los niños o niñas, y que cuando el resultado del C.I. esté por debajo de 70 se indica la discapacidad intelectual.

1.10.1. Características de los niños con discapacidad intelectual

Según Alonso (2018) menciona que las características más frecuentes en los niños con discapacidad intelectual son:

- Respiración superficial
- Torpeza.
- Mala configuración del esquema corporal y de la autoimagen
- Mala orientación y estructuración del espacio
- Problemas para ejercitar el equilibrio de forma estática
- Dificultades para conseguir un estado de relajación y distensión muscular
- Adaptación lenta de las conductas en el tiempo (diferentes velocidades, cadencias y tiempo)

- Poca eficacia y amplitud en la ejecución de habilidades motrices básicas
- Inmadurez

CAPÍTULO II

2. MARCO METODOLÓGICO

La metodología utilizada para la realización de este trabajo se centra en una investigación cualitativa. Sáenz, (2009) refiere que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto, tal y como sucede, interpretando los fenómenos, de acuerdo con los significados que tienen las personas implicadas. Es decir, esta investigación implica el análisis de las actitudes y acciones de los actores, en este caso, la estudiante con discapacidad intelectual.

Su objeto de estudio se basa en un proceso de observación a un estudiante con discapacidad intelectual, tomando en cuenta la influencia en la atención durante la Práctica Docente de la asignatura Lengua y la Literatura.

Con base en lo mencionado, el objetivo es determinar cómo influye la utilización de estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la asignatura de lengua y literatura y su influencia en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.

Posterior a ello, se aplicó una investigación documental con base a las variables del tema del proyecto de integración curricular, el cual responde al momento en que las estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la asignatura de lengua y la literatura influyen en la atención a una estudiante con discapacidad intelectual.

La relevancia del Estudio se basa en la recolección de la información que permitirá identificar aquellas estrategias psicopedagógicas utilizadas con mayor frecuencia por el docente de lengua y literatura.

2.1 Tipo de investigación

Para el desarrollo de esta investigación, se consideraron los siguientes tipos de investigación:

Investigación exploratoria: Permitió acceder a efectuarse un análisis del tema, mediante, la indagación de información que contienen las variables, evidenciándolas en investigaciones anteriores, las mismas que sirvieron para llevar a cabo la respectiva sustentación del tema investigativo: Estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de lengua y literatura en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.

Investigación bibliográfica: Se plasmó la indagación necesaria para la recolección de información más oportuna acerca de los temas que sostienen la investigación, mediante libros, repositorios universitarios, artículos de revistas y artículos científicos acerca de estrategias psicopedagógicas que aplican los docentes de lengua y literatura en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.

Investigación descriptiva: Permitió estudiar, analizar y describir la realidad presente, actual, en cuanto a la estudiante con discapacidad intelectual ante la influencia en la atención hacia la práctica docente en lengua y literatura. Con este tipo de investigación se pudo aplicar el estudio de caso

Investigación de campo: Se ejecutó la investigación respectiva a la estudiante con discapacidad intelectual, y problemas de atención en el área de lengua y literatura en el lugar de los hechos.

2.2 Método de investigación

Esta investigación se realizó en un estudio cualitativo con carácter descriptivo y exploratorio. Se aplicaron métodos teóricos de corte inductivo-deductivo de donde se presentaron reflexiones y análisis crítico de los elementos que conforman la naturaleza oncológica de una investigación basada en un estudio de caso a partir de la información más destacada, considerando las estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de lengua y literatura en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.

2.2.1 Estudio de caso

Los diseños de caso único son aquellos que centran su análisis en un caso específico y su utilización se justifica; por consiguiente, se puede fundamentar el uso en la medida en que el caso único tenga un carácter crítico, o lo mismo que, el caso permita confirmar, cambiar, modificar o ampliar el conocimiento sobre el objeto de estudio (Yin, 1984).

Las investigaciones realizadas a través del método de estudio de caso pueden ser descriptivas, si lo que se pretende es identificar y describir los distintos factores que ejercen influencia en el fenómeno estudiado; explicativo si se busca descubrir los vínculos entre las variables y el fenómeno a la vez que dotar a las relaciones observadas de suficiente racionalidad teórica. (López, 2013)

El presente Estudio de caso fue dirigido a un estudiante con discapacidad intelectual mediante sus clases virtuales y presenciales. A la señorita se le aplicó una ficha de observación con adaptación de grado 2 con contenido en la asignatura de lengua y literatura, correspondiente a 1ero BGU.

2.3 Técnicas

2.3.1 Observación

La observación es la forma más consecuente y natural para el registro visual y verificable de lo que se pretende conocer; capta lo que ocurre en el mundo de la forma más objetiva posible, para detallar, analizar o explicar desde una perspectiva científica; a diferencia de lo que ocurre en el mundo empírico, en el cual el hombre en común utiliza el dato o la información observada de manera práctica para resolver problemas o satisfacer sus necesidades.

La observación se desarrolló durante el periodo lectivo, la estudiante trabajó en clases virtuales, las actividades planificadas con adaptación grado 2. Además, se consideran estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de lengua y literatura en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.

2.4 Instrumentos de recolección de datos

2.4.1 Ficha de observación

La ficha de observación constituye un formato en el cual se pueden recolectar los datos de forma sistematizada, además se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupa los datos según necesidades específicas, se hace respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema.

Se ejecutó para la recopilación de información a través de este instrumento se observó las actividades que la estudiante desarrolla con relación a mejorar el aprendizaje de la lengua

y la literatura y la atención con la que trabaja las cuales dieron las pautas y la información necesaria para la presente investigación.

CAPÍTULO III

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se muestran los resultados de la ficha de Observación aplicada a la estudiante de 16 años con discapacidad intelectual.

1. ASPECTOS A OBSERVAR:

FICHA DE OBSERVACIÓN

Tabla 1

*Referente al aspecto de las **ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS***

ÍTEMS	I	EP	AD
Necesita una instrucción para poder comprenderla:	X		
Participa en los trabajos grupales:	X		
Realiza sola una exposición oral:	X		
Desarrolla sus trabajos escolares al ritmo de sus compañeros:	X		

Nota: Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

En la tabla 1, se evidencia que con relación a las estrategias psicopedagógicas la estudiante con discapacidad intelectual se ubica en un nivel *Iniciada* en los diferentes ítems de la tabla

(con respecto a las instrucciones que recibe para desarrollar las actividades de lectura y escritura no reconoce las diferentes letras del abecedario, con relación a los trabajos grupales no se acopla con facilidad para trabajar con sus compañeros y no se evidencia afinidad con ninguno de ellos, no realiza exposiciones orales acerca de lo aprendido, porque al no conocer las letras y no poder estructurar frases, le resulta difícil expresarse con fluidez; también, no consigue desarrollar los trabajos escolares al ritmo de sus compañeros por las dificultades antes mencionadas) por tanto, necesita instrucciones para poder comprender las actividades; y para fortalecer las áreas expuestas.

Tabla 2

Referente a la PRÁCTICA DOCENTE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA

ÍTEMS	I	EP	AD
Su desarrollo en la escritura es:	X		
La seguridad que refleja en el proceso de la lectura está:	X		
La narración y la descripción en el proceso de identificación en los textos se encuentra:	X		
La lectura y la comprensión en el contenido de una fábula se manifiestan:	X		

Nota: Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

En la tabla 2, se evidencia con relación a la *Práctica Docente de la Asignatura de Lengua y Literatura* que la estudiante con discapacidad intelectual se ubica en un nivel *iniciada* en los diferentes ítems de la tabla (en la escritura no domina el sistema silábico y alfabético, en la lectura presenta dificultad porque no consigue integrar todas las letras del abecedario en una oración, en la narración presenta dificultad al pronunciar las palabras y no se refleja coherencia en lo que menciona, en la comprensión de textos se considera mayor dificultad debido a que no consigue leer ni escribir de forma sistematizada) por tanto, necesita una erudición en estas áreas y fortalecerlas.

Tabla 3

Referente al aspecto de LA INFLUENCIA EN LA ATENCIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

ÍTEMS	I	EP	AD
PRÁCTICA y consolida lo que ha aprendido	X		
Resuelve sus dudas	X		
Detecta información principal	X		
Mantiene su atención e interés en la clase	X		

Nota: Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

En la tabla 3, se evidencia con relación a la *influencia en la atención de la estudiante con discapacidad intelectual* se ubica en un nivel *Iniciada* en los diferentes ítems de la tabla (práctica y consolidación no consigue comprender lo que lee y no puede realizar con efectividad la escritura de textos, por otra parte, no consigue resolver sus dudas en el desarrollo de las actividades propuestas, con relación a la detección de información no logra identificar los principales personajes de un texto narrativo (cuentos, fábulas, entre otros), también se identifica la falta de atención e interés en las clases que imparte la maestra) por ello, la estudiante requiere atención y fortalecimiento en las áreas mencionadas, anteriormente.

A continuación, se describe los resultados de la ficha de observación aplicada a la estudiante con discapacidad intelectual posterior a la utilización de las estrategias psicopedagógicas desarrolladas en la práctica docente de lengua y literatura.

Tabla 4

*Referente al aspecto de las **ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS***

ÍTEMS	I	EP	AD
Necesita una instrucción para poder comprender:			X
Participa en los trabajos grupales:			X
Realiza sola una exposición oral:		X	

Desarrolla sus trabajos escolares al ritmo de sus compañeros:		X	
---	--	----------	--

Nota: Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

En la tabla 4, se evidencia que después de aplicar las estrategias psicopedagógicas la estudiante con discapacidad intelectual se ubica en un nivel *Adquirida* en el ítems de *la necesidad de instrucción para poder comprender*, con relación a la *participación en los trabajos grupales interactúa con sus compañeros*, expone sus opiniones y socializa de mejor manera, y en un nivel *En Proceso* en el ítem que indica si *realiza sola una exposición oral* aún tiene dificultad para expresar de forma coherente las ideas; *Desarrolla sus trabajos escolares al ritmo de sus compañeros* se encuentra en un nivel *En Proceso* todavía demuestra timidez y poca agilidad en la práctica de las diferentes actividades desarrolladas en el aula de clase, por tanto, se puede demostrar que estas áreas antes mencionadas han sido fortalecidas.

Tabla 5

Referente a la **PRÁCTICA DOCENTE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA**

ÍTEMS	I	EP	AD
Su desarrollo en la escritura es:		X	

La seguridad que refleja en el proceso de la lectura está:		X	
La narración y la descripción en el proceso de identificación en los textos se encuentra:			X
La lectura y la comprensión en el contenido de una fábula se manifiestan:			X

Nota: Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

En la tabla 5, respecto *al desarrollo de la escritura*, la estudiante está en *proceso* de dominar este sistema que tiene que ver con las palabras y con las letras; referente a la *seguridad que refleja en la lectura* está en *proceso* porque aún no puede reconocer en su totalidad el sistema gráfico del abecedario; en tanto que *la narración y la descripción en el proceso de identificación en los textos* por parte de la estudiante se encuentra en *adquirida* porque ella ya puede contar un cuento(corto o breve), puede pintar personas, animales o ambientes por medio de las palabras ; finalmente, *la lectura y la comprensión en el contenido de una fábula* está en *adquirida*, por cuanto, es una narración breve.

Tabla 6

*Referente al aspecto de LA INFLUENCIA EN LA ATENCIÓN DE UN ESTUDIANTE
CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL*

ÍTEMS	I	EP	AD
PRÁCTICA y consolida lo que ha aprendido			X
Resuelve sus dudas			X
Detecta información principal			X
Mantiene su atención e interés en la clase			X

Nota: Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

En la tabla 6, se evidencia que gracias a las estrategias psicopedagógicas con relación a la influencia en la atención de la estudiante con discapacidad intelectual se ubica en un nivel *Adquirida* en los diferentes ítems tal como indica la tabla 6; con relación a la *práctica y consolidación de lo aprendido* en los contenidos se nota una mejoría, pues, se evidencia mejor comprensión en las lecturas realizadas y en la escritura de textos, con respecto a la *resolución de dudas* se comprueba que existe coherencia en el desarrollo de actividades propuestas y la participación de la estudiante ha incrementado en el proceso de enseñanza aprendizaje, en cuanto a la *detección de información principal* por parte de la estudiante, cabe mencionar que identifica personajes principales en un texto narrativo (cuentos,

fábulas, entre otros); la estudiante ha mejorado *su nivel de atención y captación*, demuestra interés en las clases que imparte la docente por ello, se puede observar el fortalecimiento en estas áreas mencionadas, anteriormente.

CONCLUSIONES

- Con relación a las teorías de las estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la lengua y la literatura se debe indicar que se dan dentro del contexto educativo y permiten que se desarrolle el aprendizaje. Estas mismas estrategias psicopedagógicas se las puede aplicar a los niños con discapacidad intelectual acorde al nivel de sus necesidades académicas.
- Para el estudio de la influencia de la práctica docente en la asignatura de lengua y literatura, respecto a la atención de un estudiante con discapacidad intelectual se escogió el material bibliográfico y se utilizaron diferentes fuentes de información como: medios electrónicos, revistas, artículos científicos, libros electrónicos con información actualizada y confiable acorde a la temática.
- Entre los principales tipos de atención que se pueden aplicar en la práctica docente de la asignatura de lengua y literatura son los siguientes tipos de atención: *Atención*

selectiva, Atención dividida, Atención sostenida, las cuales servirán de utilidad para fortalecer la atención en el desarrollo de aprendizaje de la lengua y la literatura.

- Los estudiantes con discapacidad intelectual tienen diferentes limitaciones en el proceso de aprendizaje de la lengua y la literatura, además existen problemas de atención para el desarrollo de las actividades que se ejecutan en la práctica docente tales como: deficiencia en la orientación de espacio y entorno, variación en las conductas debido al bajo nivel de aprendizaje y tolerancia, poca eficacia y amplitud en la ejecución de habilidades motrices básicas.
- Se considera relevante la aplicación y uso de estrategias psicopedagógicas en la práctica docente de la lengua y la literatura (presentando de forma sistematizada las instrucciones para el desarrollo de la clase, acompañamiento en las actividades grupales y ejecución de talleres en el aula de clase, con la utilización de material didáctico pertinente a su grado de discapacidad) además se trabajó en el aula de clases reforzando la escritura con hojas de trabajo caligráficas, también se presentaron lecturas para identificar el nivel de avance en la comprensión lectora, y la capacidad para describir textos narrativos, de esta manera, se ha evidenciado el progreso en cada una de las actividades descritas, las mismas que ayudaron a mejorar la atención de la estudiante con discapacidad intelectual, lo cual se expone en los resultados de la ficha de observación.

RECOMENDACIONES

- Utilizar estrategias psicopedagógicas acorde a la edad para el desarrollo del aprendizaje de la lengua y la literatura, ayudando a los estudiantes con discapacidad intelectual a mejorar sus niveles de atención y mejorar la calidad de vida.
- Con relación al desarrollo de la práctica docente se recomienda utilizar estrategias psicopedagógicas como: atención personalizada al estudiante para desarrollar las actividades, utilización de material didáctico acorde a las destrezas y requerimientos de la estudiante en la ejecución de tareas, además, la práctica de lecturas de textos narrativos y fábulas. Permitiendo así, que la estudiante con discapacidad intelectual desarrolle una lectura crítica, comprensiva y reflexiva. Cabe mencionar que las mismas estrategias servirán para desarrollar la escritura, concentración y enriquecimiento de la temática planteada como es la lengua y la literatura.
- Identificar al estudiante con discapacidad intelectual, derivar al estudiante al

DECE para que sea evaluado, y poder aplicar las estrategias psicopedagógicas acorde a la edad y a la necesidad que presenta el estudiante, con relación al informe planteado por el psicopedagogo.

REFERENCIAS

- Añaños, E. (1999). Psicología de la atención y de la percepción. *Red de Bibliotecas Universitarias (REBIUN)*.
doi:<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=188707>
- Arrobas, T., Cazenave, J., Cañizares, J., & Fernández, M. (2014). Herramientas didácticas para mejorar el rendimiento académico. *Enseñar y Aprender en la Universidad*, 12(4). doi:<https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/5633>
- Asamblea nacional del Ecuador. (Octubre de 2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de Quito: Registro Oficial 449 .
- Ballesteros, S. (2000). Psicología general: un enfoque cognitivo para el siglo xxi. doi:<https://www.casadellibro.com/libro-psicologia-general-un-enfoque-cognitivo-para-el-siglo-xxi-4-ed-/9788479910983/728872>
- Bravo, H. (1999). Orígenes de su concepción pedagógica. *revista trimestral de educación*. doi:<http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/sarmientos.PDF>
- Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades. (2021). *Estadísticas de Discapacidad*. Obtenido de <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>

- Contreras, M. (2017). Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectoescritura dirigida a niños con discapacidad intelectual leve en educación básica elemental. doi:<https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/2120>
- Crowther, D., & Duarte, M. (2014). Responsabilidad social y discapacidad intelectual. *Revista internacional de sociología*, 72(1), 71-91. doi:<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4894697>
- Cuadrado, I., Fernández, I., Monroy, F., & Montaña, A. (2013). Estilos de aprendizaje del alumnado de Psicopedagogía y su *Revista de Educación a Distancia*, I(35), 1-19.
- Dabdub, M., & Pineda, A. (2015). La atención de las necesidades educativas especiales y la labor docente en la *Revista Costarricense de Psicología*, 34(1), 41-55. doi:<https://www.redalyc.org/pdf/4767/476747239002.pdf>
- Ferrer, R., Reig, A., Fernández, M., & Albaladejo, N. (2010). Atención. doi:<http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/12917>
- García, J. (1997). Psicología de la atención. *Síntesis Psicológica*. doi:<https://www.casadellibro.com/libro-psicologia-de-la-atencion/9788477385127/569779>
- Llivichuzhca, N. (2020). Prácticas pedagógicas para favorecer procesos inclusivos de un niño con discapacidad intelectual leve en el aula. doi:<http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/9737>
- LOEI. (2011). Información jurídica inteligente. *Ley Orgánica de educación intercultural*. doi:<https://vlex.ec/vid/ley-organica-educacion-intercultural-643461457>
- López, C. C. (diciembre de 2020). *Atención pedagógica a estudiantes con bajo rendimiento*. Obtenido de <https://incyt.upse.edu.ec/ciencia/revistas/index.php/rctu/article/view/506/470>
- Mijahuanca, L. (2017). Teoría del procesamiento de la información como estrategia psicopedagógica en la comprensión lectora de los estudiantes del primer año de

- Educación Secundaria en la I. E. "San Martín" de Lambayeque en el año 2016. *Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo"*. doi:<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6235>
- Ministerio de Educación. (2014). Reglamento General de la LOEI. doi:<https://educacion.gob.ec/reglamento-general-de-la-loei/>
- Murguicho, C. (2022). Estrategias Psicopedagógicas para a Atención de las dificultades del lenguaje oral de la niñez de 3 a 4 años de edad de Educación Inicial 1 de la Unidad Educativa "Víctor Manuel Guzmán" en el año lectivo 2020- 2021. *UTN*. doi:<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12324/2/PG%201107%20TRABAJO%20GRADO.pdf>
- OMS. (2020). *Informe Mundial Sobre Discapacidad*.
- OMS, O. M. (DICIEMBRE de 2018). *Discapacidad intelectual*. Obtenido de <https://www.itpcd.gob.mx/index.php/que-es-discapacidad>
- OPS. (2020). *Organización Panamericana de la Salud*. Obtenido de Discapacidad: <https://www.paho.org/es/temas/discapacidad>
- Ordoñez, Y., Delgado, K., Portela, C., & Molano, L. (2019). Desarrollo Cronológico, Cognitivo y Social como estrategia psicopedagógica para la convivencia escolar. *Revista Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo (2da. Época)*. doi:<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/10/estrategia-convivencia-escolar.html>
- Paucar, C. (2018). Estrategias de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura, para mejorar la comunicación de los estudiantes del octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Cristiana "Henry Davis" del cantón Quito. *UCE*. doi:<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/17332>
- Piaget, J. (1946). La formación del símbolo en el niño. *Desarrollo de competencias para la comunicación y el lenguaje*. doi:<http://bloguamx.byethost10.com/wp-content/uploads/2015/04/formacion-del-simbolo-piaget.pdf?i=1>

- Ramírez, G. L. (abril de 2020). *Estudio comparativo del nivel académico de los estudiantes de bachillerato intensivo y bachillerato general unificado*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000200377
- Romero, S., & García, I. (2013). Educación especial en México. Desafíos de la educación inclusiva. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 7(2), 77-91. doi:<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4752911>
- Sántiz, Y. (2022). Propuesta de intervención psicopedagógica para niños y niñas de preescolar con discapacidad intelectual leve y moderada. *Universidad de Chiapas*. doi:<https://repositorio.unach.mx/jspui/handle/123456789/3633>
- Suárez, H., & Rabilero, H. (2015). Aproximación teórica al estudio de la concentración de la atención. *Revista Olimpia*, XII(38), 77-87.
- Vásquez, M. (2022). Estrategias psicopedagógicas para fortalecer las relaciones interpersonales entre los estudiantes. *UPSE*. doi:<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7609/1/UPSE-MPS-2022-0005.pdf>
- Vygotski, L. (1995). Pensamiento y Lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. doi:<https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1 FICHA DE OBSERVACIÓN

Ficha de observación aplicada a la estudiante de primero de bachillerato con discapacidad intelectual.

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

FICHA DE OBSERVACIÓN

TEMA DE LA OBSERVACIÓN: *Influencia en la atención a un estudiante con discapacidad intelectual.*

OBJETIVO: *Obtener información sobre las estrategias psicopedagógicas en la Práctica docente de la asignatura de lengua y literatura mediante la aplicación de una ficha de observación para el conocimiento de la influencia en la atención de un estudiante con discapacidad intelectual.*

INSTRUCCIONES:

DATOS INFORMATIVOS:

- 2. Lugar:** Unidad Educativa Dr. Luis Célleri Avilés del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena

Caso Único

3. **Observadora:** Vilma Rodriguez Vallejo

Fecha: 22 de marzo 2022

4. **ASPECTOS A OBSERVAR:**

4.1 Referente al aspecto de las **ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS**

Nota: Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

ÍTEMS	I	EP	AD
Necesita una instrucción para poder comprenderla:			
Participa en los trabajos grupales:			
Realiza sola una exposición oral:			
Desarrolla sus trabajos escolares al ritmo de sus compañeros:			

4.2 Referente a la PRÁCTICA DOCENTE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA

Nota: Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

ÍTEMS	I	EP	AD
Su desarrollo en la escritura es:			
La seguridad que refleja en el proceso de la lectura está:			
La narración y la descripción en el proceso de identificación en los textos se encuentra:			
La lectura y la comprensión en el contenido de una fábula se manifiestan:			

4.3 Referente al aspecto de LA INFLUENCIA EN LA ATENCIÓN DE UN ESTUDIANTE CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

4.4 *Nota:* Escala de valoración: I: Iniciada, EP: En Proceso, AD: Adquirida

ÍTEMS	I	EP	AD
--------------	----------	-----------	-----------

PRÁCTICA y consolida lo que ha aprendido			
Resuelve sus dudas			
Detecta información principal			
Mantiene su atención e interés en la clase			

ANEXO 2 REPORTE URKUND

Document Information

Analyzed document	ESTUDIO DE CASO VILMA RODRIGUEZ VALLEJO.docx (D143271629)
Submitted	2022-08-26 04:30:00
Submitted by	
Submitter email	sanrodri26@gmail.com
Similarity	1%
Analysis address	mdtomala.upse@analysis.arkund.com

