



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA FOMENTAR LA CULTURA
DEL AHORRO EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:

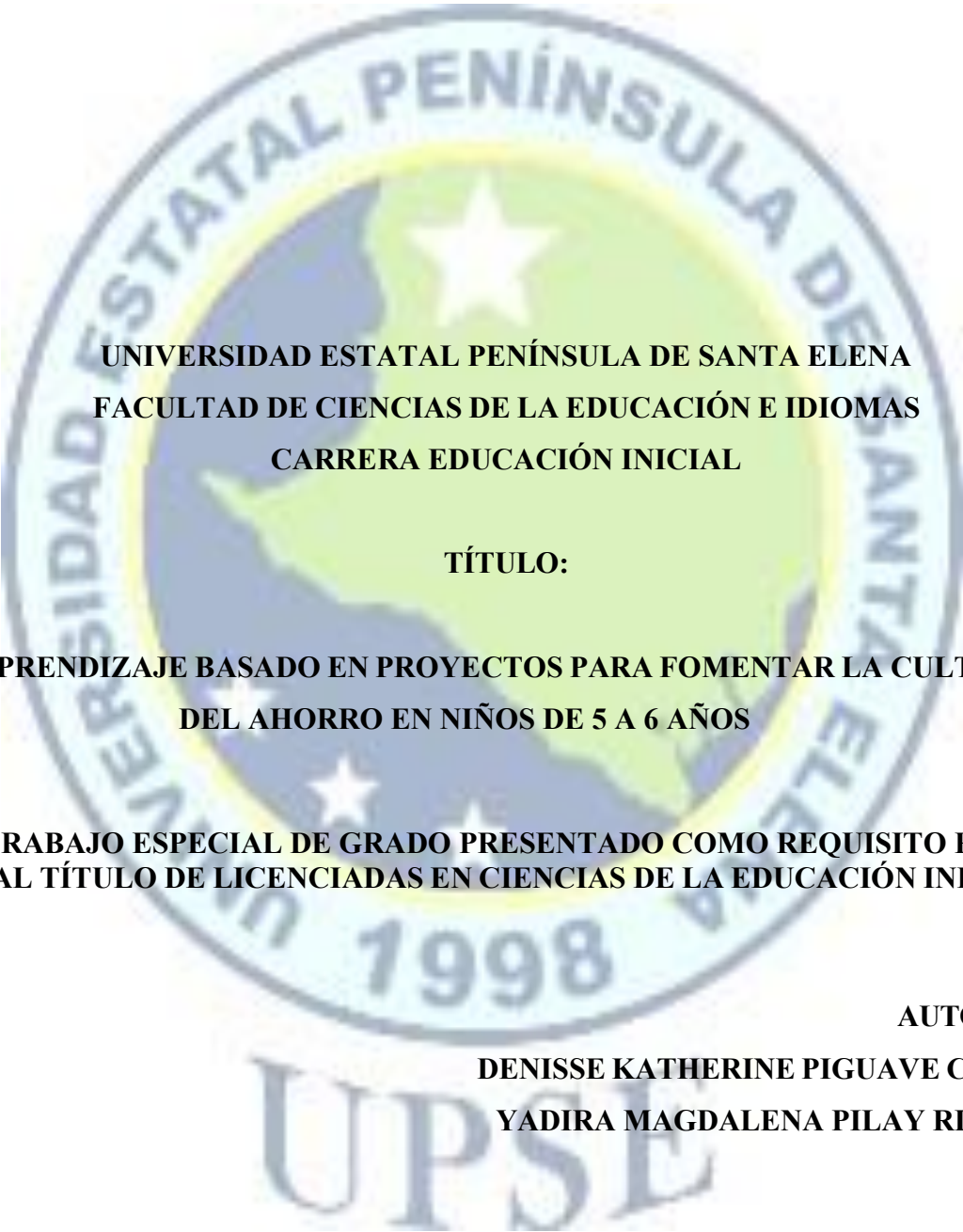
DENISSE KATHERINE PIGUAVE CHELE

YADIRA MAGDALENA PILAY RIVERA

TUTOR:

Lic. JOSEPH TARO, PhD.

LA LIBERTAD, AGOSTO 2026



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA FOMENTAR LA CULTURA
DEL AHORRO EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:

**DENISSE KATHERINE PIGUAVE CHELE
YADIRA MAGDALENA PILAY RIVERA**

TUTOR:

Lic. JOSEPH TARO, PhD.

LA LIBERTAD, AGOSTO 2026

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA FOMENTAR LA CULTURA DEL AHORRO EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS**”, elaborado por las Srtas. **DENISSE KATHERINE PIGUAVE CHELE Y YADIRA MAGDALENA PILAY RIVERA**, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente



Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
JOSEPH TARO .

Lic. Joseph Taro, PhD.

DOCENTE TUTOR

C.I. 0965336993

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA FOMENTAR LA CULTURA DEL AHORRO EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS**”, elaborado por la Srtas. **DENISSE KATHERINE PIGUAVE CHELE Y YADIRA MAGDALENA PILAY RIVERA**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
**JOSELYNE KAETTLEN
MERCHAN PLUA**

Lic. Joselyne Merchán Plua, MSc

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I. 2450414525

TRIBUNAL DE GRADO



Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
**ANA MARIA URIBE
VEINTIMILLA**

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc
DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACION INICIAL



Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
**JOSELYNE KAETTLEN
MERCHAN PLUA**

Lic. Joselyne Merchán Plua, MSc
DOCENTE ESPECIALISTA



Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
JOSEPH TARO

Lic. Joseph Taro, PhD.
DOCENTE TUTOR



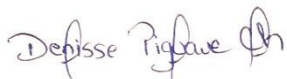
Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
**RUTH ESTHER
PENAFIEL VILLARREAL**

Lic. Ruth Peñañiel Villarreal, Msc.
DOCENTE GUIA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA FOMENTAR LA CULTURA DEL AHORRO EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS**”, declaró que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,



Denisse Katherine Piguave Chele

C.I: 2400206278



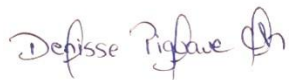
Yadira Magdalena Pilay Rivera

C.I: 2400309676

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, **DENISSE KATHERINE PIGUAVE CHELE** con C.I. **2400206278** y **YADIRA MAGDALENA PILAY RIVERA** C.I. **2400309676** estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA FOMENTAR LA CULTURA DEL AHORRO EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS**” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Denisse Katherine Piguave Chele
C.I. 2400206278



Yadira Magdalena Pilay Rivera
C.I. 2400309676

AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser mi fortaleza constante, mi guía en cada decisión y la luz que iluminó mi camino incluso en los momentos más difíciles. Reconozco que sin Su misericordia y gracia este logro no habría sido posible.

A mis padres, Alfredo Piguave y Asunción Chele, quienes han sido el pilar fundamental sobre el cual construí mis sueños. Les agradezco por sus sacrificios, por su amor incondicional y por enseñarme el valor de la perseverancia, virtud que me permitió alcanzar esta meta.

A mi amiga Katiuska Yagual, por motivarme y acompañarme en el proceso de ingreso a la universidad, y a mis hermanos, quienes estuvieron presentes en mis caídas y celebraron mis esfuerzos por levantarme. De manera especial, a mi compañero de vida, Byron Orrala Velásquez, por su apoyo constante, y a mis amigas Angie Tomalá y Emely Yagual, por la amistad sincera que hizo más llevadero este camino académico.

Finalmente, agradezco a la Universidad Estatal Península de Santa Elena y a sus docentes, en particular a mi tutor Joshep Taro, por impartir sus conocimientos y acompañar el desarrollo de este trabajo de investigación.

Denisse Katherine Piguave Chele

A Dios, por su amor infinito, por ser mi guía y mi fortaleza durante todo el recorrido académico. Reconozco que sin Su presencia este logro no habría sido posible.

A mis padres y hermanas, quienes me brindaron apoyo incondicional y creyeron en mí incluso en los momentos de duda. A mi compañera Denisse Piguave, con quien compartí esta valiosa experiencia universitaria, agradezco la compañía y el esfuerzo conjunto que hicieron de este proceso una etapa enriquecedora.

A mis docentes y compañeros, por su dedicación y respaldo en cada etapa de la carrera. A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, por abrirme las puertas y brindarme la oportunidad de estudiar la carrera que siempre anhelé, confiando en mis capacidades y permitiéndome cumplir este sueño académico.

Yadira Magdalena Pilay Rivera

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, quien ha sido mi guía y fortaleza en cada etapa de este camino académico. Su misericordia y gracia me han sostenido en los momentos más difíciles, brindándome sabiduría, fe y perseverancia para superar cada desafío. Con todo mi amor, a mi madre Asunción Chele, mi ángel en el cielo, cuya luz continúa guiando mis pasos desde la eternidad. Tu recuerdo y tu bendición viven en cada logro de mi vida; este triunfo también es tuyo, mamá.

A mis hijos, fuente constante de inspiración y razón principal por la que jamás me rendí. Espero que este logro les demuestre que no existen metas inalcanzables cuando se lucha con esfuerzo y corazón. Finalmente, me dedico a mí misma, porque solo yo conozco las lágrimas, las dudas y el cansancio que acompañaron este proceso. Hoy reconozco que cada esfuerzo valió la pena y me abrazo con orgullo al decir: lo logramos.

Denisse Katherine Piguave Chele

Dedico este trabajo de investigación, en primer lugar, a Dios, por concederme la fortaleza, la sabiduría y la perseverancia necesarias para superar cada desafío durante estos años de formación. Su presencia constante me permitió mantenerme firme y alcanzar esta meta académica. A mi hija, Noah Pozo Pilay, quien ha sido mi mayor inspiración. A pesar de su corta edad, me acompañó con valentía en cada práctica y clase presencial, derribando barreras junto a mí. Este logro también es tuyo, hija, y representa la esperanza de un futuro mejor.

A mi madre, por ser ejemplo de amor, sacrificio y dedicación. Gracias por tu apoyo incondicional, por creer en mí y por impulsarme a seguir adelante cuando las fuerzas parecían agotarse. Este logro es compartido con quienes han sido parte esencial de mi vida, pues cada uno de ustedes ha contribuido a que este sueño se convierta en realidad.

Yadira Magdalena Pilay Rivera

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
CARÁTULA.....	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	viii
DEDICATORIA.....	ix
ÍNDICE GENERAL.....	x
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
RESUMEN.....	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	3
Situación objeto de investigación	3
Contextualización de la situación objeto de investigación	5
Inquietudes del investigador	6
Propósitos u objetivos de la investigación	6
Objetivo general.....	6
Objetivos específicos	6
Motivaciones del origen del estudio	7
CAPÍTULO II	9

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO	9
Estudios relacionados con la temática	9
Nivel Internacional.....	9
Nivel Nacional	10
A nivel local.....	11
Referentes teóricos	12
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	14
Fundamentos conceptuales y operativos.....	14
Sustentos teóricos y socioconstructivistas.....	15
Desarrollo Cognitivo.....	15
Desarrollo de las funciones ejecutivas	16
Planificación y diseño curricular.....	16
El docente frente a la enseñanza tradicional	19
El ABP como Espacio de Aprendizaje Social	19
La Cultura del Ahorro en la Infancia.....	22
Definición Conceptual	23
Ámbito Financiero	23
Hábitos de consumo y uso responsable de bienes.....	25
Ámbito Material.....	25
Ámbito Ambiental: Conciencia del entorno	26
Ámbito Social: Cuidado Comunitario.....	27
Ámbito Familiar e Influencia Temprana.....	28
Integración del ABP y la Cultura del Ahorro	28
CAPÍTULO III ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO	29

Conceptualización ontológica y epistemológica del método.....	29
Población.....	30
Muestra	30
Naturaleza o paradigma de la investigación	31
Técnicas de recolección de información	32
Método y sus fases	33
Categorización y Triangulación.....	34
CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS	36
Análisis y discusión de los resultados.....	36
APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA).....	50
REFLEXIONES FINALES	56
REFERENCIAS	58
ANEXOS.....	62

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Población de estudio.....	30
Tabla 2	Muestra de estudio	30
Tabla 3	Matriz de Categorías y Subcategorías	35

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 2	Triangulación de Fuentes.....	36
Figura 7	Nube de palabras de la categoría aprendizaje basado en proyectos.....	38
Figura 8	Nube de palabras de la cultura del ahorro respecto al hallazgo de la entrevista1	38
Figura 5	Red semántica de entrevista categoría Aprendizaje Basado en Proyectos	40
Figura 6	Red semántica de Cultura del ahorro respecto a la entrevista.....	42
Figura 3	Red de la hoja de cotejo, categoría Aprendizaje Basado en Proyectos	45
Figura 4	Red semántica de la categoría cultura del ahorro	49

RESUMEN

La presente investigación titulada Aprendizaje Basado en Proyectos y la cultura del ahorro estudia la relación y la contribución del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el desarrollo de la cultura del ahorro en los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Virginia Reyes González. El principal problema encontrado fue el uso irresponsable de los materiales escolares y las tendencias de los estudiantes al consumo impulsivo. Ante esta problemática, se estableció como objetivo analizar la contribución del Aprendizaje Basado en Proyectos al desarrollo de la cultura del ahorro en los niños de dicha institución y entregar una propuesta que promoviera la cultura del ahorro mediante el uso del ABP. Metodológicamente, la investigación usa un enfoque cualitativo, de paradigma interpretativo, con un diseño fenomenológico-hermenéutico y un alcance descriptivo-propositivo de modelo socio-constructivista que concibe al estudiante no como un ente individual, sino como un integrante de una comunidad de aprendizaje que adquiere conocimiento mediante la interacción social y la guía del docente. Los datos fueron recolectados mediante una ficha de observación en clase a cinco estudiantes, una entrevista a la profesora, que fueron sometidos a un análisis temático haciendo uso del software ATLAS.ti versión 26 y complementado con una revisión bibliográfica. Los hallazgos evidenciaron que, a pesar de un uso desmedido de los recursos y una baja autonomía ante la resolución de conflictos que requirieron la intervención del docente, la aplicación del ABP promueve la participación experiencial de los estudiantes en las prácticas de la cultura del ahorro.

Palabras clave: Aprendizaje basado en proyectos, cultura del ahorro, educación inicial.

INTRODUCCIÓN

La Educación Inicial es un período decisivo para la formación de los niños, cimentando las bases de las funciones cognitivas básicas y superiores, y propiciando el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para la vida. A la edad de los 5 y 6 años, los niños están en una etapa de intensa plasticidad cerebral, por lo que es la edad adecuada para fomentar valores como el respeto por el entorno y la cultura del ahorro que posteriormente se convertirán en ciudadanos conscientes. Sin embargo, en diversos contextos educativos, aún se evidencia una aplicación limitada de metodologías y estrategias pedagógicas que promuevan y potencien estos aprendizajes en los niños. Esta situación se manifiesta en la Escuela de Educación Básica Virginia Reyes González, de la provincia de Santa Elena, donde la cultura del ahorro y los principios del desarrollo sostenible no están incluidos en las planificaciones curriculares.

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y la cultura del ahorro son herramientas que permiten abordar esta problemática a través de las vivencias experienciales en la resolución de problemas en equipo mediante la guía del docente, convirtiéndolos en agentes de su propio aprendizaje. De acuerdo al modelo constructivista de Piaget (1952), estas actividades favorecen el desarrollo cognitivo en la etapa preparatoria, lo que les permite a los estudiantes aprender a partir de la experiencia directa y la exploración del entorno, sin embargo el estudiante no es un ente aislado si no que es parte de una comunidad por lo que para efectos de esta investigación se utiliza la perspectiva sociocultural de Vygotsky, en donde las funciones psicológicas superiores se potencian mediante la intervención pedagógica del docente y la interacción social con los demás compañeros, promoviendo el aprendizaje de normas y valores relacionados con el cuidado y la sostenibilidad de los recursos. A su vez, los principios de la educación financiera en niños respaldan el aprendizaje desde la experiencia, permitiéndoles comprender el valor de los recursos y desarrollar conciencia sobre el ahorro y consumo responsable desde los primeros años (Rojas & Zambrano, 2024).

El propósito del presente trabajo de investigación es determinar cómo la implementación de las estrategias didácticas basadas en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) fomenta la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Virginia Reyes González. Este estudio está organizado en cuatro capítulos.

El **Capítulo I** describe la situación problemática, la contextualización del objeto de estudio, las preguntas científicas, el objetivo principal y los específicos, la justificación, el alcance y las limitaciones.

El **Capítulo II** presenta el marco teórico, que incluye estudios previos similares a esta investigación a nivel internacional, nacional y local, junto con los principales fundamentos conceptuales sobre las dos categorías del estudio: el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y la cultura del ahorro.

El **Capítulo III** presenta el marco metodológico en donde se detalla la base ontológica y epistemológica, el enfoque adoptado en el estudio, así como la población, la muestra, las técnicas, los instrumentos y el procedimiento analítico empleados en la investigación.

El **Capítulo IV** contiene el análisis e interpretación de los hallazgos, las reflexiones críticas, los aportes del investigador y las conclusiones finales.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

El presente estudio se enmarca en el campo de la Facultad de Ciencias de la Educación, dentro de la línea dedicada a los estudios y procesos de enseñanza y aprendizaje, con énfasis en el desarrollo económico-productivo, la educación, la comunicación, la cultura y la sociedad, y enfocada en la sublínea de los procesos cognitivos, afectivos y conativos. En este contexto el estudio titulado Aprendizaje Basado en Proyectos y la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años en la Unidad Educativa “Virginia Reyes Gonzales” se fundamentó en base a lo siguiente:

De acuerdo con Zambrano et al. (2025) y Zapata et al. (2025), el ABP en la etapa inicial permite que lo aprendido en la escuela sea útil en la realidad social y cultural del entorno. De acuerdo con Ordóñez & Fernández (2026), la implementación del trabajo por proyectos potencia la creatividad, la autonomía; además, promueve el pensamiento crítico a través de experiencias vivenciales y participativas que son adecuadas en la primera infancia. En este contexto resulta pertinente promover que los niños aprendan prácticas de ahorro mediante la utilización responsable de los recursos y no se limiten a la gratificación inmediata.

Investigaciones realizadas en el ámbito de la educación económica temprana han evidenciado que, entre los 5 y los 6 años, los niños están en una etapa en la que comienzan a comprender el significado del intercambio monetario, lo que facilita una posterior comprensión de las transacciones económicas (Educar, 2018). Por su parte BBVA México. (2024), en un estudio, plantea que a esa edad los niños empiezan a diferenciar las denominaciones monetarias, aunque al principio tienen dificultades para comprender el valor de las diferentes monedas o billetes, por lo que es crucial a esta edad inculcar buenas prácticas de la cultura del ahorro. Los hábitos del ahorro en edades tempranas suelen estar anclados a motivaciones de aspectos sociales o al cumplimiento de tareas dadas por los padres y no al ahorro financiero en sí mismo debido a que no conocen el valor monetario. Estas investigaciones permiten interpretar que la noción de cultura del ahorro no es comprendida como un saber técnico que implique la acumulación de bienes materiales, sino que es interpretada por el niño como una interacción cotidiana con sus padres o docentes.

A partir de lo expuesto anteriormente se lograron identificar las causas y efectos que dan origen a la investigación:

Según Carlson et al. (2018), el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es considerado como una metodología en la que los estudiantes aprenden a partir de la resolución de problemas de la vida real y que está relacionada con el desarrollo de las funciones ejecutivas y la autorregulación infantil en la educación inicial ecuatoriana. En este sentido, cuando los niños de 5 a 6 años no cuentan con una cultura del ahorro, pueden presentar conductas de consumo impulsivo y la urgencia de satisfacer necesidades secundarias, al no comprender la relación entre la disponibilidad de sus recursos y las consecuencias futuras por un uso desmedido. La literatura científica sugiere posibles relaciones entre la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el desarrollo temprano de la cultura del ahorro (Benjamin et al., 2019); por tal motivo, se plantea explorar el uso de herramientas pedagógicas como el ABP para promover la cultura del ahorro en la infancia.

Sin embargo, la literatura especializada también ofrece indicios sobre condiciones contextuales que pueden favorecer el desarrollo de una cultura del ahorro en edades tempranas, por ejemplo: Heckman (2005), citado por el Banco de la Reserva Federal de Minneapolis, sostiene que las habilidades no cognitivas, entre ellas el autocontrol y la capacidad de postergar gratificaciones, son moldeables mediante intervenciones educativas efectivas durante la niñez y la adolescencia, debido a la plasticidad de la corteza prefrontal. Otro estudio que apunta en la misma dirección argumenta que los niños pueden aprender a gestionar sus impulsos y a tomar decisiones más responsables si se les guía a través de experiencias que les enseñen estrategias para manejar la gratificación inmediata, como desviar la atención del estímulo deseado o reflexionar sobre las consecuencias de la satisfacción inmediata (Zapata et al., 2025). Estas investigaciones sugieren que las metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Proyectos podrían ser herramientas pedagógicas para promover la cultura del ahorro en los niños del nivel inicial.

De acuerdo con Bascopé et al. (2019), en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) aplicado en la primera infancia, el docente actúa como un guía y facilitador de dentro del aula, debido a que no solo debe diseñar experiencias e interacciones que promuevan la cultura del ahorro entre sus estudiantes, sino que también implica llevar esta responsabilidad hacia los contextos familiares, resaltando la necesidad de involucrar a la comunidad para expandir las prácticas ahorro desde la educación inicial.

Contextualización de la situación objeto de investigación

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa Virginia Reyes González, ubicada en la parroquia rural de Anconcito, perteneciente a la provincia de Santa Elena, durante el periodo académico 2026-2027. La población seleccionada para la investigación fue los niños de 5 y 6 años del subnivel de Preparatoria del Primer Grado de Educación Inicial, quienes se encuentran en una edad que es adecuada para el aprendizaje y el desarrollo de una cultura del ahorro.

Mediante la observación realizada en la Unidad Educativa durante las prácticas preprofesionales, se pudo identificar que el principal problema detectado era que un grupo de niños presentaba inconvenientes en el cuidado y manejo de sus materiales didácticos dentro del aula. Se observaron conductas de desperdicio, como el descarte prematuro de útiles escolares, como lápices, hojas de trabajo, témperas, entre otros; además, fuera del aula presentaban conductas de desperdicio de recursos como el agua durante los momentos de aseo y conductas de consumo impulsivo. Asimismo, se observó que varios niños mostraban escasa noción sobre la conservación de los recursos y manifestaban dificultades para mantener el orden de su espacio de trabajo. Estas manifestaciones resultaban más evidentes al finalizar la jornada escolar o durante las actividades grupales, lo que sugiere una limitada estimulación en prácticas de cuidado de los materiales y la falta de hábitos de ahorro y preservación del entorno.

Por otra parte, mediante el diálogo sostenido con la docente responsable, se obtuvo información sobre las estrategias metodológicas empleadas para trabajar la cultura del ahorro y el cuidado de los recursos dentro de la planificación curricular. La docente manifestó que ocasionalmente hace recordatorios verbales a los niños sobre el cuidado de los materiales escolares y pancartas sobre la conservación de los recursos de la escuela, como el agua; no aplica una metodología específica como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Además, manifestó que la mayor parte del tiempo de la clase es dedicada al cumplimiento de actividades que están dentro de la planificación curricular anual oficial, dejando para eventos ocasionales y actividades extracurriculares las prácticas de conservación de recursos y cultura del ahorro mediante modelos como el ABP. Esta situación refleja una discrepancia entre la relevancia de formar hábitos proambientales y de ahorro desde la primera infancia y la atención real que recibe este aspecto dentro de la práctica educativa diaria, restringiendo las oportunidades de los niños para fortalecer su autonomía y corresponsabilidad.

A partir de lo expuesto, el presente estudio pretende analizar la importancia del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el desarrollo del uso responsable de los recursos en niños de 5 a 6 años, con el propósito de fortalecer las habilidades de autorregulación, el cuidado colectivo, el uso consciente de los materiales del aula y la articulación de estos hábitos con el entorno familiar. De este modo, se espera favorecer progresivamente el diseño de lineamientos pedagógicos vinculados con la conservación de los bienes comunes, contribuyendo no solo al cuidado del ambiente escolar, sino también al desarrollo integral y social del niño durante esta etapa escolar.

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿De qué manera el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) fomenta la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa “Virginia Reyes González”?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son las principales teorías que sustentan la relación entre el ABP y la cultura del ahorro en la educación inicial?

¿Cuál es el estado actual de la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años y cuál es la relación con el Aprendizaje Basado en Proyectos en el nivel de Educación Inicial?

¿Qué actividades pedagógicas se podrían aplicar a través del aprendizaje basado en proyectos para promover la cultura del ahorro?

Propósitos u objetivos de la investigación

Objetivo general

Analizar la contribución del Aprendizaje Basado en Proyectos en el desarrollo de la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Virginia Reyes González.

Objetivos específicos

Caracterizar los principales fundamentos teóricos del Aprendizaje Basado en Proyectos y el desarrollo de la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años.

Valorar la relación entre el estado actual de la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años y el aprendizaje basado en proyectos en el nivel de educación inicial.

Proponer actividades para promover la cultura del ahorro en el nivel de educación inicial.

Motivaciones del origen del estudio

Motivación teórica

La motivación teórica de la presente investigación surge de la necesidad de enriquecer la literatura científica sobre cómo aplicar el Aprendizaje Basado en Proyectos para promover la educación financiera, específicamente la cultura del ahorro en los niños de 5 a 6 años. La literatura existente aborda las categorías de este estudio, pero de manera separada; hay pocos estudios que las aborden de manera integrada, por eso este trabajo consistió en buscar y organizar teorías que ayuden a entender cómo el ABP puede ser una herramienta pedagógica pertinente para promover la cultura del ahorro.

Esto llevó a construir conocimientos útiles y de guía empírica para los docentes, quienes buscan saber en qué teorías apoyarse y qué estrategias aplicar en las aulas de manera segura y práctica. Estos nuevos conocimientos permitieron aportar evidencias de información sobre la integración de las categorías del estudio, además de servir como referentes teóricos y empíricos basados en percepciones para futuros investigadores.

Motivación práctica

La motivación práctica de este estudio surge de las vivencias que se dan en el día a día dentro de las aulas de la Unidad Educativa Virginia Reyes González, es decir, el docente es consciente de manera directa de que no existe una cultura del ahorro y que, por el contrario, predomina el mal uso de los recursos tanto materiales como económicos. La falta de cultura del ahorro en estudiantes de 5 a 6 años es un problema real que afecta la sostenibilidad de los recursos y es un reflejo de lo aprendido en los hogares. Ante este problema, las investigadoras de este estudio no solo se limitaron a describir y analizar el fenómeno, sino que propusieron una propuesta a través de actividades a modo de solución práctica para los docentes.

Ante la problemática anterior, una de las motivaciones del estudio fue la entrega de una propuesta práctica y tangible titulada Guardianes de los Recursos que sirva de guía a través de actividades que promuevan la cultura del ahorro haciendo uso del Aprendizaje Basado en Proyectos para que cualquier docente pueda aplicarlas en el aula. Estas prácticas llevadas a cabo por el docente hacia los estudiantes les dieron herramientas sencillas que aplicaron de manera práctica en la vida cotidiana para cuidar sus bienes materiales y tomar decisiones responsables basadas en la cultura del ahorro.

Motivación metodológica

La motivación metodológica de esta investigación se basa en cómo se va a lograr que los estudiantes apliquen la cultura del ahorro, considerando que no es suficiente con conocer el contexto del problema ni los referentes teóricos relacionados con las categorías del estudio, sino que es necesario diseñar prácticas para promover la cultura del ahorro. El uso del Aprendizaje Basado en Proyectos es ideal, pero requiere de una sistematización y estructura bien ordenadas y planificadas para lograr una educación en el tema del ahorro.

Este estudio propuso y organizó las diferentes fases para poner en marcha las prácticas pedagógicas, en las que primeramente se partió de un estudio de los referentes teóricos de las categorías involucradas a través de una revisión de la literatura. A continuación, se procedió a hacer una evaluación de la situación del estado de la cultura del ahorro de los niños y cómo los docentes hacían uso del ABP para estos fines, a través de una entrevista a los docentes y observaciones a los estudiantes. El siguiente paso fue la propuesta de prácticas para promover la cultura del ahorro a través del ABP acordes con los problemas encontrados en las observaciones y las percepciones de los docentes en el aula.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO /

SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

A partir de la revisión sistemática de la literatura, se examinaron estudios similares a la temática, destacando el aporte del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el subnivel de preparatoria y su contribución en el desarrollo de la cultura del ahorro y el uso responsable de los recursos. Durante el desarrollo del estado del arte, se excluyeron investigaciones que no guardaban relación con las categorías planteadas, investigaciones que no usaban enfoques cualitativos o estudios que tenían una población distinta con la finalidad de integrar aportes acordes a esta investigación. De este modo, se integraron aportes internacionales, regionales y nacionales relacionados con el tema de estudio que respaldaron el desarrollo de la investigación y permitieron comprender su relevancia en el ámbito educativo.

Nivel Internacional

El estudio de Amagir et al. (2021), titulado Financial literacy of children and young adolescents: A systematic review of financial education interventions, cuyo objetivo principal fue medir la efectividad de programas de educación financiera en niños con una muestra de estudiantes de instituciones de educación básica. Aplico un diseño de metaanálisis cualitativo con el modelo PRISMA y un enfoque interpretativo-fenomenológico. Entre los hallazgos encontró que las estrategias basadas en proyectos mejoraron sustancialmente la comprensión de los niños y redujeron notablemente la satisfacción inmediata, por lo que el autor concluye que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) funciona como el andamiaje idóneo para concientizar a los niños sobre la conservación de recursos y corregir las conductas de consumo impulsivo en el aula.

Por otra parte, Whitebread y Bingham (2022) en su estudio titulado Habit formation and learning in young children: The case of financial literacy and resource management, buscaron analizar los procesos de formación de hábitos en la infancia y demostrar que las nociones de previsión se configuran en las etapas tempranas del desarrollo cognitivo. La muestra estuvo

constituida por niños y niñas matriculados en escuelas primarias iniciales en el Reino Unido. Aplico un diseño longitudinal con enfoque cualitativo y, como instrumentos, uso la observación participante y entrevistas estructuradas y, con la información recogida y analizada, evidencio que la aplicación de proyectos de gestión de materiales de uso común mejoró la comprensión de la escasez y desmontó el sesgo de abundancia percibida. El estudio concluye que los hábitos de gestión económica y ecológica deben ser enseñados desde edades tempranas mediante la interacción social, considerando que el ahorro debe ser enseñado como el cuidado de los recursos del entorno y la postergación de la gratificación inmediata.

Asimismo, Son y Park (2023), en la investigación titulada *Project-Based Learning in Elementary Economic Education: Developing Sustainability and Resource Conservation Habits*, desarrollaron un modelo pedagógico sobre la conservación de los recursos ambientales y el ahorro de materiales en niños de primer nivel de educación primaria. La muestra integró a estudiantes y docentes de nivel básico implicados en el diseño y ejecución de unidades didácticas integradas. Empleó un enfoque cualitativo con un diseño de investigación-acción y, como instrumentos de recolección de datos, empleó diarios de campo, rúbricas de desempeño y entrevistas de evaluación tanto pretest como postintervención. Tras los hallazgos evidenció una disminución drástica del desperdicio de materiales escolares en el aula y llegó a la conclusión de que el Aprendizaje Basado en Proyectos actuó como una herramienta de acción que tuvo un impacto en el ahorro de los materiales, sirviendo como base metodológica para resolver el descarte prematuro de materiales escolares.

Nivel Nacional

De acuerdo con la investigación de Andrade y Cárdenas (2023) en Quito, titulada *Metodologías activas para el cuidado y preservación de recursos en el nivel inicial*, se enfocó en evaluar el impacto de las estrategias dinámicas en la noción del cuidado de insumos escolares. La muestra estuvo conformada por 42 niños de 5 años pertenecientes a una institución educativa fiscal. Con un diseño cualitativo de investigación-acción respaldado por listas de cotejo, los resultados revelaron que los proyectos de aula basados en el reciclaje redujeron el desperdicio diario de insumos didácticos. En consecuencia, la investigación concluye que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) fomenta conductas tempranas de preservación material, sirviendo como base práctica para la construcción de una cultura del ahorro en el entorno escolar.

El estudio de Mendoza y Véliz (2024) llevado a cabo en Guayaquil, a través de su investigación titulada *La economía simbólica y la postergación de la gratificación en la primera infancia*, buscó analizar cómo las experiencias de aprendizaje significativo en el aula promueven el autocontrol en los infantes. La muestra de la investigación la conformaron 50 estudiantes de subnivel 2 de educación inicial en una zona urbana marginal. Aplico un diseño cuasiexperimental haciendo uso de instrumentos como diarios de campo y escalas de control de impulsos para la recolección de datos que, tras el análisis respectivo, evidenció que la recreación de una "tiendita escolar" bajo la modalidad de proyectos integradores mejoró la comprensión del valor de los objetos materiales y hubo mejoras en el consumo responsable. El estudio concluyó que los hábitos de ahorro económico y cuidado de recursos materiales presentan mejoras significativas cuando hay una estimulación pedagógica.

El estudio de Toaquiza y Chimba (2025), realizado en Cotopaxi, titulado *Proyectos integradores lúdicos para la administración de recursos comunitarios en preparatoria*, propuso aplicar una propuesta didáctica orientada a incorporar nociones básicas de gestión en entornos rurales. La muestra integró a 35 niños de una comunidad rural y a sus padres de familia. Bajo un enfoque cualitativo con diseño fenomenológico que empleó entrevistas y registros de observación descriptiva, los resultados constataron que los proyectos enfocados en huertos escolares y gestión del agua transformaron el entendimiento infantil sobre la escasez. Por lo tanto, se concluye que el Aprendizaje Basado en Proyectos funciona como un puente idóneo para que el estudiante asimile la cultura del ahorro como un valor de beneficio colectivo y familiar.

A nivel local

El estudio de De la Cruz y Reyes (2025) en Santa Elena, titulado *El aprendizaje basado en proyectos para desarrollar la noción de cantidad de los niños de 4 a 5 años*, analizó cómo los proyectos colectivos estimulan la organización de elementos ambientales en el nivel inicial, con una muestra conformada por niños de 4 a 5 años. Aplico un diseño cualitativo fenomenológico y como instrumento uso diarios de campo para la recolección de datos que le permitieron llegar a resultados que evidenciaron que secuenciar actividades por fases eleva la autonomía en los niños y ayuda a establecer límites en la administración de recursos. Tras los hallazgos encontrados, la investigación concluye que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) facilita la asimilación de la cultura del ahorro como un ejercicio de responsabilidad y demuestra la viabilidad de la propuesta.

Por otra parte, Merchán y Suárez (2024), en el repositorio peninsular, en su investigación titulada *Los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 y 5 años*, valoraron la incidencia del juego dramático en la fijación de hábitos de cuidado y sostenibilidad en la comunidad local. La muestra abarcó a docentes y estudiantes de educación inicial del cantón Salinas. Con un diseño de investigación-acción cooperativa y observación de inmersión prolongada, los hallazgos demostraron que involucrar a los niños en proyectos de monitoreo del desperdicio de recursos deconstruye el sesgo de abundancia ilimitada. El estudio concluye que consolidar la cultura del ahorro requiere escenarios experienciales donde el menor visualice el impacto de sus decisiones, validando localmente el enfoque de este estudio.

En conclusión, la revisión sistemática de la literatura internacional, regional y nacional brindó la posibilidad de analizar la importancia del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el fortalecimiento de la cultura del ahorro y el uso responsable de los recursos en niños de 5 a 6 años. Los antecedentes revisados evidenciaron el papel fundamental que cumplen los proyectos escolares cooperativos en el desarrollo de la autorregulación colectiva, el autocontrol y la convivencia armónica. Además, se establece que una mediación planificada y sistematizada del ABP no solo beneficia el cuidado de los materiales didácticos en el aula, sino que también favorece procesos socioeducativos y de corresponsabilidad familiar inherentes al entorno comunitario.

Referentes teóricos

La presente investigación se sustenta en los fundamentos pedagógicos y epistemológicos del modelo socio constructivista, una perspectiva que define el aprendizaje no como una recepción pasiva en la que el estudiante solo es un receptor, sino como un proceso en el que la interacción entre el niño y su entorno social es esencial para su construcción y desarrollo. En el contexto de la educación infantil, específicamente en el subnivel de Preparatoria, con niños de cinco a seis años, el conocimiento se produce a través de actividades compartidas en las que el intercambio entre compañeros y la mediación del docente son constantes. Ramos y Santos (2024) señalan que las experiencias escolares adquieren significado, es decir, se produce el aprendizaje cuando los niños participan en interacciones que son guiadas por el docente que les permiten comprender las actividades desarrolladas en el aula.

La relevancia de este modelo para la presente investigación radica en que justifica teóricamente la integración de herramientas interactivas como el aprendizaje basado en

proyectos dentro de la práctica pedagógica, con la finalidad de convertir el aprendizaje de la comprensión de una actividad aislada en el pupitre en un proceso de aprendizaje, donde el estudiante participa y es protagonista, pero es apoyado por la guía del docente a través del trabajo en equipo. En síntesis, el socioconstructivismo relaciona de manera coherente las estrategias metodológicas como el ABP con el objetivo de estudio, demostrando que tanto el desarrollo cognitivo como la evolución de los hábitos de la cultura del ahorro nacen fundamentalmente de la interacción social y cultural.

El socioconstructivismo en el nivel inicial

El socioconstructivismo aplicado al nivel inicial define el aprendizaje como un proceso colectivo que se construye cuando el niño interactúa de forma directa con sus compañeros y su entorno social. A los cinco o seis años de edad, los niños se encuentran en una etapa de desarrollo donde empiezan a dejar de lado el pensamiento centrado en sí mismos y buscan comprender los puntos de vista de los demás. El conocimiento no se transfiere de manera memorística, sino que los estudiantes lo construyen cuando participan en experiencias reales dentro del salón de clases (Castro & Morales, 2023).

Dentro de este enfoque, la mediación social y el lenguaje se convierten en los motores principales para guiar el trabajo cooperativo, pues el lenguaje no solo sirve para expresar emociones, sino que funciona como la herramienta que regula el comportamiento infantil. De acuerdo con Paredes (2024), cuando los niños conversan y exponen sus ideas durante el desarrollo de una actividad lúdica, empiezan a organizar sus propios pensamientos y a adaptar sus acciones a las de su equipo, por lo que se interpreta que el diálogo guiado en el aula permite que los niños dejen de cumplir órdenes de manera ciega y comiencen a tomar decisiones conscientes junto con su grupo.

El andamiaje se define como un recurso temporal que el educador ofrece al alumno para resolver un problema que no puede resolver por cuenta propia, retirando esta ayuda de manera progresiva a medida que el niño adquiere mayor seguridad. La aplicación del andamiaje es indispensable para que el docente oriente al estudiante en las tareas diarias sin caer en las prácticas de la enseñanza tradicional que se caracteriza por ser pasiva. Torres (2025) señala que este acompañamiento estratégico es fundamental en la infancia temprana, debido a que ayuda a los estudiantes a mantener la motivación, entender las secuencias de las tareas grupales y resolver los problemas cotidianos con autonomía.

Esta postura teórica justifica la modificación de conductas y el arraigo de una cultura del ahorro en la población escolar, debido a que los hábitos como utilizar de manera responsable los materiales didácticos o evitar el desperdicio del agua en los baños no se consiguen mediante castigos o premios impuestos por el docente. Mendoza y Silva (2024) afirman que los niños transforman el cuidado de los recursos en hábitos con sentido social cuando se construyen acuerdos y normas de convivencia con sus compañeros, y toman consciencia de que sus decisiones individuales afectan el bienestar del grupo.

Categoría 1: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

Esta sección analiza los fundamentos y el origen del Aprendizaje Basado en Proyectos como un modelo educativo que transforma la enseñanza tradicional en el aula. El estudio de esta categoría permite comprender cómo los niños construyen el conocimiento a partir de sus vivencias compartidas y de la interacción con el entorno que los rodea. De acuerdo con los modelos pedagógicos contemporáneos, esta estrategia supera los métodos de memorización pasiva al proponer actividades prácticas relacionadas con la vida real que motivan a los alumnos a descubrir soluciones por sí mismos (Tapia et al., 2025). De acuerdo con lo expresado anteriormente, resulta necesario e indispensable revisar sus bases teóricas para justificar su aplicación en los niños de 5 a 6 años del nivel inicial.

Fundamentos conceptuales y operativos

El origen científico del Aprendizaje Basado en Proyectos se remonta a los inicios del siglo XX con el surgimiento de la Escuela Nueva o pedagogía activa, en donde este movimiento pedagógico nació como una respuesta crítica a la educación tradicional, la cual consideraba al estudiante como un receptor pasivo que tiene que memorizar contenidos y al docente como la única fuente de conocimiento. Frente a este modelo rígido, los primeros teóricos de la educación propusieron que la enseñanza debía girar en torno a los intereses naturales del niño, respetando sus ritmos de crecimiento y promoviendo la experimentación directa con los objetos y situaciones de su entorno.

El principal precursor de este modelo fue John Dewey, quien postuló que el aprendizaje surge de la experiencia y de la acción práctica, pues desde su perspectiva, el pensamiento infantil no se fomenta de forma teórica o mediante enseñanzas verbales, sino cuando el niño se enfrenta a una situación problemática real que le exige resolverlo. El autor sostenía que la escuela debe replicar las condiciones y situaciones de la vida real, convirtiendo el aula en un espacio donde el niño aprende haciendo bajo la guía del docente y no solo desde la teoría

(Whitebread & Bingham, 2022).

Posteriormente, William Kilpatrick dio un paso definitivo al organizar y formalizar estas ideas bajo el nombre de El Método de Proyectos, en el que definió el proyecto como una actividad con un propósito claro y un sentido real, donde el alumno se involucra con entusiasmo para resolver una tarea dentro de un entorno social. Para este autor, el valor principal de esta estrategia radica en que nace del interés genuino del estudiante, combinando la planificación de pasos sencillos con el trabajo en equipo para alcanzar un resultado concreto que beneficie a su grupo (Valdivia et al., 2024).

Los planteamientos de estos autores clásicos consolidaron la base conceptual de las metodologías que conocemos en la actualidad, en donde sus aportes demostraron que el niño construye sus propios saberes y para ello necesita comprender la realidad a través de su relación con el entorno físico y humano. Revisar esta fundamentación histórica permite reconocer que el Aprendizaje Basado en Proyectos no es una práctica improvisada, sino la evolución de un enfoque sólido que prioriza la acción y la colaboración grupal como los verdaderos motores del desarrollo de los conocimientos en el niño.

Desarrollo Cognitivo

El desarrollo de la inteligencia en los niños de cinco a seis años se explica históricamente mediante los cambios en sus estructuras mentales, por ejemplo, según los planteamientos clásicos de Piaget (1952), el infante en la etapa de preparatoria pasa desde el pensamiento preoperacional que está marcado por la tendencia a fijarse en un solo aspecto de la realidad y por la dificultad para adoptar otros puntos de vista, hacia las primeras nociones del pensamiento lógico concreto. Esta base teórica tradicional detalla que los niños no absorben las ideas del entorno de forma pasiva, sino que requieren actuar físicamente sobre las cosas para comprender sus características y sus límites.

La epistemología genética postula que los primeros indicios de conocimiento se forman mediante procesos de asimilación y acomodación, es decir, que cuando un alumno se enfrenta a un problema o a una restricción material en el aula, sus ideas sobre el entorno entran en contradicción, rompiendo su equilibrio mental. Este conflicto obliga al estudiante a realizar cambios con base en lo que ya sabía para dar paso a la acomodación de nuevos aprendizajes, lo que le permite entender de forma práctica el valor de cuidar los recursos colectivos y controlar sus impulsos inmediatos.

Desarrollo de las funciones ejecutivas

Desde la psicología del desarrollo, la autorregulación y las funciones ejecutivas se definen como la capacidad de planificar actividades y controlar los impulsos cotidianos; no se desarrollan por un simple proceso biológico, sino mediante la interacción con las personas del entorno (Vargas & Cárdenas, 2023). En los niños de cinco a seis años, el autocontrol empieza siendo externo, guiado por las palabras, los recordatorios visuales y las reglas que el docente o el grupo establecen en el aula. A medida que el niño participa en actividades sociales, utiliza el lenguaje como una herramienta para manifestar sus acciones, transformando las normas sociales en una capacidad interna para mejorar su comportamiento.

El Aprendizaje Basado en Proyectos es una estrategia que, según la literatura, favorece el fortalecimiento de estas capacidades intelectuales sin recurrir a métodos de control rígido. Cuando el estudiante participa en un proyecto con otros compañeros, se enfrenta a situaciones que le exigen recordar y aplicar lo que aprendió de las teorías y adaptarse a las dificultades en el entorno. De acuerdo con Loo y Bravo (2024), la aplicación de proyectos escolares en el aula promueve en los niños la colaboración con los demás compañeros, aprendiendo a controlar conductas impulsivas para alcanzar objetivos comunes que benefician a todo el equipo.

Esta autorregulación construida socialmente es la base para fijar hábitos estables relacionados con la cultura del ahorro dentro del aula; acciones como racionar el uso del papel didáctico o cerrar el grifo del agua no son acciones mecánicas, sino decisiones conscientes que los niños toman al comprender que los recursos del aula son compartidos y se agotan si no se protegen (Palacios, 2025). La mediación del docente y el apoyo entre compañeros permiten que el niño pase de conductas de desperdicios e impulsos descontrolados a prácticas de preservación de recursos y autocontrol, demostrando que la cultura del ahorro en niños es un logro que se alcanza gracias a la convivencia y al trabajo en equipo.

Planificación y diseño curricular

Fase de reconocimiento del problema del entorno

En la metodología de proyectos, la planificación curricular no se organiza por materias aisladas, sino por las etapas que recorren los estudiantes, es decir, el diseño del plan de estudios inicia con la fase de reconocimiento del problema, la cual arranca mediante una "provocación". Este momento consiste en un estímulo pensado para despertar el interés natural de los niños sin imponerles teorías ni instrucciones rígidas, pero para lograrlo, el docente organiza la clase

usando un objeto llamativo como puede ser una imagen o una situación imprevista que capte la atención de los niños de manera inmediata. Según Andrade y Cevallos (2023), los docentes guían la conversación con preguntas abiertas para que los niños de cinco a seis años expresen sus primeras ideas a fin de que los alumnos compartan lo que ya saben y, al mismo tiempo, identifiquen el problema de su escuela que servirá como el eje central de toda la planificación.

Esta etapa se enfoca en la sensibilización social frente a una situación real que afecte de forma directa a la comunidad educativa, como puede ser el uso inadecuado de los materiales de trabajo o el desperdicio del agua durante las rutinas de aseo. En lugar de recibir un llamado de atención sobre el cuidado de los recursos materiales de la escuela, los estudiantes realizan recorridos bajo la guía del docente para observar las instalaciones e identificar el problema por sí mismos y comprender de manera experiencial la situación. Gutiérrez (2024) señala que este reconocimiento colectivo del problema y sus consecuencias es indispensable para que los niños comprendan que el aula y sus recursos son compartidos, y que cuando un recurso es afectado, por ejemplo, cuando un niño deja el grifo abierto y agota el agua, los demás ya no podrán hacer uso de ese recurso; es entonces cuando los niños empiezan a comprender que las acciones individuales afectan a todos sus compañeros.

Como resultado de este proceso de sensibilización, las conversaciones en el salón de clases se orientan hacia la formulación de una pregunta conductora o un reto central que guiará el resto de las actividades pedagógicas. Esta pregunta nace del consenso del grupo bajo la guía del educador y sirve como el motor que mantiene la motivación de los niños a lo largo del tiempo. Romero y Villacís (2025) advierten que plantear el desafío del proyecto desde las vivencias cotidianas del entorno asegura que las tareas posteriores adquieran una utilidad práctica para el niño. De este modo, la fase de provocación transforma una simple observación en un compromiso colectivo, preparando a los estudiantes para trabajar en equipo en la búsqueda de soluciones para su centro educativo.

Fase de investigación grupal y construcción de la propuesta

En el diseño de una propuesta basada en proyectos, la fase de investigación grupal se planifica para que los niños de cinco a seis años recopilen información directa sobre los problemas de su entorno escolar. Al tratarse de un subnivel inicial, esta etapa no contempla la revisión de textos, sino el diseño de actividades de observación y registros visuales sencillos dentro del plantel. De acuerdo con Alvarado y Benítez (2024), una guía de estrategias debe sugerir recorridos guiados donde los infantes identifiquen de forma práctica elementos como el

desperdicio de agua o el descuido de los materiales. En ese sentido, la recolección teórica de estas vivencias busca que los alumnos dialoguen entre sí y comiencen a comprender las limitaciones de los recursos de su aula.

Esta fase incluye la planificación del producto final, el cual debe proyectarse como un espacio lúdico de aprendizaje cooperativo que los docentes puedan construir en el futuro junto a sus grupos. Espinoza (2023) señala que las estrategias didácticas orientadas a la primera infancia deben estructurarse a través del juego de roles, proponiendo la creación de rincones interactivos con materiales reciclados. Al diseñar estos talleres dentro de la propuesta, se busca que los menores coordinen esfuerzos, asuman responsabilidades sencillas y compartan materiales. Por lo tanto, el diseño ordenado de estas actividades sirve como una herramienta pedagógica para que el estudiante aprenda a colaborar y a cuidar los bienes colectivos desde la planificación teórica del aula.

Durante esta etapa de construcción proyectada, la literatura científica destaca que la intervención del educador debe estructurarse mediante el andamiaje o apoyo cercano. El docente planifica su actuación como un mediador que orienta el trabajo de los alumnos a través de preguntas, ayudándoles a resolver desacuerdos y a repartir turnos de forma equitativa. Sánchez y Villalba (2025) advierten que este acompañamiento estratégico es fundamental para que los niños aprendan a regular su conducta y controlen la impaciencia dentro del grupo. Por esta razón, estructurar detalladamente la elaboración del producto final enseña a los infantes que el logro de una meta común requiere del esfuerzo compartido, fortaleciendo la ayuda mutua antes de cualquier aplicación práctica.

Fase de presentación

La fase de presentación se diseña como el cierre teórico de la propuesta pedagógica, donde se planifica cómo los estudiantes compartirán los resultados de su aprendizaje con sus familias y el resto de la institución. En el diseño de las estrategias, se debe pautar la organización de exposiciones sencillas o dramatizaciones cortas donde los párvulos expresen lo aprendido respecto al cuidado de los recursos. De acuerdo con Cárdenas y López (2024), planificar esta socialización busca que los niños utilicen el lenguaje para comunicar ideas importantes a los adultos, como el ahorro del agua o el cuidado de los útiles escolares. En ese sentido, proyectar la interacción con el entorno familiar refuerza la confianza del estudiante y consolida su sentido de responsabilidad social.

El docente y la enseñanza tradicional

En el modelo socioconstructivista, el docente se convierte en un mediador del aprendizaje, en donde su función principal consiste en recrear entornos educativos donde los niños de cinco a seis años puedan interactuar y resolver problemas de manera colaborativa. De acuerdo con Chiriboga (2024), el educador de preparatoria desarrolla y organiza las actividades para los niños para que estos construyan sus propios saberes, pasando la labor docente a ser una guía en el desarrollo del estudiante, respetando sus ritmos y promoviendo la colaboración del grupo.

Sin embargo, los docentes enfrentan dificultades para la implementación del ABP debido a las rutinas mecánicas de enseñanza establecidas en la planificación curricular anual (PCA) y la planificación por unidad didáctica (PUD) que limitan la aplicación de estos modelos que promueven la participación y el aprendizaje experiencial. La educación tradicional enseña a los niños a llenar hojas de trabajo de forma repetitiva y a memorizar conceptos abstractos que no tienen utilidad práctica. Al respecto, Cevallos y Saltos (2025) advierten que estos métodos rígidos frenan el desarrollo de la autonomía infantil y acostumbran al párvulo a depender por completo de las órdenes del adulto. Por lo tanto, sustituir estas prácticas verticales por un modelo interactivo representa una tarea necesaria para transformar las aulas y dar mayor libertad de acción a los estudiantes.

Frente a esta situación, el diseño de una propuesta pedagógica orientada a la cultura del ahorro integral exige un cambio en la intervención del maestro sin salirse de los lineamientos oficiales. El docente no debe imponer prohibiciones ni dictar normas sobre el uso de los materiales, sino establecer hábitos que promuevan la cultura del ahorro mediante prácticas que impliquen la colaboración y el aprendizaje experiencial. Mora (2023) sostiene que cuando el docente guía el aprendizaje de manera grupal y ayuda a los niños a cuidar los recursos colectivos, se promueven el cuidado de los recursos materiales y la cultura del ahorro.

El ABP como Espacio de Aprendizaje Social

El proyecto escolar, concebido desde el enfoque socioconstructivista, se constituye como un entorno de aprendizaje social donde los niños de cinco a seis años transforman sus conductas individuales a través de la interacción con sus pares y la mediación del docente. Desde esta perspectiva, el aula deja de ser un espacio de recepción pasiva de instrucciones para convertirse en un escenario dinámico donde la planificación teórica de actividades organiza el diálogo, la negociación de acuerdos comunes y la distribución de responsabilidades colectivas

(De la Cruz, 2024).

El ABP y el uso responsable de los recursos del aula

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) funciona como una estructura pedagógica flexible que permite al docente guiar las acciones de los niños hacia el cuidado de sus materiales sin recurrir a prohibiciones rígidas. En el nivel de inicial, esta metodología activa reemplaza las tareas escolares aisladas y repetitivas por una meta o desafío colectivo que le da un propósito real al uso de cada objeto en el salón. De acuerdo con Molina (2023), cuando los infantes de cinco a seis años se involucran en un proyecto con un objetivo común, empiezan a percibir los lápices, pinturas, papeles y el agua como herramientas valiosas indispensables para alcanzar el éxito de su grupo, y no como elementos infinitos de consumo inmediato. De este modo, el diseño teórico de esta propuesta aprovecha el interés natural del párvulo por descubrir y colaborar para transformar la jornada diaria en un escenario donde conservar los recursos se vuelve un acuerdo lógico de convivencia.

Al tratarse de un diseño estrictamente documental que no contempla una ejecución de campo inmediata, el desarrollo conceptual de este subtema se enfoca en proporcionar al educador pautas claras de andamiaje para intervenir oportunamente en el aula. Esto significa que las estrategias planificadas en la propuesta no buscan vigilar el comportamiento infantil, sino estructurar momentos de reflexión a través de preguntas sencillas que ayuden a los niños a notar qué pasa cuando malgastan sus insumos. Giler y Navarrete (2024) sostienen que el rol del docente dentro del ABP como modelo socioconstructivista consiste en monitorear el estado y cuidado de los recursos compartidos, dejando que sean los estudiantes quienes propongan soluciones que garanticen el cuidado de los recursos.

El uso de incentivos para motivar el cuidado de los bienes del entorno

Dentro del diseño de esta propuesta pedagógica, el uso de incentivos simbólicos no se plantea como un sistema de premios mecánicos o castigos individuales de corte conductista, sino como recursos visuales y colectivos de mediación social. Desde el enfoque socioconstructivista, los símbolos gráficos (como tableros grupales, distintivos o registros visuales de cuidado) funcionan como recordatorios culturales que ayudan a los niños de cinco a seis años a hacer visible el impacto de sus acciones cotidianas dentro del aula. Castro (2024) señala que cuando estos estímulos simbólicos son conversados y acordados previamente con los estudiantes, dejan de ser una simple recompensa externa impuesta por el adulto y se transforman en herramientas que motivan al grupo a organizarse de manera autónoma para

proteger sus útiles, su espacio de trabajo y los recursos de su entorno.

Debido a que esta investigación se limita a una propuesta teórica de diseño documental sin aplicación de campo inmediata, la guía metodológica se enfoca en estructurar pautas analíticas para que el docente aprenda a diseñar y presentar estos recursos simbólicos en el aula de preparatoria. Esta investigación no promueve la competencia entre compañeros, sino que fundamenta teóricamente el uso del ABP aplicado en la cultura del ahorro basada en la cooperación, donde todo el grupo celebra metas compartidas como mantener los grifos cerrados o conservar los materiales completos al final de la jornada. Al respecto, Ortiz y Méndez (2025) sostienen que el uso de incentivos grupales refuerza la participación de los niños y da sentido a los logros grupales, siendo una alternativa para que los docentes enseñen a los niños a comprender que el cuidado de los recursos comunes es parte de una buena convivencia.

Lineamientos pedagógicos del aula y el hogar

Los lineamientos pedagógicos diseñados para unir las prácticas de cuidado entre el salón de clases y el hogar reconocen que el aprendizaje infantil se consolida cuando existe coherencia entre los entornos más cercanos al niño. Desde la perspectiva socioconstructivista, la corresponsabilidad de la familia es indispensable, ya que el hogar funciona como el espacio primario donde el párvulo internaliza rutinas que luego replica en sus interacciones escolares. De acuerdo con Suárez (2024), para que las enseñanzas de la cultura del ahorro sean efectivas, el docente y los padres de familia deben manejar un mismo lenguaje respecto al cuidado de los recursos, evitando que los niños de cinco a seis años perciban mensajes contradictorios y los lleven a malas interpretaciones.

Debido a que esta investigación se define estrictamente como una propuesta teórica de diseño documental, este apartado no describe una intervención de campo ejecutada con los representantes, sino que detalla las herramientas de comunicación que el maestro tendrá a su disposición para construir este puente formativo en el futuro. El diseño metodológico plantea la creación de guías conceptuales breves, talleres virtuales informativos y sugerencias de rutinas domésticas sencillas que ayuden a los padres a valorar el esfuerzo del niño por cuidar sus pertenencias sin caer en exigencias autoritarias. Al respecto, Paredes y Ceballos (2023) sostienen que dotar al magisterio de estrategias de vinculación familiar dentro de la planificación curricular es clave para asegurar la sostenibilidad de cualquier hábito proambiental en la infancia temprana. Así, la propuesta cierra su bloque de aprendizaje social garantizando que el diseño metodológico sirva como un modelo integral aplicable tanto dentro

como fuera de la institución educativa.

Sistema de evaluación

Por otra parte, el sistema de evaluación propuesto para esta metodología se enfoca exclusivamente en un análisis cualitativo y continuo, descartando el uso de calificaciones numéricas que no se adaptan al nivel inicial. Las estrategias deben incluir la realización de círculos de conversación al finalizar cada jornada didáctica para analizar el progreso de los alumnos. Ortiz (2025) señala que la formulación de preguntas reflexivas sencillas sobre el uso correcto de los materiales o la importancia de cuidar los bienes comunes estimula el desarrollo del pensamiento crítico. Este ejercicio de evaluación formativa ayuda a que los docentes planifiquen cómo guiar al niño para que valore sus propias acciones, promoviendo una motivación interna basada en la convivencia y no en una nota cuantitativa.

Finalmente, este espacio de reflexión colectiva se deja estructurado dentro de la propuesta con el fin de asegurar modificaciones estables en el comportamiento diario de los infantes en torno al ahorro integral. Cuando la guía pedagógica detalla cómo el menor debe explicar los acuerdos de cuidado a su familia, se busca garantizar que la norma social sea comprendida y no impuesta de forma mecánica. Herrera y Núñez (2024) advierten que la valoración cualitativa dentro de un diseño proyectual ayuda a fijar hábitos de previsión a largo plazo, debido a que el infante aprende a actuar por respeto a su comunidad escolar y no por el temor a recibir una sanción.

Categoría 2: Cultura del ahorro

La Cultura del Ahorro

Esta categoría hace un análisis sobre la cultura del ahorro desde una perspectiva que va más allá de la simple acumulación de dinero, enfocándose en la formación de hábitos de cuidado de los recursos materiales del entorno en los niños de 5 a 6 años. Este análisis es relevante porque permite comprender cómo los niños de cinco a seis años se relacionan con los objetos materiales personales y los bienes colectivos dentro de su entorno escolar. De acuerdo con las tendencias pedagógicas actuales, construir una cultura de previsión desde los primeros años de escolaridad ayuda a que los párvulos desarrollen una mayor conciencia sobre el impacto de sus acciones diarias (Pérez & Gómez, 2024). En ese sentido, revisar sus diferentes dimensiones permite estructurar estrategias didácticas que promuevan el cuidado del espacio común y la preservación de los recursos disponibles.

Definición Conceptual

En la literatura científica contemporánea, el concepto de ahorro en la primera infancia ha dejado de vincularse de manera exclusiva con el factor monetario o el uso de la alcancía tradicional, para convertirse en la capacidad de cuidar y usar de forma responsable los recursos del entorno, ya sean personales o colectivos. García y Martínez (2023) sostienen que, para un niño en el nivel inicial, ahorrar significa comprender que objetos como las pinturas, los papeles, el papel higiénico del baño y el agua son recursos que, si se desperdician, se pueden agotar afectando a todos. Por consiguiente, el ahorro es visto como una práctica de convivencia que busca proteger el bienestar del grupo a través de acciones individuales.

Esta visión contemporánea es multidimensional debido a que involucra diferentes áreas del desarrollo infantil, tales como la conducta, el entorno ecológico y el espacio material del aula. López (2024) señala que una verdadera cultura del ahorro en niños de cinco a seis años exige articular la autorregulación emocional con el respeto por los objetos que comparten con sus compañeros. No se trata únicamente de que el infante guarde sus pertenencias por orden del adulto, sino de que aprenda a frenar el deseo de descartar o dañar los materiales de trabajo de forma apresurada. De acuerdo con este enfoque integral, el cuidado de los recursos escolares funciona como un ejercicio práctico donde el párvulo entrena su capacidad de esperar, planificar y colaborar con los demás.

Desde una perspectiva socioconstructivista, este hábito integral no se fija mediante la repetición mecánica de conductas o la imposición de castigos dentro del aula. Rodríguez (2025) advierte que los niños asimilan el valor de la conservación cuando participan en espacios de diálogo donde se discuten las consecuencias reales del desperdicio. Cuando la propuesta pedagógica orienta al menor a reflexionar sobre el esfuerzo que requiere obtener un material o el daño que causa el derroche de agua, la regla externa se transforma en un valor propio. De este modo, la definición multidimensional del ahorro deja en claro que el cuidado de los bienes comunes es un logro social que se alcanza cuando el estudiante comprende que sus decisiones individuales afectan la vida de toda su comunidad educativa.

Ámbito Financiero

En el ámbito financiero, en el nivel inicial se analiza la manera en que los niños de cinco a seis años construyen progresivamente sus primeras nociones sobre el valor, el intercambio de bienes y el sentido de los recursos compartidos. Lejos de ser considerados receptores pasivos o carentes de conocimiento económico, los infantes desarrollan hipótesis y explicaciones propias

a partir de las experiencias y observaciones cotidianas en su entorno familiar y social (Suárez, 2023). La comprensión de estas percepciones es fundamental para desarrollar estrategias pedagógicas acordes al nivel cognitivo de los niños para que promuevan el cuidado de los recursos materiales y la cultura del ahorro a través de prácticas contextualizadas al entorno.

Desarrollo de las nociones de valor y preconcepciones económicas en la infancia

El desarrollo de las nociones de valor en la infancia temprana no parte de un vacío de conocimiento ni de una supuesta incapacidad cognitiva para comprender el entorno. Desde la perspectiva socioconstructivista, los niños de cinco a seis años no son una "página en blanco", sino sujetos activos que elaboran sus propias hipótesis sobre el funcionamiento del dinero y el intercambio de bienes a partir de las experiencias cotidianas en sus hogares (Pacheco, 2023). A esta edad, los infantes asimilan el dinero como un elemento que otorga el poder de obtener objetos de forma inmediata, aunque su comprensión sobre el origen del ingreso, el esfuerzo laboral o el funcionamiento del comercio sea todavía intuitiva y fragmentada. Esta construcción activa de significados demuestra que el párvulo posee un sistema de ideas previas con el que intenta dar sentido a las dinámicas económicas que observa en su día a día.

Estas preconcepciones influyen directamente en la manera en que el estudiante valora los recursos materiales que se le entregan en el centro educativo, ya que, a esa edad, el niño no es consciente del costo real y el esfuerzo que implica la adquisición de los útiles escolares, por lo que suele asumir que estos bienes están disponibles de forma permanente. Torres y Méndez (2025) señalan que cuando el niño percibe que los recursos siempre están disponibles y no hay muestras de escasez, este tiende a creer que los recursos siempre van a estar disponibles; por lo tanto, no comprende el valor de los recursos tanto personales como ajenos. La desvalorización y descuido de los recursos no surgen de una actitud deliberada de destrucción sino de una interpretación en donde los recursos son percibidos como inagotables.

Por lo tanto, el diseño de esta propuesta pedagógica reconoce estas nociones intuitivas para utilizarlas como el punto de partida de la mediación didáctica. En lugar de intentar llenar una supuesta falta de información con normas abstractas de finanzas adultas, las estrategias planteadas teóricamente se estructuran para generar dilemas sencillos que ayuden al niño a reestructurar lo que ya sabe. De acuerdo con Calle y Macías (2024), cuando una guía docente propone actividades de diálogo y problematización sobre el uso de los bienes del aula, se acompaña al párvulo para que descubra que los objetos tienen un límite y requieren del esfuerzo colectivo para mantenerse útiles. De esta manera, el marco teórico justifica una intervención

que respeta el desarrollo cognitivo infantil, transformando sus hipótesis iniciales en un compromiso consciente con la cultura del ahorro integral.

Hábitos de consumo y uso responsable de bienes

El manejo del consumo impulsivo en el nivel inicial aborda la tendencia de los niños de cinco a seis años hacia la búsqueda de satisfacción inmediata, una característica propia de su etapa evolutiva que se manifiesta de forma directa en el uso de los objetos del aula. Desde un punto de vista del socioconstructivismo, la satisfacción inmediata no debe ser vista como un trastorno de disciplina, sino que es una respuesta natural para priorizar las necesidades del momento sobre las consecuencias (Vargas, 2024). Este impulso natural se manifiesta en la escuela en conductas de descarte prematuro como por ejemplo cuando una hoja es descartada ante un error mínimo, por lo que es necesaria la presencia del docente para ayudarle a corregir estas conductas impulsivas e incentivar la cultura del ahorro.

Esta búsqueda de gratificación instantánea da origen al problema del descarte prematuro y el descuido generalizado de los bienes colectivos dentro del salón de clases. Insumos esenciales como pinturas, tijeras, gomas o incluso el agua en las rutinas de aseo sufren un deterioro acelerado debido a que los infantes los perciben como elementos de uso único o fácilmente reemplazables. De acuerdo con Benalcázar (2023), la sociedad contemporánea tiene conductas de ver a los bienes materiales como desechables generando una cultura de consumismo desmedido, por lo que lo observado en la escuela es parte de ese reflejo de la sociedad.

Frente a esta realidad, la propuesta pedagógica se estructura teóricamente como una guía metodológica para orientar al estudiante hacia el consumo responsable a través de la mediación social y el diálogo. Ante la realidad de una sociedad con tendencias al consumismo la propuesta pedagógica de este estudio intenta ser una guía para el docente para que este pueda encaminar al estudiante hacia conductas de consumo responsable a través de actividades prácticas que promueva la cultura del ahorro. Noboa y Zambrano (2025) sostienen que cuando los niños son parte de actividades que promueven la conservación de los recursos como el cuidado del agua, comprenden y dan sentido a la conservación de los mismos, por lo que el docente debe promover estas actividades de conservación.

Ámbito Material

Este ámbito implica el cuidado de los bienes materiales como objetos físicos y

herramientas que son instrumentos de aprendizaje, como lápices, pinturas, papeles, cuadernos, que, más allá de ser recursos materiales, tienen un significado personal y social que el niño debe aprender a valorar (Mendoza & Castro, 2023). Los niños de 5 a 6 años están en una edad en donde la manipulación de sus pertenencias y demás objetos se relaciona con su desarrollo motor y debe ser considerada por el docente a fin de comprender la raíz de estas conductas y tomar las acciones correspondientes para la formación de hábitos de la cultura del ahorro.

En la cotidianidad del aula, las conductas concretas frente a los materiales reflejan el estado de los procesos de autorregulación infantil y la necesidad de una mediación externa organizada. Situaciones frecuentes como romper las puntas de los lápices por exceso de presión, dejar destapadas las pinturas o arrugar las hojas de trabajo suelen interpretarse erróneamente en la escuela tradicional como actos de indisciplina, cuando en realidad evidencian una fase del desarrollo donde el niño prioriza la inmediatez de su acción creadora sobre la preservación del objeto. Villacrés (2024) señala que cuando no existe una guía adecuada del docente o de los padres en el hogar, estas conductas de consumo y descarte se convierten en parte de la vida de los niños y se manifiestan en problemas para el entorno, en donde las acciones de una persona afectan a todos.

El diseño de una propuesta de actividades que promuevan la cultura del ahorro cobra sentido para guiar al docente y a los padres de familia en la transformación de hábitos de consumo impulsivo y descarte prematuro en conductas de consumo responsable y de conservación de recursos. Cepeda (2025) sostiene que la aplicación de actividades en edades tempranas que promuevan el cuidado y conservación de recursos ayuda a los niños a aprender hábitos de consumo responsable, lo que conlleva buenas prácticas de convivencia, lo que convierte la propuesta en una herramienta de prevención de malas conductas.

Ámbito Ambiental: Conciencia del entorno

Este ámbito analiza cómo los niños forman conductas que promuevan el cuidado ambiental a través de vivencias y relación con el entorno, teniendo en cuenta que esta relación del niño con su entorno no se aprende con la memorización de teorías abstractas sino a partir de actividades prácticas de cuidado ambiental de forma experiencial (Tapia, 2023). Por ello, la mediación del adulto y el diálogo constante con sus iguales son los elementos que permiten al menor comprender que los bienes de la naturaleza son compartidos, limitados y requieren de una protección activa.

Dentro de estas vivencias de interacción, el uso racional del agua durante las rutinas de

higiene constituye uno de los escenarios más complejos para el desarrollo de la autorregulación infantil en el salón de clases. Actividades diarias indispensables, como el lavado de manos antes del refrigerio o el aseo posterior a las actividades físicas, suelen dar lugar a un desperdicio significativo cuando los infantes dejan los grifos abiertos de forma prolongada o utilizan el recurso como un elemento de juego impulsivo (Paredes y Castillo, 2024)

Frente a esta problemática, el diseño de la propuesta pedagógica se estructura teóricamente como una guía metodológica para reestructurar las rutinas de aseo desde un enfoque preventivo, reflexivo y cooperativo. Debido a que las estrategias didácticas se formulan a nivel de propuesta documental sin una ejecución de campo inmediata, el marco teórico se apoya en literatura científica que valida la planificación de asambleas de aula y el diseño conceptual de señaléticas visuales interactivas. Cajas (2025) sostiene que estructurar momentos específicos donde el docente guíe la discusión grupal sobre el impacto de un grifo abierto ayuda a que el párvulo interiorice el hábito de conservación por convicción social y no por la imposición de una sanción. De este modo, la propuesta dota al magisterio de pautas claras para transformar un acto mecánico de limpieza en una práctica consciente de preservación ambiental compartida.

Ámbito Social: Cuidado Comunitario

El ámbito social en el nivel inicial se refiere a la relación entre la construcción del sentido de comunidad y las ideas que los niños de cinco a seis años desarrollan sobre la disponibilidad de los recursos en su entorno escolar.

Desde la perspectiva del modelo socioconstructivista, pasar de las conductas individuales que priorizan necesidades personales hacia conductas de conciencia colectiva que consideran el bienestar de los demás se logra mediante la interacción del niño con sus compañeros bajo la guía del docente. Jaramillo (2024) señala que a esa edad los niños empiezan a comprender que el aula es un espacio compartido en donde hay derechos y responsabilidades y que debe aprender, que no solo debe considerar sus necesidades, sino que debe ser consciente de cómo sus acciones afectan a los demás. El niño tiende a asumir que los recursos presentes en el aula son inagotables debido a que siempre los ve disponibles para ser utilizados, sin ser consciente del esfuerzo o costo que hay detrás de ello.

De acuerdo con Palacios (2025), la disponibilidad continua de los recursos en el aula genera la falsa percepción de que los recursos son inagotables, por lo que cualquier conducta de ahorro o cuidado no tiene sentido. El niño experimenta una contradicción interna: por un

lado, se le pide cuidar los materiales, pero de acuerdo a su percepción ve los recursos como inagotables, lo que le indica que no pasa nada si desperdicia los recursos, puesto que siempre van a estar disponibles.

Ámbito Familiar e Influencia Temprana

El hogar es donde se inicia la socialización económica de los niños de cinco a seis años a través de las actividades diarias en el hogar; los niños observan y aprenden las primeras conductas sobre el consumo y la conservación de los recursos materiales. Desde el enfoque socioconstructivista, estos primeros aprendizajes no son una enseñanza formal de finanzas, sino que se dan mediante la imitación de conductas observadas en su entorno (Andrade, 2023). La forma en que los padres muestran conductas frente al niño moldea el aprendizaje, pues los comportamientos observados por el niño moldean su comportamiento respecto al uso de los recursos, trasladándose estos hábitos aprendidos al entorno escolar que condicionan su relación con los demás compañeros.

Por esta razón, el diseño de la propuesta pedagógica reconoce el impacto estratégico del ámbito familiar e incluye lineamientos teóricos para articular las metas del salón de clases con las rutinas del hogar. Dado que las estrategias didácticas se plantean a nivel de diseño documental sin una aplicación de campo inmediata, el marco teórico justifica la necesidad de estructurar pautas de orientación dirigidas a los padres de familia para dar sostenibilidad a la cultura del ahorro. De acuerdo con Loo (2025), la formación de hábitos estables de conservación en la infancia temprana exige una corresponsabilidad entre docentes y familias, donde las pautas de cuidado del aula se refuercen en casa. De este modo, la propuesta metodológica concluye su andamiaje teórico abordando de manera integral los entornos que rodean al párvulo, asegurando que el diseño final sirva como un modelo viable para transformar los hábitos de consumo desde la comunidad educativa.

Integración del ABP y la Cultura del Ahorro

La integración del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y la cultura del ahorro integral constituye el eje metodológico de esta propuesta pedagógica para el nivel inicial. Desde una perspectiva socioconstructivista, esta convergencia supera los esquemas de transmisión pasiva al proponer un escenario de planificación didáctica donde el cuidado de los recursos compartidos se aborda a través de la indagación y la resolución de dilemas prácticos (Mineduc, 2024).

Aplicar el modelo del Aprendizaje Basado en proyectos para la conservación y uso responsable de los recursos materiales de manera inmediata no es parte de esta investigación, sino que se pretende crear estrategias mediante prácticas que puedan ser utilizadas por el docente para promover la cultura del ahorro. De este modo, la integración de las dos categorías del estudio se fundamenta teóricamente para crear actividades que puedan ser utilizadas por el docente con fines pedagógicos para promover la buena convivencia y crear futuros ciudadanos responsables con conciencia social.

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

Desde el punto de vista ontológico, la realidad de la investigación cualitativa no se considera algo fijo o aislado del investigador, sino que es algo que se va creando a partir de las vivencias de las personas en su propio entorno (Creswell, 2013). En la Unidad Educativa "Virginia Reyes González", el investigador busca comprender la realidad desde las vivencias y percepciones de los docentes y las expresiones de los niños en su propio entorno, asumiendo que la realidad se crea a partir de las vivencias de los docentes y alumnos. Por esta razón, el estudio adopta un enfoque cualitativo para analizar cómo el aprendizaje basado en proyectos puede ayudar a mejorar la cultura del ahorro a través de prácticas de convivencia y cuidado de los recursos.

Epistemológicamente, el proceso de generación del conocimiento fue de carácter interactivo y de mutua influencia entre el investigador y las necesidades de los docentes y alumnos, distanciándose de la neutralidad mecánica que plantea el positivismo (Sandín Esteban, 2003). El conocimiento se construyó mediante la interacción entre la revisión de la literatura científica y el análisis de la información obtenida a través de los instrumentos utilizados, lo que llevó a comprender el fenómeno desde una perspectiva cualitativa a partir de la revisión de la literatura y de la caracterización del entorno, considerando que la comprensión es el medio para fundamentar y plantear actividades prácticas para promover el desarrollo de la cultura del ahorro.

Población

La población de este estudio englobó a la totalidad de los involucrados del nivel inicial de la Unidad Educativa "Virginia Reyes González", ubicada en la parroquia rural de Anconcito, cantón Salinas. Este universo estuvo constituido por un total de 108 niños de cinco a seis años de edad, distribuidos en cuatro aulas o paralelos, y las cuatro docentes encargadas del desarrollo curricular de dicho nivel formativo. Desde la perspectiva cualitativa, delimitar esta población permitió definir el contexto comunitario general donde se manifestó el fenómeno objeto de estudio (Flick, 2015). La definición de este marco poblacional sirvió de base para organizar la posterior selección del grupo específico de análisis, considerando a la totalidad de las maestras y los estudiantes de este rango de edad como el referente institucional de la problemática evaluada.

Tabla 1

Población de estudio

Número de Docentes y Estudiantes	
Docentes	4
Estudiantes	108
Total	112

Nota. Elaboración propia

Muestra

La muestra es el grupo de personas de donde se obtienen los datos en un estudio, mientras que el muestreo es el procedimiento que se usa para seleccionarlos (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). En esta investigación, se aplicó un muestreo no probabilístico por conveniencia, es decir, la selección fue intencional y no probabilística por saturación teórica, no por tamaño poblacional estadístico. La muestra quedó conformada por 5 estudiantes de cinco a seis años de edad de un aula específica de la Unidad Educativa "Virginia Reyes González" y una docente del subnivel de preparatoria de la institución. Se seleccionó a una maestra de este nivel para conocer las percepciones sobre el uso del Aprendizaje Basado en Proyectos y cómo este influye en la cultura del ahorro en los niños.

Tabla 2

Muestra de estudio

Número de Docentes y Estudiantes

Docentes de Inicial	1
Estudiantes	5
Total	6

Nota. Elaboración propia

Naturaleza o paradigma de la investigación

El estudio es de paradigma interpretativo; este permite comprender y dar sentido a las actividades diarias de los niños respecto a la cultura del ahorro desde la perspectiva de los participantes de la investigación. Se busca interpretar las prácticas y vivencias que las docentes desarrollan mediante el Aprendizaje Basado en Proyectos en torno a la cultura del ahorro dentro del aula de clases. De acuerdo con Ricoy (2006), este paradigma busca la comprensión e interpretación de la realidad desde su entorno natural desde las percepciones que los participantes dan a sus experiencias. En síntesis, el estudio relaciona los referentes teóricos con las dinámicas del aula, permitiendo integrar las vivencias de los niños como parte del proceso de formación hacia el uso responsable de los recursos.

Diseño

La investigación adopta un diseño de tipo fenomenológico hermenéutico: es fenomenológico porque tiene como finalidad describir y comprender la interacción entre los docentes y las experiencias de los estudiantes en cómo construyen la cultura del ahorro a través del Aprendizaje Basado en Proyectos. Es hermenéutica porque en las observaciones de la hoja de cotejo, estas dependen de la perspectiva del investigador, es decir, que, aunque este procure neutralidad, la interpretación de las conductas observadas en los niños estará sesgada por los conocimientos y experiencias previas del investigador. Esta interpretación es coherente con lo expresado por Fuster (2019), quien afirma que los diseños fenomenológicos hermenéuticos interpretan y describen un fenómeno teniendo en cuenta que comprender un fenómeno implica interpretarlo y que esta interpretación por parte del investigador va a estar influenciada por la cultura del entorno y la perspectiva y los conocimientos tanto del investigador como los de los participantes.

Alcance

El alcance de la investigación es descriptivo-propositivo debido a que, primeramente, es descriptivo porque describe y comprende las conductas de la cultura del ahorro de los niños, las experiencias de los docentes tal y como se presentan en su entorno natural y los principales referentes teóricos relacionados con las categorías del estudio. Es propositivo

porque tiene como finalidad proponer el diseño de actividades prácticas fundamentadas en el Aprendizaje Basado en Proyecto para fortalecer la cultura del ahorro. Esto se alinea con lo que afirman Guevara et al., (2020), que los estudios de alcance descriptivo buscan describir propiedades del objeto de estudio en su hábitat natural. En lo que respecta a propositivo, este hace referencia a estudios que se orientan al diseño o propuestas de estrategias con la finalidad de mejorar prácticas pedagógicas existentes o de crear guías prácticas de estrategias para promover y fortalecer prácticas nuevas (Corona, 2018).

Corte

Esta investigación es de corte transversal porque la recolección de la información a la docente se realizó a través de la entrevista y las observaciones a los estudiantes por medio de las hojas de cotejo, con la finalidad de evaluar la cultura del ahorro; se realizó en un único momento sin intervención ni seguimiento a lo largo de un periodo determinado. Esta afirmación se alinea con lo que indica Rodríguez (2021): los cortes transversales recogen información en un único momento sin seguimiento a los participantes del estudio para describir y analizar sus características o estados en ese momento específico.

Técnicas de recolección de información

Para la obtención de los datos dentro de la investigación, se utilizaron de manera organizada tres técnicas específicas, las cuales permitieron identificar y describir el problema desde diferentes perspectivas. La aplicación de estas herramientas se estructuró de la siguiente manera:

Observación en clase

Esta técnica se aplicó directamente a los 5 estudiantes del aula seleccionada. Como instrumento se utilizó la hoja de cotejo, la cual permitió registrar de forma directa las conductas diarias de los niños. Esta observación permitió detectar las manifestaciones iniciales del problema, tales como la impulsividad infantil y el desperdicio de los materiales didácticos como hojas, lápices y pinturas, y la ausencia de hábitos de ahorro en el manejo de los recursos del aula como el agua.

Entrevista

Esta técnica se aplicó a una docente del subnivel de preparatoria; para ello, se hizo uso

de la guía de entrevista. Su aplicación sirvió para corroborar la problemática que se había detectado en los niños, permitiendo conocer la percepción de la docente sobre las estrategias pedagógicas empleadas sobre el ABP que inciden en la cultura del ahorro.

Revisión bibliográfica

Para la revisión bibliográfica se utilizó libros, artículos científicos, tesis universitarias y otras fuentes de información certificadas de autores nacionales como internacionales que permitieron analizar las teorías existentes sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos aplicados en la cultura del ahorro. De este modo, la articulación de estas técnicas aseguró que el problema fuera primero detectado mediante la observación directa de los niños, luego corroborado a través del diálogo con las docentes y padres, y finalmente contrastado con la bibliografía existente para justificar de forma teórica la propuesta de la tesis.

Método y sus fases

Primera fase: Etapa previa

Es la fase inicial, en la que el investigador realiza un ejercicio de honestidad científica para identificar y poner en evidencia sus propios valores, creencias y conjeturas teóricas sobre el objeto de estudio. Fuster (2019) menciona que el propósito es hacer a un lado conceptos preconcebidos o creencias previas de teorías, dejando de lado los prejuicios personales a fin de garantizar una postura neutral y receptiva que evite contaminar o interferir en la posterior aproximación a la realidad del sujeto, posibilitando la exploración de forma auténtica de las categorías Aprendizaje Basado en Proyectos y cultura del ahorro.

Segunda fase: Recoger la experiencia vivida

También conocida como la etapa descriptiva, tiene como finalidad obtener un reflejo auténtico de la realidad estudiada sin incluir explicaciones abstractas ni causales de las fuentes primarias de información, empleando instrumentos y técnicas propias de la investigación cualitativa como la observación y la guía de entrevista. Durante este proceso de inmersión en el campo, el investigador prioriza el uso de la escucha atenta y la empatía para motivar al participante a expresar sus vivencias de manera natural sin sentirse presionado o incómodo (Fuster, 2019). En la presente investigación, dicha fase se llevó a cabo mediante la aplicación de entrevistas a los docentes y la observación directa de los estudiantes en el aula, registrando de forma transparente cómo se manifestaron sus hábitos económicos y sus

reacciones ante las actividades de los proyectos de ahorro en su entorno natural.

Tercera fase: Reflexión acerca de la experiencia vivida

Esta fase constituye la parte central de la investigación y tiene como objetivo comprender el significado y la estructuración del fenómeno y requiere una comprensión minuciosa de los resultados mediante un análisis cualitativo detallado para delimitar las unidades temáticas. Tras eliminar redundancias, se determina el tema central de cada unidad en su lenguaje original y se traduce a conceptos técnicos de la disciplina, integrando conceptualmente los hallazgos para descubrir la estructura particular e individual de cada participante (Fuster, 2019). Para la presente investigación, esta fase permite convertir las experiencias cotidianas de los estudiantes y las percepciones de los docentes en conceptos más técnicos de la pedagogía y la educación financiera. Al codificar las observaciones de las conductas de los niños y la percepción de la docente mediante el análisis temático, se analiza de manera sistemática el impacto real del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el desarrollo y fortalecimiento de la cultura del ahorro.

El procesamiento y análisis de los datos cualitativos se realizaron mediante el procedimiento de categorización, el cual consistió en la agrupación de la información recolectada mediante la asignación de códigos y etiquetas conceptuales derivadas de las entrevistas y registros de observación. Este proceso permitió estructurar unidades de significado que facilitaron la interpretación de cómo el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) fortalece la cultura del ahorro en los niños de 5 a 6 años.

Para el tratamiento de la información, los datos de naturaleza cualitativa obtenidos de la entrevista a la docente y de los registros descriptivos de la ficha de observación se sometieron a un análisis temático riguroso asistido por el software ATLAS.ti versión 26, lo cual facilitó la codificación inductiva de acuerdo a las categorías en su contexto real. Esta sistematización instrumental optimizó la triangulación de la información y aseguró un análisis riguroso y transparente del fenómeno estudiado, contrastando las pautas conductuales observadas en los niños en relación con la perspectiva de la docente.

Categorización y Triangulación

El proceso de categorización consistió en la organización y el ordenamiento analítico de toda la información recolectada a través de las herramientas aplicadas (Creswell, 2013).

Para su desarrollo, se establecieron dos grandes categorías apriorísticas que guiaron el estudio: el Aprendizaje Basado en Proyectos y la Cultura del Ahorro, que, a partir de estas dos categorías, se clasificaron los datos obtenidos en los registros de las observaciones de los alumnos y el testimonio de la docente, facilitando la identificación de los problemas específicos del aula, tales como la impulsividad infantil, el descarte prematuro de útiles y la falta de un hábito de conservación.

Tabla 3

Matriz de Categorías y Subcategorías

Categoría	Subcategoría
Aprendizaje Basado en Proyectos	Fundamentos conceptuales y operativos
	Sustentos teóricos y socioconstructivistas.
	Desarrollo Cognitivo
	Desarrollo de las funciones ejecutivas
	Planificación y diseño curricular
	El docente frente a la enseñanza tradicional
	El ABP como Espacio de Aprendizaje Social
Cultura del Ahorro	Definición Conceptual
	Ámbito Financiero
	Hábitos de consumo y uso responsable de bienes
	Ámbito Material
	Ámbito Ambiental: Conciencia del entorno
	Ámbito Social: Cuidado Comunitario
	Ámbito Familiar e Influencia Temprana

Nota. Elaboración propia del autor

Por otra parte, la triangulación se asumió como la estrategia técnica para garantizar el rigor, la validez y la credibilidad de los hallazgos descritos (Flick, 2015). Este procedimiento consistió en confrontar y cruzar de manera permanente los datos provenientes de los tres instrumentos de la investigación: la observación en clase realizada a los estudiantes, las entrevistas aplicadas a las docentes y la revisión bibliográfica de la literatura científica existente. Al entrelazar estas tres fuentes sobre el mismo problema, se disminuyó la influencia de posibles sesgos, permitiendo describir la realidad institucional desde la observación de las prácticas y conductas de los niños, corroborarla con el criterio de los docentes y contrastarla con las teorías de los autores, logrando valorar integralmente el fenómeno para justificar el diseño de la propuesta basada en el ABP.

Figura 1

Triangulación de Fuentes



Nota. Elaboración propia del autor

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

El presente capítulo muestra los hallazgos empíricos derivados del trabajo de campo ejecutado en el subnivel de Preparatoria de la Unidad Educativa "Virginia Reyes González", organizados mediante un análisis que integra los registros de las fichas de observación aplicadas a los estudiantes y las respuestas de la entrevista semiestructurada realizada a la docente. La recolección de esta información se desarrolló dentro del plantel; posteriormente, los datos fueron sistematizados y procesados con el apoyo del software especializado ATLAS.ti versión 26, herramienta que permitió estructurar redes semánticas para interpretar con rigor técnico las dimensiones de estudio.

Para el análisis sistemático de las observaciones aplicadas a los infantes, la información empírica se organizó a través de categorías apriorísticas centradas en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y la Cultura del Ahorro. La primera categoría permitió interpretar cómo la aplicación de proyectos influye en la atención, la participación y la manipulación consciente de los recursos materiales por parte de los niños; mientras que la segunda categoría permitió comprender el impacto de dichas estrategias en el desarrollo de hábitos de consumo responsable, cuidado ambiental y valoración de los bienes que se encuentran dentro del aula. A partir de estas categorías, los resultados se muestran de manera estructurada para detallar con precisión las conductas observadas y las percepciones de la docente durante las clases.

Reflexiones críticas

En este apartado se presenta el análisis de los hallazgos y los resultados de los instrumentos aplicados a la docente y a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Virginia Reyes González, y, para una mejor estructuración del análisis, se procedió a estructurar un mapa de categorías que permitió organizar las respuestas en dos ejes centrales: el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y la cultura del ahorro. Este desglose facilitó la interpretación del criterio profesional frente a la aplicación del ABP en niños de cinco a seis años, así como la interpretación de las conductas observadas en clases de los niños. Para ello, se procedió a un análisis temático haciendo uso del software Atlas.ti, que permitió organizar, codificar y analizar, facilitando la interpretación de la relación de la información obtenida con las teorías que sustentan esta investigación para su posterior visualización de los resultados mediante redes semánticas y nubes de palabras. Así, los hallazgos se exponen por categoría y subcategoría para mostrar de manera clara y directa cómo el ABP influye en la formación de hábitos de ahorro dentro del aula.

Análisis de nube de palabras basado en la entrevista al docente: Categoría Aprendizaje basado en proyectos

La nube de palabras muestra que los términos con mayor frecuencia y relevancia son “aula”, “niños”, “aprendizaje”, “proyectos”, “Abp” y “estudiantes”, lo que permite interpretar que la presencia de la palabra “aula” es una referencia al contexto de la investigación, pues esta se da dentro del aula de la unidad educativa “Virginia Reyes González”. Palabras como “niños” indican que ellos son el objeto de estudio de la investigación, a quienes, a través del modelo ABP dentro del aula de Educación Inicial, se les promueven actividades manuales y dinámicas acordes con su edad para involucrarse en el aprendizaje.

De igual manera, los términos atención, autónoma, problemas, resolución, participación, materiales, visuales y emocionales muestran que las actividades relacionadas con la construcción de objetos y la respuesta a desafíos cotidianos favorecen el desarrollo integral de los alumnos. Esto permite comprender que el interés no aparece de forma aislada, sino que se relaciona con experiencias concretas como manipular materiales, seguir secuencias de tareas, expresar emociones y resolver dificultades prácticas. La nube de palabras sugiere que los niños logran mejores niveles de autonomía y autorregulación cuando se trabaja mediante proyectos simples, organizados, lúdicos y relacionados con la resolución de situaciones reales en su entorno escolar.

Figura 2

Nube de palabras de la categoría aprendizaje basado en proyectos



Nota. Extraído del Atlas ti.26

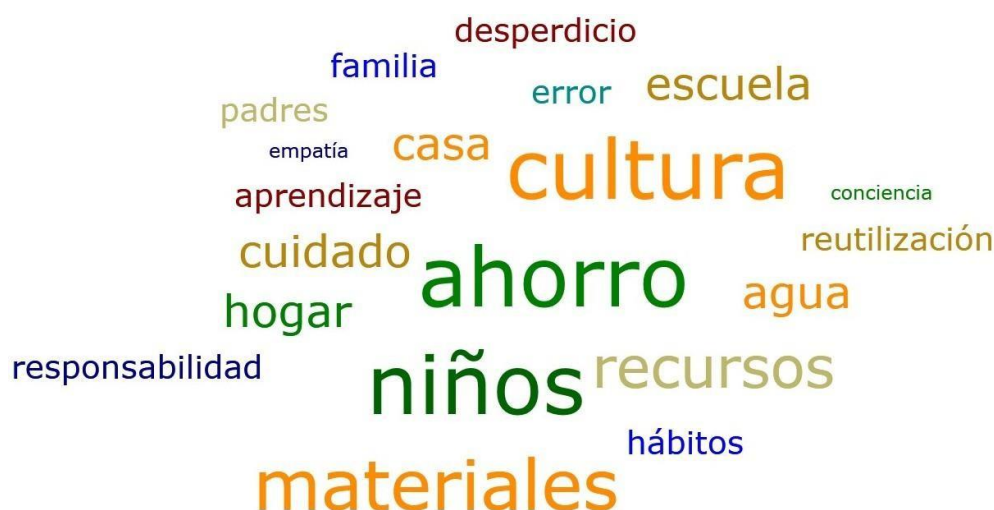
Categoría Cultura del ahorro

La nube de palabras muestra que los términos de mayor relevancia son “niños”, “ahorro”, “cultura”, “materiales”, “recursos” y “cuidado”, lo que da a entender que los hallazgos se orientan hacia la formación de hábitos de cuidado y el uso responsable de materiales y recursos escolares en el aula de Educación Inicial. Palabras como ahorro y niños indica que la principal actividad en el proceso de aprendizaje busca que los niños aprendan actividades de conservación, pero para que ello se logre de manera efectiva se requiere la guía de la familia en la casa y la guía del docente en la escuela.

Palabras como escuela, reutilización, agua, hábitos, conciencia, aprendizaje, desperdicio, responsabilidad, empatía y error evidencian que las actividades relacionadas con el cuidado de los recursos promueven el desarrollo de los niños. La nube de palabras sugiere que los niños logran asimilar de mejor manera la cultura del ahorro cuando se relaciona la rutina escolar con el ejemplo y la guía constante tanto del docente como de los padres de familia.

Figura 3

Nube de palabras de la cultura del ahorro respecto al hallazgo de la entrevista



Nota. Extraído del Atlas ti.26

Categoría 1: Aprendizaje basado en proyectos (ABP)

Subcategoría C1.1. Fundamentos conceptuales y operativos

La docente señala que el Aprendizaje Basado en Proyectos combina la planificación práctica con la acción directa, lo que lo diferencia de la enseñanza tradicional memorística al permitir que el niño participe de forma vivencial. Esta dinámica estimula la curiosidad y la resolución de situaciones cotidianas, facilitando que los estudiantes construyan su aprendizaje a través de su propia experiencia y del trabajo conjunto en el aula.

Subcategoría C1.2. Sustentos teóricos y socioconstructivistas

La docente destaca que la interacción colaborativa entre compañeros es una herramienta metodológica fundamental, debido a que promueve el intercambio de ideas, la comunicación y el apoyo mutuo, produciendo un entorno social que activa la confianza y propicia la comprensión de las metas comunes, asegurando que los estudiantes mantengan el enfoque durante el desarrollo de la actividad colectiva.

Subcategoría C1.3. Desarrollo Cognitivo

La docente detalla que estos retos prácticos vuelven el proceso de enseñanza más dinámico y significativo; por ejemplo, las actividades guiadas consolidan el razonamiento lógico, mientras que el afrontamiento de tareas sencillas asegura que los niños desarrollen esquemas mentales adaptados a su edad y colaboren de manera constante.

Subcategoría C1.4. Desarrollo de las funciones ejecutivas

La docente señala que las dinámicas secuenciadas del proyecto permiten que los niños regulen su conducta, respeten los turnos de participación y mantengan la atención focalizada. Argumenta que esta autorregulación favorece la disciplina constructiva y afianza las funciones ejecutivas tempranas.

Subcategoría C1.5. Planificación y diseño curricular

La docente observa que una adecuada dosificación y secuenciación de las actividades diarias ayudan a que los niños comprendan y ejecuten instrucciones paso a paso sin dispersarse. Destaca la importancia de estructurar las tareas de forma progresiva para mantener el interés y asegurar el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje.

Subcategoría C1.6. El docente frente a la enseñanza tradicional

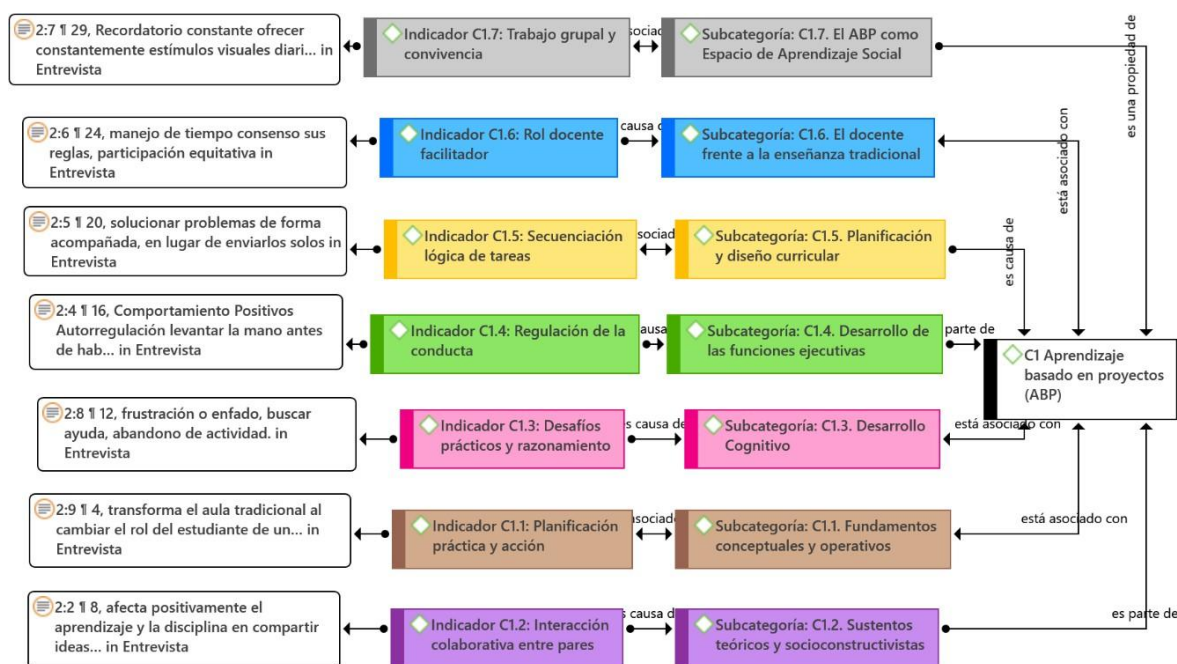
La docente detalla que prioriza un rol facilitador y dinámico frente a la exposición magistral pasiva, permitiendo que los niños experimenten, opinen y actúen como protagonistas. Señala que este enfoque metodológico garantiza que el conocimiento no sea solo memorizado, sino internalizado mediante la práctica real en el aula.

Subcategoría C1.7. El ABP como Espacio de Aprendizaje Social

La docente afirma que el trabajo por proyectos transforma la convivencia al permitir que los estudiantes negocien, establezcan acuerdos grupales, compartan materiales y respeten las normas colectivas en clase. Asimismo, destaca que estas experiencias potencian la empatía, la cohesión del grupo y el sentido de pertenencia a la comunidad escolar.

Figura 4

Red semántica de entrevista categoría Aprendizaje Basado en Proyectos



Nota. Extraído del Atlas ti.26

Categoría 2: La cultura del ahorro

Subcategoría C2.1. Definición Conceptual

La docente señala que los niños identifican de manera intuitiva el concepto de guardar y cuidar sus pertenencias cuando se les guía con ejemplos cotidianos. Esta dinámica estimula la responsabilidad inicial, facilitando que los estudiantes asocien el acto de conservar sus materiales con una actitud positiva y de orden en el espacio escolar.

Subcategoría C2.2. Ámbito Financiero

La docente destaca que los alumnos muestran una incipiente valoración de los recursos disponibles, comprendiendo progresivamente que los materiales, herramientas e insumos provistos no son ilimitados, lo que promueve una mayor conciencia sobre su uso y cuidado.

Subcategoría C2.3. Hábitos de consumo y uso responsable de bienes

La docente detalla que los infantes muestran mejoras tangibles en la optimización del uso de sus materiales escolares, aprendiendo a aprovechar los recursos de manera adecuada y corrigiendo errores de manipulación como parte natural de su proceso de aprendizaje diario.

Subcategoría C2.4. Ámbito Material

La docente observa que el establecimiento de pautas claras para el orden y la conservación de los útiles escolares fomenta directamente la responsabilidad individual, ayudando a que los niños asuman un rol más autónomo en el cuidado de sus pertenencias dentro del salón de clases.

Subcategoría C2.5. Ámbito Ambiental: Conciencia del entorno

La docente detalla que se impulsan prácticas ecológicas básicas vinculadas al uso responsable de servicios esenciales como el agua y la energía, apoyándose en la guía constante y la supervisión directa del docente durante las actividades cotidianas.

Subcategoría C2.6. Ámbito Social: Cuidado Comunitario

La docente afirma que el cuidado conjunto de los bienes compartidos refuerza de manera significativa el sentido de comunidad, la solidaridad y la empatía hacia los compañeros, promoviendo un ambiente de respeto mutuo en el aula.

Subcategoría C2.7. Ámbito Familiar e Influencia Temprana

La docente destaca que la continuidad y consolidación de los hábitos de ahorro y responsabilidad en la escuela reflejan de manera directa la influencia y las costumbres previamente practicadas en el entorno familiar, evidenciando un puente entre la educación del hogar y la vivencia escolar.

Figura 5

Red semántica de Cultura del ahorro respecto a la entrevista

Al registrar el comportamiento de los estudiantes durante las actividades grupales, la observación de campo evidenció que cada niño trabaja de manera aislada en su propio pupitre, acapara los lápices y no coordina esfuerzos con los demás para alcanzar una meta compartida. Este comportamiento cotidiano se explica a partir de la teoría de Jean Piaget (1952) sobre el egocentrismo en la infancia y va en contra del método de proyectos de William Kilpatrick, quien señala que el verdadero valor de una actividad escolar surge cuando el estudiante se involucra con entusiasmo junto a su grupo para lograr un beneficio colectivo (Valdivia et al., 2024).

Subcategoría C1.3. Desarrollo Cognitivo

Registro cuantitativo: 1 Sí (S), 3 No (N), 1 A veces (AV).

Durante las dinámicas diarias, la observación directa permitió ver que cuando a un estudiante se le rompe una hoja de papel o se le acaba la pintura, reacciona con enojo o se bloquea, incapaz de resolver el problema por sí mismo. Esta situación empírica se conecta con la epistemología genética de Piaget (1952), la cual sostiene que cuando los niños pequeños enfrentan una ruptura en su equilibrio mental debido a la falta de recursos, experimentan un conflicto que no saben procesar con calma, evidenciando que necesitan herramientas prácticas para asimilar y acomodar nuevos aprendizajes sin frustrarse.

Subcategoría C1.4. Desarrollo de las funciones ejecutivas

Registro cuantitativo: 0 Sí (S), 4 No (N), 1 A veces (AV).

En las actividades que exigían compartir recursos en la mesa, la observación de campo confirmó que todos los niños muestran una impaciencia evidente, arrebatándose los materiales y siendo incapaces de esperar su turno de forma ordenada. Esta falta de autocontrol en el aula respalda los argumentos de Vargas y Cárdenas (2023), quienes afirman que las funciones ejecutivas y la autorregulación no aparecen de forma espontánea por la edad, sino que requieren de una guía externa y de estructuras pedagógicas que ayuden a los menores a frenar sus impulsos inmediatos (Loor y Bravo, 2024).

Subcategoría C1.5. Planificación y diseño curricular

Registro cuantitativo: 1 Sí (S), 3 No (N), 1 A veces (AV).

Durante el recorrido guiado por las instalaciones de la escuela, la observación directa mostró que los niños caminan distraídos y pasan por alto situaciones evidentes como grifos

abiertos o papeles tirados en el suelo, sin percatarse de los problemas de su entorno. Este vacío de conciencia ambiental choca con la fase inicial de provocación que proponen Andrade y Cevallos (2023), la cual busca que los infantes reconozcan por sí mismos los problemas reales del plantel para despertar una auténtica sensibilidad social, alejándose de las aburridas clases teóricas de la enseñanza tradicional (Cevallos & Saltos, 2025).

Subcategoría C1.6. El docente frente a la enseñanza tradicional

Indicador: Cumple con los reglamentos de forma libre en el aula en lugar de obedecer por miedo.

Registro cuantitativo: 2 Sí (S), 2 No (N), 1 A veces (AV).

Al analizar las interacciones cotidianas, la observación de campo reveló que los estudiantes guardan silencio o recogen sus cosas únicamente cuando la profesora alza la voz o amenaza con quitarles un beneficio, lo que demuestra que obedecen por temor a la sanción. Esta dinámica tradicional contradice por completo los postulados del socioconstructivismo y los aportes de Mendoza y Silva (2024), quienes sostienen que el cumplimiento de las normas en el nivel inicial debe nacer del diálogo y del entendimiento grupal, logrando que el niño cuide los recursos por respeto a su comunidad y no por castigo.

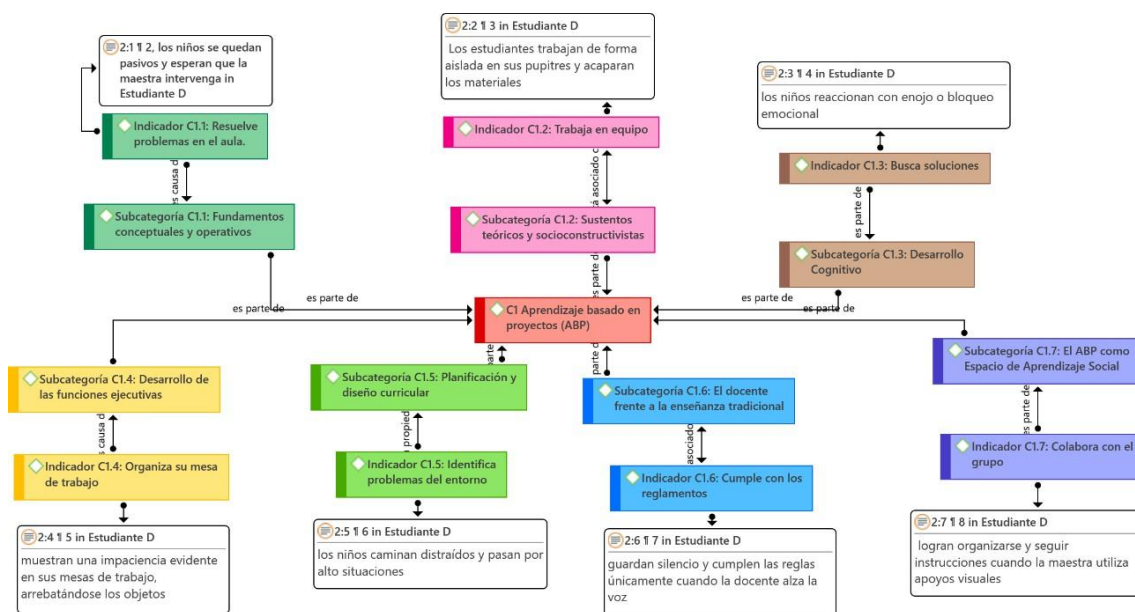
Subcategoría C1.7. El ABP como Espacio de Aprendizaje Social

Registro cuantitativo: 3 Sí (S), 1 No (N), 1 A veces (AV).

Durante el desarrollo de las tareas guiadas, la observación de campo dejó ver que la mayoría de los estudiantes logran organizarse y seguir instrucciones cuando la maestra utiliza apoyos visuales y distintivos gráficos en la pizarra para recordarles las reglas del grupo. Este avance empírico respalda la teoría del andamiaje desarrollada por Torres (2025) y los fundamentos de Castro (2024), comprobando que los estímulos visuales y colectivos funcionan como herramientas culturales eficaces que ayudan a los niños de cinco a seis años a regular su conducta de manera cooperativa.

Figura 6

Red de la hoja de cotejo, categoría Aprendizaje Basado en Proyectos



Nota. Extraído del Atlas ti.26

Categoría 2: La Cultura del Ahorro

Subcategoría C2.1. Definición Conceptual

Registro cuantitativo: 1 Sí (S), 3 No (N), 1 A veces (AV).

Durante la observación directa en el salón de clases, se notó que la mayoría de los niños dejan los crayones tirados o pisan los cuentos del rincón de lectura sin mostrar un verdadero interés por cuidar las cosas que son de todos. Tapia y Morales (2023) señalan que los niños de la actualidad no conocen el valor de los objetos materiales debido a que estamos en una época en donde los procesos de fabricación son automatizados y obtener muchos objetos no requiere el mismo esfuerzo que hace décadas. Gómez y Paredes (2024), señalan que los niños necesitan vivencias prácticas, experimentar de manera vivencial el esfuerzo que hay detrás de cada objeto y no solo teorías para entender que los recursos tienen un costo y merecen valorarlos.

Subcategoría C2.2. Ámbito Financiero

Registro cuantitativo: 0 Sí (S), 4 No (N), 1 A veces (AV).

Al registrar el uso de los tarros de pintura y los tubos de pegamento, la observación de campo evidenció que los estudiantes exprimen los materiales de forma desmedida y sin control, bajo la creencia de que nunca se van a agotar. Este comportamiento empírico

coincide con lo señalado por Benítez (2023) sobre el sesgo del presente en menores de cinco años, y contrasta con los fundamentos de la educación financiera temprana descritos por Rojas y Zambrano (2024), quienes afirman que la noción de escasez no surge de manera innata, sino que requiere de mediaciones pedagógicas estructuradas para que el infante comprenda que cada recurso disponible es limitado.

Subcategoría C2.3. Hábitos de consumo y uso responsable de bienes

Indicador: Evita botar las hojas ante un error y las vuelve a utilizar.

Registro cuantitativo: 1 Sí (S), 3 No (N), 1 A veces (AV).

Durante las actividades de dibujo, la observación directa permitió ver que apenas un niño comete una pequeña mancha o trazo incorrecto, arruga la hoja con enojo y pide un papel nuevo de inmediato. Esta situación diaria se conecta directamente con los hallazgos de Paredes et al. (2023) sobre la cultura del desecho en las aulas modernas, lo cual contradice los principios del desarrollo sostenible infantil propuestos por UNESCO (2022), donde se recalca que la escuela debe formar desde los primeros años el hábito de la reutilización y el consumo consciente de bienes materiales.

Subcategoría C2.4. Ámbito Material

Registro cuantitativo: 0 Sí (S), 5 No (N), 0 A veces (AV).

Al finalizar los periodos de manualidades, la observación de campo confirmó que todos los estudiantes abandonan sus mesas llenas de restos de papel y tijeras sueltas, esperando que sea la maestra quien recoja y ordene todo. Esta falta absoluta de autonomía material respalda los argumentos de Moreira y Vera (2023), quienes sostienen que la dependencia infantil es un reflejo de rutinas educativas asistencialistas, chocando con la perspectiva de la pedagogía activa que busca que el niño asuma responsabilidades directas sobre el cuidado y orden de sus herramientas de trabajo (Zambrano et al., 2024).

Subcategoría C2.5. Ámbito Ambiental: Conciencia del entorno

Registro cuantitativo: 1 Sí (S), 3 No (N), 1 A veces (AV).

En el momento del lavado de manos previo a la merienda, la observación directa dejó en evidencia que los niños abren la llave al máximo y se marchan corriendo del baño, dejándola correr sin control. Este descuido ambiental cotidiano contradice los postulados de la educación ambiental temprana planteados por Macías (2023) y choca con la teoría del

comportamiento ecológico responsable de Pérez y Lema (2024), quienes demuestran que la preservación de los recursos naturales en la escuela fracasa si las instituciones se limitan a colocar carteles teóricos sin supervisar los hábitos prácticos de los infantes.

Subcategoría C2.6. Ámbito Social: Cuidado Comunitario

Registro cuantitativo: 2 Sí (S), 2 No (N), 1 A veces (AV).

Al conversar con los estudiantes sobre las consecuencias de desperdiciar los materiales de trabajo, la observación de campo reveló que la mayoría se encoge de hombros o da respuestas evasivas, incapaces de conectar su conducta individual con el bienestar del grupo. Esta carencia de empatía social y comunitaria valida los estudios de Velasteguí y Ortega (2024), quienes explican que el egocentrismo propio de la edad dificulta que el niño dimensione el impacto colectivo de sus actos, evidenciando la urgencia de aplicar metodologías participativas que fomenten la corresponsabilidad y el ahorro integral desde el nivel inicial.

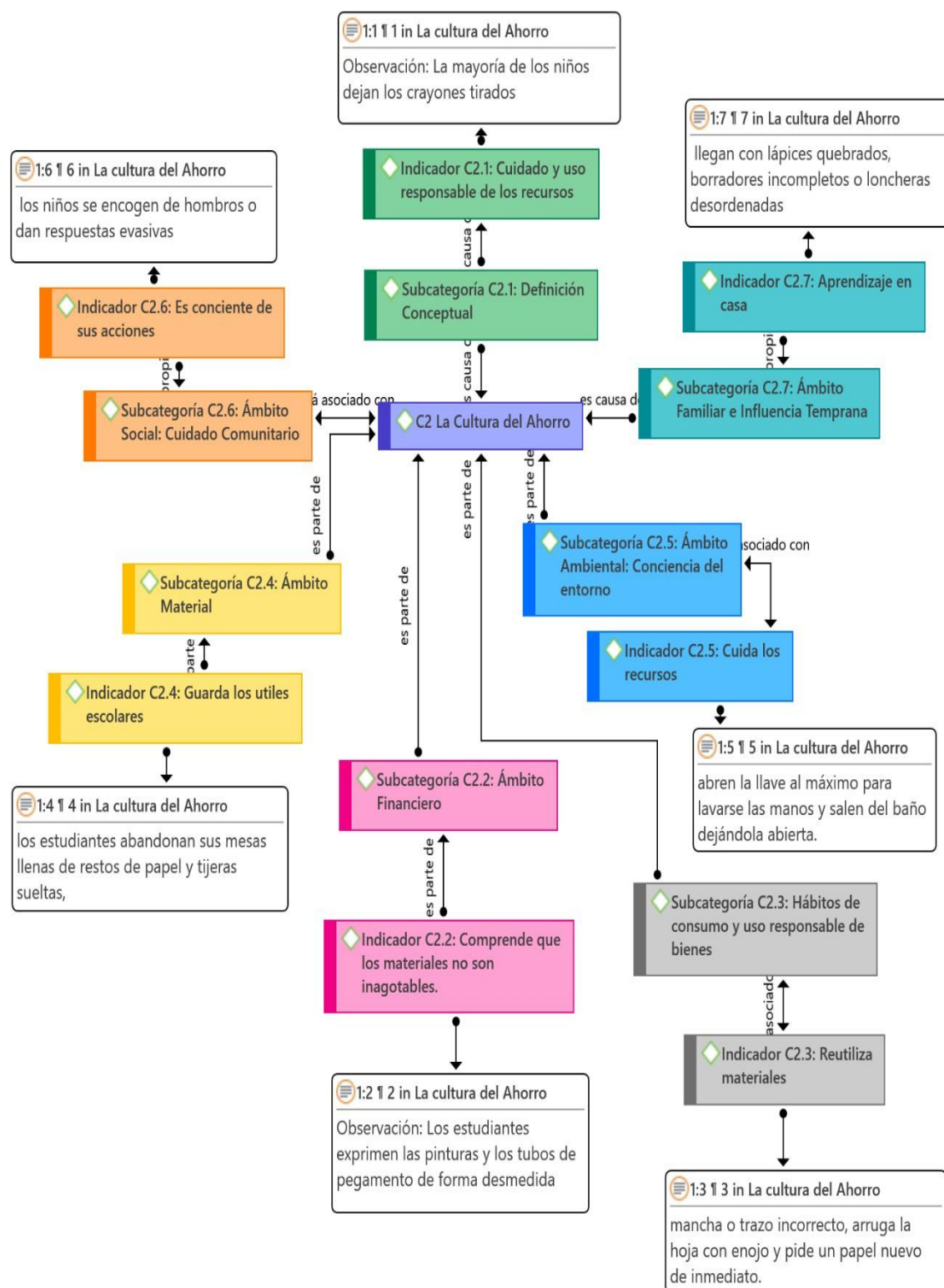
Subcategoría C2.7. Ámbito Familiar e Influencia Temprana

Registro cuantitativo: 1 Sí (S), 3 No (N), 1 A veces (AV).

Al revisar las mochilas y los útiles al inicio de la jornada, la observación directa demostró que la mayoría de los párvulos llegan con lápices quebrados, borradores incompletos o loncheras desordenadas, reflejando una falta de vinculación con los hábitos del hogar. Esta desconexión entre la familia y la escuela contradice los lineamientos pedagógicos de Suárez (2024), quien señala que el aprendizaje infantil sobre el ahorro y el cuidado de los bienes solo se consolida cuando existe coherencia y un lenguaje común entre las rutinas domésticas y las exigencias de la institución educativa.

Figura 7

Red semántica de la categoría cultura del ahorro



Nota. Extraído de Atlas Ti. 26

APORTES DEL INVESTIGADOR (CASUÍSTICA)

El análisis de la información recogida mediante los instrumentos evidenció que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) está relacionado con la manera en que los niños de Preparatoria resuelven pequeñas situaciones del día a día desde las vivencias y experiencias y no desde las teorías. De acuerdo con las observaciones en el aula y las percepciones de la docente, la manera en que los niños manejan los materiales y lo que aprendieron en el hogar son los primeros pasos hacia la cultura del ahorro, pero pueden modificarse mediante buenas prácticas de ahorro en clase.

Durante el trabajo de campo, los registros de las fichas de observación evidenciaron que los estudiantes detienen sus actividades y esperan la intervención de la maestra cuando surgen conflictos por los materiales, evidenciando una baja autonomía en la resolución de conflictos dentro del aula. Las observaciones permitieron describir cómo se vive el Aprendizaje Basado en Proyectos dentro del aula en el día a día, lo que permitió identificar conductas que surgieron cuando se trabajaba en equipo. Metodológicamente, el uso de instrumentos como la ficha de observación, la entrevista y el apoyo de ATLAS. Ti para su respectivo análisis temático sirvió para organizar y detallar lo que ocurre en el salón de clases, sin buscar relaciones de causa y efecto, ofreciendo una evidencia empírica descriptiva útil para reflexionar sobre la planificación escolar.

Los hallazgos de esta investigación se alinean con los lineamientos del currículo vigente, reflejando vivencias y opiniones orientadas a la participación, la convivencia y el cuidado del entorno escolar.

Propuesta de actividades

Presentación

La presente propuesta pedagógica se desarrolla en la Unidad Educativa “Virginia Reyes González”, en el subnivel de Preparatoria, con niños de 5 a 6 años. Se ubica en el ámbito de Relaciones con el medio natural y cultural y tiene como finalidad fomentar una cultura del ahorro integral mediante la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). A esta edad, los niños no solo requieren nociones básicas de economía, sino una comprensión profunda del cuidado de los recursos, la autorregulación emocional y el valor de los bienes comunes en su entorno escolar y cotidiano. Por tal motivo, el Aprendizaje Basado

en Proyectos es considerado como una estrategia pertinente, ya que integra desafíos prácticos y trabajo en equipo que despiertan la curiosidad del niño hacia un uso responsable y consciente de los recursos de su entorno. Esta propuesta busca transformar el aula en un espacio en donde el juego interactivo y el aprendizaje experiencial basado en situaciones de la vida practica promuevan el desarrollo de hábitos de la cultura del ahorro.

Justificación

La implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) resulta indispensable en este contexto, pues permite que los niños aborden desafíos de su vida diaria como el manejo de materiales compartidos o que hagan conciencia sobre el consumo, lo que les permitiría transformar el aprendizaje en una experiencia práctica (Mergendoller & Boss, 2015). Esta metodología no solo fomenta la autonomía, sino que, en concordancia con los principios de Dewey (1938), el valor educativo reside en la continuidad de la experiencia: el estudiante aprende al hacer, reflexionar y transformar su entorno inmediato.

La propuesta incorpora el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje , garantizando que todos los estudiantes participen según sus capacidades, además este enfoque ofrece varias formas de representación y expresión, como la manipulación de objetos, el uso de pictogramas, la dramatización de situaciones de ahorro o el registro fotográfico de sus conductas, lo que permitiría eliminar las barreras que suelen presentarse en los métodos tradicionales. De este modo, la propuesta no solo se justifica desde una necesidad de formación financiera básica, sino desde el derecho del niño a construir la cultura del ahorro a través de un aprendizaje inclusivo y apegado a su realidad social y entorno.

Objetivo General

Diseñar una propuesta de actividades pedagógicas basada en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para el fomento de una cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años del subnivel de Preparatoria de la Unidad Educativa “Virginia Reyes González”.

Objetivos Específicos

1. Fundamentar el desarrollo de la cultura del ahorro y valoración de recursos en los niños de 5 a 6 años, mediante estrategias del ABP.
2. Promover la gestión responsable de materiales escolares y recursos del entorno a través de actividades prácticas.

3. Implementar actividades lúdicas y grupales que promuevan la concientización sobre el consumo consciente de los recursos dentro del aula.

Fundamentación

Según sostienen Guanotasig et al. (2025), esta metodología es esencial en la educación inicial porque sustituye las explicaciones abstractas por la exploración libre y la experimentación directa en el aula, convirtiendo al proyecto escolar en el vehículo que vincula el currículo con la curiosidad espontánea del infante. En esta etapa, los niños desarrollan habilidades fundamentales como la toma de decisiones, la autorregulación y la conciencia sobre el valor de los bienes comunes al enfrentarse a retos significativos, tales como la gestión de materiales escolares o la conservación del entorno. Por tanto, el ABP contribuye al fortalecimiento de la cultura del ahorro integral, ya que facilita la construcción de significados desde vivencias lúdicas y reflexivas, permitiendo que el niño interiorice que sus acciones actuales tienen un impacto directo en sus posibilidades futuras.

Matriz de actividades:

N.º	Nombre de la actividad	Ámbito	Destreza	Objetivo	Desarrollo	Principio DUA	Materiales	Tiempo
1	El inventario de mis tesoros	Relaciones con el medio natural y cultural	Identificar la utilidad de los objetos del aula y su cuidado.	Reconocer que los materiales escolares son recursos limitados que requieren uso responsable.	Inicio: La docente presenta una "caja de tesoros" (materiales del aula). Desarrollo: Los niños clasifican objetos según su utilidad. Discuten qué pasa si se desperdician. Fin: Compromiso grupal de cuidar un material específico.	Principio I: Múltiples formas de representación.	Caja, diversos útiles escolares, etiquetas.	40 min
2	El dado del ahorro	Cívica y acompañamiento integral	Expresar conductas de cuidado mediante juegos.	Fortalecer la conciencia sobre la conservación de recursos a través del juego.	Inicio: Presentación del dado con acciones de ahorro (ej. cerrar grifos, reusar papel). Desarrollo: Al lanzar el dado, el niño representa la acción positiva. Responde: "¿Por qué debemos cuidar esto?". Fin: Reflexión grupal sobre el valor de lo compartido.	Principio III: Múltiples formas de implicación.	Dado gigante con pictogramas de ahorro, alfombra.	40 min
3	Mi rincón de reutilización	Relaciones con el medio natural y cultural	Desarrollar estrategias para dar un segundo uso a los materiales.	Fomentar la creatividad y el hábito de no desechar materiales recuperables.	Inicio: Conversación sobre los residuos del aula. Desarrollo: Con apoyo, seleccionan materiales (hojas arrugadas, cartones) para crear un nuevo producto. Identifican cómo esto ayuda a ahorrar recursos. Fin: Exhibición de las creaciones y frase: "Lo que parece basura, tiene valor".	Principio II: Múltiples formas de acción y expresión.	Materiales reciclados del aula, goma, tijeras de punta roma.	40 min
4	La historia del pequeño guardián	Comprensión y expresión del lenguaje	Expresar ideas sobre la gestión de recursos.	Identificar acciones de ahorro en situaciones narradas y relacionarlas con la vida diaria.	Inicio: Lectura del cuento "El guardián de los recursos". Desarrollo: Pausas para preguntar: "¿Qué hizo el personaje para no desperdiciar?", "¿Cómo	Principio I: Múltiples formas de representación.	Cuento corto, títeres, láminas, crayones.	40 min

					podemos imitarlo?". Representación con títeres. Fin: Dibujo sobre cómo ayudan ellos en casa a ahorrar agua o luz.			
5	La patrulla del ahorro escolar	Cívica y acompañamiento integral	Participar en juegos grupales respetando turnos y normas.	Favorecer el trabajo colaborativo para mantener el orden y el ahorro en la escuela.	Inicio: Se forma la "Patrulla del Ahorro". Se asignan roles de "guardianes" (luz, agua, materiales). Desarrollo: Recorrido por la escuela identificando puntos de mejora (llaves mal cerradas, luces encendidas). Fin: Asamblea para reportar hallazgos y crear carteles de recordatorio.	Principio III: Múltiples formas de implicación.	Chalecos de papel, silbato, carteles de señalética.	40 min

Conclusión

La propuesta Pequeños guardianes de los recursos promueve la intervención pedagógica demostrando que la cultura del ahorro, lejos de ser un concepto financiero, es una estrategia que se construye desde la experiencia directa en el aula. Al integrar el Aprendizaje Basado en Proyectos, los niños de 5 a 6 años dejan de ser receptores pasivos para convertirse en agentes activos, que aprenden de manera vivencia y experiencia sobre la conservación de los materiales escolares y los recursos de su entorno.

El alcance de esta propuesta no se limita a la ejecución de las actividades, sino que se proyecta hacia una nueva cultura escolar donde el ahorro se vive como un valor comunitario. La experiencia confirma que el Aprendizaje Basado en Proyecto es un método eficaz para promover el cuidado y conservación de los recursos materiales sin salirse de los objetivos curriculares, logrando que el acto de cuidar un recurso se convierta en un hábito y no sea visto como una imposición mecánica.

REFLEXIONES FINALES

Las principales teorías y modelos analizados en el proceso de este estudio permitieron comprender que la cultura del ahorro y la gestión de recursos constituyen procesos fundamentales dentro del desarrollo de los niños de 5 a 6 años, al favorecer hábitos indispensables para la formación de una conciencia socioambiental y financiera temprana. De acuerdo con el modelo socioconstructivista, el niño construye su aprendizaje mediante experiencias colaborativas en las que se relaciona con sus compañeros, donde el juego y la práctica dejan de ser actividades únicamente recreativas para convertirse en una forma de expresión del pensamiento responsable. Frente a este contexto, es donde toma relevancia la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como herramienta para fortalecer la cultura del ahorro al plantear desafíos prácticos y problemas reales de la vida diaria, como el uso responsable de materiales compartidos, el trabajo en equipo y la conservación de los recursos del aula, permitiéndoles a los estudiantes adquirir conocimiento a partir de experiencias vivenciales a fin de fomentar la autonomía y valorar los bienes comunes.

Tras la aplicación de los instrumentos de recolección de datos en la Unidad Educativa Virginia Reyes González, los resultados de la entrevista y las observaciones evidenciaron, de acuerdo con las percepciones de la docente, que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es un recurso pedagógico que propicia la participación y la resolución de problemas en situaciones cotidianas. Asimismo, respecto a la cultura del ahorro, se pudo evidenciar que para lograr una concientización sobre el cuidado y el uso responsable de los materiales del aula es necesaria la intervención del docente; además, los hábitos del hogar tienen una gran influencia, por lo que la intervención de la familia es fundamental en el desarrollo de la cultura del ahorro. Los registros de la ficha de observación y las percepciones de la entrevista evidenciaron limitaciones institucionales y conductuales como la restricción del espacio físico, la dependencia de los estudiantes durante conflictos por desacuerdos y un uso desmedido de los recursos compartidos. Estas evidencias reflejan que, si bien la metodología es una herramienta valiosa, su aplicación enfrenta retos prácticos en el día a día escolar.

Tras los resultados del análisis se propusieron 5 actividades con la finalidad de promover el fortalecimiento de la cultura del ahorro en los niños de 5 a 6 años basadas en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Las actividades de la propuesta incorporan experiencias lúdicas y

creativas que han sido contextualizadas de acuerdo con el problema encontrado en las observaciones, a fin de estimular la participación y el trabajo en equipo, respetando el ritmo de aprendizaje de cada estudiante. De esta manera, se espera que estas actividades sean un material pedagógico y práctico de apoyo para los docentes de preparatoria, a fin de favorecer el desarrollo de hábitos de la cultura del ahorro y el aprendizaje de los niños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Amagir, A., Groot, W., Maassen van den Brink, H., & Wilschut, A. (2018). A review of financial-literacy education programs for children and adolescents. *Journal of Behavioral and Experimental Finance*, 17, 56-75. <https://doi.org/10.1016/j.jbef.2017.12.006>
- Andrade, K. J. (2022). *Pautas de crianza familiar y su incidencia en los hábitos de consumo infantil en comunidades escolares urbanas de la Sierra ecuatoriana* (Tesis de maestría, Universidad Andina Simón Bolívar). Repositorio Institucional UASB.
- Bascope, M., Perasso, P., & Reiss, K. (2019). Systematic Review of Education for Sustainable Development at an Early Stage: Cornerstones and Pedagogical Approaches for Teacher Professional Development. *Sustainability*, 11(3), 719. <https://doi.org/10.3390/sul1030719>
- BBVA México. (2025). *5 juegos de ahorro para educar financieramente a los niños*. <https://www.bbva.mx/educacion-financiera/blog/ninos/juegos-de-ahorro-para-ninos.html>
- Benjamin, D., Laibson, D., Mischel, W., Peake, P., Shoda, Y., Wellsjo, A., & Wilson, N. (2020). Predicting mid-life capital formation with pre-school delay of gratification and life-course measures of self-regulation. *Journal of Economic Behavior & Organization*, 179, 743-756. <https://doi.org/10.1016/j.jebo.2019.08.016>
- Carlson, S., Shoda, Y., Ayduk, O., Aber, L., Schaefer, C., Sethi, A., Wilson, N., Peake, P., & Mischel, W. (2018). Cohort effects in children's delay of gratification. *Developmental Psychology*, 54(8), 1395-1407. <https://doi.org/10.1037/dev0000533>
- Castro, L. M. (2024). Mediación semiótica y el uso de signos visuales en el desarrollo de la autonomía infantil. *Revista de Psicopedagogía y Desarrollo Humano*, 12(1), 34-48.
- Cevallos, M., & Real, G. (2021). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia didáctica en el subnivel de preparatoria en el contexto educativo ecuatoriano. *Revista Publicando*, 8(30), 45-56.
- Creswell, J. W. (2013). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (3rd ed.). SAGE Publications.

- De la Cruz, M. S. (2024). Las metodologías activas como entornos de socialización y aprendizaje cooperativo en el nivel inicial. *Revista Iberoamericana de Educación Infantil*, 16(2), 45-61.
- De la Cruz Roca, L. A., & Reyes Reyes, M. J. (2025). *El aprendizaje basado en proyectos para desarrollar la noción de cantidad de los niños de 4 a 5 años* (Trabajo de titulación de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena). Repositorio Institucional UPSE. <https://repositorio.upse.edu.ec/items/6ee781e1-97b8-4509-9561-d26e9d8ad4e2>
- Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Kappa Delta Pi.
- EducAR, G. (2018). Niños de pre-básica aprenden los principios de la educación financiera - Grupo EducAR. <https://www.grupoeducar.cl/noticia/ninos-de-pre-basica-aprenden-los-principios-de-la-educacion-financiera/>
- Elliott, J. (1991). *Action research for educational change*. Open University Press.
- Espinoza, J. A., & Cedeño, M. L. (2024). Entornos de aprendizaje comunitarios y desarrollo infantil en el perfil costero ecuatoriano. *Revista de Educación y Territorio*, 8(1), 115-130.
- Flick, U. (2015). *El diseño de la investigación cualitativa*. Ediciones Morata.
- Giler, K. M., & Navarrete, J. L. (2024). El andamiaje docente en las metodologías activas: Estrategias de mediación en el subnivel de preparatoria. *Revista Ecuatoriana de Pedagogía Infantil*, 11(2), 45-59.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.
- Kilpatrick, W. H. (1918). The project method. *Teachers College Record*, 19(4), 319-335.
- Krueger, J. (2005). *Inequality in America: What Role for Human Capital Policies?* MIT Press Books.
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Graó.
- Merchán Gual, G. M., & Suárez Sinche, J. E. (2024). *Los títeres en el fomento de la educación ambiental en niños de 4 y 5 años* (Trabajo de titulación de grado, Universidad Estatal

Península de Santa Elena). Repositorio Institucional UPSE.
<https://repositorio.upse.edu.ec/items/e516cc94-ccfa-4239-8adf-c9c129d8e70b>

MINEDUC. (2024). *Currículo de Educación Inicial y Preparatoria*. Ministerio de Educación del Ecuador.

Molina, F. R. (2023). *El Aprendizaje Basado en Proyectos y la construcción de nociones de valor material en la primera infancia* (Tesis de maestría, Universidad Técnica de Ambato). Repositorio Digital UTA.

Ordoñez-Reino, B., Fernández-Sánchez, L., & Sancho-Aguilera, D. (2025). Efectividad del aprendizaje basado en proyectos en la adquisición de habilidades sociales en niños. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15501505>

Ortiz, P. A., & Méndez, J. C. (2025). *El diseño de andamios socio-afectivos y recursos gráficos para la autorregulación colectiva en el nivel inicial* (Trabajo de titulación de grado, Universidad Estatal Milagro). Repositorio Institucional UNEMI.

Panchana, K. E., & Reyes, W. R. (2023). *Estudio socioeducativo de las comunidades rurales de la provincia de Santa Elena y su impacto en la educación de la primera infancia* (Informe de investigación, Universidad Estatal Península de Santa Elena). Repositorio UPSE.

Paredes, M. E., & Ceballos, T. J. (2023). *Estrategias de comunicación y talleres de orientación familiar para el subnivel de preparatoria* (Tesis de grado, Universidad de Guayaquil). Repositorio Institucional UG.

Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. International Universities Press.

Sandín Esteban, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones*. McGraw-Hill.

Suárez, D. A. (2024). Corresponsabilidad familiar y la continuidad de hábitos sostenibles en la educación inicial. *Revista de Educación Contemporánea*, 5(2), 88-101.

Torres, P. E. (2024). *La cultura del descarte e indisciplina material en las aulas de educación primaria pública en el Ecuador: Un abordaje pedagógico*. Editorial Académica Universitaria.

- Vera, M. J., & Gonzabay, T. I. (2024). Análisis de las conductas de desperdicio de recursos materiales en las aulas de educación infantil del sector rural. *Revista de Investigación en Educación y Sostenibilidad*, 4(1), 72-87.
- Whitebread, D., & Bingham, S. (2013). *Habit formation and learning in young children*. Money Advice Service.
- Yagual, K. L., & Rosales, J. F. (2025). *Limitaciones de las metodologías tradicionales en el desarrollo de la autonomía moral y material en el subnivel de preparatoria* (Trabajo de titulación de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena). Repositorio UPSE.
- Zambrano-Velez, M., Méndez-Bone, Y., Ortiz-Ortiz, S., Ortega-Izquierdo, M., & Valencia-Bone, L. (2025). El aprendizaje basado en proyectos. Un enfoque integral para desarrollar habilidades del siglo XXI en el aula. *Arandu UTIC*, 12, 657-670. <https://doi.org/10.69639/arandu.v12i4.1696>
- Zapata-Vargas, M., Suárez-Loaiza, M., Véliz-Calero, P., Santan-Araujo, W., Vargas-Valarezo, B., & Quishpe-Andrade, M. (2025). El Aprendizaje Basado En Proyectos En La Educación Inicial: Una Metodología Activa Para Promover El Desarrollo Integral Desde El Entorno Comunitario. *Revista Científica Multidisciplinaria Tsafiki*, 1, 861-871. <https://doi.org/10.70577/c5gy5f21>

ANEXOS

ANEXO 1

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL – MATRIZ LA LIBERTAD
PERIODO 2026-1

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ENFOQUE CUALITATIVO CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	ABRIL 2026		MAYO 2026				JUNIO 2026				JULIO 2026				AGOSTO 2026				OCTUBRE 2026			
	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.Recepción de aceptación del docente tutor	X	X																				
2. Situación objeto de investigación		X	X																			
3. Abordaje o momento teórico				X	X																	
4. Abordaje o momento metodológico					X	X	X															
5.Revisión de los avances de la investigación por parte de los especialistas							X	X														
6. Presentación de los Hallazgos/ Aportes del investigador (casuística)								X	X													
7. Reflexiones finales									X													
8.Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular										X	X	X										
9. Revisión final del Proyecto de investigación por parte de los especialistas -Proceso de Predefensa													X									
10. Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones finales														X								
11.Sustentación del Proyecto de Investigación															X							
12. Proceso de Recuperación																X						
13. Ceremonia de incorporación tentativa																						X



Alcides de la Cruz en Financil:
2. correo electrónico para:
ANA MARIA URIBE
VEINTIMILLA

Edu. Parv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
Directora de Carrera



Alcides de la Cruz en Financil:
2. correo electrónico para:
RUTH ESTHER
PENAFIEL VILLARREAL

Lic. Ruth Esther Peñafiel Villarreal, MSc.
Docente UIC

ANEXO 2

INSTRUMENTO 1

			UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA		
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS					
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL					
GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA DIRIGIDA A DOCENTES					
Tema:		Aprendizaje Basado en Proyectos y la Cultura del Ahorro en Niños de 5 a 6 años			
Objetivo:		Analizar la contribución del Aprendizaje Basado en Proyectos en el desarrollo de la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años			
Técnica: Entrevista semiestructurada		Instrumento: Guía de entrevista			
Participante		Docente del subnivel - preparatoria		Duración: 20 a 30 minutos	
Fecha: 06 de Julio del 2026		Grado: Primer grado			
Introducción La presente entrevista tiene como finalidad recopilar información relacionada con la aplicación de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y su contribución en el desarrollo de una cultura del ahorro integral (material, ecológico y social) en niños de 5 a 6 años. La información proporcionada será utilizada únicamente con fines académicos e investigativos. Categoría 1: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) Preguntas: C1.1 Desde su experiencia pedagógica, ¿de qué manera considera que el Aprendizaje Basado en Proyectos cambia la clase tradicional y fomenta en los niños de 5 a 6 años el aprender resolviendo problemas reales? _____ _____ _____ C1.2 ¿Cómo influye la interacción social entre compañeros al momento de aprender y seguir las reglas dentro del salón de clases? _____ _____ _____ C1.3 ¿Cómo reaccionan los niños cuando los recursos se les terminan o se les dañan en el aula mientras están en actividades? _____ _____					

C1.4 ¿Qué comportamientos relacionados con esperar su turno o controlar sus impulsos observa en los niños durante las actividades de aprendizaje?

C1.5 ¿Qué ventajas o desventajas hay cuando usted lleva a los niños a buscar problemas reales dentro de la escuela, como el desperdicio de agua o materiales en lugar de enviarlos solos?

C1.6 ¿Qué desafíos enfrenta como docente al promover que los niños establezcan sus propias normas mediante grupo de conversación, en lugar de imponérselas?

C1.7 ¿Cómo contribuyen los carteles visuales del aula y el apoyo de las familias al desarrollo de la cultura del ahorro?

Categoría 2: La Cultura del Ahorro en la Infancia

C2.1 ¿Qué significa para usted que un niño de 5 a 6 años aprenda la cultura del ahorro dentro del aula mediante el cuidado de los materiales, el agua y los materiales compartidos?

C2.2 Cuando los niños trabajan con cartulinas, gomas o cualquier otro recurso, ¿tienen idea de dónde salen estos materiales, reconocen el esfuerzo de sus padres o creen que son inagotables?

C2.3 ¿Qué tan frecuente es que los niños botan hojas por el mínimo error en sus trabajos y cómo reaccionan cuando usted les pide que vuelvan a usar ese material?

C2.4 ¿Cómo se comportan los niños al momento de revisar, limpiar y guardar los materiales del aula al final de una actividad?

C2.5 Al lavarse las manos, ¿qué hacen los niños con el agua y por qué cree que se les olvida cerrar las llaves o grifos?

C2.6 Cuando usted les pregunta qué pasaría si mañana ya no hay hojas para trabajar, ¿cómo reaccionan los niños y qué responden ante esa situación?

C2.7 ¿Cómo influyen las costumbres del hogar y la influencia de los padres en la cultura del ahorro mediante conductas como el cuidado o desperdicio de los recursos de la escuela?

ANEXO 3

INSTRUMENTO 2

		UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA	
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS			
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL			
FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A ESTUDIANTES			
Tema:	Aprendizaje Basado en Proyectos y la Cultura del Ahorro en Niños de 5 a 6 años		
Objetivo:	Analizar la contribución del Aprendizaje Basado en Proyectos en el desarrollo de la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años		
Técnica: Observación	Instrumento: Ficha de observación		
Participante	Estudiante	Duración: 40 a 60 minutos	
Fecha: 6 de Julio del 2026	Grado: Primer grado		
Escala de valoración: • Si (S) • No (N) • A veces (AV) Categoría 1: Aprendizaje Basado en Proyectos			

Código	Subcategoría
C1.1	Fundamentos conceptuales y operativos
C1.2	Sustentos teóricos y socio constructivistas.
C1.3	Desarrollo Cognitivo
C1.4	Desarrollo de las funciones ejecutivas
C1.5	Planificación y diseño curricular
C1.6	El docente frente a la enseñanza tradicional
C1.7	El ABP como Espacio de Aprendizaje Social

Código	Indicadores observables	SI	N0	A VECES	OBSERVACIONES
C1.1	Participa en la resolución de los problemas que se				

	presentan en el aula.				
C1.2	Trabaja en equipo con sus compañeros para cumplir un objetivo común				
C1.3	Reacciona con calma y busca soluciones prácticas cuando se le termina o se le daña algún material.				
C1.4	Logra organizarse en su mesa de trabajo, espera su turno con paciencia y controla sus impulsos.				
C1.5	Identifica por cuenta propia problemas del entorno de la escuela durante los recorridos de observación.				
C1.6	Cumple con los reglamentos de forma libre en el aula en lugar de obedecer por miedo.				
C1.7	Colabora con su grupo y se apoya en los carteles visuales del aula para modelar sus acciones.				

Categoría 2: Cultura Del Ahorro

Código	Subcategoría
C2.1	Definición Conceptual
C2.2	Ámbito Financiero
C2.3	Hábitos de consumo y uso responsable de bienes
C2.4	Ámbito Material
C2.5	Ámbito Ambiental: Conciencia del entorno
C2.6	Ámbito Social: Cuidado Comunitario
C2.7	Ámbito Familiar e Influencia Temprana

Código	Indicadores observables	SI	N0	A VECES	OBSERVACIONES
C2.1	Demuestra interés por cuidar y usar de manera responsable todos los recursos del aula.				
C2.2	Comprende que los materiales del aula (pinturas, gomas,hojas) no son inagotables.				
C2.3	Evita botar las hojas ante un error y las vuelve a utilizar.				
C2.4	Utiliza los útiles escolares responsablemente, valorando el esfuerzo que implica adquirirlos.				
C2.5	Cierra correctamente las llaves o grifos después de lavarse las manos para evitar que el agua se desperdicie.				
C2.6	Responde de manera				

	consciente sobre las consecuencias de sus acciones al preguntarle qué pasaría si los materiales se acaban.				
C2.7	Trae sus pertenencias completas desde el hogar y demuestra en la escuela las buenas costumbres de cuidado de su casa.				

ANEXO 4

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

La Libertad, 05 de Agosto del 2026

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de tutor del trabajo de titulación “APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA FOMENTAR LA CULTURA DEL AHORRO EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS”, elaborado por las estudiantes **PIGUAVE CHELE DENISSE KATHERINE** y **PILAY RIVERA YADIRA MAGDALENA** de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio **Compilatio**, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con 4% de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el informe.

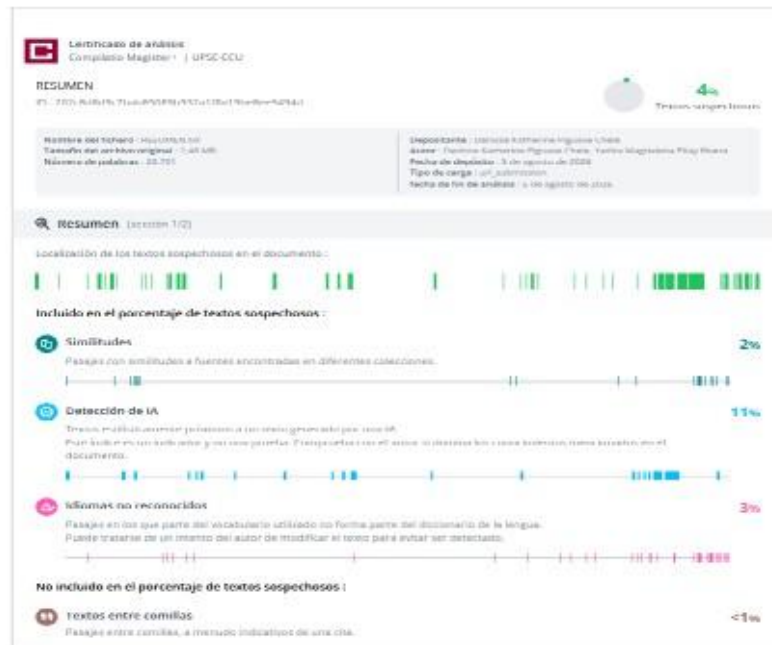
Atentamente,



Lcdo. Joseph Taro, PhD.

CI: 0965336993

DOCENTE TUTOR



ANEXO 6

SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS



**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OFICIO No. CEI-2026-344- AUV
La Libertad 6 de julio del 2026

Asunto: Solicitud de autorización para la aplicación de instrumentos de recolección de información para trabajo de titulación.

Licenciada
Brenda Borbor Bellamar, MSc.
Directora
Unidad Educativa Virginia Reyes González.
En su despacho. –

De mi consideración:
Reciba un cordial saludo, augurando éxitos en su gestión administrativa.

Me dirijo a usted en nombre de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, con el fin de solicitar su autorización para la aplicación de los instrumentos de recolección de información (entrevista y ficha de observación) correspondiente al trabajo de titulación de las estudiantes Piguave Chele Denisse Katherine y Pilay Rivera Yadira Magdalena.

Dichos instrumentos estarán dirigidos al docente y estudiantes de primer grado, en el marco del proyecto titulado: *"Aprendizaje basado en proyectos para fomentar la cultura del ahorro en niños de 5 a 6 años"*.

El valioso aporte del área que usted dirige constituirá un pilar fundamental en la formación académica y profesional de nuestras futuras Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

Agradeciendo de antemano su colaboración y en la confianza de una respuesta favorable, me despido con la más alta consideración y estima.

Atentamente,


Ed. Párv. Ana María Urbán McIntimilla, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA



Campus matriz, La Libertad - Santa Elena - ECUADOR
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 781 - 732

UPSE ¡crece con los niños!
f @ v o www.upse.edu.ec

Escaneado con CamScanner

ANEXO 6

EVIDENCIAS



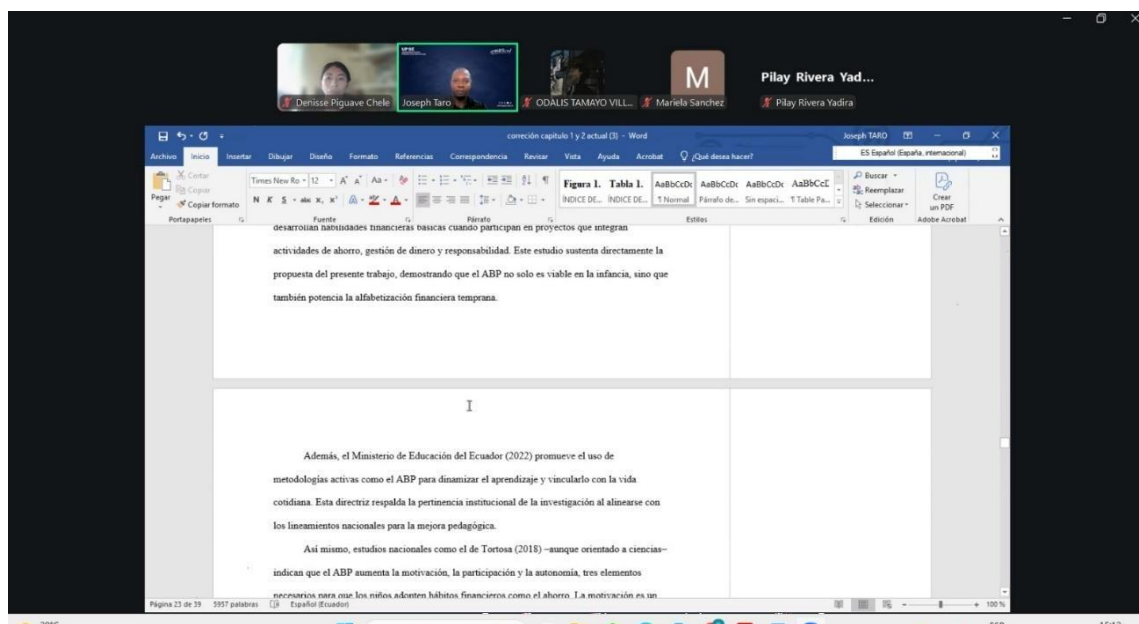
Recolectando información sobre las conductas de los estudiantes a través de las fichas de observación



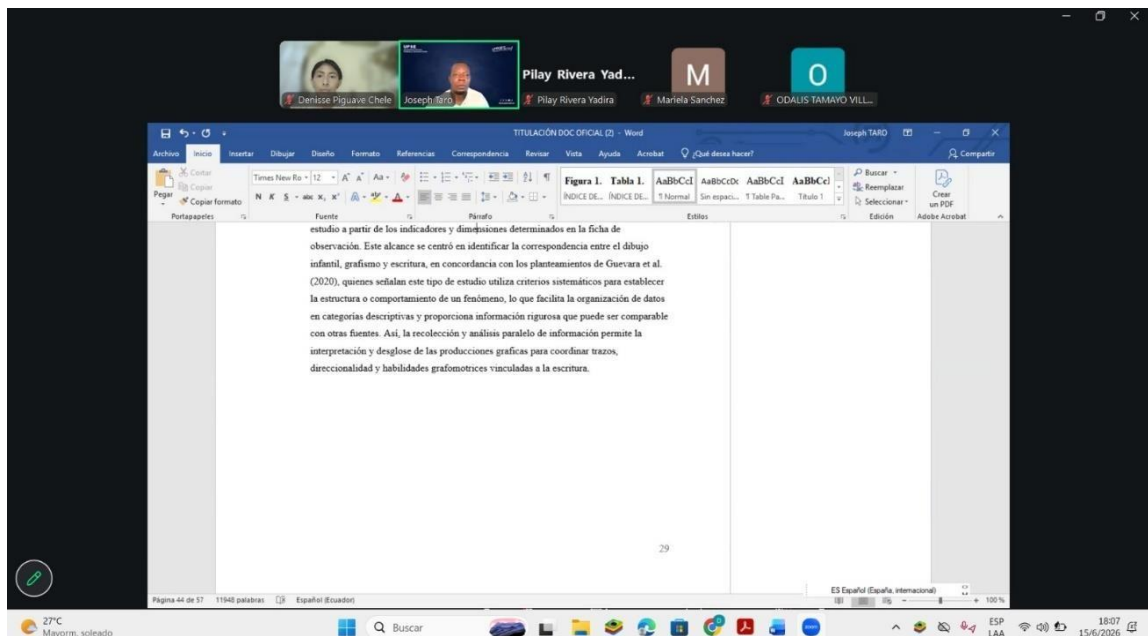
La docente realizando sus actividades pedagógicas en el aula



Realizando la entrevista a la docente sobre su experiencia y perspectivas acerca del aprendizaje basado en proyectos y la cultura del ahorro aplicadas en los niños.



Recibiendo tutorías por parte del docente Joseph Taro



Revisiones finales de la investigación por parte del docente tutor