



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

**ESTRATEGIAS INNOVADORAS Y EL INTERÉS POR LA LECTURA EN
LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORA

Lic. Ady Yebonnessa Ortega Plúas

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD EXÁMEN DE CARÁCTER
COMPLEXIVO**

**Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

TUTOR

Lic. Mario Hernández Nodarse, PhD.

Santa Elena, Ecuador

Año 2026



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Lic. William González Panchana, PhD.
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**Lic. Mario Hernández Nodarse, PhD.
TUTOR (A)**

**Lic. Victor Bosquez Barcenés, Ph.D.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. Juana Coka Echeverría, PhD.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Lic. Ortega Plúas Ady Yebonnessa, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Dr. Mario Hernández Nodarse, PhD.
C.I. 1757030174
TUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Lic. Ady Yebonnessa Ortega Plúas DECLARO

QUE:

El trabajo de Titulación, Estrategias innovadoras para fomentar el interés por la lectura en los niños de educación básica previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 05 días del mes de mayo de año 2026

Lic. Ady Yebonnessa Ortega Plúas
C.I. 0925481392

AUTOR (A)



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, Lic. Ady Yebonnessa Ortega Plúas

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución. Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 05 días del mes de mayo de año 2026

Lic. Ady Yebonnessa Ortega Plúas
C.I. 0925481392

AUTOR (A)



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENINSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

Certificación de Antiplagio

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado (Titulo del Trabajo), presentado por la estudiante, Lic. Ady Yebonnessa Ortega Plúas fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **4%**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



Dr. Mario Hernández Nodarse, PhD.
C.I. 1757030174
TUTOR (A)

AGRADECIMIENTO

Expreso mi profundo agradecimiento a Dios por acompañarme a lo largo de este proceso, brindándome la fe y la constancia necesarias para culminar este trabajo. Agradezco a mi madre, Mónica Plúas Rugel, por su apoyo permanente y por inculcarme valores que han sido fundamentales en mi formación. A mi esposo, Vicente Villamar Zambrano, por su comprensión y respaldo durante este camino, y a mis hijos, Jesús y Guadalupe Villamar Ortega, por ser el motivo que me impulsa a superarme cada día. De igual manera, agradezco a mis docentes y a todas las personas que contribuyeron con sus conocimientos y orientación en el desarrollo de esta investigación.

ADY YEBONNESSA ORTEGA PLÚAS

DEDICATORIA

Con todo mi amor y gratitud, dedico este logro primeramente a Dios, por brindarme sabiduría, fortaleza y guiar cada uno de mis pasos a lo largo de este camino; a mi amada madre, Mónica Plúas Rugel, por su amor incondicional, sus sacrificios y por ser el pilar fundamental en mi vida y formación; a mi querido esposo, Vicente Villamar Zambrano, por su comprensión, paciencia y apoyo constante, creyendo en mí incluso en los momentos más difíciles; y a mis adorados hijos, Jesús y Guadalupe Villamar Ortega, quienes son mi mayor inspiración y la razón de mi esfuerzo diario. Con amor eterno, este logro es de todos nosotros.

ADY YEBONNESSA ORTEGA PLÚAS

ÍNDICE GENERAL

TÍTULO DEL TRABAJO	I
CERTIFICACIÓN.....	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD.....	IV
AUTORIZACIÓN.....	V
Certificación de Antiplagio	VI
AGRADECIMIENTO	VII
DEDICATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL	IX
Abstract	XI
INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	2
1. Principales realidades problemáticas identificadas a partir de la revisión de la literatura científica en torno al interés por la lectura en la educación básica.....	2
2. Principales teorías que respaldan el análisis del problema	4
2.1. Teoría del aprendizaje significativo	4
2.2. Enfoque constructivista del aprendizaje.....	5
2.3. Teoría sociocultural de la educación.	5
2.4. Teoría de la motivación en el aprendizaje.....	6
2.5. Teoría de la innovación educativa.....	6
3. Síntesis de hallazgos relevantes derivados del análisis de la literatura	7
4. Conceptualización de estrategia didáctica innovadora para el fomento de la lectura.....	8
5. Propuesta de estrategia didáctica innovadora para fomentar el interés por la lectura	9
Fase 1: Motivación inicial y activación del interés lector	10
Fase 2: Modelado de las estrategias de comprensión lectora	10
Fase 3: Práctica guiada con actividades lúdicas y colaborativas	10

	10
Fase 4: Interacción autónoma con textos y recursos digitales	11
Fase 5: Evaluación del aprendizaje formativo y reflexión sobre la experiencia lectora.....	11
CONCLUSIONES	11
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	12

Resumen

El presente trabajo aborda la problemática del insuficiente interés por la lectura en los estudiantes de educación básica, cuyo nexo estuvo asociado a la vigencia de las prácticas pedagógicas tradicionales, que priorizaban la decodificación mecánica del texto escrito. El objetivo se centró en el diseño de una estrategia didáctica innovadora orientada a propiciar en el alumnado de educación básica el interés y la motivación lectora. La metodología se ancló en un enfoque crítico-reflexivo mediante los métodos de análisis-síntesis y argumentación científica aplicados en la revisión de literatura especializada en relación a la lectura, los aprendizajes y la innovación educativa. Complementariamente, se implementó la técnica de la observación participante en el ámbito educativo para identificar manifestaciones de participación, de motivación e interés de los discentes durante las actividades lectoras, para después contrastarlas con los hallazgos que emanan de la literatura científica. En el marco de los resultados expuestos en el proyecto se pudieron identificar que la motivación intrínseca; el uso de recursos visuales; el uso de actividades lúdicas; el realizar trabajo colaborativo y la pertinente inclusión de recursos digitales favorecieron la participación y el interés por la lectura. Asimismo, la observación participante sirvió para identificar dificultades relacionadas con las prácticas lectoras poco dinámicas y, por el contrario, se vislumbraron una mayor disposición de los discentes cuando se están utilizando estrategias activas y recursos variados. En síntesis, en el proyecto se diseñó una estrategia didáctica innovadora estructurada en cinco fases, que se correspondió con la práctica de la transformación de las prácticas tradicionales de enseñanza de las lecturas y en la que se privilegió experiencias lectoras más dinámicas, significativas y motivadoras para el alumnado de educación básica.

Palabras clave: lectura; motivación lectora; innovación educativa; estrategias didácticas; educación básica.

Abstract

This paper addresses the problem of insufficient interest in reading in basic education students, whose link was associated with the validity of traditional pedagogical practices, which prioritized the mechanical decoding of the written text. The objective focused on the design of an innovative didactic strategy aimed at promoting interest and reading motivation in basic education students. The methodology was anchored in a critical-reflective approach through the methods of analysis-synthesis and scientific argumentation applied in the review of specialized literature in relation to reading, learning and educational innovation. In addition, the technique of participant observation was implemented in the educational field to identify manifestations of participation, motivation and interest of the students during the reading activities, and then contrast them with the findings that emanate from the scientific literature. Within the framework of the results presented in the project, it was possible to identify that intrinsic motivation; the use of visual resources; the use of recreational activities; Collaborative work and the pertinent inclusion of digital resources favored participation and interest in reading. Likewise, participant observation served to identify difficulties related to non-dynamic reading practices and, on the contrary, a greater willingness of students was glimpsed when active strategies and varied resources are being used. In summary, the project designed an innovative didactic strategy structured in five phases, which corresponded to the practice of transforming traditional reading teaching practices and in which more dynamic, meaningful and motivating reading experiences for basic education students were privileged.

Keywords: reading; reading motivation; educational innovation; didactic strategies; education basic.

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

En el entorno del debate pedagógico contemporáneo, el interés por la lectura como actividad de la educación básica es un eje central del desarrollo cognitivo, lingüístico y socioemocional de los sujetos, aunque aún queda en desventaja en el aula debido a la forma en que es tratada, limitando con ello la interacción lectora a una actividad mecánica y poco significativa (Viera et al., 2021).

Los investigadores Molete et al. (2022) sostienen que el interés lector se relaciona con procesos motivacionales internos que potencian la actividad del estudiante para interaccionar de manera voluntaria con formas textuales variadas, etcétera. En el mismo sentido, Armijos (2023) refiere que la lectura no debe solamente concebirse como el proceso de decodificación, sino que implica procesos de comprensión, de interpretación y de construcción del significado en el que tienen cabida mediaciones pedagógicas que las estructuran.

En el contexto de la educación básica latinoamericana, diferentes investigaciones muestran que la falta de estimulación es uno de los principales factores relacionados con la escasa motivación lectora que perjudica la comprensión y la creatividad de los niños (Salavarría, 2023).

Aunque existen programas institucionales en promoción a la lectura, en muchas de las aulas se siguen llevando a cabo prácticas que se centran en repetir y controlar el cumplimiento de tareas, sin utilizar recursos visuales, juegos o tecnología que se adecuen a las características de los y las estudiantes en la actualidad (Viera-Carreño, 2021).

Lo antes referido pone de manifiesto que existe una distancia entre los enfoques teóricos que han promovido experiencias lectoras significativas y la práctica cotidiana, en las que no siempre se suscita el interés por la lectura en las aulas de forma estratégica y sostenida. Ante este panorama, hace falta acotar con precisión el significado de estrategias innovadoras, evitando así su forma ambigua o reduccionista.

Con todo ello y tras la anterior revisión inicial, el problema central podría formularse de la siguiente manera: “¿Qué características debe tener la estrategia didáctica para fomentar la lectura desde una perspectiva innovadora?”

El objetivo general de esta investigación es la elaboración de una estrategia didáctica innovadora orientada a fomentar el interés lector del alumnado de educación básica, centrada en las aportaciones teóricas y empíricas más recientes sobre motivación y animación lectora (Solórzano, 2024).

Metodología

En este trabajo se asumió un enfoque crítico-reflexivo, apoyado por los métodos de análisis-síntesis y de argumentación científica a partir de la revisión de la literatura académica especializada y de los trabajos que se han llevado a cabo en la motivación lectora. En este sentido, el estudio no busca únicamente la descripción de la problemática planteada, sino que también termina en una propuesta concreta, la cual es susceptible de aplicación en el aula como intento de que la lectura adquiera significado, motivación e innovación para el alumnado de educación básica.

El método de análisis-síntesis fue utilizado para estudiar, organizar y relacionar los principales aportes científicos que están identificados en la literatura sobre el interés lector, motivación, estrategias docentes e innovación educativa, y este método permitió, en última instancia la identificación de aspectos o ya sea comunes, ya diferencias, ya aportes relevantes de las diferentes indagaciones revisadas, las cuales fueron agrupadas posteriormente como principales hallazgos.

Por otra parte, se utiliza el método de argumentación científica que, por su mecanismo de establecer relaciones entre los fundamentos teóricos revisados, de una parte, y la necesidad de poner en práctica estrategias docentes innovadoras en torno al interés por la lectura, de otra. De manera paralela, se añadió la observación participante como método empírico para la identificación, en el contexto educativo, de manifestaciones vinculadas al interés, la participación y las dificultades de los estudiantes en las actividades de lectura. La información emergida de esta observación permitió la confrontación de los aspectos, identificados por la literatura, con las situaciones visibles en el entorno educativo y la aportación de datos para la elaboración de la

propuesta.

DESARROLLO

1. Principales realidades problemáticas identificadas a partir de la revisión de la literatura científica en torno al interés por la lectura en la educación básica

El interés por la lectura constituye un aspecto esencial para el desarrollo académico de los alumnos de educación básica y de su personalidad. Sin embargo, diferentes trabajos de investigación revisados (Armijos, 2023; Salavarría, 2023; Viera, 2021; Zambrano, 2024) exponen cómo su potenciación constituye uno de los desafíos existentes en múltiples contextos educativos, ya que, si bien la lectura se considera como una competencia básica para el aprendizaje, en muchas de las instancias educativas aún abunda la utilización de prácticas docentes tradicionalmente establecidas que limitan la intervención activa de los alumnos en el proceso lector.

Esta situación se debe, en gran medida, a que todavía existe una mirada reduccionista sobre la lectura que se centra en la decodificación mecánica de los textos, sin contemplar los procesos de comprensión, interpretación y reflexión crítica (Armijos, 2023). Del mismo modo, la escasa inclusión de prácticas didácticas innovadoras, recursos motivacionales y

metodologías activas coarta el avance del interés lector en el alumnado (Viera, 2021; Salavarría, 2023). A ello hay que añadir la baja articulación teórica que existe con la práctica pedagógica en el aula lo que perpetúa, por tanto, una estructura tradicional, incapaz de propiciar el interés por la lectura (Zambrano, 2024).

Una de las cuestiones más recurrentes que se pueden detectar en la producción científica es la tendencia a pensar la lectura únicamente como proceso de acceso a la decodificación de las palabras, relegando a un segundo plano la posibilidad de abordar su margen comprensiva, interpretativa y crítica. Armijos (2023) señala que esta visión reduccionista de la lectura da pie a metodologías centradas en la repetición de unos textos y en comprobar los resultados de forma inmediata, lo que firman el tipo de experiencias lectoras que se pueden suscitar en el aula.

De igual forma, otros estudios en la región latinoamericana deducen que, precisamente, la enfermedad de la falta de motivación lectora se encuentra asociada con el escaso o nulo desarrollo de estrategias didácticas que promuevan la curiosidad, la creatividad y la participación del alumnado. Esta falta de motivación puede estar determinada por múltiples factores; entre ellos, el dominio de metodologías escolares que priman la repetición, la carencia de un vínculo entre los textos y los intereses/contextos del alumnado o la escasa presencia de experiencias significativas que alimenten el disfrute por la lectura (Armijos, 2023; Viera, 2021). En este sentido, Salavarría (2023) plantea que la falta de estímulos pedagógicos es determinante en la lectura y la creatividad de los niños y niñas de educación básica.

Entre los principales estímulos pedagógicos que suelen estar ausentes, están el uso de los recursos visuales (imágenes, pictogramas), las actividades lúdicas, las estrategias de trabajo colaborativo, el uso de herramientas digitales y las propuestas didácticas que promuevan un trabajo activo de los textos. La ausencia de estas estrategias pedagógicas no sólo limita la participación del alumnado, sino que también minimiza las posibilidades de desarrollar un vínculo positivo con la lectura, y la motivación y la creatividad pasan a ser conductas marginales.

Otro aspecto problemático presentado en la literatura es que se recurre muy poco a los recursos didácticos innovadores en las prácticas de enseñanza de la lectura. A la vez, las prácticas de lectura se basan normalmente en procedimientos certeros donde el alumno poco

se integra, sin utilizar cualquier tipo de elementos visuales, lúdicos o tecnológicos que logren incrementar la motivación del estudiante y la participación de éste (Viera, 2021).

Al mismo tiempo, se puede constatar que los programas de fomento de la lectura en las instituciones no logran evidenciar cambios en las prácticas educativas de las aulas de la educación básica. Aunque los programas de promoción de la lectura proponen en teoría hábitos de lectura, llevan a cabo actividades especialmente ancladas en tareas individuales que no forman parte de un proceso educativo de un nivel más general.

Lo planteado indica la existencia de un conflicto latente en la literatura científica entre los aspectos teóricos que enfatizan la importancia de promover experiencias lectoras de una manera significativa (y no basándose en la repetición como en las metodologías tradicionales) y las prácticas educativas que todavía son qué se evidencian en muchas aulas de la educación básica. Por tanto, revisar las estrategias didácticas se hace necesario para transformar las prácticas educativas de la lectura como un proceso y permitirlo como una actividad educativa dinámica, contextualizada y motivada.

2. Principales teorías que respaldan el análisis del problema

El desarrollo de la analítica para abordar los problemas de la escasez que presenta la lectura en la educación básica se apoya en las diversas teorías pedagógicas que dan cuenta del cómo se producen los procesos de aprendizaje, motivación y construcciones de significado en los/as estudiantes. Estas permiten comprender las limitaciones que tienen las prácticas tradicionales y conducen hacia la implementación de prácticas didácticas distintas y nuevas. A continuación, se expone las principales bases teóricas que dan sustento al presente estudio:

2.1. Teoría del aprendizaje significativo

La teoría del aprendizaje significativo planteada por Ausubel sostiene que el aprendizaje solo puede ser significativo en el momento en que se relaciona el nuevo conocimiento con el que ya posee el alumno; a partir de ese punto, se van construyendo significados aquellos que permanecerán en su memoria, es decir, con ello nos encontramos ante un aprendizaje que no se presenta como mecanicista o memorístico, sino como un aprendizaje comprensivo.

Cuando se aplica a la enseñanza de la lectura, esta teoría implica que el proceso lector debe ir más allá de la simple decodificación de palabras, favoreciendo la comprensión, de tal forma que las actividades de lectura para que las actividades de lectura no puedan conectar con los intereses o experiencias del alumnado, las actividades de lectura no deberían ser significativas en el aula y la motivación lectora se vería directamente afectada. En consonancia con esta afirmación, Armijos (2023) hace hincapié en que una visión reduccionista de la lectura da como resultado un menoscabo en las experiencias significativas en el aula, mientras que Zambrano (2024) subraya la necesidad de estructurar estrategias en el aprendizaje con sentido.

2.2. Enfoque constructivista del aprendizaje

El constructivismo, el cual fue desarrollado por autores como Piaget y Vygotsky, defiende que el aprendizaje es un proceso activo por el que el estudiante construye el conocimiento a partir del trabajo que hace con su entorno y de la reorganización de sus estructuras cognitivas. De este modo, el alumno es el protagonista de su aprendizaje, lo que implica una transformación del papel del docente, que deja de ser el transmisor de información para convertirse en un facilitador del proceso de aprendizaje.

En este sentido, el aprendizaje de la lectura se entiende como algo que el alumno debe realizar de forma activa, en el que tiene que hacer un trabajo constante de interpretación de los textos que lee y en el que va desarrollando habilidades como el análisis, la inferencia, la reflexión crítica, etc. Por el contrario, las prácticas tradicionales, que abogan por la pasividad del alumnado, se oponen al propio constructivismo y, por lo tanto, limitan el desarrollo del interés lector. En este sentido, Viera (2021) indica que las estrategias activas ayudan a favorecer la participación del alumnado, y Molete et al. (2022) inciden en que la interacción con diferentes tipos de textos ayuda a fortalecer los hábitos lectores.

2.3. Teoría sociocultural de la educación

La teoría sociocultural que nos transmite Vygotsky (1978) es muy pertinente para argumentar la importancia de la interacción social y la mediación de la enseñanza en el aprendizaje. Uno de los criterios principales de esta teoría es el de zona de desarrollo próximo. Las enseñanzas, es decir, la forma de acompañar al estudiante o la forma de trabajar con otros compañeros, hacen que podamos extender nuestra propia zona de desarrollo.

La teoría sociocultural también nos permite comprender que, en el ámbito de la lectura, el interés lector tampoco se va a dar de manera aislada, sino que es producto de una serie de procesos de interacción guiada que hacen que podamos comprender y analizar los textos. El docente debe realizar una importante labor mediadora, desde el hecho de utilizar preguntas o actividades colaborativas y recursos didácticos como forma de construir el significado. Siguiendo este mismo orden, Ayala (2021) también advierte de si las historias lectoras significativas van a venir dadas según cómo implementemos las actividades de enseñanza, especialmente en la primera infancia.

2.4. Teoría de la motivación en el aprendizaje

La teoría de la motivación (Deci & Ryan, 1985), ya sea desde la vertiente del enfoque de la motivación intrínseca, nos permite interpretar por qué el gusto por la lectura puede desarrollarse en algunos escolares y no en otros. El enfoque de la motivación intrínseca manifiesta que es en la medida en que el estudiante se encuentra motivado en el interior, cuando siente curiosidad, placer, satisfacción en hacer una actividad, cuando realmente el aprendizaje es más efectivo.

En la lectura, la motivación puede ser considerada la principal condicionante para la adquisición de hábitos lectores. Molete et al. (2022) sostiene que la motivación es la que permite, de manera dotal, que el estudiante trate de manera voluntaria con los textos y que aprenda habilidades de comprensión y de uso del texto, y, por otra parte, Salavarría (2023) explica que la falta de estímulos pedagógicos puede repercutir negativamente en la lectura o en la creatividad de los alumnos de la educación básica. Por todo ello, resulta tan importante generar experiencias de aprendizajes que sean suficientemente atractivas, dinámicas y significativas para incrementar el gusto por la lectura.

2.5. Teoría de la innovación educativa

La innovación educativa se concibe como el cambio de las prácticas pedagógicas tradicionales hacia prácticas más dinámicas, más creativas y centradas en el alumnado, pues, desde esta perspectiva, lo tradicional se muestra como algo escaso y que no satisface las actuales necesidades del alumnado (Carbonell, 2002), sobre todo aquellas relacionadas con el interés de la lectura.

En este sentido Zambrano (2024) se refiere a las estrategias didácticas innovadoras como un conjunto sistematizado de acciones pedagógicas organizadas ya que comprende métodos, técnicas, recursos..., para poder obtener aprendizajes significativos. A su vez Dughi (2025) sostiene que la innovación educativa no se refiere únicamente al uso de dispositivos tecnológicos sino a la transformación planificada y reflexionada de las prácticas docentes atendiendo a las particularidades y necesidades del alumnado concreto. Por su lado Viera (2021) considera que la incorporación de recursos lúdicos, visuales y digitales puede, de forma importante, contribuir a que el alumnado esté más motivado e implicado en todo lo concerniente a la lectura.

3. Resultados

3.1. Resultados derivados de la revisión de la literatura

A partir del análisis crítico de la literatura científica revisada se extraen diferentes conclusiones que contribuyen al entendimiento de las principales condiciones en las que se genera el interés por la lectura entre los estudiantes de la educación básica.

Una de las primeras conclusiones indudablemente arraigadas es que el interés lector queda seriamente limitado cuando el tipo de práctica pedagógica utilizada es la mera decodificación de textos, así como la producción evaluada de los resultados sin propiciar procesos de comprensión, interpretación, y de reflexión del contenido.

Una segunda conclusión expuesta por los trabajos estudiados es que la motivación para subir el gusto por la lectura es considerada un elemento de vital importancia. Las experiencias pedagógicas que incorporan actividades dinámicas, material visual y metodología activa tienden a generar mayor participación y compromiso por parte de los estudiantes.

Un tercer, indicio puesto de manifiesto por los trabajos analizados nos dan cuenta que la incorporación de recursos didácticos innovadores como las imágenes, pictogramas, la práctica de herramientas digitales o actividades lúdicas pueden contribuir de manera bastante significativa en el desarrollo del interés lector de niños de la educación básica.

Una cuarta y última conclusión extraída sobre el conjunto de trabajos analizados que nos ofrece la literatura científica es que las estrategias didácticas de más éxito son las que además están bien diseñadas, y estructuradas, lo que significa que poseen objetivos

pedagógicos claros, están desarrolladas en actividades que van en aumento, así como mecanismos de evaluación para poder medir el desarrollo del interés por la lectura.

Estos datos confirman la necesidad de ir hacia el diseño de innovadoras estrategias didácticas que puedan dar lugar a transformar la práctica pedagógica tradicional de enseñanza de la lectura hacia experiencias pedagógicas más dinámicas y significativas.

3.2. Resultados de la observación participante en el contexto educativo

Aduciendo en contexto al trabajo de investigación en la literatura científica, se realizó una observación participante en el ámbito educativo para concretar la búsqueda de manifestaciones o disposiciones hacia la lectura en función de los datos encontrados en la revisión de la literatura que han sido más detectados. La observación se centraba, principalmente, en determinar el tipo de conocimiento que desarrollaban los estudiantes, la atención que prestaban a la actividad que iban a realizar, la disposición de acceso a la lectura, pero también en las características de los recursos didácticos utilizados en la práctica de enseñanza.

Los resultados de los procedimientos de observación, a través de los cuales se realizó el trabajo educativo, permitieron dimensionar una participación en la actividad de lectura de un carácter irregular, con manifestaciones irregulares entre acuerdo y desacuerdo, que se hicieron patentes en la medida en que las vinculaciones llevadas a cabo en el marco de la práctica lectora se realizaban mediante procedimientos que focalizaban la atención de los estudiantes hacia la lectura individual, de la repetición y sobre la base de interactuar con preguntas de comprensión. En esas circunstancias la predisposición para la intervención espontánea fue menor y se detectó también que la atención no era mantenida durante un tiempo largo.

Al mismo tiempo, se sabía también que el uso de recursos visuales, imágenes, preguntas heurísticas y actividades lúdicas facilitaban una participación adecuada de los estudiantes. En el caso de que estas actividades pudiesen relacionar el contenido de los textos con experiencias cercanas, leer imágenes o recordar ideas con sus compañeros había una disposición a intervenir, que se puede relacionar con una mayor motivación.

Asimismo, se comprobó que el uso poco variado de recursos didácticos podía generar experiencias lectoras poco satisfactorias para algunos estudiantes. Esta actitud tuvo el mismo sentido de los resultados obtenidos en la revisión de la literatura especialmente en lo que respecta a la importancia de introducir estrategias activas, recursos visuales, actividades lúdicas y herramientas digitales para facilitar la motivación y la intervención cuando se lee.

Además, la observación participante permitió relacionar estas dificultades detectadas en

una estructura amplia y global de acciones pedagógicas orientadas a propiciar determinados procesos de aprendizaje en contextos escolares concretos. Las estrategias didácticas a las que nos referimos comprenden métodos, técnicas, actividades y recursos didácticos que se desarrollan de un modo premeditado para propiciar la construcción de conocimientos y habilidades por parte del alumno.

Según Zambrano (2024), las estrategias didácticas forman un conjunto ordenado de acciones pedagógicas que tienen como base principios teóricos explícitos y que son igualmente gestionadas para estructurar los procesos de enseñanza-aprendizaje de un modo sistemático. En el ámbito de la enseñanza de la lectura, las estrategias didácticas pueden incorporar muy diferentes recursos pedagógicos tales como pictografías, imágenes, actividades lúdicas o recursos digitales que contribuyan a propiciar el interés de los estudiantes.

Por otra parte, la innovación didáctica no se reduce a la incorporación de los recursos tecnológicos, sino que crea un proceso de cambio deliberado de aquellas prácticas pedagógicas tradicionales mediante propuestas formativas creativas y contextualizadas (Dughi, 2025).

Bermeo (2023) manifiesta que la lectura de pictogramas ha demostrado ser una buena estrategia para facilitar la comprensión inicial de los textos e ir desarrollando el lenguaje en los niños. De igual manera, Ortiz (2022) complementa esta idea al afirmar que la utilización de imágenes como recurso didáctico facilita la interpretación de los contenidos en los alumnos y propicia la curiosidad del alumnado a explorar diferentes tipos de textos.

De la propia forma, metodologías activas como el método Montessori propician experiencias de aprendizaje significativas en un proceso basado en la exploración y en la interacción de los estudiantes con el material didáctico, algo que ayuda a desarrollar el gusto por la lectura (Álvarez, 2024)

Diseño de la estrategia didáctica innovadora

La propuesta de estrategia didáctica que se expone a continuación parte de un conjunto de investigaciones y aportes teóricos que indican la idoneidad de poner en práctica estrategias pedagógicas creativas con el objetivo de estimular el gusto por la lectura en el alumnado de educación básica. Son muchos los estudios que han demostrado que incrementar la motivación lectora depende a su vez del conjunto de mediaciones pedagógicas que el profesor pone en práctica en su aula, sobre todo cuando están estructuradas a partir de determinadas actividades, materiales visuales y experiencias significativas de aprendizaje (Molet et al., 2022; Ayala, 2021).

En este sentido, la estrategia se fundamenta en los aportes teóricos relativos a las metodologías activas, a la educación y a la innovación educativa en los procesos de enseñanza. En este sentido, Zambrano (2024), sostiene que las estrategias didácticas de innovación se

erigen como estructuras organizativas de acciones pedagógicas que conjugan medios, recursos y métodos a efecto de promover aprendizajes significativos. En este mismo sentido, Dughi (2025) afirma que la innovación educativa no es sólo la mera aplicación de tecnologías digitales sino, la transformación significativa de las prácticas pedagógicas clásicas a partir de propuestas innovadoras, decididas y contextualizadas.

La implementación de pictogramas y recursos visuales contribuye a la comprensión de los textos y favorece el desarrollo del lenguaje en la primera infancia (Bermeo Sinchi, 2023). De la misma manera, la utilización de las imágenes como recurso pedagógico incrementa las posibilidades interpretativas de los textos y favorece el aumento de las motivaciones hacia la lectura (Ortiz, 2022).

Por otro lado, los entornos digitales y las nuevas tecnologías emergentes ofrecen alternativas para incentivar el interés lector. Las investigaciones más actuales, en el seno de una programación didáctica propiciada, afirman que la introducción de recursos digitales puede propinar la participación directa de la persona educanda y experiencias de aprendizaje más dinámicas (Machekhina, 2025). Siguiendo la misma línea, Rubio (2025) describe cómo las herramientas de la realidad aumentada permiten enlazar prácticas lúdicas y tecnológicas que alientan la curiosidad y la lectura entre el alumnado de educación primaria.

A partir de los principios teóricos que se han analizado, utilizando los resultados de la revisión de la literatura científica, se propone una estrategia didáctica que está dividida en cinco fases, con un enfoque para los estudiantes de educación básica, con el objetivo de facilitar una mejora del interés lector mediante el uso de soportes visuales, actividades lúdico-educativas y recursos para la participación activa del estudiantado.

Fase 1: Motivación inicial y activación del interés lector

- Presentación de breves piezas textuales ilustradas o acompañadas de pictogramas que generen una cierta curiosidad hacia los estudiantes.
- Cuestionamiento del alumnado de preguntas generadoras cuyo objetivo sea verificar que sus conocimientos previos y los que guarda con respecto a lo que se va a leer.
- Empleo de relatos cortos o de libros ilustrados para producir las mejores condiciones que se puedan dar al momento de leer.

Fase 2: Modelado de las estrategias de comprensión lectora

- Lectura expresiva por parte del docente para evidenciar la entonación, el ritmo, la interpretación del texto.
- Exposición de las estrategias de comprensión lectora como la predicción, la formulación de preguntas, la identificación de ideas principales, etc.

- Presentación de imágenes, esquemas, mapas conceptuales que ayuden a la interpretación del contenido.

Fase 3: Práctica guiada con actividades lúdicas y colaborativas

- Realización de actividades de lectura compartida por pequeños grupos.
- Realización de juegos didácticos sobre el contenido relacionado con los textos.
- Elaboración de historias a partir de imágenes o secuencias narrativas que fomenten la imaginación del alumnado.

Fase 4: Interacción autónoma con textos y recursos digitales

- Lectura individual de cuentos, relatos o textos breves adaptados al nivel educativo del alumnado.
- Uso de plataformas digitales, aplicaciones educativas o recursos interactivos en el contexto de la lectura.
- Ejercicio de actividades creativas como elaboración de dibujos, resúmenes o dramatizaciones a partir de las lecturas realizadas.

Fase 5: Evaluación del aprendizaje formativo y reflexión sobre la experiencia lectora

- Conversatorios colectivos sobre las lecturas realizadas y las emociones o aprendizajes que han acontecido.
- Retroalimentación docente orientada hacia la mejora de la comprensión y la participación del alumnado.
- Reflexión colectiva sobre la relevancia de la lectura y sobre las estrategias que han sido las más interesantes durante el proceso.

CONCLUSIONES

El estudio llevado a cabo permitió llegar a la conclusión de que el interés por la lectura en los estudiantes de educación básica es muy limitado como consecuencia de la persistencia de prácticas pedagógicas tradicionales basadas en la repetición y en la mera decodificación mecánica de textos. Tales prácticas han hecho que la lectura se convierta en una práctica de escasa repercusión social, lo que, a su vez, coarta el desarrollo de las habilidades de comprensión, interpretación y reflexión, afectando directamente la participación activa de los alumnos en la práctica de la lectura.

Se pudo determinar que la motivación lectora es una variable muy relevante para el desarrollo de los hábitos de lectura, por cuanto es la que determina la predisposición del estudiante ante la lectura. La oportunidad de no aplicar los estímulos pedagógicos correspondientes, como el uso de recursos visuales, la preparación de actividades lúdicas, la

aplicación de estrategias colaborativas y la utilización de herramientas digitales va en contra del interés por la lectura; por ende, hace que el alumnado no desarrolle ni la creatividad ni el aprendizaje significativo.

Desde un enfoque teórico, se concluye que el aprendizaje de la lectura debe trabajarse desde perspectivas que promuevan la participación activa del estudiante, la construcción de significados y la mediación pedagógica, lo que quiere decir que hay que tratar de dejar atrás los modelos tradicionales y el uso de enfoques que se garanticen las características, intereses y contextos del alumnado, favoreciendo experiencias de aprendizaje más dinámicas, contextualizadas y motivadoras.

Por lo tanto, se elaboró una estrategia didáctica de innovación estructurada en cinco fases, con el objetivo de desarrollar el interés por la lectura, a través de la incorporación de actividades motivacionales, recursos didácticos y metodologías activas. Esta propuesta es una alternativa factible para cambiar la enseñanza de la lectura en el aula y promueve el desarrollo del hábito lector y contribuye al aprendizaje integral de los estudiantes de educación básica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, F. M. (2024). *Enfoque Montessori como estrategia para la lectura*. Episteme Koinonía, 7(13), 331–348. <https://doi.org/10.35381/e.k.v7i13.3239>
- Armijos, A. P (2023). *Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica*. Revista Andina de Educación, 6(2), e205. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>
- Ayala A. E (2021). Motivación a la lectura en niños de edades tempranas. Revista Científica Retos De La Ciencia, 5(12), 42–51. <https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/371>
- Bermeo, J. E., (2023). *Lectura de pictogramas como estrategia didáctica para mejorar los problemas de lenguaje en los niños del nivel inicial*. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 7(2), 10889–10909. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6173
- Carbonell, J. (2002). *La aventura de innovar: El cambio en la escuela*. Morata.

- Choi, J. (2025). Discusión sobre la motivación y las estrategias lectoras en estudiantes de primaria. Asociación Coreana para el Currículo y la Instrucción Centrados en el Alumno . <https://doi.org/10.22251/jlcci.2025.25.10.934>
- Deci, E. L., & Ryan, R. M. (1985). *Intrinsic motivation and self-determination in human behavior*. Springer.
- Dughi, D., (2025). Enfoques innovadores para estimular el interés por la lectura. Journal Plus Education . <https://doi.org/10.24250/jpe/1/2025/dd/bpp/bg/>
- Firdaus, M., (2025). Esfuerzos de la gestión del jardín de lectura comunitario de Al-Istiqomah para aumentar el interés por la lectura de los niños en edad de educación primaria. Edumaspul: Jurnal Pendidikan . <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v9i1.8782>
- Loor, Z. J. (2023). *Escape Room como estrategia para fortalecer la lectura en niños de tercer grado de EGB*. <https://repositorio.unae.edu.ec/items/9eae2e52-2381-43d9-9026-f4a0831960f5>
- Machekhina, N. (2025). METODOLOGÍA PARA FOMENTAR LA MOTIVACIÓN LECTORA EN ESCOLARES EN EL CONTEXTO DE LA DIGITALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN. Ciencia y Escuela . <https://doi.org/10.31862/1819-463x-2025-2-234-244>
- Ortiz, W. W. M., (2022). *Las imágenes como recurso visual para potenciar la comprensión lectora en los niños de 4-5 años*. Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0, 26(Extraordinario), 193–214. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1705>
- Rubio, D., (2025). Realidad Aumentada como Estrategia Innovadora para Fomentar el Gusto por la Lectura en Alumnos de Primaria. Ibero Ciencias - Revista Científica y Académica - ISSN 3072-7197 . <https://doi.org/10.63371/ic.v4.n3.a212>
- Salavarría, D. E. C., (2023). *La motivación en la lectura para el desarrollo de la creatividad en niños de básica elemental*. Revista Universidad de Guayaquil, 136(1), 71–80. <https://doi.org/10.53591/rug.v136i1.1902>
- Solórzano, L. S. Z., (2024). *Estrategias efectivas para la animación a la lectura en la educación básica*. Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar, 8(4), 10622–10631. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9726308>
- Viera, R., (2021). *Estrategias efectivas para formar niños lectores*. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 5(5), 9070–9090. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.975

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Zambrano, R. A., (2024). *Técnicas y estrategias para el desarrollo de la lectura: Una revisión*. Estudios Y Perspectivas Revista Científica Y Académica, 4(1), 2685–2714.
<https://doi.org/10.61384/r.c.a.v4i1.235>