



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LAS RONDAS INFANTILES EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS
DE 4 A 5 AÑOS.**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA:

NORKA DAYANNA PONCE DE LA A

TUTOR:

PSI. FREDDY FABIAN ANDRADE SALTOS, MG.

PLAYAS, ENERO 2026



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

**LAS RONDAS INFANTILES EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS
DE 4 A 5 AÑOS.**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA:

NORKA DAYANNA PONCE DE LA A

TUTOR:

PSI. FREDDY FABIÁN ANDRADE SALTOS, MG.

UPSE

PLAYAS, ENERO 2026

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “Las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años”, elaborado por la Srta. NORKA DAYANNA PONCE DE LA A, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

Atentamente

PSI. FREDDY FABIÁN ANDRADE SALTOS, MG.

DOCENTE TUTOR

C.I. 1313813493

DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “Las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años”, elaborado por la Srta. NORKA DAYANNA PONCE DE LA A, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente

LICDA. PRISCILA ISABEL BRAVO ANCHUNDIA MSC.

DOCENTE ESPECIALISTA

C.I.

TRIBUNAL DE GRADO

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc

**DIRECTORA DE CARRERA
EDUCACION INICIAL**

Licda. Priscila Bravo Anchundia Msc.

DOCENTE ESPECIALISTA

Psi. Freddy Andrade Saltos, Mg.

DOCENTE TUTOR

Lic. Joseph Taro, PhD.

DOCENTE GUIA UIC

DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “Las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años”, declaro que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

Atentamente,

NORKA PONCE.

Srta. NORKA DAYANNA PONCE DE LA A

C.I: 0943011320

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Quienes suscriben, NORKA DAYANNA PONCE DE LA A C.I. 0943011320 estudiante de la Carrera de Educación Inicial, declaró que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “LAS RONDAS INFANTILES Y EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de la autora y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,

Handwritten signature of Norka Ponce in blue ink.

NORKA DAYANNA PONCE DE LA A
C.I. 0943011320

AGRADECIMIENTO

Me agradezco profundamente por no rendirme y ser símbolo de determinación y perseverancia. Por haber demostrado mi fuerza inquebrantable a lo largo de mi carrera, porque a pesar de las dificultades que tuve nunca perdí la fe de lograrlo y llegar hasta el final. A mi mamá y papá, por su apoyo incondicional y consejos que siempre me guiaron, por su amor, fortaleza que me sostuvieron en los momentos más difíciles, a mi hermano y hermana, por su alegría constante, por sus palabras y gestos de ánimos me recordaron que nunca estuve sola. A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, que me brindó el espacio y la oportunidad de mi formación profesional, a cada uno de los docentes de la carrera de educación inicial, quienes con su paciencia, enseñanza y dedicación sembraron en mí el amor por el aprendizaje en la primera infancia, sus aportes fueron esenciales para llegar hasta la meta. Gracias a los que de una u otra manera formaron parte de este gran camino, Cada gesto, acción y palabra quedará siempre guardado en mi corazón.

NORKA DAYANNA PONCE DE LA A

DEDICATORIA

A Dios, fuente inagotable de amor y sabiduría, por ser un pilar fundamental para iluminar mi camino en momentos difíciles de mi vida, cuando todo parecía imposible de lograr. Sin su infinita misericordia, este sueño no habría sido posible de alcanzar. A mí misma, por tener la fuerza y la valentía de nunca rendirme. A mi estrella más brillante del cielo, mi abuela Elsa cuyo amor y presencia nunca se ha apagado de mi corazón. Aunque no este físicamente, su lucha, ejemplo y amor continúan guiando mis pasos. A mis amados padres Mónica y Franklin, por su amor incondicional, sus enseñanzas y paciencia que tuvieron, así mismo, por el gran esfuerzo que me brindan día a día. A mi hermana Priscila y a mi hermano Frank con los que compartí alegrías y lágrimas en este camino universitario, quienes así mismo me impulsaron a seguir adelante. A mis tíos, tías y abuelo maternos, por estar brindarme amor y ayuda en los en los momentos más difíciles, por haberme acompañado en este proceso. Este logro se los dedico a ustedes, por confiar en mí.

NORKA DAYANNA PONCE DE LA A

INDICE GENERAL

PORTADA	i
CARÁTULA	ii
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA	iv
TRIBUNAL DE GRADO	v
DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE	vi
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD	vii
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA	ix
INDICE GENERAL	x
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
INDICE DE FIGURAS	xiv
RESUMEN	xv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	3
Situación objeto de investigación.....	3
Contextualización de la situación objeto de investigación	5
Inquietudes del investigador	6
Pregunta principal.....	6
Preguntas secundarias	7
Propósitos u Objetivos de la investigación.....	7
<i>Objetivo general</i>	7
<i>Objetivos específicos</i>	7
Motivaciones del origen del estudio.....	8
CAPÍTULO II.....	9
MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO.....	9
Estudios relacionados con la temática.....	9
Nivel internacional.....	9
Nivel Regional.....	10
Nivel nacional.....	12
Referentes teóricos.....	14
CATEGORIA: Rondas infantiles.....	14

Concepto de rondas infantiles	14
Importancia de las rondas infantiles	15
Teoría constructivista.....	15
El juego.....	16
Ritmo	16
Interacción social	16
Participación activa.....	17
Tipos de rondas infantiles	18
CATEGORIA: Desarrollo socioemocional.....	20
Concepto de desarrollo socioemocional.....	20
Teoría Sociocultural.....	21
Andamiaje.....	21
Teoría del apego	22
Valoración del desarrollo socioemocional	22
Autorregulación emocional.....	23
Autoconocimiento.....	23
Habilidades sociales.....	24
Toma de decisiones.....	24
CAPÍTULO III	25
ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO.....	25
Conceptualización ontológica y epistemológica del método	25
Población	26
Muestra	27
3.4.- Naturaleza o paradigma de la investigación.....	27
Método y sus fases.....	28
Método Etnográfico	28
Método inductivo.....	28
Técnicas de recolección de información	29
Técnica: Observación	29
Instrumento: guía de observación	29
Técnica: entrevista.....	30
Instrumento: guía de entrevista	30
Categorización y Triangulación	30
Programa Atlas. TI.....	30
Categorización y Triangulación.	31

CAPÍTULO IV	36
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS (ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS).....	36
Reflexiones críticas.....	36
Análisis y discusión de los resultados	36
Análisis de la entrevista	36
Código actividades.....	39
Código estrategias docentes	39
Código dificultades en la implementación	39
Código importancia:	40
Código apoyo institucional	40
Código favorecen:.....	40
Código impacto positivo:.....	40
Código impulsan:.....	41
Código organización y aplicación:.....	41
Análisis de la ficha de observación	42
Código autoconocimiento:	44
Código autorregulación emocional:	45
Código habilidades sociales:	45
Código toma de decisiones:	45
Aportes del investigador (casuística)	45
REFLEXIONES FINALES	48
Referencia Bibliográficas.....	50

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de investigación.....	26
Tabla 2 Muestra de investigación.....	27
Tabla 3 Categorías y subcategorías apriorísticas.....	32

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Triangulación.....	35
Figura 2 Nube de palabras: Entrevistas.....	36
Figura 3 Red semántica de la categoría 1: Rondas Infantiles	38
Figura 4 Nube de palabras: Ficha de observación.....	42
Figura 5 Red semántica de la categoría 2: Desarrollo Socioemocional.....	44

RESUMEN

La presente investigación titulada “Las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años” tuvo como propósito describir la influencia de las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años de la escuela de educación básica “Enrique Camilo” ubicada en la provincia del Guayas, parroquia General Villamil, Cantón Playas. La investigación se llevó a cabo con un enfoque metodológico de investigación cualitativa, sustentado bajo un paradigma interpretativo, con un método etnográfico de tipo descriptivo. En la recolección de datos se en plantearon las técnicas de observación y entrevistas, derivado a los instrumentos tales como la ficha de observación dirigida los niños, entrevista a docente y directivo. La población se conformó por 14 niños, 1 docente de inicial 2 y 1 directivo. Para el análisis de datos se realizó por medio del software ATLAS, TI, versión 25, permitiendo la identificación de códigos. Los resultados evidenciaron que las rondas infantiles tienen gran influencia en el desarrollo socioemocional, ya que fortalece la autorregulación emocional, autoconocimiento, habilidades sociales y toma de decisiones. Además, se resalta la importancia que se genera al establecer ambientes seguros y de implementar actividades dentro de las rondas que permita tener una manera significativa a las necesidades, promoviendo así un aprendizaje enriquecedor a cada niño y niña.

Palabras claves: rondas infantiles, desarrollo socioemocional, autorregulación, autoconocimiento.

INTRODUCCIÓN

Dentro de ámbito educativo inicial, el desarrollo de habilidades sociales y emocionales es un eje principal, ya que esto influyen directamente al proceso de autoconocimiento, autorregulación, habilidades sociales y toma de decisiones en la formación integral de los niños y niñas. En el nivel de inicial 2 correspondiente a las edades de 4 y 5 años, los niños comienzan a distinguir diversas emociones y vínculos afectivos dentro de su entorno y también ayuda a gestionar bien diversas habilidades. Ante esta realidad se vuelve imprescindible identificar actividades que fortalezcan el desarrollo socioemocional dentro de las rondas infantiles.

Las rondas infantiles se presentan como una actividad lúdica y educativa que promueven el desarrollo socioemocional a través de un espacio seguro dentro del aula. Mediante cada actividad dirigida los niños pueden convertirse en agentes facilitadores de gestionar bien sus emociones y expresarla, lo que conlleva a compartir con sus compañeros y se construye los vínculos afectivos siendo así un refuerzo para sus habilidades sociales y emocionales.

Esta investigación nos indaga como propuesta el uso de rondas infantiles como actividad pedagógica para fortalecer el desarrollo socioemocional en niños y niñas de 4 a 5 años, teniendo en cuenta su impacto en el ámbito escolar inicial. El estudio se respalda por diferentes referencias bibliográficas sobre del desarrollo socioemocional, que dan a conocer como fortalecen las habilidades sociales y emocionales. El presente trabajo está compuesto por cuatro capítulos lo cuales se estructuran para tener un buen desarrollo investigativo ordenado esto son:

Capítulo I: En este se detalla el primer momento del proceso investigativo donde se evidencia la situación problemática, la contextualización de la investigación, también se expone las inquietudes del investigador frente a las necesidades, se detallan el propósito u objetivos de la investigación, y la motivación del origen de estudio.

Capítulo II: Esta sección se denomina marco teórico- referencial o abordaje teórico correspondiente al segundo momento de la investigación. Se presentan estudios relacionados a las categorías de estudio, se abordan de una manera macro, meso, micro, lo cual permite fundamentar y contextualizar el análisis, así mismo se evidencia los referentes teóricos que respaldan las categorías consideradas.

Capítulo III: Este apartado indica el abordaje metodológico se exponen los fundamentos ontológicos y epistemológicos que sustentan la investigación, así mismo se evidencian los métodos y enfoques. Se describe también la naturaleza de la investigación cualitativa y su paradigma interpretativo, de igual manera las técnicas de recolección de datos, triangulación y categorización lo cual permiten tener un análisis riguroso.

Capítulo IV: En esta sección se establecen los resultados obtenidos mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de datos, se muestran los aportes reflexivos de investigación y las reflexiones críticas sobre la investigación.

CAPÍTULO I

PRIMER MOMENTO SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Situación objeto de investigación

En la educación inicial el niño no solo se forma académicamente, sino que también establece vínculos con sus compañeros y docente, a través del autoconocimiento. Esto conlleva a que las unidades educativas planteen adecuadamente la integración de los aspectos emocionales y sociales dentro de las actividades. El desarrollo socioemocional es un proceso donde cada niño desarrolla sus habilidades de reconocer, comprender, expresar y gestionar sus emociones de manera adecuada manteniendo relaciones positivas en su entorno.

El desarrollo socioemocional es un tema abordado por Vásconez (2022), quien consideró que las habilidades sociales y emocionales deben trabajarse desde la primera infancia. En la educación inicial, es necesario tener una amplia observación y reconocimiento del desarrollo socioemocional en cada niño siendo así una forma clara de evidenciar su proceso de aprendizaje. En la investigación de la revista Crecer de Colores (2023), se indica que el desarrollo socioemocional en niños es el proceso en el que niño reconoce sus emociones y las de las personas de su entorno, a su vez, evidencia la importancia que genera amistad, seguridad y el reconocimiento de sus emociones.

Desde el punto de vista de Ortiz (2020), el desarrollo socioemocional es una habilidad esencial en el aprendizaje significativo que se debe brindar dentro de campo educativo aplicando estrategias pedagógicas que fortalezca el desarrollo socioemocional. Así mismo afirma sobre el bajo índice de estructura de programas en el área de educación donde se fomente un lineamiento para un buen desarrollo socioemocional.

Los niños en la educación inicial empiezan a reconocer y expresar sus emociones de una manera natural y adecuada. Según Álvarez (2020), el niño desarrolla las habilidades de reconocer cada una de sus emociones e identificarlas, desarrollar empatía y tener relaciones positivas con sus pares. En la educación estas habilidades permiten al niño respetar, convivir, seguir instrucciones sencillas.

El proceso del desarrollo socioemocional se debe involucrar en cada niño desde los primeros años de vida. Las rutinas, la interacción y el juego son clave para mejorar la autorregulación emocional. En ese sentido, UNESCO (2021), citado por Clemente & Quimí (2023), consideran las habilidades socioemocionales como un proceso de comprender el estilo de aprendizaje en cada niño donde se construye su desarrollo integral y su identidad positiva.

Actualmente, promover el desarrollo socioemocional por medio de las rondas infantiles representa un reto para el docente, principalmente por la falta de recursos didácticos establecidos para la implementación en las rondas. En esa dinámica, Machado (2017), menciona que las rondas infantiles son una principal estrategia para la educación inicial porque favorecen en el desarrollo emocional posibilitando la adquisición de habilidades sociales en donde el infante refuerza y fomenta vínculos afectivos con su docente e compañeros.

Desde la posición de Ronquillo & Franco (2023), indica a las rondas infantiles como una actividad motivadora en la educación inicial. Cada actividad establecida dentro de ellas fomenta al niño a la interacción con sus pares, autorregulación emocional, solidaridad, cooperación y responsabilidad, estableciendo un ambiente seguro en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, identificar las estrategias en la educación inicial deben favorecer el desarrollo socioemocional. Según Oviedo & Espinoza (2025), el juego permite al niño a desarrollar sus habilidades socioemocionales de un forma espontánea y natural, con cada actividad intencionada enfocada en la emoción haciendo que el niño pueda expresar y recomerlas libremente. Las estrategias educativas deben tener programas en la educación inicial para la docente enfocada en el área establecida, donde favorezca el crecimiento de conocimiento al docente.

En definitiva, la relevancia del desarrollo de las habilidades socioemocionales. Según Clemente Reyes (2023), en la educación, el desarrollo socioemocional se fomenta como un proceso de enseñanza aprendizaje siendo así de gran importancia promover las habilidades desde la educación inicial. Asimismo, Lino (2022), indica sobre las rondas infantiles que son un componente estable para fomentar la interacción social. Ambos estudios son de gran importancia, por medio de esto se evidencia que el desarrollo socioemocional se puede fomentar por medio de las rondas infantiles.

Contextualización de la situación objeto de investigación

El presente estudio se realizó en la escuela de educación básica “Enrique Camilo” ubicada en la provincia del Guayas, Cantón Playas, Parroquia General Villamil, en el área de Subnivel 2 con una población de niños de 4 a 5 años, donde se evidenciaron dificultades sociales y emocionales.

El problema se evidenció mediante la observación directa, en la que se pudo constatar que algunos niños se les dificultaba involucrarse en su entorno, expresar y reconocer de manera adecuada sus emociones debido a las actividades empleadas dentro de las rondas infantiles no eran motivadoras. Se constató también mediante la entrevista

a la docente las principales dificultades que afectan directamente al niño en los aspectos sociales y emocionales dentro del proceso de aprendizaje. En este sentido, se implementan actividades dentro de las rondas infantiles que promuevan el vínculo afectivo entre niño y el manejo adecuado de sus emociones.

En la educación inicial, el desarrollo socioemocional no promueve solo las habilidades cognitivas, sino que también fortalece la autorregulación y empatía esenciales para una buena convivencia. Las rondas infantiles adquieren un rol significativo, ya que por el baile, canto e interacción grupal el niño expresa sus emociones adecuadamente estableciendo un ambiente seguro con el docente y compañeros. No obstante, en los últimos tiempos se observa la necesidad de establecer actividades de una forma intencional.

Para atender esta problemática, es indispensable establecer actividades intencionales que involucren el trabajo en equipo, el autoconocimiento, la identificación y reconocimiento de emociones dentro de las rondas infantiles, por ende, hay que reforzar el conocimiento previo de cada educador, así mismo, el Ministerio de Educación debe garantizar lineamientos pedagógicos para que el docente sea la guía del estudiante en el desarrollo socioemocional.

Inquietudes del investigador

Pregunta principal

¿Cómo influyen las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años?

Preguntas secundarias

¿Qué teorías respaldan la utilización de rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en los niños de 4 a 5 años?

¿Como valorar las habilidades socioemocionales en los niños 4 a 5 años dentro de la participación en las rondas infantiles?

¿Qué actividades de rondas infantiles favorecen el desarrollo socioemocional en niño de 4 a 5 años?

Propósitos u Objetivos de la investigación

Objetivo general

Describir la influencia de las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años.

Objetivos específicos

Analizar teorías que respaldan la utilización de rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en los niños de 4 a 5 años.

Valorar el desarrollo socioemocional en los niños de 4 a 5 años a través de la participación en las rondas infantiles.

Identificar actividades de rondas infantiles que favorezcan el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años.

Motivaciones del origen del estudio

El propósito de esta investigación es explorar como inciden las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en el ámbito educativo. Se puede afirmar que varios niños presentan dificultades para dar a conocer sus emociones y establecer vínculos sociales lo cual interrumpe negativamente en su proceso de aprendizaje durante las rondas infantiles. De esta manera los fundamentos teóricos hacen factible esta investigación, permitiendo evidenciar como las rondas infantiles fortalecen el desarrollo socioemocional.

El estudio se basa en la necesidad de mejorar el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años dentro de las rondas infantiles, por lo que abarca las áreas sociales y emocionales que son fundamentales en la educación inicial, por medio de ellas los niños establecen relación en comprender y gestionar adecuadamente sus emociones, puesto que la socialización se realiza a través de la interacción con otros niños. El niño es un ser establemente social cuyo conocimiento de sí mismo se lo influye desde su nacimiento (Chaparro, 2020).

De esta manera, las rondas infantiles se convierten en una actividad motivadora en la educación, combinando la diversión y el desarrollo adecuado de las habilidades, permitiendo que el niño reconozca y exprese sus emociones de una manera adecuada y natural, es así que se vuelve imprescindible conocer como inciden las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional.

Por último, esta investigación establecerá una base sólida para el desarrollo de futuras investigaciones relacionadas con este tema, garantizando información confiable, pertinente y actualizada, que resultará beneficiosa en el ámbito educativo, y abre camino a las nuevas propuestas y estrategias que favorezcan al proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE TEÓRICO / SEGUNDO MOMENTO

Estudios relacionados con la temática

El desarrollo socioemocional y las rondas infantiles son un elemento primordial en la formación integral de cada niño, ofreciendo actividades beneficiosas en diferentes áreas de la educación. En este capítulo, se recopila información que será respaldada por estudios a nivel internacional, nacional y local que destaca la importancia del desarrollo socioemocional y las rondas infantiles contribuyen positivamente a esta investigación.

Nivel internacional

A nivel internacional, en base a los estudios relacionados a la temática por medio de la revisión sistemáticas a nivel internacional de las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional se identificaron varios estudios. Se destacaron estrategias dentro de las rondas infantiles donde se promueva la interacción social, la expresión emocional y la autorregulación. A continuación, se mencionan estudios que sirven de evidencia para llevar a cabo la investigación.

En Panamá se llevó a cabo el artículo de Velandia (2025), titulada “Efectos socioemocionales de la pandemia en las comunidades educativas y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes”. El estudio tuvo como finalidad explorar los impactos multifacéticos de la pandemia en el ámbito socioemocional de las comunidades educativas. La finalidad fue identificar la regulación emocional, dinámicas escolares y la

adaptación social en que intervienen en el rendimiento académico. Así mismo analizo las estrategias e intervenciones implementadas por instituciones educativas.

El artículo “Desarrollo socio-emocional temprano y regulación emocional” desarrollada por Olhaberry y Sieverson (2022), en Chile, dieron a conocer como el desarrollo socioemocional tiene relación con la regulación emocional en la infancia. Las autoras optaron por algo interpretativo y sistémico, las técnicas utilizadas que escogieron para recolectar datos fueron la revisión documental, comparación de modelos teóricos y análisis conceptual. Por medio del artículo identificaron como el desarrollo socioemocional y la regulación emocional es una pieza clave para tener vínculos seguros permitiendo así una adaptación social efectiva.

Otro estudio internacional realizado en Perú por Suclupe & López (2019), abordó su tesis titulada “Rondas infantiles para el desarrollo de la socialización en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial “Creciendo con amor”. Esta investigación destacó la importancia que debe tener cada docente para trabajar de manera adecuada el aprendizaje del niño por medio de las rondas. Emplearon un diseño descriptivo y de campo, las técnicas utilizadas fueron la observación y la entrevista semiestructurada, por medio de ellas se evidenciaron un aumento de manera positiva en el respeto a turno, cooperación, trabajo en equipo, empatía.

Nivel Regional

A nivel regional, según Hernández & Vera (2023), en su investigación titulada “Las rondas infantiles como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia escolar”, realizada en Colombia, se centró en analizar el uso de las rondas

infantiles para el fortalecimiento de la convivencia escolar. Las autoras resaltaron que la convivencia escolar brinda una mejora en la parte integral de cada niño. En ese sentido, su propuesta de estudio se planteó a partir de un enfoque cualitativo, permitiendo al niño tener una forma libre y segura de expresarse e identificar cada una de sus emociones logrando así tener una mejor convivencia con sus compañeros. A través de las rondas infantiles se incentivó no solo a la convivencia, sino al reconocer sus emociones y valores, fortaleciendo su autoestima de una forma libre y segura.

Como antecedente, también se encuentra el estudio de Cuadros (2021), titulado como “Desarrollo socioemocional: Elementos básicos para su entendimiento desde la perspectiva del nivel intermedio”, el cual se llevó a cabo en Chile, implementando una propuesta técnica, enfocado en orientaciones, recomendaciones y estrategias para tener promover el desarrollo socioemocional en el sistema educativo. Por medio del estudio, se evidencio la importancia del desarrollo socioemocional para el aprendizaje integral de cada niño, se evidenciaron la gran necesidad institucional en el desarrollo socioemocional. Los resultados fueron evidentes, se evidencio las dimensiones del desarrollo socioemocional, así mismo se estableció la importancia de implementarlo en el sistema educativo. siendo así una mejora para el ámbito escolar.

En Colombia, se llevó a cabo el estudio de Grueso (2012), realizó un estudio denominado “Propuesta pedagógica para estimular la coordinación dinámica general en niños de grado de jardín (4-5 años) a través de rondas infantiles.”. Esta investigación tuvo como fin estimular la coordinación, mediante actividades propuestas en la ejecución de las rondas infantiles Las rondas infantiles no solo es una estrategia lúdica, sino que también son efectivas para desarrollar la coordinación. Por ende, estas son una pieza

esencial para la educación porque va permitiendo al niño establecer un ambiente seguro, desenvolviendo con seguridad con las personas de su entorno.

Nivel nacional

A nivel nacional durante el proceso de investigación no se lograron identificar directamente a las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional. Sin embargo, hubo investigaciones enfocadas en las categorías de rondas infantiles y el desarrollo socioemocional han evidenciado que es una estrategia lúdica donde se promueve el reconocimiento, comprensión y expresión de sus emociones de una forma adecuada.

En el estudio de Cabrera & Simbaña (2021), titulado como “Las rondas infantiles en el desarrollo de la creatividad en niños y niñas de 5 a 6 años”, realizado en Quito, con la finalidad de analizar las rondas infantiles como estrategia para desarrollar y estimular la creatividad. Los resultados que obtuvieron fueron factibles, concluyendo que por medio de las rondas infantiles se desarrolla la creatividad, también de su nivel sensorio-perceptivo, favoreciendo a la creatividad de cada persona de una manera espontánea.

En la investigación de Meneses (2020), titulada “Las rondas infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3-5 años en la Unidad Educativa América Latina”, fue desarrollada en Quito y se basó en como el uso de rondas puede contribuir en el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Desarrollaron un enfoque cualitativo para conocer detalladamente las dificultades lingüísticas, las técnicas que utilizaron fueron la observación directa, entrevista y análisis documental, estos les permitió identificar que las rondas infantiles no solo desarrollan el lenguaje oral.

El trabajo de Beltrán (2017), en su estudio que lleva por título “Las rondas infantiles tradicionales y las representaciones mentales de género en niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre”, realizado en Ambato, menciona a las rondas infantiles tradicionales como una contribución de ideas sobre el género en niños pequeños. Es de enfoque cualitativo, con método inductivo y analítico, con técnica de observación y entrevista. Como resultado se planteó una reflexión crítica sobre la selección de temas para que el docente incorpore en las rondas infantiles con un mensaje directo inclusivo.

La investigación desarrollada en Quevedo, por Medina, Guerra & Benítez (2024), titulada “El papel de la educación emocional y el desarrollo de habilidades socioemocionales en el currículo de la educación secundaria en Ecuador”, se centró en analizar la educación emocional y el desarrollo de habilidades socioemocionales, específicamente, en el currículo de educación. Concluyendo en un incremento del rendimiento académico, teniendo mejoras significativas en el desarrollo socioemocional, al igual que, promueve la autorregulación, habilidades sociales y los valores.

En el estudio de Mendoza & Briones (2022), llevada a cabo en Manabí, titulada “Estrategias pedagógica para favorecer el desarrollo socioemocional en niños de educación inicial”, tuvo como objetivo finalizar el diseño de actividades donde potencien el autoconocimiento, empatía, manejo de emociones, toma de decisiones y resolución de conflictos. Se estableció con un enfoque mixto, por medio de la aplicación de instrumentos, se recopiló información válida para el diseño de su propuesta validada por 6 especialista (técnica LADOV), se compuso por 7 secciones entrelazada al juego-trabajo.

En Guayaquil, Gruber (2020), presentó su trabajo investigativo “El desarrollo socioemocional y convivencia escolar de niños de 7 a 8 años”, con el objetivo de analizar la influencia del desarrollo socioemocional en la convivencia escolar. Este estudio se efectuó con el enfoque mixto, tuvo un alcance descriptivo y correlacional, con un diseño no experimental. La información se recolectó a través de la guía de observación, entrevista semiestructurada, cuestionario para padres y análisis documental.

Referentes teóricos

CATEGORIA: Rondas infantiles

Concepto de rondas infantiles

Se puede definir las rondas infantiles como una actividad creativa que se acompaña con el canto, baile, interacción social y participación grupal. Según Torres (2023), las rondas infantiles no solo se basan en una manifestación lúdica y tradicional, puesto que esta integra y permite al niño a producir ritmos básicos en forma repetitiva y creativa. Cada actividad dirigida se incorpora varios movimientos corporales y fáciles con la intención que cada niño tenga una buena integración.

Por medio de las rondas cada niño se va vinculando positivamente en su experiencia vivencial que favorece a su desarrollo cognitivo, así el aprende de una manera oportuna donde va a respetar su turno teniendo una buena comunicación con las personas de su alrededor. La participación de cada niño en las rondas en una colectiva no solo se basa en reforzar la concentración, sino que también fomenta valores y es indispensable porque también establece el desarrollo socioemocional.

Por otra parte, Paredes, Tigse & Bravo (2024), indican que las rondas infantiles son una base integradora que entrelaza la forma armónica del juego en el lenguaje oral y corporal, así el niño va fomentando su desarrollo de varias habilidades por medio de los elementos integrados que son el ritmo, música y expresión corporal. Las rondas fortalecen el desarrollo de habilidades socioemocionales en la integración y reconocimiento de emociones. Desde esta perspectiva las prácticas fomentan la participación colectiva.

Importancia de las rondas infantiles

Las rondas son importantes en el ámbito educativo ya que estimulan a los niños en el desarrollo físico, emocional e intelectual. Así mismo, ayudan a su desarrollo de las funciones cognitivas, por medio de cada ronda se imparten actividades que se enfocan en orientación, memoria, atención y lenguaje. Las rondas también se establecen en sentido del ritmo del niño en lo que promueve su coordinación y equilibrio corporal (Meneses, 2020).

Teoría constructivista

Dentro de la teoría constructivista, es una corriente que influye directamente en el ámbito psicológico del desarrollo y educación, centrándose en su realidad siendo así una construcción activa de la persona a través de su interacción con su entorno y sus previas experiencias. Piaget (1950), citado por Regader (2015), la formación escolar infantil no solo se basa en contenidos, puesto que, el proceso activo va direccionado a construir el conociendo de cada niño por medio de su interacción y experiencia de su entorno.

El juego

El juego es una pieza esencial en la educación inicial donde se fomenta el desarrollo cognitivo y social. Alonso (2021), quien respalda la idea de Piaget, el juego como una formación clave en la educación inicial, en donde el niño asimila su realidad con sus propios conocimientos. En este sentido, el juego es una forma lo cual el niño mejora su habilidad cognitiva, en la etapa preoperacional se establece el pensamiento simbólico y su función representativa. Por lo tanto, el enfoque piagetiano indica que el juego no solo debe ser una actividad simple, sino debe ser una herramienta clave para estructuras mentales complejas, mejorando la integración con las personas del entorno.

Ritmo

El ritmo son una estructura de sonidos con movimientos, siendo así una base de repetición donde se genera una captación de atención. La creatividad y el lenguaje corporal son estructura principal en la etapa inicial de la educación, el niño también fortalece sus habilidades lingüísticas. El ritmo se realiza de una forma natural y consciente en el ser humano presente en diversas maneras.

En la educación inicial, el ritmo se convierte en una estrategia clave para enriquecer el aprendizaje de cada niño permitiendo así coordinar sus acciones grupales, movimientos y atención. El ritmo, es un flujo de movimiento controlado o medido, sonoro o visual, generalmente producido por una ordenación de elementos diferentes del medio en cuestión, una de sus características básica es la música, danza y poseía (Pérez, 2014).

Interacción social

Cabe destacar que, a través de las rondas infantiles se produce la interacción social, este es un proceso lo cual se enfatiza la integración de varias personas siendo que se

relacionen entre sí. Además, favorece al desarrollo de la persona por lo que aprenden a comunicarse, adquieren valores y formas de convivencia. La interacción social es la integración con las personas de su alrededor, siendo un medio de aprendizaje para la persona ya que desde ahí se presentan el primero conocimiento de aprendizaje significativo y vivencial.

De igual manera Sigcha (2020), expuso a la interacción social como parte de la convivencia escolar, estableciendo relación con la confianza, compañerismo y amistad dentro del aula de clases. En este sentido, cada persona establece una precepción de las demás personas, controlando su lenguaje, emoción y gestos. Por lo general en la educación inicial, a través de las rondas infantiles se evidencia la interacción social, en donde existen reglas, expresan sus emociones, y se integran con sus compañeros y docente. Esta dimensión escolar desarrolla diversas habilidades como la cooperación, respeto, empatía y autocontrol.

Participación activa

La participación activa en el proceso enseñanza aprendizaje enfoca al niño a involucrarse conscientemente y con compromiso en las actividades establecidas, aportando así a sus emociones, habilidades y experiencias. Macías (2023), resalta a la participación activa como estrategia metodológica donde permite al niño fomentar la comunicación, construcción de aprendizaje significativo y su comunicación. Siendo así el niño un receptor pasivo de contenido y protagonista en su proceso educativo, construyendo conocimiento a través de las rondas infantiles, dialogo, juego e interacción con las demás personas.

Tipos de rondas infantiles

Las rondas infantiles constituyen una estrategia pedagógica lúdica fundamental en la educación inicial, ya que integran el juego, la música, el movimiento y la interacción social, favoreciendo el desarrollo integral de los niños y niñas. A continuación, se describen los principales tipos de rondas infantiles.

Rondas de saludo.

Las rondas de saludo se emplean al inicio de la jornada o de una actividad pedagógica con la finalidad de crear un ambiente afectivo positivo, fortalecer el sentido de pertenencia y promover la interacción social entre los niños. Mediante el canto y el contacto visual, los infantes desarrollan seguridad emocional y disposición para el aprendizaje. Según Mora (2017), las emociones positivas favorecen la atención y la motivación, elementos esenciales para el aprendizaje significativo.

Rondas de presentación.

Este tipo de rondas permite que los niños expresen su nombre, reconozcan a sus compañeros y fortalezcan el autoconocimiento y la comunicación oral. Son especialmente útiles en los primeros momentos del año lectivo o cuando se integran nuevos estudiantes. Vygotsky (1979) sostiene que la interacción social y el lenguaje cumplen un papel clave en la construcción de la identidad y el desarrollo cognitivo en la infancia.

Rondas de persecución.

Las rondas de persecución implican desplazamientos rápidos, cambios de roles y seguimiento de reglas sencillas, lo que contribuye al desarrollo de la motricidad gruesa, la atención y la autorregulación emocional. Además, permiten que los niños aprendan a manejar la emoción de la espera y el respeto de turnos. De acuerdo con Paredes (2018),

los juegos motores favorecen el control corporal y emocional en los niños de educación inicial.

Ronda de movimiento

Estas rondas se caracterizan por la realización de movimientos corporales como saltos, giros y desplazamientos rítmicos, promoviendo la coordinación, el equilibrio y la conciencia corporal. Piaget (1969) afirma que el desarrollo del pensamiento en la infancia se construye a partir de la acción y la experiencia motriz.

Rondas de imitación

Las rondas de imitación permiten a los niños reproducir gestos, sonidos o acciones, estimulando la creatividad, la expresión corporal y la atención. Este tipo de rondas facilita la adquisición de conductas sociales mediante la observación y repetición. Bandura (1986) destaca que el aprendizaje por imitación es un mecanismo fundamental en las primeras etapas del desarrollo.

Rondas musicales o rítmicas.

Estas rondas integran el ritmo, el canto y el movimiento, favoreciendo la percepción auditiva, la memoria y la coordinación motriz. La música, al estar vinculada con las emociones, contribuye a un aprendizaje más significativo. Mora (2017) señala que la estimulación musical activa diversas áreas cerebrales relacionadas con la emoción y la atención.

Rondas de cierre o relajación.

Las rondas de cierre se realizan al finalizar la jornada o una actividad pedagógica, con el propósito de favorecer la calma, la respiración y la autorregulación emocional.

Estas rondas contribuyen al bienestar emocional y al equilibrio afectivo del niño.

Goleman (1995) sostiene que el desarrollo de la inteligencia emocional desde la infancia permite una mejor gestión de las emociones y relaciones sociales.

CATEGORIA: Desarrollo socioemocional

Concepto de desarrollo socioemocional

El Ministerio de Educación del Ecuador (2021), considero fortalecer el proceso educativo con visión integral donde se desarrolló la herramienta pedagógica de “Identificación aspectos socioemocionales en el contexto del covid”. En la pandemia por Covid-19 se sufrió varias alteraciones en la vida de cada niños, niñas y adolescente donde fue afecto específicamente su desarrollo socioemocional.

El desarrollo socioemocional es el proceso el cual el niño va enriqueciendo su aprendizaje de comprensión y regulación de sus emociones, estableciendo así vínculos afectivos, por esta razón se cita a González (2023), quien menciona al desarrollo socioemocional como un componente que integra a la cultura, psicología, los cuales se entrelazan al desarrollo de una manera significativa para el transcurso de la primera infancia. Asimismo, la perspectiva integral no solo puedo efectuar en la capacidad de sentir, sino también en el desarrollo de habilidades como comprender, expresar y reconocer.

Conforme a esto Olhaberry & Sieverson (2022), expresan al desarrollo socioemocional como una forma de autorregular las emociones durante la primera infancia. Por lo tanto, la capacidad que tiene cada infante en la etapa inicial al momento de regular sus emociones antes diferentes situaciones que se le presenten. “Las niñas y los

niños en educación inicial comienzan a reconocer y expresar sus emociones, a desarrollar empatía y a establecer relaciones positivas con sus pares” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2025, p. 24).

En resumen, el desarrollo socioemocional integra un proceso mediante el niño desarrollo su habilidad de expresar, comprender y establecer sus emociones teniendo vínculos positivos con su entorno. Dentro del ámbito educativo se ven las actividades dirigidas intencionadas que favorecen el desarrollo como son las rondas infantiles que dentro de ellas pueden evidenciar como por medio del canto, música e integración se puede regular su desarrollo socioemocional en cada niño.

Teoría Sociocultural

La teoría sociocultural se basa en sostener al ser humano en su aprendizaje a través de la interacción siendo así un fundamento clave para trabajos en grupos, dando apertura a la socialización con personas del entorno, mostrase así que no se construye de una forma aislada. Vygotsky (1924), citado por Carrera y Mazzarella (2001), los autores defienden la idea de la teoría sociocultural que se basa en el aprendizaje por medio de la interacción social, este proceso de mediación por signos enfocada en el lenguaje donde la persona se apropia de construir sus propios pensamientos. Los niños a temprana edad lo incorporan de forman natural su mundo así ellos formulan hipótesis de aquellos.

Andamiaje

El andamiaje es una estrategia donde el docente es orientador apoyo y guía del niño en su proceso de enseñanza aprendizaje. Diaz (2023), menciona al andamiaje como una forma de medición permitiendo que el aprendiz lleve a cabo sus tareas y pueda

resolver sus situaciones. Por medio de este proceso se enfatiza el apoyo estratégico que brinda el adulto donde facilita la comprensión del contenido. El andamiaje no solo ayuda de forma directa al aprendiz, sino que también ayuda a la adaptación de necesidades y dificultades del niño. Por medio del que niño vaya teniendo dominio de todas las actividades establecidas se va mejorando su desarrollo en su autonomía.

Teoría del apego

Por otra parte, se presenta la Teoría del apego como parte de comprender que los vínculos afectivos en el desarrollo son importantes en la primera infancia. Con los aportes de Bowlby (1969), se considera que los niños requieran establecer relaciones seguras, sanas y emocional guiadas al desarrollo del cuidado, los lazos familiares son parte de exploración en su entorno ayudando así a alinear sus emociones.

El apego puede ser aplicado dentro el ámbito educativo, el docente actuara como figura de apego de forma secundaria, fomentando la confianza, seguridad y su regulación de emociones. De acuerdo con Lugo (2021), quien coincide con John Bowlby, el apego no solo se ve en la forma afectiva y emocional, esta también se basa en la adaptativa y evolutiva. Siendo un sistema innato que desarrolla la supervivencia del infante, cada niño podrá tener una perspectiva de figura protectora.

Valoración del desarrollo socioemocional

El desarrollo socioemocional se establece en diferentes áreas interrelacionas que permiten la comprensión integral del proceso de maduración afectiva, cognitiva y relacional en cada niño. Entre las áreas más destacadas están:

Autorregulación emocional

Cabe recalcar, que a través del desarrollo socioemocional se autorregulan las emociones en donde se enfrentan a decisiones y pueden resolver conflictos, estableciendo así un componente clave para su bienestar social. Ronquillo & Chacón (2024), recalca que la autorregulación emocional es la base principal para el desarrollo de la autonomía y el autocontrol de cada persona. Las emociones no se deben reprimir sino aprenderlas a gestionar de una manera adecuada donde pueda dar a conocer sin que afecte a otra persona.

El ser humano tiene la capacidad de desarrollar su experiencia emocional como es el miedo, frustración, tristeza, alegría, lo cual es una vivencia que se va cambiando dependiendo en la situación que se encuentre. A partir de esta idea, CEPEIP (2021), recalcó a la autorregulación emocional como una habilidad para mejorar la expresión que permite un mejor bienestar. Regular cada emoción establece el trabajo de introspección, por ende, cada persona es consciente de sus acciones y estados de ánimos y puede reflexionar sobre ellos.

Autoconocimiento

Se puede considerar al autoconocimiento como parte clave de una persona donde puede comprender, reflexionar y observar su entorno creando así sus propias emociones y pensamientos, siendo un proceso continuo de mejoramiento en su identidad personal. El autoconocimiento para Villeneuve (2015), se establecía en el camino que lleva al empoderamiento a su vez al bienestar psicológico y la felicidad de cada persona.

El autoconocimiento es la persona a ser auto observable sienta consciente de su reflexión, siendo un proceso que no ocurre de manera automática, sino que se va construyendo a medida que pasa el tiempo y pueda comprender más sus decisiones e interés. Por ende, permite a la persona a ser capaz de desarrollar cada una de las habilidades de comprensión así se va regulando por sí solo en la construcción de su vida.

Habilidades sociales

Las habilidades sociales se agrupan con las actitudes, comportamiento de cada persona lo cual permite que se vincule con su entorno de una manera respetuosa y afectiva. Por lo tanto, las habilidades sociales se establecen en la función a cada cultura en la que se ha formado la persona, el contexto en el que interactúa (Betanchourth et al; 2017).

Las habilidades sociales es una inteligencia emocional que cada persona tiene y construye donde de refleja su capacidad de establecer comunicación estable con personas de su contexto. Esta habilidad no se limita a el manejo del lenguaje e interacción social sino en su manejo de la empatía, integración en conflictos grupales siendo así una ayuda para resolverlos, por lo que también regula su emoción y tiene sensibilidad hacia las demás personas.

Toma de decisiones

Es un proceso que se establece por medio de la persona o grupo donde se identifica un problema se analiza las soluciones y se eligen respuestas adecuadas para la resolución del problema. La toma decisión para Fernández (2020), es la decisión continua en el ámbito de responsabilidad que tiene cada persona, donde el proceso que conlleva es la identificación la solución del problema.

CAPÍTULO III

ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO

Conceptualización ontológica y epistemológica del método

El presente estudio abordó la problemática sobre la influencia de las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años. Para alcanzar los objetivos del estudio, se utilizó el enfoque cualitativo, permitiendo comprender la evaluación educativa por medio del proceso contextual, transformador y relacional, en el que el sujeto evaluador no es un objeto de medición, sino un agente activo (Carbajosa, 2013).

El alcance descriptivo permitió documentar y describir la influencia que tienen las rondas infantiles para el desarrollo socioemocional a partir de los autores consultados y desde interacción directa con los niños de educación inicial 2 de la Escuela Fiscal “Enrique Camilo” durante el periodo lectivo 2025, debido a que es un estudio descriptivo permiten detallar las características del fenómeno, sosteniéndose de una base teórica sólida que se alinee en observar (Hernández, 2015).

De acuerdo con Álvarez (2011), el diseño seleccionado es el etnográfico, dado que nos permite interpretar, describir y generar teorías desde la perspectiva de sus propios miembros, lo cual facilita el contacto directo con la realidad. La observación y la interpretación de significados se basa desde una perspectiva propia de las personas, comprendiendo así las dinámicas de los grupos humanos. La selección de este método permitió comprender el tipo de relación que establecen los niños dentro del aula de clases y como la influencia de las rondas infantiles favorecen en el desarrollo socioemocional.

Los instrumentos y técnicas de recolección de información se realizaron a través de la entrevista aplicada a 1 directivo de la escuela fiscal Enrique Camilo y 1 docente correspondiente a inicial 2, de la misma manera la ficha de observación aplicada a los niños y la respectiva revisión documental para la profundización en nuestra investigación.

Población

La población de esta investigación está conformada por estudiantes del área de Educación Inicial de 4 a 5 años, un docente perteneciente de la Escuela Fiscal “Enrique Camilo”, ubicada en el cantón Playas, de la provincia del Guayas. Teniendo como resultado lo detallado en la siguiente tabla:

Tabla 1 Población de investigación

Orden	Descripción	Población
1	Docente de la escuela de Educación Básica “Enrique Camilo”	1
2	Personal Directivo de la escuela de Educación Básica “Enrique Camilo”	1
3	Estudiantes de 4 a 5 años de la escuela de Educación Básica “Enrique Camilo”	25
Total		27

Nota: Fuente de Escuela Fiscal “Enrique Camilo”,

Elaborado por: Norka Ponce

Muestra

El estudio utilizó un método de muestro intencionado, tomando como muestra a toda la población. La muestra para este estuvo compuesta por 14 niños, los seleccionados incluyeron la edad de (4 a 5 años), las rondas infantiles favorecen en el desarrollo socioemocional dentro de las actividades educativas. La participación de los niños de la escuela permitió obtener información relevante y valiosa sobre la influencia de las rondas infantiles en su desarrollo socioemocional.

Tabla 2 Muestra de investigación

Orden	Descripción	Población
1	Docente de la escuela de Educación Básica “Enrique Camilo”	1
2	Personal Directivo de la escuela de Educación Básica “Enrique Camilo”	1
3	Estudiantes de 4 a 5 años de la escuela de Educación Básica “Enrique Camilo”	14
Total		16

Nota; Fuente de Escuela Fiscal “Enrique Camilo”,

Elaborado por: Norka Ponce

3.4.- Naturaleza o paradigma de la investigación

La investigación se realizó bajo el paradigma interpretativo, que es empelado en estudios, este paradigma tiene como parte la idea del conocimiento se través de la interacción entre las personas (Beltrán y Bernal, 2020), por lo tanto, fundamenta el reconocimiento través del conocimiento que se va desarrollando a través de la interactuar con las personas siendo así una comprensión a la realidad desde la experiencia.

La vinculación del paradigma interpretativo con el enfoque cualitativo, demostró la coherencia metodológica de esta investigación, la cual se sostuvo en todas las etapas siguientes. De igual forma, se permitió tener una investigación flexible, centrado en las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional mediante la interacción directa con los niños dentro del entorno escolar, de igual forma, se logró identificar elementos claves que determinan la influencia de las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional.

Método y sus fases

Método Etnográfico

La presente investigación se desarrolló bajo un método de investigación etnográfica, con el propósito de comprender como las rondas infantiles fortalecen el desarrollo socioemocional, Por ende, las observaciones directas y la conversación con docente y directora permiten establecer percepciones significativas. Este proceso también se desarrolló a través de una revisión y análisis de artículos y documentos relacionados con cada categoría permitieron contribuir en el desarrollo del marco teórico. Esto mejoro el reconocimiento del enfoque pedagógico, lo cual fue posible para la comprensión de la influencia de las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años.

Método inductivo

El método inductivo es un procedimiento del razonamiento donde parte de observaciones particulares y llegan a conclusiones de carácter general, lo cual permite la identificación de casos específicos. Según Rodríguez (2017), consiste en identificar y analizar la repetición de fenómenos en la realidad, analizando las características comunes

encontradas dentro de un grupo específico, con el propósito de obtener conclusiones sobre que caracterizan el fenómeno. A partir de esta información, se buscaron patrones emergentes y temas frecuentes relacionados a las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional.

Técnicas de recolección de información

Durante la investigación, se utilizaron dos técnicas para la recopilación de datos son: la observación y las entrevistas, mismas en las que se tuvo la comprensión profunda de las características y condición del tema estudiado en cuestión.

Técnica: Observación

Es una técnica que se basa en la recopilación de datos, de forma en la que se observa el fenómeno y registra de manera sistemática para su posterior análisis, sin intervenir en ellos. Permite al investigador contribuir significativamente dentro del contexto. Esta técnica nos ayuda a comprender como los niños se involucran en las actividades de rondas infantiles y como está ayudado al fortalecimiento del desarrollo socioemocional. De igual manera, los niños fueron formando un espacio inclusivo donde la integración de todo fue más fácil.

Instrumento: guía de observación

La ficha de observación se planteó por medio de las dificultades socioemocional con el propósito de tener un instrumento claro y alineados a nuestra problemática, en donde se establecieron 7 indicadores de evaluación que abarcan aspectos relacionado con

el desarrollo socioemocional, asimismo para su evaluación se organizó una escala valorativa de Nunca, Rara vez, A veces, Frecuentemente, Siempre.

Técnica: entrevista

Son las que ofrecen una rigidez y equilibrio en una entrevista, siendo así, una uniformidad para lograr la interpretación acorde con los propósitos de nuestra investigación, por otra parte, pueden ajustarse a los entrevistados con total libertad. Son entrevistas con un marco guía, pero abiertas a adaptarse durante la conversación para profundizar en aspectos relevantes según el contexto. Esta técnica está relacionada a las características del entrevistador, siendo así una actividad de realizar preguntas y escuchar respuesta (Vargas, 2012).

Instrumento: guía de entrevista

Las preguntas elaboradas para esta guía se diseñaron a partir de la revisión y extracción de citas de referencia teórica, esto ayudó a la fundamentación de cada uno de los aspectos abordados, donde se establecieron preguntas, que ayudó a la recolección de información con la ayuda y colaboración del directivo de escuela y la docente de inicial 2.

Categorización y Triangulación

Programa Atlas. TI

Atlas. Ti es un programa software de análisis cualitativo esta sirve para organizar y categorizar los datos utilizado en una investigación social y cualitativa. Este no solo nos permite la estructura clara de los datos recogidos, sino también de una

percepción y experiencias más profunda. Esta herramienta permite codificar, organizar y analizar datos de una manera sistemática, facilitando la construcción y interpretación de la investigación.

Al utilizar ATLAS, TI, se identifican los patrones y tendencia relevantes de las rondas infantiles puede ayudar al desarrollo socioemocional. Así mismo, ayudo a visualizar las relaciones entre diferentes categorías de datos comprendiendo así la mejor del contexto.

En esta fase se estableció la categorización obtenida de la entrevista semiestructurada al personal directivo, docente de la institución y la ficha de observación que fue destinada a los infantes de 4 a 5 años de esta manera dar paso a las categorías y subcategorías.

Categorización y Triangulación.

La categorización es un proceso de organización de manera eficiente de datos, el cual se determinan las categorías que serán relevantes para la variable, permitiendo conocer la realidad en el contexto educativo del estudiante. La categorización en el análisis de datos cualitativos y prestará un poco más de atención a la utilización de ordenadores y programas informáticos en este contexto (Flick 2007).

Mientras que la triangulación según Flick (2007), es la estrategia metodológica que permite verificar como el fenómeno tiene validez y perspectiva del estudio. Al involucrar nuestras técnicas como es la entrevista semiestructurada a la docente del aula de educación inicial 2 y la observación a los estudiantes, se comprobó la correlación de los datos para luego analizarlos y así tener una visión más compleja.

Tabla 3 Categorías y subcategorías apriorísticas

Ámbito Temático	Problema de la investigación	Inquietudes del investigador	Objetivo General	Objetivo Específico	Categorías	Subcategorías
Rondas infantiles	¿Cómo influyen las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años?	¿Qué teorías respaldan la utilización de rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en los niños de 4 a 5 años?	Describir la influencia de las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años.	Explorar teorías que respaldan la utilización de rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en los niños de 4 a 5 años.	Rondas infantiles	Concepto de rondas infantiles Importancia de las rondas infantiles Teoría constructivista El juego Ritmo Interacción social

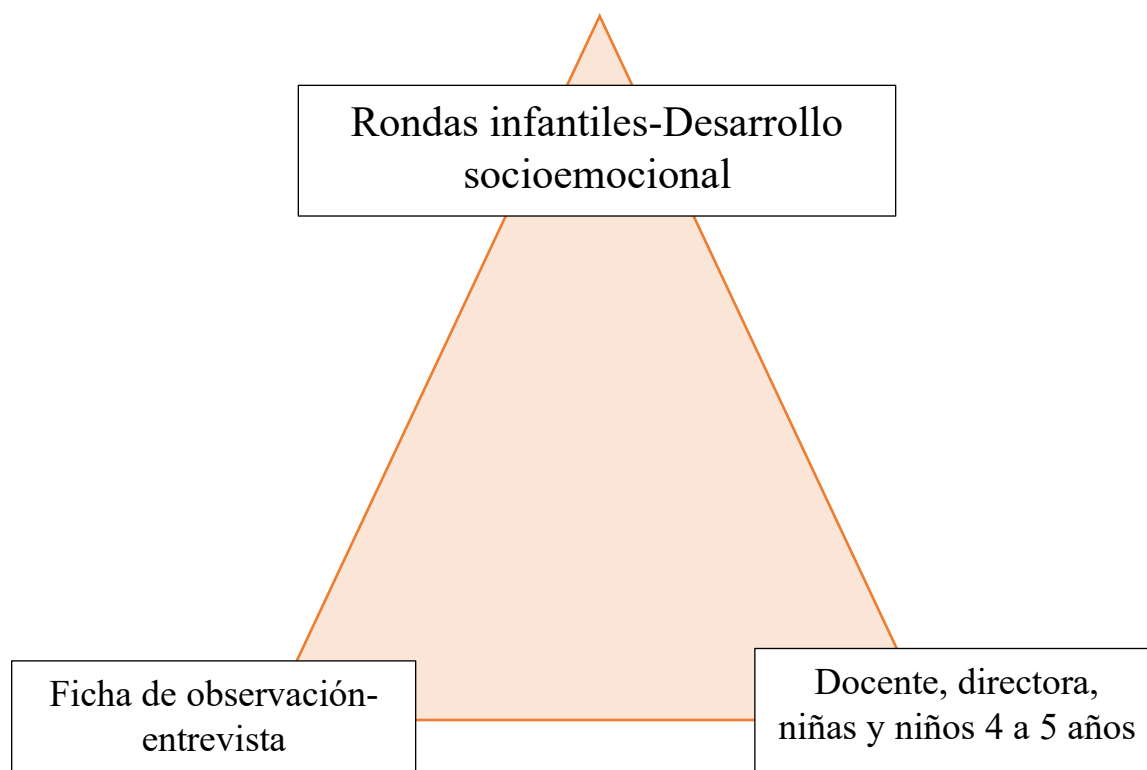
				Participación activa
				Actividades de rondas
Desarrollo socioemocional	¿Como valorar las habilidades socioemocionales en los niños 4 a 5 años dentro de la participación en las rondas infantiles?	Valorar el desarrollo socioemocional en los niños de 4 a 5 años a través de la participación en las rondas infantiles.	Desarrollo socioemocional	Concepto de desarrollo socioemocional Teoría Sociocultural Andamiaje Teoría del apego Valoración del desarrollo socioemocional

¿Qué actividades
de rondas
infantiles
favorecen el
desarrollo
socioemocional
en niño de 4 a 5
años?

Identificar
actividades de
rondas infantiles
que favorezcan
el desarrollo
socioemocional
en niños de 4 a 5
años.

Elaborado por: Norka Ponce

Figura 1 Triangulación



Elaborado por: Norka Ponce

El análisis de la nube de palabras de las entrevistas realizada al directivo y al docente destacan que las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional están directamente vinculadas a la influencia que tiene en los niños de 4 y 5 años, ya que les permite desarrollar sus habilidades sociales y emocionales, lo que facilita que la docente promueva dentro de las rondas actividades que fortalezcan la toma de decisiones, la autorregulación, autoconocimiento, habilidades sociales, siendo así que en la educación inicial las actividades creativas son una pieza fundamental, porque a través de ellas se fomentan el desarrollo de varias habilidades en niños y niñas.

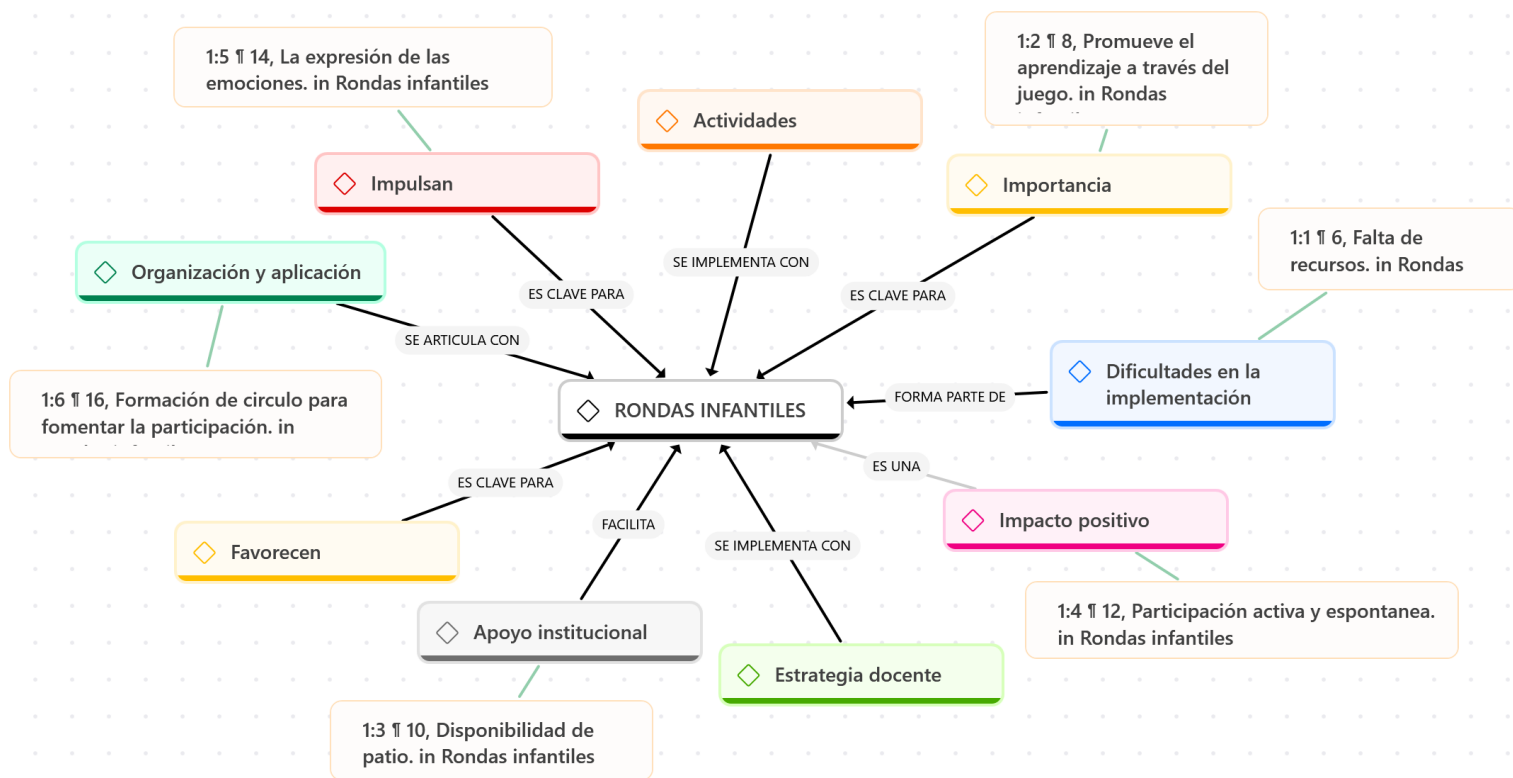
Por otro lado, la nube de palabras también se evidencian las palabras “juego”, “expresión”, “cantar”, “bailar”, “movimientos”, “emociones”, evidencias que las rondas son una herramienta esencial, por lo que el niño desarrolla las habilidades por medio de explorar su entorno y aprende a expresar y reconocer cada una de sus emociones. Esto indica que el docente se convierta en una persona que deja experiencias significativas donde cada actividad genere un ambiente de sentir, convivir, pensar, a su vez que los directivos brinden más capacitaciones al docente para tener mejor guía.

Hay que mencionar, además las palabras “convivencia”, “respeto”, “solidaridad”, “compañeros”, “interacción”, “empatía”, indica que la docente fomenta dentro de las rondas un entorno seguro, afectivo y social que involucra a todos los niños y no se desarrolla de una manera aislada. Indican también por parte de directivos que logran recaudar recursos necesarios para fomentar cada uno de los valores dentro de actividades distintas y que se adapten a cada necesidad del niño.

Finalmente, términos “actitudes”, “tímidos”, “alegría”, “gritos”, permiten ver la riqueza emocional que se ven dentro de las rondas, donde el niño es capaz de expresarse sin

temor ninguno y a su ritmo de una forma espontánea, esto indica que las rondas infantiles tienen una gran influencia en el desarrollo socioemocional, el docente y la directora reconocen que brindar actividades no solo fortalecen las expresiones de sus emociones sino también otras habilidades sociales para la formación integral de cada niño.

Figura 3 Red semántica de la categoría 1: Rondas Infantiles



Nota: Extraído de Altas.ti.25, rondas infantiles

La red semántica elaborada a partir de la categoría “rondas infantiles”, evidencia el papel fundamental de cada actividad dentro de ellas en el entorno educativo en niño y niñas de 4 y 5 años. La contribución no es solamente en momentos de distracción, sino que fomentan espacios pedagógicos intencionado que se articulan con la música, juego, movimientos que favorecen al desarrollo infantil. Además, se reflejan subcategorías evidenciada en los referentes teóricos en concordancia con los resultados obtenidos para el

análisis de los instrumentos aplicados. Esta categoría permite establecer los códigos actividades, estrategias docentes, dificultades en la implementación, importancia, apoyo institucional, favorecen, impacto positivo, impulsan, organización y aplicación.

Código actividades: Dentro de las rondas deben estructurarse actividades lúdicas, musicales que incorporen ritmo, movimientos y expresión corporal, así mismo a la participación grupal. El docente menciona que cada niño aprende sin necesidad de que él lo note, porque mientras el niño se relaciona con sus compañeros y se divierte. Así mismo la directora recalca que no son simples juegos, sino que vinculan cada actividad se relaciona a las habilidades sociales y emocionales donde se enseñan también valores. Cabe destacar que cada actividad dirigida intencionalmente es capaz de desarrollar y fortalecer diversas habilidades de forma espontánea.

Código estrategias docentes: En cada estrategia se involucra la expresión emocional, integral y el aprendizaje colaborativo entre compañeros. Mediante la respuesta se pudo evidenciar que buscar estrategias que animen a los niños a dejar la timidez. Además, menciona que se promueve algunos valores. La docente actúa como una pieza emocional donde adapta cada actividad a las necesidades del grupo de niños y niñas

Código dificultades en la implementación: Los recursos para llevar a cabo actividades dentro de las rondas se limitan ya que esto refleja una gran necesidad en la planificación para el docente. La limitación del espacio representa una dificultad. Sin embargo, estas barreras no limitan a la directora a reforzar los conocimientos al docente, y a su vez la docente recalca que no todos los días asisten los niños y niñas a la escuela así que ella debe adaptar actividades según el momento. La limitación del tiempo es crucial ya que también debe la docente cubrir más temas en las horas de clases.

Código importancia: Las rondas son clave en la educación inicial ya que no solo se promueve diversión, sino que se desarrollan habilidades sociales y emocionales. La docente manifiesta que son importante porque los niños aprenden jugando. La directora afirma que los niños tienen más motivación y van aprendiendo sin darse cuenta. Las rondas infantiles son una práctica activa de fortalecimiento a la autorregulación, autoconocimiento, habilidades sociales.

Código apoyo institucional: En cuanto al apoyo institucional la directora manifiesta que la escuela le ofrece talleres básicos y les permite utilizar el patio o aula de clases según la docente quiere trabajar, aunque los recursos son escasos busca la manera de apoyar estas actividades de rondas. Se refleja la importancia que tiene el apoyo institucional al docente como parte de ser el facilitador de promover las diferentes actividades que beneficien en las habilidades a niños y niñas.

Código favorecen: La docente manifiesta que las rondas favorecen múltiples áreas en el desarrollo socioemocional donde cada niño se va comunicando mejor con sus compañeros y se vuelven más espontáneos a expresar sus emociones. También se destaca el comentario de la directora que indica que las rondas crean un mejor ambiente de respeto y compañerismo. Cada actividad dirigida dentro de las rondas crea ambientes afectivos y seguros donde cada niño es libre de expresar sus emociones y participar activamente en cada actividad.

Código impacto positivo: La docente y directora coinciden que las rondas favorecen a los niños en tener comunicación, empatía, seguridad y a formar vínculos afectivos. Por lo general la docente observa que los niños son más activos y respetan las

ordenes indicadas por ellas. Las rondas no solo tienen un impacto positivo dentro del aula de clase, sino que también tiene efecto en el entorno comunitario y social del niño.

Código impulsan: En cuanto a este código, las rondas impulsan habilidades sociales y emocionales, por ende, la docente enfatiza que los niños se expresan sin miedo comparten más con sus compañeros, a su vez, la directora indica que las rondas impulsan la expresión emocional de una forma natural y espontánea permitiéndoles a cada uno identificar cada una de sus expresiones, su interacción con sus amigos y la construcción de su identidad emocional.

Código organización y aplicación: La organización de cada ronda requiere de una planificación de tiempo disponible. La docente describe cómo se organiza para cada actividad y que todos los niños se integran, se destaca la importancia de realizar actividades inclusivas donde adapta la música, movimientos dependiendo de lo que ella quiera promover, la directora confirma que se valora cada esfuerzo del docente al incluir las rondas todos los días en clases.

Análisis de la ficha de observación

Figura 4 Nube de palabras: Ficha de observación



Nota: Extraído de Altas.ti.25, ficha de observación

La nube de palabras elaborada a partir de la ficha de observación aplicada a niños de 4 y 5 años, evidencia la frecuencia de termino que se relacionan con las rondas infantiles con el desarrollo socioemocional. Palabras como compañeros, turnos, interacción, emoción, respeto, permiten la interpretación que las actividades dentro de las rondas se convierten en un espacio de construcción de vínculos afectivos, empatía y reconocimiento emocional.

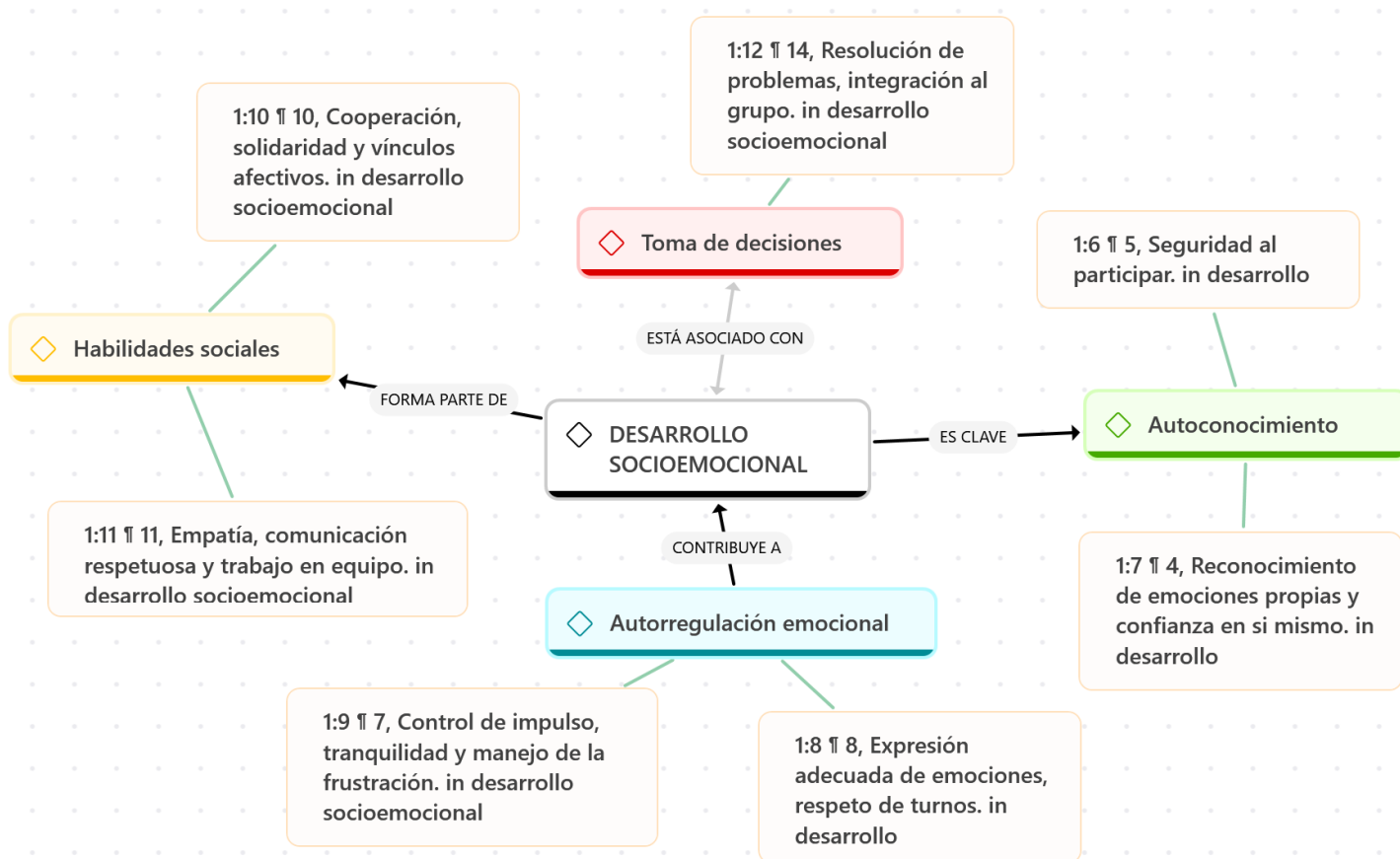
Por otro lado, la nube de palabras también se evidencias las palabras “evaluación”, “observar”, “expresa”, evidencias que las rondas permiten que cada docente identifique cada indicador del desarrollo infantil de manera inmediata. Las reacciones espontanean que

tiene cada niño surge de cada actividad dirigida y revela como cada niño se desenvuelve en tu entorno, su contribución significativa personal y su relación con su entorno lo que permite que tengo una experiencia significativa.

Así mismo, se observa términos como “habilidades”, “interacción”, “solidaridad”, “respeto” lo que refuerza un carácter positivo en las rondas infantiles. Las actividades no solo promueven distracción o entretenimiento, sino que también implica la formación de valores actitudes esenciales para mejorar la convivencia entre niños. Por lo que genera que las rondas se conviertan en un escenario donde se comparta en grupos y se construyan como personas.

Finalmente, la observación de los términos “niños”, “infantiles”, “desarrollo” nos indica que están centrados en la educación inicial donde se fomenta la formación integral de cada niño, donde a través del juego y la interacción con su entorno son fundamental para su aprendizaje. Las rondas se embarcan a la emoción, vínculos y movimientos, como una pieza esencial para la fortalecer el desarrollo socioemocional desde una vista lúdica, significativa e inclusiva.

Figura 5 Red semántica de la categoría 2: Desarrollo Socioemocional



Nota: Extraído de Altas.ti.25, desarrollo socioemocional

La red semántica elaborada a partir de la categoría “desarrollo socioemocional”, evidenciada como un proceso crucial en la educación inicial. Esta categoría refleja sus subcategorías evidenciadas dentro de los referentes teóricos y concordancia con la aplicación de los instrumentos. Esta categoría nos permite establecer los códigos de autoconocimiento, autorregulación emocional, habilidades sociales, toma de decisiones.

Código autoconocimiento: En las rondas infantiles el niño demuestra facilidad en identificar y reconocer sus propias emociones espontaneas, estableciendo una conexión entre cómo actúa y como se siente en alguna actividad dentro de las rondas. Este es un

proceso que permite al niño a comprender sus emociones desde lo interno y que a su vez responda de una manera adecuada.

Código autorregulación emocional: El niño demuestra paciencia en momentos de tensión y logra mantener el control de sus acciones demuestra la autorregulación. Asimismo, el niño puede expresar verbalmente como se siente en diferentes situaciones en el momento que se encuentre. Esto representa una capacidad que se va fortaleciendo en cada niño para reconocer, identificar sus emociones de manera adecuada.

Código habilidades sociales: Dentro de las rondas en las actividades intencionales los niños demuestran actitudes de cooperación natural y espontánea, como el gesto de ayuda hacia el compañero que se encuentre a su lado. También se ve la conexión que existe durante su integración en las rondas como también comparten experiencias que generan un ambiente de confianza, la convivencia armónica es fundamental para la relación positiva en el aula de clases.

Código toma de decisiones: Al establecer actividades que involucren canciones, juegos y movimientos el niño demuestra iniciativa al involucrarse de manera natural a la ronda, esta participación activa su toma de decisión eligiendo si quiere intervenir dentro del grupo de sus compañeros dando seguridad de si interviene a la dinámica establecida por la docente lo que indica un sentido de confianza, seguridad y pertinencia.

Aportes del investigador (casuística)

Los resultados obtenidos a partir del análisis cualitativo de los datos recolectados mediante la entrevista a la docente y a la directora, así como la observación directa de niños de 4 y 5 años, permitieron identificar aportes significativos en relación con el uso de las rondas infantiles como estrategia lúdica para el fortalecimiento del desarrollo

socioemocional en la educación inicial. Los hallazgos evidencian que las rondas infantiles constituyen una actividad pedagógica valiosa, ya que favorecen la expresión, el manejo y la regulación de las emociones, además de potenciar habilidades sociales fundamentales en la primera infancia.

El análisis realizado permitió constatar cambios en los niños, quienes demostraron una mayor capacidad para expresar sus emociones, establecer vínculos afectivos con sus pares y tomar decisiones durante las actividades intencionadas. Asimismo, se observó el desarrollo de habilidades de autorregulación emocional, reconocimiento de emociones propias y de sus compañeros.

Por otro lado, las observaciones evidenciaron que las rondas infantiles integran de forma natural procesos socioemocionales, tales como el respeto de turnos, la expresión verbal de emociones, la identificación emocional a través del movimiento corporal y el canto, así como manifestaciones de solidaridad y empatía hacia los compañeros. Estos elementos influyen positivamente en el ámbito escolar, fortaleciendo la convivencia armónica dentro del aula.

De igual manera, los resultados muestran que la docente incorpora actividades corporales y musicales con la finalidad de favorecer la expresión emocional mediante el ritmo, la imitación y el canto. Estas estrategias permiten que los niños fortalezcan no solo su bienestar emocional individual, sino también el vínculo afectivo entre pares, ya que la música infantil facilita la expresión de emociones de forma espontánea y natural. Sin embargo, también se identificaron desafíos en la implementación sistemática de las rondas infantiles, relacionados con la limitación de tiempo, la disponibilidad de recursos, el espacio físico y la necesidad de mayor capacitación docente en el ámbito socioemocional.

Ante esta realidad, se plantea la necesidad de identificar y aplicar actividades lúdicas específicas que promuevan el desarrollo socioemocional a través de las rondas infantiles, tales como:

Actividad 1: Ronda “*Juguemos en el bosque*”, que estimula la autorregulación emocional mediante la interacción con el personaje del lobo.

Actividad 2: Ronda “*El gato y el ratón*”, que promueve la toma de decisiones y el trabajo en equipo.

Actividad 3: Ronda “*Soy una serpiente*”, orientada al desplazamiento en el espacio y al respeto de turnos.

Actividad 4: Ronda “*Bartolito*”, que favorece el reconocimiento de sonidos y la expresión emocional a través de la imitación.

Actividad 5: Ronda “*Juan Paco Pedro de la Mar*”, que fortalece el trabajo grupal y la intensidad emocional mediante el canto.

Las entrevistas realizadas a la docente y a la directora reflejaron valoraciones altamente positivas respecto a la implementación de las rondas infantiles como actividad lúdica para fortalecer el desarrollo socioemocional. Ambas destacaron que uno de los principales avances observados en los niños es la mejora en la autorregulación emocional durante las actividades planificadas de manera intencional, así como la capacidad de expresar sus emociones sin necesidad de una intervención constante por parte del docente. Además, se evidenció que, a través del juego, los niños comienzan a gestionar sus emociones de forma más adecuada y autónoma.

Finalmente, tras un análisis profundo de los resultados, se concluye que las rondas infantiles constituyen una estrategia educativa eficaz en la educación inicial para fortalecer el desarrollo socioemocional. A pesar de su aparente sencillez, estas actividades integran experiencias significativas que permiten a los niños expresar cómo se sienten, establecer relaciones afectivas con sus compañeros y participar activamente en un entorno de aprendizaje positivo.

REFLEXIONES FINALES

Durante este estudio se evidenció como las rondas infantiles influyen en el fortalecimiento del desarrollo socioemocional en niños de 4 y 5 años de la Escuela básica “Enrique Camilo”, se manifestó que estas actividades lúdicas educativa no solo mejora la capacidad del niño a gestionar sus emociones, sí que también mejora su capacidad de tener vínculos afectivos con sus compañeros de clases. Mediante las herramientas de investigación cuantitativa como fue la entrevista docente, directivo y ficha de observación, se observó que las rondas infantiles se han transformado en un espacio donde favorecen las habilidades emocionales y sociales de cada niño.

Las metas propuestas en la investigación se alcanzaron de una forma exitosa, sin embargo, lo más destacado fue la observación que se tuvo en los niños ya que participan de una forma natural en las rondas infantiles lo cual ayuda a regular sus emociones y fortalecer los vínculos afectivos. Estos hallazgos confirman que las rondas infantiles son una actividad lúdica esencial en la educación inicial ya que se fortalece las diversas habilidades socioemocionales desde edad temprana, además se alinea con los aportes de los referentes teóricos donde establecen que las rondas infantiles es una estrategia para ayudar en el

desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años que cruzan la educación inicial 2 lo cual se generan espacios seguros, emocionales y organizados.

Las rondas infantiles son una actividad eficaz para fortalecer el desarrollo socioemocional, lo cual ayuda a la reacción emocional natural ante cualquiera situación al niño, así misma mejora los vínculos afectivos, ofreciendo un espacio seguro al infante, algo que fue comprobado mediante la presente investigación. De igual manera, fue notorio que cada niño y niña no solo gestiona sus emociones en las actividades intencionadas, sino que también mediante la interacción con las personas de su entorno, sin embargo, ellos buscan alternativas para participar en las rondas buscando diversión, y socialización significativa. Ante lo mencionado, se concluye que las rondas infantiles influyen son una propuesta pedagógica tradicional que fortalecen el desarrollo socioemocional en la educación inicial.

Referencia Bibliográficas

Alonso Arija, N. (2021). El juego como recurso educativo: teorías y autores de renovación pedagógica (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid.

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/51451/TFG-L3005.pdf?>

Álvarez, E. (2020). Educación Socioemocional. Controversias y Concurrencias Latinoamericanas, 11(20), 389-401.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=588663787023>

Apud Peláez, I. E. (2013). *Repensar el método etnográfico: hacia una etnografía multitécnica, reflexiva y abierta al diálogo interdisciplinario*. Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología, (16), 3–24.

http://scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1900-54072013000100010

Betancourth, S., Zambrano, C., Ceballos, A., Benavides, V., & Villota, N. (2017). Habilidades sociales relacionadas con el proceso de comun. 11, 133–148.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5922283.pdf>

Bocanegra Gómez, S. T. (2016). *Las rondas infantiles como estrategia para mejorar la participación en el desarrollo de las actividades pedagógicas en los niños del grado Pre-jardín del Colegio El Tren Mágico* [Trabajo de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO].

Blanco Velandia, C. (2024). *Efectos socio emocionales de la pandemia en las comunidades educativas y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes*.

Latam: Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, 5(4), 1–15.

<https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2512>

Bowlby, J. (1969). *Attachment and loss: Vol. 1. Attachment*. New York: Basic Books.

Briones Ronquillo, M. M., & Onofre Franco, G. M. (2023). *Rondas y canciones y su impacto en el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 años de educación inicial en la Unidad Educativa “Amarilis Sandoya Cepeda”*. Universidad Técnica de Babahoyo.

Cabrera Alemán, A. C., & Simbaña Paucar, E. A. (2021). *Las rondas infantiles en el desarrollo de la creatividad en niños y niñas de 5 a 6 años en el año 2021*. Universidad Central del Ecuador. <https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/6d1bcb78-5a8d-4dd4-9c98-b0c05d76d9d3>

Cantuña-Vallejo, P. F., Reales Chacón, L. J., Robalino Morales, G. E., Peñafiel Luna, A. C., & Cárdenas Medina, J. H. (2022). *El muestreo intencional no probabilístico como herramienta de la investigación científica en carreras de Ciencias de la Salud*. *Revista Universidad y Sociedad*, Universidad Técnica de Ambato.

Carbajosa Martínez, D. G. (2013). *Enfoque cualitativo y crítico de la evaluación educativa*. Universidad Nacional Autónoma de México]. Dirección General de Bibliotecas UNAM.

<https://ru.dgb.unam.mx/bitstream/20.500.14330/TES01000707209/3/0707209.pdf>

Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural*. *Revista Educere*, 5(13), 41–44. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>

Chaparro Ballén, T. V. (2020). *Influencia del desarrollo socioemocional en el rendimiento académico de los niños y niñas de un colegio en la ciudad de Bucaramanga* [Tesis de pregrado, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio Institucional UNAB.

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12065/2020_Tesis_Tania_Valentina_Chaparro.pdf?sequence=1

Chapoñan Suclupe, C. R., & Julcas López, P. E. (2019). Rondas infantiles para el desarrollo de la socialización en los niños de 5 años en la Institución Educativa “Creciendo con amor”. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/39952>

Clemente Reyes, Mabel Yessenia; Quimí Ramírez, Shirley Elizabeth (2023). Desarrollo de las habilidades socioemocionales en el aprendizaje de los estudiantes de segundo año de básica. La Libertad. UPSE, Matriz. Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas. 65p.

Cobeña, G. D. M., & Palacios, Y. M. B. (2022). Estrategia pedagógica para favorecer el desarrollo socioemocional en los niños de educación inicial. *Dominio de las Ciencias*, 8(2), 2. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2758>

CPEIP. (2021). Expresar y regular emociones. <https://www.cpeip.cl/wpcontent/uploads/2020/09/planificando-estrategia-contencion-comunidad-educativaFINAL-1.pdf>

Crece de Colores (2023). Desarrollo socioemocional en los niños. <https://www.crecedecolores.com/post/desarrollo-socioemocional-en-los-ni%C3%B1os>

Cuadros Olga (2021). Desarrollo socioemocional: Elementos básicos para su entendimiento desde la perspectiva del nivel intermedio. Universidad Católica Silva Henríquez. https://www.celider.cl/wp-content/uploads/2021/10/NT_L3_OC_Desarrollo-socioemocional-entendimiento-desde-nivel-intermedio.pdf

Díaz Maggioli, G. (2023). Andamiaje: a casi medio siglo de su creación. Cuadernos de Investigación Educativa, 14(1), e207 .

<https://www.redalyc.org/journal/4436/443675486008/>

Fernández Sánchez, E. (2020). *Tema 7: Toma de decisiones*. Libro 100. ADE.07.TomadeDecisiones. Borrador actualizado: septiembre 2020.

Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Morata.

González-Arias, M. (2023). Evolución del concepto de emoción en el contexto científico: Desde la biología y la cultura, hasta el construccionismo psicológico. Logos: Revista de Lingüística, Filosofía y Literatura, 33(2), 264–286.

<https://www.scielo.cl/pdf/logos/v33n2/0719-3262-logos-33-02-264.pdf>

González, M., & Pérez, R. (2020). Codificación cualitativa en contextos educativos latinoamericanos: Retos y aportes. *Revista Iberoamericana de Investigación Educativa*, 15(1), 89–105.

Granda Vásconez, G. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 3 a 5 años. Repositorio Universidad Tecnológica Israel. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/3307>

Gruezo Coral, S. M. (2012). *Propuesta pedagógica para estimular la coordinación dinámica general en niños de grado jardín (4-5 años) a través de rondas infantiles* [Trabajo de grado, Universidad del Valle]. Repositorio Institucional Universidad del Valle. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/17921>

Gudiño Macías, A. A. (2023). Participación activa como estrategia de conexión e interacción oral con los estudiantes del aula. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador. <https://repositorio.ulead.edu.ec/handle/123456789/4841>

Hernández Castillo, Y., & Vera Maldonado, E. (2023). Las rondas infantiles como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia escolar. Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/55771/everam.pdf?sequence=1>

Hernández Castillo, Y., & Vera Maldonado, E. (2023). Las rondas infantiles como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia escolar (Trabajo de grado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/55771/everam.pdf?sequence=1>

Hernández Sampieri, R. (2015). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill.

Lino Piguave, Amparo Elizabeth (2022). Rondas infantiles y su influencia en la expresión oral en niños de 4 a 5 años. La Libertad. UPSE, Matriz. Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas. 52p.

Lugo, M. D. (2021). Teoría de Bowlby sobre el apego: qué es, etapas y características. Psicología-Online. <https://www.psicologia-online.com/teoria-de-bowlby-sobre-el-apego-que-es-etapas-y-caracteristicas-6083.html>

Machado, M., Coronado Orozco, G. A., & Tejada Rivadeneira, V. L. (2017). Las Rondas Infantiles en el Desarrollo Emocional de los niños del subnivel 2 del Centro

Infantil “San Rafael” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo del año lectivo 2015 – 2016. Universidad Nacional de Chimborazo. UNACH.

Medina Alcívar, J. M., Guerra Zambrano, J. G., & Benítez Quinatoa, J. A. (2024). El papel de la educación emocional y el desarrollo de habilidades socioemocionales en el currículo de la educación secundaria en Ecuador. *Revista Científica Multidisciplinaria*, 8(2), 11090. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.11090

Meneses Luna, E. K. (2020). *Las rondas infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años en la Unidad Educativa América Latina*

Miranda Beltrán, S., & Ortiz Bernal, J. A. (2020). *Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa*. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo (RIDE)*, 11(21), e064. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672020000200164

Olhaberry, M., & Sieverson, C. (2022). Desarrollo socio-emocional temprano y regulación emocional. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 33(4), 358-366.

Ortiz, E. A., Hincapié, D., & Paredes, D. (2020). *Educación para la vida: El desarrollo de las habilidades socioemocionales y el rol de los docentes*. Banco Interamericano de Desarrollo <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Educacion-para-la-vida-El-desarrollo-de-las-habilidades-socioemocionales-y-el-rol-de-los-docentes.pdf>

Oviedo-Bayas, B., & Espinoza-Oviedo, J. (2025). Estrategias pedagógicas innovadoras para el desarrollo socioemocional en la educación inicial. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 8(1), 240–245. <https://doi.org/10.62452/gvp3ew49>

Paredes Molina, A. M., Tigse Remache, E. P., & Bravo Zambonino, J. M. (2024). Las rondas infantiles en el desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa de los niños de Educación Inicial. *Prometeo Conocimiento Científico*, 4(1), e92. <https://doi.org/10.55204/pcc.v4i1.e92>

Peñarrubia Sánchez, M. G. (2015). *Función ejecutiva en niños y niñas adoptados internacionalmente y su relación con el desarrollo socioemocional*. Doctoral dissertation, Universidad de Sevilla. https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=4906

Pérez Herrera, M. A. (2014). *Ritmo y orientación musical*. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 3(7), 37–44. <https://www.redalyc.org/pdf/874/87424873005.pdf>

Regader, B. (2015). La teoría del aprendizaje de Jean Piaget. *Psicología y Mente*. <https://psicologiymente.com/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>

Rodríguez Jiménez, A., & Pérez Jacinto, A. O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, 82, 175195. <https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>

Ronquillo Bueno, Sheyla Jordy; Chacón González, Katherine Nayeli (2024). Los cuentos infantiles en la autorregulación emocional en niños de 3 a 4 años. *La Libertad*. UPSE, Matriz. Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas. 57p.

Sigcha Ante, E. M. (2020). *La interacción social en el desarrollo de la convivencia de los niños* [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi, Maestría en Educación Inicial, Modalidad: Metodología y Tecnología Avanzada]. Dirección de Posgrado, Universidad Técnica de Cotopaxi. Latacunga, Ecuador.

Torres Puglla, J. L. (2023). Las rondas infantiles populares en la reproducción de ritmos sencillos en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial. Repositorio UTA. https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/39128/1/TESIS_TORRES_JANELA-2-signed-signed-signed.pdf

UNESCO. (2021). Resultados del módulo de habilidades socioemocionales del Estudio Regional Comparativo y Explicativo. Chile: UNESCO.

Vargas Jiménez, I. (2012). *La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos*. Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior, 3(1), 119–139. Universidad Nacional de Costa Rica.

Villeneuve, I. M. (2015). *Una nueva “vacuna”: la del autoconocimiento*. *Pediatría Atención Primaria*, 17(68), 265–268. <https://www.redalyc.org/pdf/3666/366643506018.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Lineamientos para el uso y aplicación de la herramienta pedagógica de identificación de aspectos socioemocionales en el contexto del COVID-19*

Ministerio de Educación del Ecuador. (2025). *Currículo priorizado de educación inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2025/07/Currículo-priorizado-inicial.pdf>

Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Prentice Hall.

Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence: Why it can matter more than IQ*. Bantam Books.

Mora, F. (2017). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza Editorial.

Paredes, M. (2018). *Psicomotricidad en la educación inicial*. Editorial Universitaria.

Piaget, J. (1969). *La psicología del niño*. Morata.

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.

ANEXOS

ANEXO: CERTIFICADO ANTIPLAGIO COMPILATIO

Playas, 20 de noviembre de 2025

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de tutor del trabajo de titulación “LAS RONDAS INFANTILES EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por las Srta. PONCE DE LA A NORKA DAYANNA estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio **Compilatio**, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación, se encuentra con 5% de la valoración permitida, por consiguiente, se procede a emitir el informe.

Atentamente.



PSI. FREDDY FABIÁN ANDRADE SALTOS, MG.

DOCENTE TUTOR

C.I. 1313813493

CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

AS RONDAS INFANTILES EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS..docx

5% Textos sospechosos

- 4% Similitudes
- 1% similitudes entre comillas
- 0% entre las fuentes mencionadas
- < 1% Idiomas no reconocidos
- < 1% Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: LAS RONDAS INFANTILES EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS..docx	Depositante: Norka Dayanna Ponce De La A	Número de palabras: 10.854
ID del documento: c76cfae3362abf8e1c23121833b278e89e6beab0	Fecha de depósito: 19/11/2025	Número de caracteres: 72.794
Tamaño del documento original: 606,93 kB	Tipo de carga: url_submission	
Autor: Norka Dayanna Ponce De La A	fecha de fin de análisis: 20/11/2025	

Ubicación de las similitudes en el documento:

ANEXO: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
 PERIODO 2025-II

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ENFOQUE CUALITATIVO
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	AGOSTO 2025		SEPTIEMBRE 2025				OCTUBRE 2025				NOVIEMBRE 2025				DICIEMBRE 2025				ENERO 2026				
	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1. Recepción de aceptación del docente tutor	X	X																					
2. Situación objeto de investigación			X	X																			
3. Abordaje o momento teórico					X	X																	
4. Abordaje o momento metodológico						X	X	X															
5. Revisión de los avances de la investigación por parte de los especialistas									X														
6. Presentación de los Hallazgos/ Aportes del investigador (casuística)									X	X													
7. Reflexiones finales										X	X												
8. Convocatoria de entrega del trabajo de integración curricular											X												
9. Revisión final del Proyecto de investigación por parte de los especialistas -Proceso de Predefensa												X											
10. Recepción de los trabajos de titulación con las correcciones finales													X										
11. Sustentación del Proyecto de Investigación														X	X								
12. Proceso de Recuperación																X							
13. Ceremonia de incorporación tentativa																							X



Edu. Parv. Ana Uribe Veintimilla, MSc.
 Directora de Carrera

Lic. Joseph Taro, MSc.
 Docente UIC

ANEXO : INSTRUMENTOS

GUIA DE OBSERVACIÓN: EVALUACIÓN DEL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL A TRAVÉS DE LAS RONDAS INFANTILES

Objetivo general:

- Observar y registrar el desarrollo socioemocional mediante las rondas infantiles

Objetivos específicos:

- Identificar si el niño expresa sus emociones de manera adecuada durante la ronda infantil.
- Observar la forma en que los niños interactúan y se comunican con sus compañeros durante las rondas infantiles.
 - Evaluar el nivel de cooperación y respeto por turnos que muestran los niños en las actividades de rondas infantiles.

NOMBRE DEL NIÑO (A):

FECHA DE NACIMIENTO:

CARNET DE DISCAPACIDAD:

FECHA DE OBSERVACIÓN:

INSTITUCIÓN:

DOCENTE:

INDICACIÓN:

Marcar con una x la ponderación correspondiente al cumplimiento del indicador según el desarrollo del área

EDAD:

GRADO:

SI ___ NO ___

- | | |
|---|----------------|
| 1 | Nunca |
| 2 | Rara vez |
| 3 | A veces |
| 4 | Frecuentemente |
| 5 | Siempre |

INDICADORES		1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
Autorregulación emocional							
1	Respeto los turnos durante la actividad					X	
2	Expresa verbalmente cómo se siente en diferentes situaciones			X			
Autoconocimiento							
3	Identifica, reconoce sus emociones y reacciones			X			
Habilidades sociales							
4	Demuestra actitudes de solidaridad hacia sus compañeros					X	
5	Establece y fortalece la conexión con sus compañeros durante la interacción				X		
6	Distingue y valora los vínculos afectivos dentro del grupo				X		
Toma de decisiones							
7	Participa activamente en canciones, movimientos y juegos grupales					x	

TOTAL:

RECOMENDACIONES

Entrevista docente

OBJETIVO:

Obtener información sobre la percepción y estrategias utilizadas por la docente para promover el desarrollo socioemocional de los niños a través de las rondas infantiles.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

DATOS GENERALES

Nombre del docente:

Grado:

Escuela:

Fecha

ENTREVISTA

1. ¿De qué manera considera que las rondas infantiles contribuyen al desarrollo socioemocional de los niños?
2. ¿Cree que es importante implementar actividades basadas en rondas infantiles dentro del trabajo escolar?
3. ¿Cómo organiza la actividad para que todos los niños participen de manera activa?
4. ¿Qué aspectos del desarrollo socioemocional ha notado que mejoran gracias a las rondas?
5. ¿Cree que las rondas infantiles fortalecen la convivencia y el trabajo en equipo? ¿Por qué?
6. ¿Ha identificado dificultades en algunos niños durante las rondas? ¿Cuáles y cómo las maneja?
7. ¿Considera que estas actividades influyen en la relación entre los niños? ¿Por qué?
8. ¿Qué aspectos del desarrollo socioemocional considera que necesitan fortalecerse en los niños?

Entrevista directivo

OBJETIVO:

Recolectar información mediante la aplicación de la entrevista, para la realización de un análisis de resultados con relación a las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional de los niños.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

DATOS GENERALES

Nombre:

Rol directivo:

Escuela:

Fecha:

ENTREVISTA

1. ¿Cuál es el nivel de participación de los estudiantes en las rondas infantiles que ha observado en las actividades diarias?
2. ¿Qué tipo de capacitación o recursos ofrece la escuela para que los docentes fortalezcan el desarrollo socioemocional por medio de las rondas infantiles?
3. ¿Cuáles son los mayores desafíos que enfrenta la escuela en términos de promover las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional? ¿Por qué?
4. ¿Cómo evaluaría la efectividad global de las prácticas de las rondas infantiles para fortalecer el desarrollo socioemocional en la escuela?
5. ¿Ha notado algún impacto en el desarrollo emocional y social de los estudiantes como resultado de las prácticas de las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional? Mencione algunas.
6. ¿Tiene algún ejemplo o experiencia que le gustaría compartir sobre cómo las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional han beneficiado a la comunidad educativa en la escuela?.

7. ¿Considera importantes las prácticas de las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional en el ámbito educativo? ¿Por qué?

ANEXO: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS



ANEXO E: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE TUTORÍAS

aplicación de temas y asignación de exámenes finales y exámenes para la medición de Proyecto de Investigación, correspondiente a los exámenes matriculados en el octavo semestre, paralelo 811, de la Carrera de Educación Inicial Sede Playas, del periodo académico 2023-2.

ACTIVIDADES	JULIO 2023	AGOSTO 2023	SEPTIEMBRE 2023	OCTUBRE 2023	NOVIEMBRE 2023	ENERO 2024
1. Construcción de presentación de diseño proyectiva de la sesión de clase	X					
2. Asesoría del tema y del tema por parte del Consejo de Facultad	X					
3. Búsqueda de artículos con el tema de la sesión de clase	X					
4. Asesoría de la sesión de clase	X	X	X			
5. Elaboración del registro de la sesión de clase	X	X	X	X	X	
6. Elaboración del registro de la sesión de clase	X	X	X	X	X	
7. Elaboración del registro de la sesión de clase	X	X	X	X	X	

Desarrollo socioemocional. Este consiste en que las unidades educativas planearan adecuadamente la formación de los aspectos emocionales y sociales dentro de las actividades. El desarrollo socioemocional es un proceso desde niño donde se desarrollan sus habilidades de reconocer, comprender y expresar sus emociones de manera adecuada manteniendo relaciones positivas en su entorno.

El desarrollo socioemocional es un tema abordado por Villanar (2023) quien sostiene que las habilidades sociales y emocionales deben trabajarse desde la primera infancia. En la educación inicial, es necesario tener una amplia observación y reconocimiento del desarrollo socioemocional en cada niño situado en sus contextos de vida cotidiana en proceso de aprendizaje. En la investigación de la revista Ciencia de Colombia (2023), se indica que el desarrollo socioemocional en niños es el proceso en el que niños reconocen sus emociones y las de los demás, a su vez, evidencia la importancia que tienen las emociones, seguridad y el reconocimiento de sus emociones.

Desde el punto de vista de Ochoa (2016), el desarrollo socioemocional es una habilidad esencial en el aprendizaje significativo que se debe trabajar desde el primer momento de la vida del niño, ya que esto ayuda a que el niño desarrolle sus habilidades socioemocionales. Así mismo refiere sobre el tipo de indicadores de desarrollo socioemocional.

¿Cómo influyen los estados afectivos en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años?

Preguntas orientadoras

- ¿Qué factores configuran la influencia de estados afectivos en el desarrollo socioemocional en los niños de 4 a 5 años?
- ¿Cómo influyen los estados afectivos en los niños de 4 a 5 años dentro de la participación en los juegos cooperativos?
- ¿Qué actividades de estados afectivos favorecen el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años?

Propósito u Objetivo de la investigación

Objetivo general

Describir la influencia de los estados afectivos en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años.

ANEXO: HOJA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

NOMBRE DEL EXPERTO

Nombre y Apellidos	Ruth Esther Peñafiel Villarreal
Formación profesional	Master en ciencias de la Educación
Institución de adscripción	Universidad Estatal Península de Santa Elena (Sede Playas)
Cargo	Docente Ocasional
Teléfono celular	0985713137
Dirección de correo	rpenafielv@upse.edu.ec

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombre y Apellidos	Ponce De La A Norka Dayanna
Formación en curso:	Tercer nivel
Título a obtener:	Licenciatura en Educación Inicial

DATOS SOBRE LA INVESTIGACIÓN

Tema de investigación:	Las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años
Categoría:	Rondas infantiles, Desarrollo socioemocional
Instrumento de recogida de información:	Ficha de observación / Entrevista

INSTRUMENTO DE FICHA DE OBSERVACIÓN											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	Respetar los turnos durante la actividad			x			x			x	
2	Expresa verbalmente cómo se siente en diferentes situaciones			x			x			x	
3	Identifica, reconoce sus emociones y reacciones			x			x			x	
4	Demuestra actitudes de solidaridad hacia sus compañeros		x				x			x	
5	Establece y fortalece la conexión con sus compañeros durante la interacción		x				x			x	
6	Distingue y valora los vínculos afectivos dentro del grupo		x				x			x	
7	Participa activamente en canciones, movimientos y juegos grupales			x			x			x	

Total:

Evaluated by:

Peñafiel Villarreal Ruth Estther

Firma



INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DOCENTE											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	¿De que manera considera que las rondas infantiles contribuyen al desarrollo socioemocional de los niños?			x			x			x	
2	¿Cree que es importante implementar actividades basadas en rondas infantiles dentro del trabajo escolar?			x			x			x	
3	¿Cómo organiza la actividad para que todos los niños participen de manera activa?			x			x			x	
4	¿Qué aspectos del desarrollo socioemocional ha notado que mejoran gracias a las rondas?			x			x			x	
5	¿Cree que las rondas infantiles fortalecen la convivencia y el trabajo en			x			x			x	

	equipo? ¿Por qué?			
6	¿Ha identificado dificultades en algunos niños durante las rondas? ¿Cuáles y cómo las maneja?	x	x	x
7	¿Considera que estas actividades influyen en la relación entre los niños? ¿Por qué?	x	x	x
8	¿Qué aspectos del desarrollo socioemocional considera que necesitan fortalecerse en los niños?	x	x	x

Total:

Evaluado por: Ruth Esther Peñafiel Villarreal

Firma



INSTRUMENTO DE ENTREVISTA A DIRECTIVO											
CRITERIOS		Pertinencia			Claridad			Coherencia			OBSERVACIÓN
Nº	ACTIVIDAD	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	¿Cuál es el nivel de participación de los estudiantes en las rondas infantiles que a observado en las actividades diarias?			x			x			x	
2	¿Qué tipo de capacitación o recursos ofrece la escuela para que los docentes fortalezcan el desarrollo socioemocional por medio de las rondas infantiles?			x			x			x	
3	¿Cuáles son los mayores desafíos que enfrenta la escuela en términos de promover las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional? ¿Por qué?			x			x			x	
4	¿Cómo evaluaría la efectividad global de las prácticas de las rondas infantiles para fortalecer el desarrollo socioemocional en la escuela?			x			x			x	
5	¿Ha notado algún impacto en el desarrollo emocional y social de los estudiantes como resultado de las prácticas de las			x			x			x	

	rondas infantiles y el desarrollo socioemocional? Mencione algunas			
6	¿Tiene algún ejemplo o experiencia que le gustaría compartir sobre cómo las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional ha beneficiado a la comunidad educativa en la escuela?	x	x	x
7	¿Considera importante las prácticas de las rondas infantiles y el desarrollo socioemocional en el ámbito educativo? ¿por qué?	x	x	x

Total:

Evaluado por: Ruth Esther Peñafiel Villarreal

Firma



OFICIO DE SOLICITUD PARA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL - SEDE PLAYAS

OFICIO No. CEI-SP-2025-070- AUV
Cantón Playas, 29 de octubre del 2025

Licenciada
Martha Suárez Campos.
Directora
Escuela de Educación Básica "Enrique Camilo"
En su despacho. –

Reciba un cordial saludo, augurando éxitos en su gestión administrativa.

Me dirijo a usted en nombre de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, con el fin de solicitar su autorización para la aplicación de los instrumentos de recolección de información (entrevista y ficha de observación) correspondiente al trabajo de titulación de la estudiante Ponce De la A Norka Dayanna.

Dichos instrumentos estarán dirigidos a la directora, docente y estudiantes de inicial 2, en el marco del proyecto titulado: "Las rondas infantiles en el desarrollo socioemocional en niños de 4 a 5 años".

El valioso aporte del área que usted dirige constituirá un pilar fundamental en la formación académica y profesional de nuestras futuras Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial.

Agradeciendo de antemano su colaboración y en la confianza de una respuesta favorable, me despido con la más alta consideración y estima.

Atentamente,



Ed. Párv. Ana María Uribe Veintimilla, MSc.
DIRECTORA DE CARRERA



Sede Playas, Av. del Pacífico entre Av. La Merced y
Av. Alfonso Jurado (Barrio Cuba) - Teléfono: 096 851 6884

UPSE ¡crece sin límites!

f @ v www.upse.edu.ec

ACTIVIDADES DE RONDAS INFANTILES

Las rondas infantiles son un herramienta pedagógica y lúdica que, a través del los movimientos, repetición, canto y baile, facilitan la socialización entre niños, así mismo reconocen y expresan sus emociones. A continuación, se presentan actividades de rondas infantiles que están orientadas al fortalecimiento del desarrollo socioemocional en los niños de 4 a 5 años.

Rondas juguemos en el bosque

Poeta peruano es un autor destacado dentro de las rondas infantiles, creador de una de las rondas más tradicionales “juguemos en el bosque”, ha ganado diversos premios por sus poesías (Meneses, 2020).

Actividad:

Todos los niños se toman de la mano y hacen un círculo, empiezan a cantar:

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

Si el lobo aparece, entero nos comerá

¿Qué estás haciendo lobito?

El jugador que hace el papel del lobo contesta:

¡Me estoy despertando!

Los otros jugadores siguen cantando:

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

Si el lobo aparece, entero nos comerá

¿Qué estás haciendo lobito?

Así sucesivamente hasta que diga: ¡estoy listo para comer!

Entonces todos los niños empiezan a correr huyendo del lobo, al niño que atrape primero el lobo será el siguiente lobo.

Ronda el gato y el ratón

José Fernández este autor es conocido como el pensador mexicano. Fue el primer novelista en crear 1896 la obra literaria “El periquillo Sarniento”. Es un autor muy reconocido en poesía especialmente por la creación en 1832 de la ronda muy popular “el gato y el ratón” (Meneses, 2020).

Actividad:

Todos los niños se toman de la mano y se colocan en círculo, a uno se le designa ser el gato que debe colocarse fuera del círculo y otro el ratón ubicado dentro del círculo.

Posteriormente todos comienzan a girar y un niño dice:

El gatito quería comer

Quería comer, quiera comer.

Se detienen y un niño del círculo dice:

¿Qué quería comer?

Otro niño contesta: -un pan

Los demás responde: -¡no!

Repiten el verso y otro niño procede a cambiar lo que quería comer por un “queso” o por unas “tortillas” y todos responden ¡no!

Los niños vuelven a repetir el verso y a la cuarta vez dicen:

-El gatito quería comer

Quería comer, quería comer

Otro niño pregunta: -entonces que le gustaría comer al pobre gatito

Otro niño responde: -un ratón

Proceden todos a contestar - ¡sí!

Entonces el gato intenta meterse al círculo y todos tratan de impedirlo. Cuando lo logra corretea al ratón hasta que lo alcance.

Ronda soy una serpiente

Trabajar la orientación y el espacio, respetando el turno, en el que todas tendrá la oportunidad de participar (Bocanegra, 2016).

Actividad:

Un niño inicia como la cabeza de la serpiente y se desplazó por el lugar donde estén cantando

Soy una serpiente que camina sin parar,

Busco a mis amigos para poderlos saludar.

Uno se me une, luego otro más

¡Y la serpiente crece sin dejar avanza!

A veces voy rápido, a veces voy lento,

Todos me seguimos con mucho contento,

Giro por la sala, se muevo sin tropezar,

¡Y juntos en ronda volvemos a empezar!

Al final todos forman un círculo y saltan con mucha alegría.

Ronda Bartolito

Reconocer algunos de los sonidos de los animales, en las que todos van participando (Bocanegra; 2016).

Actividad:

Los niños forman círculos y cantan mientras imitan cada sonido del animal que se les menciona.

Bartolito era un gallo que vivía en el coral,

Cuando cantaba fuerte, todos lo querían imitar.

¡Quiquiriquí! Decía Bartolito,

Y los niños cantaban con mucho apetito.

Después vino la vaca, que decía ¡muuu!

Y el cerdito rosado, que decía ¡oink oink!

Cada niño imita con voz y emoción,

¡Y juntos cantamos con el corazón!

El juego pude involucrar turno donde cada niño pueda elegir un animal a que él quiere representar.

Ronda Juan paco pedro de la mar

En esta ronda se anima a los niños a cantar y romper el hielo para que el ambiente sea más agradable. Así mismo, se refuerza la intensidad y duración (Bocanegra; 2016).

Actividad:

Se formará un círculo con todos los niños y se cantará alterando la intensidad con tonos suaves y fuertes en duración lento y rápido.

Juan Paco Pedro de la Mar,

Es mi amigo de verdad.

Cuando canta, canta fuerte,

Y también puede cantar despacio.

¡Juan! (fuerte)

¡Paco! (suave)

¡Pedro! (fuerte)

¡De la mar! (suave)

Todos cantan juntos con alegría sin parar.

El canto se va repitiendo varias veces permitiendo que cada niño proponga una forma de cantar.