



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO
FACTORES PSICOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS EN EL APRENDIZAJE
EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. ESTUDIO DE GRUPO DE
CUARTO GRADO.**

AUTOR

JHOANNA MARICELA CHALÁ CALDERÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD

ESTUDIO DE CASO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO EN
MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA**

TUTOR(A)

LIC. CARRIÓN MACAS MARLON ESTUARDO, PhD.

Santa Elena, Ecuador

Año 2026



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**PhD. William González Panchana
COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

**PhD. Marlon Carrión Macas
DOCENTE TUTOR**

**PhD. Dolores Valarezo Alonzo
DOCENTE ESPECIALISTA 1**

**PhD. Sara Yagual Rivera
DOCENTE ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por JHOANNA MARICELA CHALÁ CALDERÓN, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Psicopedagogía.

Atentamente,

Lic. Carrión Macas Marlon Estuardo PhD.
C.I. 0703253039
TUTOR



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, JHOANNA MARICELA CHALÁ CALDERÓN

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, Factores psicológicos y pedagógicos en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Estudio de grupo de cuarto grado previo a la obtención del título en Magíster en Psicopedagogía, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 26 días del mes de mayo del año 2026

Jhoanna Maricela Chalá Calderón
C.I.1003227616
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, JHOANNA MARICELA CHALÁ CALDERÓN

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 26 días del mes de mayo del año 2026

Jhoanna Maricela Chalá Calderón
C.I. 1003227616
AUTOR

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado Factores psicológicos y pedagógicos en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. Estudio de grupo de cuarto grado presentado por el estudiante, Jhoanna Maricela Chalá Calderón fue enviado al Sistema Antiplagio COMPILATIO, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al **5 %**, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.



Certificado de análisis
Compilatio Magister+ | UPSE-ECU

SECCIÓN TRABAJO - ESTUDIO DE CASO- FACTORES PSC Y PEDAG - PARA REVISIÓN FINAL

ID : e96300e1e167613692be14ba382c8a15688899fe



5%

Textos sospechosos

Nombre del fichero : SECCIÓN TRABAJO - ESTUDIO DE CASO- FACTORES
PSC Y PEDAG - PARA REVISIÓN FINAL.txt
Tamaño del archivo original : 542,39 kB
Número de palabras : 14.686
Número de caracteres : 98323

Depositante : Marlon Estuardo Carrión Macas
Fecha de depósito : 25 de mayo de 2026
Tipo de carga : Interface
fecha de fin de análisis : 25 de mayo de 2026

Marlon Estuardo Carrión Macas PhD.
C.I. 0703253039
TUTOR

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar al Padre
/Madre de la vida, quien es la fuente de mi fortaleza
y sabiduría, mi refugio en cada momento de
adversidad, por brindarme la paz y seguridad para
continuar día a día.

“Agradezco que su mirada nunca se aparta de mí, y
me permite sentir su profundo amor”

De igual manera con amor profundo agradezco a
mi madre por ser mi pilar y su apoyo brindado en
cada etapa de mi vida, gracias siempre madre por
enseñarme a luchar por mis sueños, con valentía,
constancia y humildad. A mi esposo Juan Diego
Caicedo por su apoyo, por la paciencia mostrada
durante este tiempo y su amor incondicional, a mis
hermosos hijos Emma e Ismael Caicedo Chalá que
son mi motor, mi fuente de inspiración, motivación
y mi alegría: Este logro también les pertenece

Jhoanna Maricela Chalá.

DEDICATORIA

Dedicado a mis hijos Emma Leticia y Leonardo Ismael, los amo
profundamente, mis niños arco iris.

Jhoanna Chalá C.

ÍNDICE GENERAL

TÍTULO DEL TRABAJO.....	I
AUTOR.....	I
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD.....	II
AUTORIZACIÓN.....	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
Índice de Tablas.....	
Error! Bookmark not defined.I	
ABSTRAC.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
SELECCIÓN DEL CASO.....	3
Generalidades del estudio de caso.....	3
REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	4
FACTORES PSICOLÓGICOS QUE INCIDEN EN EL APRENDIZAJE.....	4
a) Motivación.....	4
b) Autoestima académica.....	4
c) Regulación emocional.....	5
FACTORES PEDAGÓGICOS QUE INCIDEN EN EL APRENDIZAJE.....	5
a) Estrategias pedagógicas.....	5
b) Metodologías activas y participativas.....	5
IX	
c) Clima del aula y relación docente-estudiante.....	6
INTERACCIÓN ENTRE FACTORES PSICOLÓGICOS Y FACTORES PEDAGÓGICOS.....	7
PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LOS CENTROS	

EDUCATIVOS LASALLISTA EN EL ECUADOR.....	7
Modelo Pedagógico Interestructurante.....	7
INQUIETUDES DEL INVESTIGADOR.....	8
Preguntas principales y secundarias.....	8
Propósito da la investigación.....	8
Objetivos General y Específicos... ..	9
EVALUACIÓN DIAGNOSTICA PSICOPEDAGÓGICA	9
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	9
Enfoque de la investigación	9.
Alcance de la investigación.....	10
Población y muestra.....	10
Técnicas e instrumentos de recolección de datos... ..	10
Técnicas para la recolección de información	11
Observación de conducta	11
Encuesta.....	11
Entrevista.....	11
Descripción de instrumentos aplicados en el estudio... ..	11
Ficha de observación.....	11
Encuesta Padres de Familia.....	12
Entrevista a Docentes... ..	12
Batería de Evaluación de los Procesos Lectores... ..	13
Análisis e interpretación de resultados... ..	15
PLAN DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA	26
REFLEXIONES DEL INVESTIGADOR	31
BIBLIOGRAFÍA	33
ANEXOS	35

Índice de Tablas

Tabla 1 Factores Psicológicos (motivación intrínseca y extrínseca).....	Error! Bookmark not defined.5
Tabla 2 Factores Psicológicos Autoestima y regulación emocional)..	Error! Bookmark not defined.6
Tabla 3 Factores Pedagógicos (ID-E y EPA).....	18
Tabla 4 Persepción de los Factores Pedagógicos y Psicológica PPF.....	Error! Bookmark not defined.0
Tabla 5 Guía para entrevista a Docentes de la área de Lengua y Literatura y Docente Tutor	Error! Bookmark not defined.1
Tabla 6 Batería PROLEC-R. Índices principales.....	Error! Bookmark not defined.3
Tabla 7 Batería PROLEC-R. Índices de precisión.....	24.
Tabla 8 Batería PROLEC-R Índices de velocidad.....	25
Tabla 9 Fases de implementación PAP.....	27
Tabla 8 Matriz de actividades del PAP Psicopedagógica	28

RESUMEN

El presente estudio de caso se orienta a comprender cómo la interacción entre factores psicológicos y pedagógicos influye en el aprendizaje del área de lengua y literatura en estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle. Se reconoce que las condiciones emocionales y cognitivas de los niños, junto con las estrategias pedagógicas aplicadas en el aula, inciden de manera significativa en su rendimiento académico y en el desarrollo de competencias comunicativas. A partir de este planteamiento, el objetivo central consiste en analizar la relación entre dichos factores y el proceso de enseñanza-aprendizaje en lengua y literatura. El diseño metodológico se fundamenta en un enfoque mixto, que combina técnicas como la observación, la encuesta y la entrevista, dirigidas principalmente a estudiantes y docentes. Los resultados evidencian dificultades en la autoestima, el autocontrol y la expresión emocional de los niños, así como limitaciones en la aplicación de estrategias pedagógicas que potencien el pensamiento crítico y la comprensión lectora. Con base en esta información, se propone un plan de intervención psicopedagógica que fortalezca la integración de aspectos emocionales y metodológicos, promoviendo un aprendizaje integral y significativo en el área de lengua y literatura

Palabras clave: Factores psicológicos, Factores pedagógicos, Lengua y Literatura.

Abstract

This case study aims to understand how the interaction between psychological and pedagogical factors influences learning in the area of language and literature among fourth-grade students at Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle. It is recognized that children's emotional and cognitive conditions, together with the pedagogical strategies applied in the classroom, significantly affect their academic performance and the development of communicative competencies. Based on this premise, the central objective is to analyze the relationship between these factors and the teaching–learning process in language and literature. The methodological design is grounded in a mixed approach, combining techniques such as observation, surveys, and interviews, primarily directed at students and teachers. The findings reveal difficulties in children's self-esteem, self-control, and emotional expression, as well as limitations in the application of pedagogical strategies that foster critical thinking and reading comprehension. From this information, a psychopedagogical intervention plan is proposed to strengthen the integration of emotional and methodological aspects, promoting comprehensive and meaningful learning process in the area of language and literature.

Keywords: Psychological factors, Pedagogical factors, Language and Literature.

INTRODUCCIÓN

En el ámbito escolar todas las áreas de estudio poseen un valor fundamental, una de las bases esenciales en la formación académica es el área de Lengua y Literatura al propiciar el desarrollo de competencias comunicativas fundamentales, que incluyen la comprensión lectora, la expresión oral, la producción escrita y la interpretación textual. Estas habilidades trascienden más allá del aula de clases, pues facultan al estudiante para interactuar de manera significativa con su entorno y comunicar sus ideas con coherencia y precisión. El cuarto grado de Educación General Básica de manera general marca una etapa de transición decisiva para el desarrollo de las habilidades sociales y cognitivas. Los estudiantes pasan de un enfoque primario en la decodificación mecánica de textos a la expectativa de comprender, analizar, sintetizar y producir textos con una estructura más compleja que requieren también de su creatividad.

El paso del aprender a leer, hacia el ejercicio de comprensión lectora, leer para aprender es muy importante, cuando los niños aprenden a reconocer e identificar las letras, cómo se juntan para formar las palabras, qué es lo que se expresa en los textos empiezan a usar esa lectura para realmente entender y aprender cosas nuevas y avanzar hacia la construcción de conocimiento más amplio e interdisciplinar. Autores como Martínez et al. (2020) lo expresan bien al sostener que tanto leer como escribir son herramientas cognitivas que facilitan una comprensión más profunda de los contenidos mostrados, la lectura se convierte en la vía principal para adquirir información, y la escritura, es lo que permite poner todas las ideas de forma organizada, lógica y expresadas de manera que tengan coherente. El desarrollo adecuado de la lectoescritura está ligado tres pilares fundamentales siendo: cómo pensamos (lo cognitivo), cómo nos enseñan (lo pedagógico) y, muy importante los sentimientos y las emociones (lo emocional). Navas y Miranda (3034, p. 45) reiteran que el avance hacia una escritura que sea más original y creativa, necesitan de la estimulación emocional y metodológica, ahí es donde entran las estrategias psicopedagógicas siendo claves para que los estudiantes, superen la escritura básica y logren expresarse con mucha más libertad, creatividad y originalidad. De igual manera, Ávila et al. (2023) corroboran el postulado anterior al enfatizar que la lectura y la escritura constituyen las prácticas esenciales para el aprendizaje en todas las áreas, siendo la lectura la vía de acceso al conocimiento y la escritura como el medio para expresar y organizar las ideas de manera coherente. La combinación de estos elementos garantiza y asegura la consolidación de aprendizajes significativos y duraderos, para ser aplicados en la vida cotidiana.

Considerando la influencia de los factores psicológicos y pedagógicos en el desarrollo de las habilidades cognitivas desde el área de Lengua y Literatura, el presente estudio de caso se enfoca

en analizar cómo esos factores impactan en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle - Atuntaqui. Mediante este estudio, se busca identificar las causas y efectos de esta relación para, posteriormente, proponer estrategias pedagógicas específicas que optimicen la práctica docente y fortalezcan las habilidades cognitivas de los estudiantes. La investigación se organiza a partir de la descripción del caso, la fundamentación teórica y el diseño metodológico y culmina con la presentación de una estrategia de intervención psicopedagógica (plan de atención psicopedagógico) y las reflexiones finales derivadas del estudio de caso.

SELECCIÓN DEL CASO

Generalidades del estudio caso.

En la sección básica de la Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle ubicada en la provincia de Imbabura, cantón Antonio Ante, se ha identificado que varios niños de cuarto grado de básica presentan dificultades para el aprendizaje del área de lengua y literatura debido a algunos factores psicológicos y pedagógicos que no permiten el desarrollo y adquisición de las habilidades cognitivas necesarias para el aprendizaje en esta área académica. Esta situación se debe, en gran parte a las deficientes estrategias pedagógicas que son empleadas por los docentes de las asignaturas de Lengua y Literatura, Plan Lector y Desarrollo del Pensamiento Nocional que son impartidas en las instituciones pertenecientes a la Red de Centros Lasallista en el Ecuador.

Como parte del problema la poca motivación intrínseca, motivación extrínseca, autoestima y regulación emocional en las actitudes hacia el aprendizaje de las asignaturas que forman parte del área de Lengua y Literatura afecta el rendimiento escolar de los niños, por lo tanto se debería considerar que los factores psicológicos que influyen en los niños limitan el aprendizaje y comprensión del contenido de aquellos temas tratados en clases; de esta manera la incidencia de los factores psicológicos y pedagógicos deficientes y no atendidos o acompañados de manera correcta pueden generar desmotivación, conflictos escolares y la deserción escolar.

1. Investigaciones previas

Lengua. Se entiende como lengua al sistema de comunicación verbal propio de una persona o comunidad, siendo heredado de generación en generación facilitando la manifestación de ideas, afectos, emociones, nociones y sensaciones que experimenta el ser humano. La lengua no se trata solo del idioma hablado solamente, si no también de las reglas gramaticales, semánticas, y sintácticas que posee este sistema para comunicar los pensamientos y sentimientos individuales o colectivos.

Literatura. Comprende el conjunto de creaciones escritas en donde se refleja la creatividad e ingenio humano para que llegue a diferentes espacios, abarca una gran diversidad de géneros, formatos, contenido teniendo muy en cuenta los intereses de los futuros lectores ya que la inventiva que poseen textos escritos posibilita al autor usar su inventiva y poder comunicar conceptos, emociones, creencias, experiencias vivenciales de una manera estética y estructurada.

El área de Lengua y Literatura es considerada como la base de todo el proceso de formación académica, no solo es aprender sobre libros o autores, brindando las herramientas para la comunicación y desarrollo de competencias comunicativas como entender lo que se lee, poder hablar con claridad, escribir las ideas de forma que se comprendan y saber interpretar diversos tipos de textos. Estas habilidades no solo abren la puerta al conocimiento de otras asignaturas, sino que permite que los estudiantes puedan conectarse de verdad con el mundo que les rodea y expresar sus ideas de una forma clara y con sentido. Es aquí donde la habilidad didáctica del docente debe estar en constante renovación para responder a las necesidades educativas de los estudiantes, para comprender entre lo que necesitan para aprender (lo cognitivo) y cómo se sienten (lo emocional).

El Ministerio de Educación MINEDUC (2016), establece que enseñar lengua y literatura busca desarrollar en los estudiantes aquellas habilidades y competencias comunicativas que le permitan expresar oralmente y por escrito como comprenden el mundo que la rodea de manera efectiva motivando también la participación en la sociedad. Los estudiantes requieren aprender a hablar bien, escribir con claridad y coherencia, tener un buen vocabulario y saber como usar las palabras correctamente para que puedan expresar sus ideas en cualquier situación y adaptándose a cada situación o momento.

El aprendizaje en el área de Lengua y Literatura durante el cuarto grado constituye un proceso complejo en el que confluyen factores psicológicos y pedagógicos que determinan el rendimiento académico de los estudiantes. No basta con la enseñanza de contenidos curriculares, pues el desarrollo de competencias lectoras y escritoras requiere atender las dimensiones emocionales, cognitivas y sociales que influyen en la disposición hacia el aprendizaje, se busca que los estudiantes puedan entender y analizar los textos que se le presenten reconociendo que quieren decir y cómo están estructurados.

Al ser la psicopedagogía una disciplina que estudia el proceso de aprendizaje en las personas Briones (2023) postula que, la psicopedagogía se convierte en un puente entre lo emocional y lo pedagógico, en este contexto el éxito escolar depende de la capacidad del docente para reconocer

las necesidades individuales y generar estrategias que favorezcan aprendizajes duraderos en los estudiantes tomando en cuenta la integración de la dimensión afectiva en el proceso formativo integral. En contraste, Tene y Torres (2023) destacan que, el clima escolar es un componente decisivo, pues un ambiente positivo dentro del aula potencia la motivación y la participación activa, mientras que un entorno desfavorable limita la cimentación de nuevos saberes y el desarrollo de nuevas competencias y habilidades. Así, el entorno escolar y su contexto puede potenciar o limitar los procesos de aprendizaje en cualquier área del conocimiento.

Por su parte, Herrera et al. (2024) amplían la discusión al señalar que las inteligencias múltiples permiten comprender que el rendimiento académico no se explica únicamente por el dominio técnico, sino por la integración de diversos estilos de aprendizaje con factores emocionales que fortalecen tanto la comprensión lectora como la producción escrita, y esto resulta especial en el área de Lengua y Literatura donde la diversidad de habilidades cognitivas exige metodologías flexibles que reconozcan las diferencias individuales. Posteriormente, Bravo (2025) subraya que, la implementación de estrategias metodológicas adaptadas al contexto emocional de los estudiantes, ya que la articulación entre lo pedagógico y lo psicológico es indispensable para que los alumnos pasen de aprendizajes básicos hacia procesos más complejos como la lectura crítica y la escritura creativa. En conjunto, estas perspectivas manifiestan que el aprendizaje en Lengua y Literatura en cuarto grado no depende solo de la enseñanza de técnicas de lectura y escritura, sino de la capacidad del docente para integrar factores emocionales, sociales y pedagógicos en su práctica, y garantizar un proceso educativo más integral.

REVISIÓN DE LA LITERATURA

Factores Psicológicos que inciden en el Aprendizaje

Los factores psicológicos hacen referencia a los aspectos internos del estudiante que condicionan su forma de enfrentarse al aprendizaje, entre ellos destacan la motivación, la autoestima académica y la capacidad de autorregular sus emociones, estos factores no solo impactan en el rendimiento escolar, sino también en la actitud frente a tareas como la lectura y la escritura. La motivación autodeterminada es esencial para el aprendizaje y está intrínsecamente ligada al manejo adecuado de las emociones, el cual se facilita mediante el desarrollo de la autorregulación emocional y la autoconciencia. Una gestión emocional positiva potencia la automotivación, aspecto clave del rendimiento. Granero y Gómez (2020)

a) Motivación

Pintrich (2003), definió la motivación como el proceso por el cual se activan y dirigen las conductas de los estudiantes, determinando su grado de involucramiento, esfuerzo y persistencia en el aprendizaje. En el entorno educativo, comprender que es aquello que impulsa y motiva a los estudiantes hacia el aprendizaje es muy importante, se debe distinguir entre dos formas de motivación: la intrínseca (personal e impulsada por el interés profundo) y extrínseca (se origina en los factores externos a las personas). Una motivación intrínseca alta se relaciona con una mayor implicación, creatividad y disfrute durante el proceso de aprendizaje. Villanueva et al. (2024) Postulan que la motivación intrínseca es el mecanismo principal que impulsa el *vigor* (energía, persistencia) y la *dedicación* (implicación) del estudiante.

b) Autoestima académica

La autoestima académica es "la evaluación que el niño o adolescente hace de su competencia en el dominio escolar o de la inteligencia. Esta evaluación específica refleja el sentido de ser bueno, capaz y valioso en las tareas relacionadas con la escuela y el aprendizaje" (Harter, 1999, p. 55). La percepción que tiene el estudiante de sus propias capacidades incide directamente en su disposición para participar en las actividades escolares. Una autoestima académica positiva promueve una actitud proactiva, mayor seguridad al expresarse y disposición para enfrentar desafíos. En cambio, una baja autoestima puede generar evitación de tareas y menor participación en procesos clave como la lectura y la escritura. Déleg (2023).

c) Regulación emocional

Una característica distintiva del ser humano es la capacidad de autorregulación, la cual le permite modificar conscientemente las reacciones que puede tener ante un suceso, manejar sus

comportamientos de la mejor manera posible y no permitir que las circunstancias externas influyen en él de forma inmediata (Baumeister & Heatherton, 1996). Dentro del contexto educativo, esta capacidad se manifiesta cuando el estudiante es capaz de regular su motivación, atención, conducta dentro y fuera del salón de clases, la práctica frecuente le permitirá tener un aprendizaje más integral, autónomo y significativo.

Factores pedagógicos que inciden en el aprendizaje

Los factores pedagógicos tienen un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades y competencias escolares. Estos factores no solo enfatizan las prácticas, estrategias pedagógicas que practican los docentes, también se enfoca en las relaciones que se establecen para facilitar el proceso de enseñanza de competencias comunicacionales en las estudiantes, necesarias para la vida cotidiana.

a) Estrategias pedagógicas

El uso de estrategias didácticas variadas, como la lectura compartida, la escritura creativa o los juegos lingüísticos, estimula el interés y la participación del alumnado. Según Pesantes, (2025). Estas estrategias fomentan la construcción significativa del conocimiento al involucrar a los estudiantes en experiencias que conectan lo académico con lo vivencial

b) Metodologías activas y participativa

El proceso de enseñanza-aprendizaje en Lengua y Literatura en cuarto grado requiere la implementación de estrategias metodológicas capaces de integrar factores pedagógicos y psicológicos, tomando en cuenta que los estudiantes se encuentran en una etapa de evolución que pasará de la sencilla comprensión lectora a la producción escrita con una mayor organización y contenido, lo que amerita una mayor estructura de ideas y habilidades de lecto escritura. Yagual y Cruz (2014), en este sentido sostienen que las estrategias metodológicas activas posibilitan que los alumnos participen de forma más dinámica, donde al vincular la parte emocional con lo pedagógico se generan aprendizajes más significativos, los que pueden evidenciarse con un mejor desempeño por parte de ellos y orienta a que el docente no solo se enfoque en dar cumplimiento a los contenidos curriculares sino que buscará como atender también a las necesidades cognitivas y afectivas de los estudiantes.

En otras investigaciones Cartuche y Guamán (2024) enfatizan que, las metodologías activas aplicadas a la expresión oral en Lengua y Literatura potencian la motivación intrínseca y la disposición para aprender en todos los niveles de educación, adicional los investigadores subrayan que el clima escolar influye también en el desarrollo de los procesos escolares, siendo así primordial

que sea un clima positivo y lleno de respeto, de este modo posibilita la participación e interacción de forma segura donde los estudiantes se sienten seguros para expresarse con libertad y construir su conocimiento de forma integral. De esta manera el planteamiento refuerza la visión de Yagual y Cruz (2014), al resaltar que las estrategias pedagógicas empleadas son tan importantes como el clima escolar y el ambiente emocional regularizado y eficiente dentro del salón de clases.

Por su parte, Amores (2021) insiste en la importancia de considerar la variedad de los estilos de aprendizaje y la aplicación y desarrollo de estrategias didácticas que atiendan estas necesidades, dentro de su argumento reconoce que el rendimiento académico no se debe solo al dominio técnico de las ciencias sino a la integración de los factores emocionales, psicológicos y pedagógicos. Su investigación confirma que las habilidades cognitivas y comunicativas se pueden desarrollar con mayor eficacia al reconocer la pluralidad de contextos, formas, estilos y capacidades de aprendizaje presentes en el salón de clases.

Finalmente, Gualsaquí (2024) se enfoca en el avance del aprendizaje básico de los alumnos hacia procesos más complejos como la lectura crítica y la escritura creativa, analizando como los factores psicopedagógicos trascienden en la lectoescritura y sus implicaciones emocionales. El autor enfatiza la articulación entre lo pedagógico y lo psicológico es indispensable para que los alumnos se encaminen de aprendizajes elementales y básicos hacia procesos más complejos y que el acompañamiento docente debe orientarse a potenciar en conjunto las capacidades individuales, las habilidades cognitivas y el desarrollo personal de los estudiantes. Este planteamiento se vincula con los anteriores al mantener la firme idea de que las metodologías activas y participativas integran lo emocional, lo pedagógico y lo cognitivo, y que la tarea docente es crear entornos de aprendizaje favorables para un desarrollo integral y un aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura.

La psicopedagogía, al reconocer esta interacción, ofrece un sustento teórico sólido para consolidar aprendizajes duraderos y significativos, capaces de transformar la experiencia educativa en un proceso integral que atienda la diversidad y promueva el desarrollo pleno de los estudiantes.

c) Dimensión socioemocional: Clima del aula y relación docente-estudiante

Diversos estudios coinciden en que la calidad de las relaciones interpersonales donde se genere confianza y seguridad entre docentes y estudiantes desempeña un papel fundamental en la disposición que el estudiante vaya a presentar hacia los procesos de lectura y escritura en el área de Lengua y Literatura.

Para que el aprendizaje sea significativo no basta solo con desarrollar los contenidos ya establecidos en el currículo sino también de la relación entre docentes y estudiantes ya que de esto

depende el clima de trabajo óptimo para el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula, ante esto Briones (2023) sostiene que la psicopedagogía actúa como un puente entre lo emocional y lo pedagógico, pues el rendimiento escolar se fortalece cuando el docente atiende las necesidades cognitivas y afectivas de los alumnos. Un acompañamiento personalizado y cercano fundamenta a un ambiente positivo de confianza y seguridad, basado en la cooperación y el respeto a su vez favoreciendo la participación activa y el desarrollo de habilidades; mientras que un clima negativo puede generar desinterés, inseguridad y limita la adquisición de aprendizajes significativos. (Briones Aquino, como se citó en Tene y Torres, 2023).

Considerando el contexto escolar Tene y Torres (2023) sustentan que, el clima escolar positivo y adecuado constituye un elemento primordial en el rendimiento y desempeño académico de los estudiantes, este aporte da paso a un amplio campo de análisis donde se puede mostrar que mantener un buen estado emocional en los estudiantes no depende exclusivamente del docente, sino también de las dinámicas sociales, roles y funciones establecidos en el salón de clases. Por otra parte, Herrera-Irazábal et al. (2024) enfatizan que desde las inteligencias múltiples se puede obtener una visión más integral el rendimiento académico de los estudiantes, mismo que está ligado a las capacidades cognitivas, los aspectos emocionales y los estilos de aprendizaje, en el contexto del área de Lengua y Literatura ante la diversidad de las habilidades cognitivas que presentan los estudiantes requiere la puesta en práctica de metodologías flexibles, adaptadas para atender y satisfacer las diferencias educativas individuales y que fortalezcan tanto la comprensión lectora como la producción escrita de manera específica y significativa.

Finalmente, Bravo (2025) acentúa la necesidad de la implementación de estrategias metodológicas activas y participativas que consideren el ámbito emocional del estudiante como un componente primordial del proceso educativo dentro y fuera del salón de clases, mediante sus descubrimientos se puede evidenciar que tanto los elementos pedagógicos como los psicológicos se integran para promover procesos de enseñanza – aprendizaje significativos, esta articulación da fuerza a la idea de que las necesidades socioafectivas del estudiante están estrechamente vinculadas al desarrollo académico y el bienestar emocional en el contexto educativo.

En síntesis este planteamiento se vincula con los anteriores frente a la dimensión socioemocional al confirmar que el rendimiento académico surge de la interacción entre factores emocionales, sociales y pedagógicos, y que el acompañamiento docente debe orientarse a potenciar tanto las habilidades cognitivas como el desarrollo personal, aplicar estrategias metodológicas adaptadas a propiciar que el aprendizaje sea más inclusivo, motivacional generando efectos positivos en todos los estudiantes.

La relación entre Factores Psicológicos y Factores Pedagógicos

El desarrollo integral del estudiante se incrementa cuando existe armonía entre los aspectos psicológicos y pedagógicos que están presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su relación con la esfera emocional, social y cognitiva del estudiante. Es importante que el ambiente pedagógico sea positivo y estimulante ya que permite que los estudiantes se desenvuelvan de manera eficaz y alcancen un desempeño que enriquezca sus conocimientos en el área de Lengua y Literatura.

En este sentido, estudiantes que presentan un alto nivel de motivación y confianza en sus capacidades, y que además se desenvuelven en entornos pedagógicos estimulantes, tienen mayores probabilidades de alcanzar un desempeño destacado en Lengua y Literatura. Por el contrario, un entorno poco sensible a las necesidades emocionales del estudiante puede obstaculizar su progreso, incluso cuando cuenta con habilidades y disposición necesaria para aprender (Pesantes, 2025).

Propuesta Pedagógica de los Centros Educativos Lasallistas en el Ecuador

a) Modelo Pedagógico Interestructurante.

El Modelo Pedagógico Interestructurante Lasallista es presentado como una propuesta educativa para innovar y transformar a través de la formación de un nuevo modelo de ser humano más cristiano y mejor ciudadano, con una visión desde su contexto local como global. Este modelo busca generar una sociedad más humana, fraterna, solidaria y sostenible, con personas comprometidas con la justicia y la solidaridad, capaces de transformar su entorno y construir un mundo más humano y equitativo a través de una educación integral que promueve el desarrollo de todas las dimensiones del estudiante (Hermanos de las Escuelas Cristianas, 2022).

Esta pedagogía enfatiza la centralidad del estudiante como sujeto activo y crítico, capaz de dialogar con el saber y transformar su realidad en contextos diversos, enfatizando la importancia de una educación contextualizada y humanizadora. La propuesta Lasallista, bajo esta pedagogía, impulsa que el acto educativo sea un proceso dinámico y dialógico, donde se integran valores cristianos y humanistas con metodologías activas y participativas.

Desde la perspectiva de Zubiría y Zubiría (2004) la pedagogía interestructurante va más allá de la transmisión básica de información o contenidos académicos, busca más bien ayudar a los estudiantes a desarrollar capacidades cognitivas superiores como la creatividad, resolver problemas de manera eficiente y aprender a trabajar en equipo.

Principios que guían la propuesta del modelo pedagógico lasallista.

- a) **Comunidad:** Resalta la necesidad de que el centro educativo sea un lugar donde se asegura que los estudiantes se sientan parte del grupo y que nadie está excluido, favoreciendo la inclusión, el respeto y la fraternidad en todo lo que se realice.
- b) **Fe:** En el contexto lasallista no se encuentra limitada hasta la instrucción religiosa de los estudiantes, también fundamenta la pedagogía y prácticas educativas promoviendo la justicia, el compromiso con los demás, la paz, la solidaridad como valores institucionales.
- c) **Servicio:** El servicio es el principio humano que impulsa a los estudiantes a ponerse al servicio de los demás con sus habilidades y conocimientos poniendo mayor énfasis en el servicio a los más necesitados.
- d) **Justicia:** Es el principio que busca que los valores la equidad y la justicia social sean comprendidos y practicados. Al desarrollar una conciencia crítica sobre las situaciones de desigualdades que existen en el mundo se busca que se los estudiantes se comprometan a trabajar por un mundo más solidario y justo.
- e) **Excelencia:** Desde la propuesta pedagógica lasallista, la excelencia no solo es la meta, se vuelve la base en la forma de trabajar en el proceso de enseñanza aprendizaje acompañando al estudiante de forma individual para que cada uno desarrolle todo su potencial y consiga su mejor nivel académico. Donde se invita también a aprender con dedicación y esfuerzo constante.

Con la integración de dimensiones se busca fomentar la participación colaborativa y activa de docentes, estudiantes y familias creando una comunidad educativa involucrada en trabajar por un mundo mejor. Por tanto, el lasallista reconoce en las relaciones humanas, afectuosas y corteses, la fuente de crecimiento personal y la viabilidad del proceso educativo, exigente, solidario e incluyente. (Hermanos De La Salle, 2020, p. 11).

De acuerdo con los hermanos De Zubiría, “formar sujetos comprometidos con la sociedad exige no solo transmitir conocimientos, sino también cultivar competencias socioemocionales que permitan a los estudiantes gestionar sus emociones, su ética y su praxis social” (De Zubiría & De Zubiría, 2024, p.83).

Preguntas orientadoras del estudio.

Considerando lo antes mencionado, el presente estudio de caso busca dar respuesta a las

siguientes preguntas:

Pregunta principal

- ¿Cómo se ve afectado el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura por factores psicológicos en estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle de la ciudad de Atuntaqui?

Preguntas secundarias

- ¿Cuál es el nivel de motivación intrínseca, motivación extrínseca, autoestima y regulación emocional en las actitudes hacia el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado?
- ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza-aprendizaje predominantes en la práctica docente del área de Lengua y Literatura en estudiantes de cuarto grado?
- ¿Qué metodologías de enseñanza activas y participativas pueden mejorar las actitudes hacia el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de cuarto grado?

Propósito de la investigación

El objetivo general es el siguiente:

- Analizar la influencia de los factores psicológicos y pedagógicos en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de estudiantes de cuarto grado.

Los objetivos específicos, son los siguientes:

- Diagnosticar el nivel de motivación intrínseca, motivación extrínseca, autoestima y regulación emocional en las actitudes hacia el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de estudiantes de cuarto grado.
- Identificar el tipo de estrategias que se utilizan en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de estudiantes de cuarto grado.
- Determinar las metodologías de enseñanza activas y participativas que puedan mejorar las actitudes hacia el aprendizaje de lengua y literatura de estudiantes de cuarto grado.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA PSICOPEDAGÓGICA

Metodología de la investigación

Enfoque de la investigación

Esta investigación utiliza un diseño no experimental-transeccional o transversal para la investigación, ya que permite la recolección de datos e información en un momento único, con la finalidad de describir la interacción de las variables a ser investigadas. El presente proyecto se presenta con un enfoque mixto donde hay elementos cualitativos y cuantitativos que nos permiten establecer aspectos descriptivos, busca comprender en profundidad cómo influyen los factores psicológicos como motivación, autoestima, regulación emocional y pedagógicos como métodos de enseñanza, estrategias didácticas, relación docente-estudiante en el proceso de aprendizaje del área de Lengua y Literatura, a partir de la observación y análisis de un grupo específico de estudiantes.

En este sentido, Hernández Sampieri et al. (2014) señalan que la aproximación mixta implica la integración organizada de los enfoques cuantitativo y cualitativo dentro de una misma investigación. (p. 534).

El modelo mixto permitió explorar las percepciones, experiencias y contextos de los estudiantes de cuarto grado, proporcionando una visión rica y contextualizada del fenómeno educativo.

Alcance de la investigación

El alcance del estudio es descriptivo centrado en un grupo de estudiantes de cuarto grado de educación básica en una institución educativa concreta y se apoya en métodos empíricos para obtener los resultados que permitieron cumplir los objetivos planteados. Según Sampieri et al. (2014), los estudios descriptivos aplicados son pertinentes en investigaciones educativas que buscan tanto caracterizar un fenómeno como proponer alternativas de mejora en la práctica pedagógica.

Población y muestra

Para esta investigación se tomó una población total de 30 estudiantes que corresponde a todos los estudiantes que actualmente cursan el cuarto grado de educación general básica en la Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle Atuntaqui, provincia de Imbabura, cantón Antonio Ante. Por otro lado, se considerará el trabajo con una muestra no probabilística como lo manifiesta “Las muestras no probabilísticas son aquellas en las que los participantes no son seleccionados al azar, sino con base en criterios específicos relacionados con el objeto de estudio” (Hernández y Mendoza, 2018, p. 200).

De este modo fueron seleccionados 10 estudiantes, 4 docentes de grado y 10 padres de familia bajo los siguientes criterios; los estudiantes son aquellos que han presentado dificultades en el proceso de lectoescritura durante el año anterior y también presentan resultados bajos en las asignaturas de Plan Lector y Lengua literatura esto informado y reportado por los docentes, los padres y representantes legales de los niños y los docentes son aquellos que imparten las asignaturas de Lengua y Literatura, Plan Lector, Desarrollo del Pensamiento y la Docente que cumple con las funciones de Tutora.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la obtención de información se emplearon como técnicas de recolección de datos cuantitativos: la encuesta (Padres de Familia), la entrevista (docentes) y observación de las conductas de los estudiantes son las técnicas cualitativas utilizadas, con el propósito de analizar la influencia de los factores psicológicos y pedagógicos en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de estudiantes de cuarto grado.

Así mismo, se empleó la batería de evaluación de los procesos lectores PROLEC-R, para registrar el nivel de comprensión lectora y aspectos atencionales en los niños.

Técnicas para la recolección de información

Observación de la conducta dentro del aula.

La observación, según Yungán et al. (2023), constituye una herramienta fundamental dentro de los procesos investigativos, pues permite acceder de manera directa a la realidad educativa y psicopedagógica. A través de ella, el investigador logra captar comportamientos, interacciones y dinámicas que emergen en los contextos de aprendizaje sin alterar el entorno natural. Además, la observación posibilita identificar patrones de conducta y necesidades específicas de los estudiantes, En el salón de clases, esta práctica facilita identificar cómo los estudiantes interactúan entre sí y con los contenidos. A través de la observación se registran conductas, actitudes y respuestas que emergen de manera espontánea en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Encuesta

La encuesta, de acuerdo con Duarte y Guerrero (2024), se reconoce como una técnica fundamental dentro de la investigación científica, pues permite obtener información directa de los participantes. A través de esta técnica es más fácil ver cuáles son los puntos fuertes y también lo que se debe mejorar en la forma en la que la comunicación es entre la escuela y la casa. En el ámbito educativo, usar la encuesta con las familias es muy útil, porque permite saber de forma real ¿qué piensan?, ¿qué esperan? Y ¿qué necesitan las familias? Respecto al aprendizaje y trayectoria

escolar de sus hijos en cualquier esta escolar.

Por ello, se convierte en un recurso clave para fortalecer la relación escuela-familia haciendo que las familias se involucren en los procesos escolares con más cercanía y confianza con el centro educativo.

Entrevista

Esta técnica facilita comprender las estrategias que utilizan en el aula y las dificultades que enfrentan en su práctica diaria, la entrevista fomenta un diálogo que enriquece la investigación y fortalece la relación entre teoría y práctica. La entrevista en el contexto escolar facilita el diseño de acciones pedagógicas oportunas para la intervención ya que proporciona información directa sobre las interpretaciones que los docentes hacen de su propio trabajo. A través de preguntas elaboradas para fines específicos, el investigador logra recolectar datos cualitativos que reflejan la experiencia de los individuos frente al caso de estudio. Medina et al. (2023) señala que este proceso de dialogo no solo brinda información a la investigación, sino que también invita a los participantes a reflexionar sobre su labor diario, consolidando así la relación entre la teoría y la práctica educativa.

Descripción de instrumentos aplicados en el estudio

Ficha de observación

Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2016), los Departamentos de Consejería Estudiantil cumplen un rol clave en el acompañamiento escolar.

Para el desarrollo del estudio se aplicó una lista de cotejo en base al contenido de la ficha de observación presentada en el Modelo de funcionamiento de los Departamentos de Consejería Estudiantil. (MINEDUC, 2016), se realizaron algunos ajustes con el fin de obtener información para el caso en estudio.

Objetivo: Registrar de manera sistemática y objetiva las conductas, actitudes y situaciones que se presentan en el contexto educativo, y a la vez identificar necesidades individuales y grupales que requieren acompañamiento psicopedagógico.

El instrumento utiliza una escala de Likert con dos secciones una para los factores psicológicos y otra para los factores pedagógicos para evaluar las conductas observables dentro del salón de clases.

Los criterios de evaluación que se presentan en la lista de cotejo son:

- Para la sección de los factores psicológicos (motivación, autoestima y regulación emocional): Nunca o casi nunca se observa (0-1 vez), Rara vez se observa (2-3 veces), A menudo se observa (4-5 veces) y Siempre o muy a menudo se observa (6+ veces).

- Para la sección factores pedagógicos (interacción Docente – Estudiante (ID-E) y estrategias pedagógicas aplicadas): 1 No ocurre o es inefectiva, 2 Poco efectiva, 3 efectiva, 4 Altamente efectiva (modelo a seguir).

Encuesta a Padres de Familia

Considerando lo señalado por García (2021), cuando los padres se involucran de forma activa en la educación de sus hijos, su participación se transforma un factor clave para mejorar tanto su motivación con respeto al rendimiento escolar; esto se puede observar en todas las asignaturas. Para entender mejor cómo funciona la encuesta podremos decir que es una herramienta muy práctica, permitiendo conocer de qué manera las familias ayudan a reforzar escritura y lectura desde el hogar y si le dan valor e importancia a aprender nuevas cosas, también se puede conocer la percepción de los padres sobre el acompañamiento que reciben en un centro educativo sus hijos es adecuado o no.

Objetivo: Identificar la percepción de los padres sobre el desempeño académico, hábitos de estudio y factores psicológicos que influyen en sus hijos de 4to Grado de Educación General Básica. Este cuestionario utiliza una escala de Likert de 5 puntos (donde 1 es Totalmente en Desacuerdo y 5 es Totalmente de Acuerdo) para evaluar la percepción sobre el desempeño académico, hábitos de estudio y factores psicológicos de sus hijos

Entrevista Docentes

En el contexto educativo conocer y comprender la práctica docente es primordial, de este modo la entrevista constituye una herramienta importante para recabar información sobre las dinámicas de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva de quienes las protagonizan. (Vargas 2020, p. 15) señala que “la entrevista cualitativa se convierte en un espacio de diálogo que posibilita la construcción de significados compartidos entre investigador y docente” Esta afirmación pone en consideración la importancia de interactuar y dialogar directamente con los protagonistas de la educación en un centro educativo.

Objetivo: Recoger la percepción de los docentes y describir las prácticas educativas de aquellos que pertenecen al área de Lengua y Literatura en el cuarto grado de educación básica., respecto a las estrategias de enseñanza, motivación, autoestima académica, regulación emocional, clima de aula y relación docente-estudiante.

El cuestionario tiene un total de 6 preguntas, las cuales se agrupan de dos en dos que

permitirá conocer la perspectiva de los factores psicológicos (motivación, autoestima y regulación emocional), factores pedagógicos (estrategias de enseñanza), visión integral y contextual (clima de aula e interacción con los estudiantes).

Batería de Evaluación de los Procesos Lectores

El **PROLEC-R** se reconoce como una de las principales herramientas psicopedagógicas para evaluar los procesos de lectura en la educación básica. Su uso facilita la identificación de dificultades tanto en la decodificación como en la comprensión, lo que aporta información relevante para diseñar intervenciones educativas adaptadas a las necesidades de cada estudiante. De acuerdo con Romero (2025), esta batería se sustenta en la teoría cognitiva del procesamiento lector y constituye un recurso fundamental para la detección temprana de problemas en el aprendizaje de la lectura.

FICHA TÉCNICA

Nombre	Batería de Evaluación de los Procesos Lectores, Revisada PROLEC-R.
Autores	Fernando Cuetos, Blanca Rodríguez, Elvira Ruano y David Arribas
Procedencia	TEA Ediciones (2007-2014)
Aplicación	Individual
Ámbito de aplicación	De 6 a 12 años 1° a 6° de educación primaria (2° a 7° EGB)
Duración	Entre 20 a 45 minutos
Finalidad	Evaluación de los procesos lectores, mediante 9 índices principales, 10 índices secundarios y 5 de habilidad normal
Baremación	Presencia de dificultades leves (D) o severas (DD), determinar la velocidad lectora (de muy lenta a muy rápida) y los índices de velocidad secundaria y el nivel lector (bajo, medio o alto)
Material	Manual, cuaderno de estímulos y cuaderno de anotación (lápiz, cuaderno, cronómetro)

Procedimiento de aplicación de técnicas e instrumentos para la recolección de información y sistematización de datos.

En esta sección se expone el procedimiento seguido para la recolección y análisis de la información, en concordancia con los objetivos del estudio.

Para garantizar la validez y confiabilidad de los datos obtenidos se eligió con mucho cuidado las técnicas y herramientas de investigación que mejor se adaptaron al problema planteado. Se usaron como recursos: la observación, la entrevista y la encuesta, las mismas que se ejecutaron de forma presencial, directamente en el aula, como también a través de medios digitales. Esto coincide con lo señalado por Hernández-Sampieri y Mendoza (2021), quienes explican que la elección de la metodología siempre debe estar ligada a lo que quiere investigar y a los objetivos que se buscan, así se garantiza la coherencia con el enfoque seleccionado.

En el presente caso, la observación permitió analizar cómo se comportan los estudiantes y cómo se desarrollan las relaciones interpersonales dentro del aula. Por su parte, las entrevistas y encuesta proporcionaron una visión más clara de lo que piensan y viven los distintos actores del centro educativo. Gracias a toda esta información se logró identificar cuáles son los factores psicológicos y pedagógicos que más influyen en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. También permitió conocer de forma directa la mirada de los docentes sobre su trabajo diario, así como la opinión de los padres de familias respecto a la formación que reciben sus hijos en el centro educativo.

Todo el desarrollo metodológico brindó una base concreta para analizar e interpretar correctamente los resultados obtenidos.

El proceso se desarrolló en tres etapas. En la primera, se aplicó a los niños una evaluación diagnóstica para establecer el nivel en el que están los procesos lectores, la entrevista con los docentes y la encuesta a los padres de familia y/o representantes legales de los estudiantes en la institución. En la segunda, se llevó a cabo la intervención pedagógica con aquellos estudiantes que requirieron apoyo, durante siete semanas, con dos sesiones semanales de 30 minutos, utilizando estrategias y actividades metodológicas activas, cooperativas y participativas. Finalmente, en la tercera etapa se aplicó una evaluación final por parte de los docentes para comparar los resultados con lo obtenidos en la primera etapa y determinar el impacto de la intervención.

Para la socialización del tema de investigación y firma del consentimiento informado por parte de los padres de familia se trabajó con el DECE de la sección básica para el llamado de los padres de familia y/o representantes legales, en la reunión se explicó detalladamente el objetivo

del estudio de caso grupal, el contenido del documento que estaban firmando, se dio respuesta a las preguntas que se generaron, sobre todo en la parte del manejo confidencial de la información

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Resultados obtenidos: análisis, interpretación de los datos obtenidos

Ficha de observación de las conductas y actitudes hacia el aprendizaje de los estudiantes

Tabla 1.

Factores Psicológicos (motivación intrínseca y extrínseca)

Factores	Actitudes y conductas observadas	Nunca o casi nunca se observa	Rara vez se observa	A menudo se observa	Siempre o muy a menudo se observa	TOTAL
A. Motivación Intrínseca	1 El estudiante pregunta o busca información adicional sobre el tema por iniciativa propia (curiosidad).	4	5	1	0	10
	2 Muestra concentración y absorción en la tarea, sin distraerse fácilmente por el entorno.	1	3	1	5	10
	3 Elige libremente la tarea más compleja o desafiante cuando se le da la opción.	1	7	2	0	10
	4 Continúa trabajando o revisando su actividad incluso después de que el docente da por finalizado el tiempo.	7	2	1	0	10
	5 Disfruta visiblemente la actividad (sonríe, se ríe, hace comentarios positivos sobre la tarea).	0	5	3	2	10
B. Motivación Extrínseca	6. Realiza la tarea solo cuando se le recuerda la nota o la consecuencia de no terminarla.	0	2	7	1	10
	7 Pregunta directamente al docente si la actividad será evaluada o si habrá un premio/recompensa.	1	7	2	0	10
	8 Su nivel de esfuerzo aumenta notablemente al saber que su trabajo será expuesto o reconocido públicamente.	0	1	7	2	10
	9 Muestra satisfacción al superar a sus compañeros o al ser el primero en terminar.	0	1	7	2	10
	10 Solicita la aprobación constante del docente sobre la calidad de su trabajo.	0	1	2	7	10

Fuente: Modelo de funcionamiento de los Departamentos de Consejería Estudiantil. (MINEDUC, 2023)

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la ficha de observación (2025).

Interpretación y análisis

El análisis de los resultados obtenidos en relación con los criterios de motivación intrínseca y extrínseca puso de manifiesto diversas tendencias que contribuyen a la comprensión del comportamiento de los estudiantes en el ámbito educativo. En cuanto a la motivación intrínseca, se evidenció que la mayoría de los estudiantes 5 de 10 rara vez mostraban iniciativa para buscar información adicional sobre el tema por simple curiosidad, lo que sugiere una escasa presencia de interés autónomo. Sin embargo, de los resultados vimos que la mitad del grupo 5 de 10 lograba concentrarse bien y no se distraían con facilidad, 7 de cada 10 casi nunca elegían tareas difíciles; parecen preferir lo que les exigen menos esfuerzo mental. También se notó que en cuanto al maestro avisaba que se acababa el tiempo, dejaban todo de inmediato, lo que muestra que se guían mucho

por las indicaciones del docente. Por otro lado, muy pocos solo 2 de 10 demostraron que realmente disfrutaban de las actividades.

En cuanto a la motivación extrínseca, 7 de cada 10 solo trabajaban si se les recordaba la nota o las consecuencias de no hacerlo. Curiosamente, a pesar de que dependen de esa condición, casi nunca preguntaban si habría calificación o premios. Cuando sabían que su trabajo se iba a exponer o reconocer ante todos se esforzaban mucho más, ser vistos por los demás les motiva bastante. También les gustaba mucho terminar antes o hacerlo mejor que sus compañeros, lo que muestra que la competencia es importante para los niños en esta edad escolar. Algo particular es que casi siempre pedían al maestro que les confirmara si lo que hacía estaba bien, porque necesitan esa aprobación para sentirse seguros con su trabajo.

Por último, los estudiantes siempre o muy a menudo solicitaban la aprobación constante del docente sobre la calidad de su trabajo 7 de 10, lo que indica una necesidad de validación externa para sentirse seguro en su desempeño. En conjunto, estos resultados sugieren que los estudiantes dependen más de la motivación extrínseca que de la intrínseca para su desempeño académico.

Tabla 2.

Factores Psicológicos (autoestima y regulación emocional)

Factores	Actitudes y conductas observadas	Nunca o casi nunca se observa	Rara vez se observa	A menudo se observa	Siempre o muy a menudo se observa	TOTAL
C. Autoestima	11 Ofrece ideas o respuestas sin temor a equivocarse cuando el docente pregunta.	2	7	0	1	10
	12 Se muestra orgulloso/a al compartir o presentar su trabajo (lenguaje corporal de confianza).	0	7	2	1	10
	13 Acepta el <i>feedback</i> del docente o de sus compañeros sin mostrar retraimiento o justificación defensiva.	0	2	7	1	10
	14 Mantiene el contacto visual con el docente o compañeros mientras interactúa sobre el tema.	0	1	7	2	10

D. Regulación Emocional	15 Se percibe competente para la tarea al inicio (ej. Yo sé hacer esto, Es fácil).	1	2	5	2	10
	16 Persiste en la actividad a pesar de cometer errores o enfrentar una dificultad inicial.	1	2	6	1	10
	17 Al equivocarse, solicita ayuda de manera calmada o reformula su estrategia.	1	2	6	1	10
	18 Mantiene el control de sus impulsos (no interrumpe, no lanza objetos, no habla en voz alta cuando está molesto).	0	2	7	1	10
	19 Se recupera rápidamente de la frustración o de un comentario negativo de un compañero.	0	2	8	0	10
20 Utiliza estrategias verbales para manejar la frustración (ej. Voy a respirar, Lo haré de nuevo).	2	2	3	3	10	

Fuente: Modelo de funcionamiento de los Departamentos de Consejería Estudiantil. (MINEDUC, 2023)

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la ficha de observación (2025).

Interpretación y análisis

Los resultados obtenidos en la evaluación de los factores psicológicos (autoestima y regulación emocional) evidenciaron un perfil heterogéneo en el estudiantado analizado.

El análisis de los resultados obtenidos en relación con la autoestima reveló una predominancia de actitudes de seguridad moderada, aunque con ciertas fluctuaciones. En el ítem 11 (da sus ideas sin miedo a equivocarse), 7 de cada 10 estudiantes respondieron que esto ocurre rara vez. Se nota que les da inseguridad participar y les cuesta confiar en lo que piensan. En cambio, en el ítem 13 (acepta comentarios sin molestarse), 7 de cada 10, lo hace a menudo, reciben las correcciones bien y están abiertos a mejorar. En el ítem 15 (se siente capaz al empezar), se evidenció una tendencia de 5 de 10, se sienten seguros a menudo y 2 consideran que siempre se sienten capaces de realizar las tareas más cuando son conocidas y confían en sus conocimientos.

Sobre el manejo de las emociones, los resultados fueron positivos, en los ítems 16 y 17 (sigue intentando, aunque se equivoque) y (pide ayuda con calma), 6 de 10 niños, suelen seguir adelante con sus tareas, manejan bien la frustración, y saben buscar apoyo. En los ítems 18, 19 y 20 en el ámbito del manejo de emociones, 8 de 10 las manejan bien, las identifican y mencionan, sin embargo, ante situaciones más difíciles todavía necesitan ayuda para recuperarse del todo. En el uso de palabras para controlar su malestar, existió un equilibrio ya que lo hacen a menudo 3 y otros 3 siempre, estos ya tienen algunas herramientas para autorregularse.

Estos hallazgos sugieren la necesidad de reforzar estrategias que promuevan una autoestima más estable y una regulación emocional más proactiva en contextos académicos, ya que a algunos niños les cuesta recuperarse del todo ante críticas o problemas.

Tabla 3.

Factores Pedagógicos Interacción Docente-Estudiante (ID-E) y Estrategias Pedagógicas

Aplicadas

Factores	Actitudes y conductas observadas	No ocurre o es inefectiva	Poco efectiva	Efectiva	Altamente efectiva (modelo a seguir)
E. Interacción Docente-Estudiante (ID-E)	21 El docente usa el nombre de los estudiantes con frecuencia y de manera positiva.		X	X	
	22 El docente atiende las dudas de los estudiantes de bajo rendimiento con paciencia y apoyo individualizado.	X	X		
	23 ¿La retroalimentación del docente se centra principalmente en el proceso de aprendizaje o en la calificación final?				X
	24 El docente fomenta la participación activa de todos los estudiantes (no solo de los más extrovertidos o avanzados).			X	
	25 El docente con qué frecuencia emplea el humor o un tono lúdico en el aula?	X	X		
F. Estrategias Pedagógicas Aplicadas	26 Se activa el conocimiento previo de los estudiantes antes de introducir el tema nuevo (ej. preguntas, lluvia de ideas).			X	
	27 ¿En qué medida el docente utiliza materiales didácticos variados y concretos (visuales, manipulativos) para explicar conceptos abstractos?			X	
	28 Se promueve el trabajo colaborativo y la interacción entre pares (discusión, tutoría entre iguales).			X	X
	29 El docente utiliza preguntas de alto nivel cognitivo que requieren inferencia, análisis o argumentación (no solo memorización).	X	X		
	30 Se ofrecen opciones de producto o proceso para la tarea, permitiendo cierta autonomía en el aprendizaje.	X	X		

Fuente: Modelo de funcionamiento de los Departamentos de Consejería Estudiantil. (MINEDUC, 2023)

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la ficha de observación (2025).

Interpretación y análisis

El análisis de los resultados obtenidos permitió identificar patrones significativos en la interacción docente – estudiante, también como se llevan a efecto las estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje. Sobre la interacción, se notó que el docente suele llamar al o alumnos por su nombre de forma positiva; mostrando reconocimiento dentro el aula volviéndolo un espacio natural y cercano. Por otro lado, el apoyo a quienes tienen más dificultades y el uso del humor para motivar a los estudiantes debe trabarse mejor, para que el ambiente sea más acogedor y personalizado para todos. Algo que sí funcionó bien es la forma en que se da retroalimentación ya que fue clara y se centra en el proceso de aprendizaje, esto ayudó a los estudiantes a entender de mejor manera los errores cometidos y la importancia de mejorar. Sin embargo, se logró notar también que no todos participan por igual, y que se requiere mayor motivación para la participación total en el salón de clases.

Sobre las estrategias pedagógicas, se evidenció que el desarrollo de las clases se adapta poco a las distintas formas de aprender. El trabajo en equipo es algo irregular, en ocasiones se realiza de manera satisfactoria y en otras ocasiones no, probablemente por la falta de planificación o seguimiento de las actividades. También se notó que casi no se usan preguntas que hagan pensar a fondo, la realización de las tareas se mantiene en un estilo muy tradicional, centrado en la memorización, lo que limita que el aprendizaje sea más profundo y significativo. Esto sugiere que es necesario ajustar las prácticas pedagógicas para lograr una enseñanza más equitativa y completa.

Encuesta a Padres de Familia.

La interpretación se la realizó a través del siguiente conjunto de preguntas para conocer la percepción de los padres sobre el desempeño académico, hábitos de estudio y factores psicológicos que influyen en sus hijos de 4to Grado de Educación General Básica (EGB).

ÁMBITOS	PREGUNTAS
1. Percepción sobre el Desempeño Académico	1. ¿Considero que mi hijo/a alcanza los objetivos de aprendizaje esperados para 4to grado.?
	2. ¿Siento que el ritmo de aprendizaje de mi hijo/a es adecuado para el currículo escolar. (Si su hijo/a tiene NEE, considere si el ritmo es adecuado con los apoyos y adaptaciones que recibe).?
2. Hábitos de Estudio	3. Mi hijo/a organiza y planifica de manera autónoma el tiempo dedicado a las tareas escolares (hora fija, lugar de estudio).
	4. ¿Mi hijo/a suele revisar y corregir sus trabajos o tareas antes de darlos por terminados?
	5. ¿Considero que mi hijo/a tiene una actitud positiva hacia la lectura (lee por placer, no solo por obligación)?
3. Factores Psicológicos	6. ¿Mi hijo/a muestra interés y motivación por asistir a la escuela y aprender cosas nuevas?
	7. ¿Mi hijo/a suele persistir en las tareas difíciles y no se rinde fácilmente ante los desafíos académicos?
	8. ¿Mi hijo/a es capaz de manejar la frustración cuando comete errores o no obtiene los resultados esperados?
	9. ¿Mi hijo/a expresa confianza en su propia capacidad para tener éxito en la escuela?
	10. ¿Mi hijo/a se siente apoyado y comprendido por sus compañeros y maestros en el entorno escolar?

Tabla 4.

Percepción de los Factores Pedagógicos y Psicológicos / Padres de Familia

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA						
Nro.	Totalmente en Desacuerdo	En Desacuerdo	Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	De Acuerdo	Totalmente de Acuerdo	TOTAL

1	0	1	2	7	0	10
2	0	1	4	5	0	10
3	0	1	1	8	0	10
4	0	2	1	7	0	10
5	0	1	0	9	0	10
6	0	1	3	6	0	10
7	0	2	2	6	0	10
8	0	2	4	4	0	10
9	0	2	3	5	0	10
10	0	0	0	10	0	10

Fuente: [Cuestionario para Padres de Familia de 4to Grado EGB:](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=qpaGnENNOEi7g6eP178KrQifiS81VbBArNQa4G25L1pURE5BT0FPSDZWSUxWV1pJN09HWTJNMIJZVi4u)

<https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=qpaGnENNOEi7g6eP178KrQifiS81VbBArNQa4G25L1pURE5BT0FPSDZWSUxWV1pJN09HWTJNMIJZVi4u>

Nota. Elaboración propia a partir de datos de encuesta a padres de familia (2025).

Análisis e interpretación

El análisis de los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los padres de familia de 4to año de EGB en relación con la percepción de los factores pedagógicos y psicológicos de manera general los padres tienen una visión muy favorable. La mayoría se mostró estar de acuerdo con lo consultado con porcentajes que oscilan entre el 50% y el 90% en la mayoría de los puntos lo que sugiere una valoración favorable hacia las prácticas educativas del centro educativo. De hecho, en los ítems 1, 3, 4, 5 y 6, más del 70% coincidió con las afirmaciones que confirman esa buena valoración.

Aún así, existen detalles importantes en los ítems 2, 7, 8, y 9, aunque también se evidenció que algunas respuestas fueron más variadas. Las respuestas como ni de acuerdo, ni en desacuerdo nos da un indicio de que hay dudas o se prefiere guardas reservas en esos puntos en particular, así que se debería indagar más al respecto para entender esta reacción de algunos padres de familia. Algo que llamó la atención fue el resultado del 100% de los padres estuvo de acuerdo, lo que muestra una aprobación al percibir que sus hijos si se sienten apoyados y comprendidos por sus compañeros de clase y sus docentes.

En resumen, la percepción general de los padres hacia las prácticas educativas es muy buena, sin embargo, esas pequeñas diferencias en algunas respuestas son una invitación a seguir analizando lo que piensan y sienten las familias en su totalidad.

Análisis e interpretación de los resultados de la entrevista realizada a Docentes.

Los participantes fueron: 4 docentes de 4to grado EGB, de las asignaturas de Lengua y Literatura, Desarrollo del Pensamiento, Plan Lector y Tutor/Tutora.

La interpretación se la realizó a través del siguiente conjunto de preguntas para Diagnosticar el nivel de motivación intrínseca/extrínseca, autoestima y regulación emocional de los estudiantes hacia el aprendizaje de Lengua y Literatura e identificar el tipo de estrategias pedagógicas utilizadas para el proceso de enseñanza -aprendizaje de los niños y niñas.

Tabla. 5

Guía de preguntas para entrevista a docentes área de Lengua y Literatura y Docente Tutor de grado.

Enfoque Psicopedagógico	PREGUNTAS GUÍA PARA LA ENTREVISTA
-Diagnosticar la Motivación Intrínseca y el tipo de estímulos que la generan.	1. Describa una situación reciente en la que haya observado un alto nivel de interés (motivación intrínseca) de sus estudiantes en una actividad de Lengua y Literatura. ¿Qué cree que provocó esa conexión?
-Diagnosticar la Autoestima y la Regulación Emocional frente al error.	2. ¿De qué manera describe las manifestaciones de confianza y actitud que exhiben sus estudiantes al enfrentarse a tareas desafiantes en Lengua y Literatura, tales como la producción de textos originales o la exposición oral? ¿Qué estrategias de apoyo implementa cuando observa expresiones de frustración en sus estudiantes?
-Identificar Estrategias Pedagógicas Específicas en el eje de Lectura.	3. En el proceso de enseñanza de la comprensión lectora, ¿qué estrategia didáctica activa considera que es la más efectiva para promover la inferencia y el análisis en 4to grado?
-Identificar el uso de Estrategias Metacognitivas en el eje de Escritura.	4. En el área de la escritura, ¿cuál es su enfoque principal para asegurar que los estudiantes planifiquen, redacten y revisen sus textos de forma efectiva (proceso de escritura)?
-Conocer cómo se aplica la Motivación extrínseca y qué resultados se observan con ella.	5. ¿Qué tipos de premios o reconocimientos usa más seguido en el aula? Por ejemplo: calificaciones, palabras de aliento, privilegios o algún tipo de obsequio. ¿De qué forma cree que esto influye en el esfuerzo que ponen los alumnos al estudiar?
-Observar como se vincula la Regulación Emocional con los resultados que obtienen en sus estudios los estudiantes.	6. ¿Ha notado que haya diferencias significativas en el rendimiento en Lengua y Literatura entre los estudiantes que saben controlar sus emociones y quienes les cuesta hacerlo? Si es así, ¿podría dar a conocer algún caso que haya evidenciado?

Nota. Elaboración propia a partir de experiencias docentes previas (2025).

Análisis e interpretación

A partir de las respuestas proporcionadas por los docentes, se evidenció que la motivación intrínseca en los estudiantes de 4to grado se potencia mediante actividades que fomentan la creatividad, la participación activa y el sentido de pertenencia. Un ejemplo destacado fue la creación de cuentos colectivos, donde los estudiantes mostraron un alto nivel de interés al sentirse protagonistas y valorados en sus aportes.

Lo que se observa es que los alumnos se conectaron mucho mejor con las tareas cuando tuvieron libertad para crear y expresarse sin restricciones. Asimismo, actividades como adivinanzas, juegos de palabras o pequeñas representaciones les llamaron la atención y les motivaron bastante. Esto nos confirma incluir dinámicas entretenidas y participativas es clave para que los estudiantes se involucren más y se evidencie un disfrute por lo que están aprendiendo.

En cuanto a la confianza y la actitud frente a tareas desafiantes, se observó una dualidad entre entusiasmo y nerviosismo entre los estudiantes. Los docentes resaltaron la importancia del apoyo emocional para superar la frustración, mencionando estrategias como recordarles que equivocarse es parte del aprendizaje, dividir las tareas en pasos más pequeños y realizar pausas para respirar como efectivas para restaurar la confianza y la calma. Este método no solo hace que las tareas sean más sencillas, sino que también contribuye a que los alumnos vean el aprendizaje como la oportunidad de mejorar e ir avanzando mucho más en sus capacidades.

En cuanto a la comprensión lectora, lo que mejor funcionó fue la lectura reflexiva, en la que se emplearon preguntas abiertas, esto invita a la reflexión, a sacar sus propias conclusiones y entender lo que leían más allá de las palabras. También se identificó la utilidad de otras formas de trabajar como por ejemplo usar esquemas gráficos (mentefactos), intentar predecir lo que pasaría o debatir sobre lo que hacían los personajes. Todo esto ayuda a pensar con mayor criterio, y nos muestra que es bueno variar las estrategias para la adaptación personal de cada estudiante frente al cómo aprende.

Sobre la escritura los docentes coincidieron en que es mejor seguir pasos claros como organizar las ideas, luego escribir y por último revisar lo que fue escrito. Así los estudiantes entienden que escribir es un proceso que lleva su tiempo, no sale a la perfección de inmediato, y eso les quita presión y hace que se esfuercen más. También fue fundamental durante la retroalimentación darles comentarios personalizados y mostrarles ejemplos de una escritura de buena calidad, de esta manera reciben el apoyo necesario y tienen referencias claras para ir mejorando sus propios textos y sus habilidades de escritura posibilitarán que tenga un mejor desempeño en las clases y tareas enviadas a casa.

En cuanto a las recompensas y reconocimientos, se destacó que las felicitaciones verbales, los privilegios y el reconocimiento público tienen un impacto positivo en la motivación y el esfuerzo de los estudiantes. Estas prácticas no solo refuerzan la autoestima, sino que también fomentan un ambiente de aprendizaje colaborativo y participativo, lo que contribuye a un mayor involucramiento y disfrute por parte de los estudiantes.

Análisis e interpretación de los resultados de la Batería de Evaluación de los Procesos Lectores, Revisada PROLEC-R.

El PROLEC-R es una batería muy práctica para evaluar cómo se encuentran los procesos lectores en los estudiantes. Es muy usada por educadores para diagnosticar e identificar dónde están las dificultades en la lectura y a entender mejor qué está pasando durante el proceso de lecto escritura. Con toda esa información, es posible diseñar apoyos y estrategias pedagógicas adaptadas y que se ajusten a lo que cada estudiante necesita para avanzar en sus estudios.

Tabla 6.

Batería PROLEC-R.: ÍNDICES PRINCIPALES.

ÍNDICES PRINCIPALES									
Nº Estudiante	NL	ID	LP	LS	EG	SP	CO	CT	CR
1	84	52	54	22	11	9	15	16	6
2	75	56	47	22	10	10	14	13	6
3	100	92	55	22	13	12	15	14	6
4	72	80	49	24	15	16	15	12	6
5	68	85	65	36	13	11	13	12	5
6	76	43	41	22	12	10	14	14	5
7	77	55	40	22	10	15	13	14	6
8	30	62	40	36	10	12	13	14	7
9	37	33	55	28	13	20	14	13	6
10	22	22	58	20	11	17	13	10	4

Fuente: Batería PROLEC-R aplicada a los estudiantes.

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la Batería (2025).

Análisis e interpretación

El análisis de los resultados obtenidos tras la aplicación de la batería PROLEC-R a un grupo de 10 estudiantes de 4to grado reveló patrones significativos en las habilidades de lectura y procesamiento lingüístico. En primer lugar, se observó variabilidad en los índices de Lectura de Palabras (LP) y Lectura de Pseudopalabras (LS) entre los estudiantes se obtuvieron puntuaciones que oscilaron entre 40 y 65 en Lectura de Palabras , y entre 20 y 36 en Lectura de Seudopalabras. A partir de estos datos, se nota que hay diferencias entre los estudiantes al momento de decodificar y reconocer palabras, mientras algunos tienen gran facilidad, a otros se les dificulta un poco más. En el caso de Identificación de las Letras (ID), el puntaje obtenido va de 22 a 92, siendo una diferencia amplia que dice que aún hay estudiantes que no reconocen bien las letras, siendo un factor que no les permite realizar una lectura con fluidez.

En cuanto al manejo de Estructuras Gramaticales (EG) y Signos de Puntuación (SP), e nivel general es medio: en lo que respecta a los Signos de Puntuación el puntaje obtenido va de 9 a 20, y

en Estructuras Gramaticales el puntaje va de 10 a 15. Esto muestra que existe el dominio básico de las habilidades para estructurar las palabras, pero todavía hay mucho por mejorar en la comprensión y aplicación de reglas gramaticales, lo cual es clave para comprender textos más complejos. En relación con la Comprensión de Textos (CT) y la Coherencia (CO) en lo que expresan, los resultados son relativamente homogéneos, las puntuaciones están entre 10 y 14 en comprensión y en coherencia 13 y 15, de este modo se puede observar que los estudiantes comprenden textos de manera adecuada, aunque podrían mejorar mucho si aprenden a sacar conclusiones y conectar mejor las ideas, lo que les ayudará a desarrollar un pensamiento crítico más profundo.

Por último, en lo que respecta a la Comprensión de Reglas (CR), los estudiantes obtuvieron puntajes que van solo de 4 a 7, esto sugiere que varios estudiantes tienen dificultades para usar de la forma correcta las normas ortográficas y sintácticas en situaciones concretas, lo que hace que sus textos tengan errores y no sean tan precisos como podría y deberían ser.

En conclusión, los resultados evidencian un desempeño heterogéneo en las habilidades evaluadas, lo que destaca la necesidad de implementar intervenciones psicopedagógicas focalizadas en fortalecer la decodificación, la comprensión gramatical y la aplicación de reglas lingüísticas, con el fin de promover un desarrollo integral de las habilidades de lectura y escritura.

Tabla 7.

Batería PROLEC-R: ÍNDICES DE PRECISIÓN

ÍNDICES DE PRECISIÓN					
Nº Estudiante	NL-P	ID-P	LP-P	LS-P	SP-P
1	16	13	33	25	11
2	15	14	33	27	8
3	18	14	34	26	9
4	16	16	37	27	10
5	17	17	39	27	8
6	19	13	31	23	6
7	17	15	35	26	9
8	18	17	28	32	7
9	17	16	31	33	9
10	13	13	35	25	7

Fuente: Batería PROLEC-R aplicada a los estudiantes.

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la Batería (2025).

Análisis interpretación

En el análisis de los resultados obtenidos se observaron variaciones significativas en los índices de precisión en las diferentes áreas evaluadas. En el área de Lectura de Palabras (LP-P), los puntajes oscilaron entre 28 y 39, destacándose el estudiante 5 con el mayor rendimiento (39)

y el estudiante 8 con el menor (28). En cuanto a la Identificación de Letras (ID-P), los resultados se mantuvieron relativamente homogéneos con puntajes entre 13 y 17, siendo los estudiantes 4, 5, 8 y 9 quienes alcanzaron los valores más altos (16 y 17). En la Lectura de Pseudopalabras (LS-P), se evidenció un rango de 23 a 33, donde el estudiante 9 obtuvo el puntaje más alto (33) y el estudiante 6 el más bajo (23). En la Segmentación de Palabras (SP-P), los resultados fueron más bajos en general con puntajes entre 6 y 11, destacándose el estudiante 1 con el mayor rendimiento (11) y el estudiante 6 con el menor (6). Finalmente, en la Lectura de No Palabras (NL-P), los puntajes variaron entre 13 y 19, siendo el estudiante 6 quien alcanzó el valor más alto (19) y el estudiante 10 el más bajo (13). Estos hallazgos indican que, si bien la mayor parte de los estudiantes presentan un desempeño adecuado en tareas de identificación y lectura de palabras, existen dificultades específicas en la segmentación de palabras lo que podría indicar la necesidad de reforzar habilidades fonológicas y de conciencia silábica en este grupo.

Tabla 8.

Batería PROLEC-R: ÍNDICES DE VELOCIDAD DE PROCESAMIENTO

ÍNDICES DE VELOCIDAD					
Nº Estudiante	NL-V	ID-V	LP-V	LS-V	SP-V
1	19	25	61	116	16
2	20	25	70	113	74
3	18	27	61	118	70
4	22	20	75	110	60
5	25	20	60	113	70
6	25	30	75	120	60
7	22	27	87	118	60
8	60	27	70	88	57
9	45	48	56	117	45
10	58	58	60	120	40

Fuente: Batería PROLEC-R aplicada a los estudiantes

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la Batería (2025).

Análisis interpretación

El análisis de los resultados obtenidos en los índices de velocidad permitió identificar diferencias significativas en el desempeño de las habilidades evaluadas. En el área de Lectura de Palabras (LP-V), se observó que los tiempos de ejecución oscilaron entre 56 y 87 segundos, destacándose el estudiante 7 con el menor tiempo y el estudiante 9 con el mayor tiempo. En cuanto a la Identificación de Letras (ID-V), los tiempos variaron entre 20 y 58 segundos, siendo los estudiantes 4 y 5 quienes presentaron los tiempos más bajos y el estudiante 10 con el tiempo más alto. En la prueba de Lectura de Pseudopalabras (LS-V) los tiempos fueron bastante homogéneos

con un rango entre 88 y 120 segundos. El estudiante 8 fue el más rápido, mientras que los estudiantes 6 y 10 tardaron más tiempo en terminar esta sección de lectura. En la Segmentación de Palabras (SP-V), los tiempos van entre 16 y 74 segundos, siendo el estudiante 1 quien presentó el menor tiempo y el estudiante 2 presentó el mayor tiempo. Para terminar en la Lectura de No Palabras (NL-V), los tiempos variaron entre 18 y 60 segundos, destacándose el estudiante 3 con el menor tiempo y los estudiantes 8 y 10 con los mayores tiempos.

Estos datos muestran que, aunque la mayoría de estudiantes se desenvuelve bien en tareas de lectura y segmentación de palabras, hay diferencias en qué tan rápido procesan la información, esto indica que hace falta implementar estrategias específicas para ayudarles a reforzar las habilidades de fluidez y agilidad lectora.

PLAN DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA (PAP)

Contextualización y necesidades para atender

El presente plan de intervención psicopedagógica se ha diseñado a partir de un análisis exhaustivo de los datos recabados a través de instrumentos de evaluación y entrevistas semiestructuradas, los cuales permitieron obtener una visión detallada del desempeño lector y socioemocional de los estudiantes participantes. Los resultados de las evaluaciones revelaron que, si bien los estudiantes mostraron una actitud positiva hacia la retroalimentación docente y una notable persistencia en la realización de las tareas, también presentaron ciertas dificultades en la seguridad al participar activamente en clase y en la regulación de sus emociones ante situaciones de crítica. Los hallazgos muestran que es necesario trabajar en la autoestima e implementar estrategias que fortalezcan la regulación emocional de los estudiantes, ya que ayuda tanto a su bienestar como a sus resultados escolares.

Por otro lado, al hablar con los docentes en la entrevista reveló que, aunque se relaciona muy bien y de forma cercana con sus alumnos, las formas de enseñar no siempre se adaptan a todos por igual y eso puede hacer que algunos estudiantes tengan menos oportunidades de aprender. En este sentido los docentes señalaron que hace falta usar métodos más participativos y crear un ambiente más inclusivo, para que todos puedan avanzar mejor en Lengua y Literatura en este nivel de escolaridad ya que no todos están al mismo nivel.

Aunque la mayoría reconoce y lee palabras en partes, así que es clave reforzar sus

habilidades fonológicas, la comprensión gramatical y la aplicación de las reglas lingüísticas. Se observó también que a varios estudiantes les falta agilidad al procesar la información, por lo que surge la necesidad de fortalecer la fluidez y la comprensión al momento de leer, para que alcancen seguridad al hacerlo en público.

En síntesis, el contexto del caso reflejó que las necesidades prioritarias se centran en el fortalecimiento de las rutas de lectura como la fonológica, ortográfica, gramatical y en el desarrollo de funciones ejecutivas, mediante estrategias psicopedagógicas articuladas con el acompañamiento de los entornos familiar y escolar, con el fin de favorecer tanto el rendimiento académico como la motivación de los estudiantes.

DATOS DEL PLAN DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Datos Generales

- **Grupo destinatario:** Conformado por 4 estudiantes
- **Rango de edad:** 9 a 10 años
- **Nivel educativo:** 4to Año de Educación General Básica (EGB)
- **Duración total del plan:** 7 semanas
- **Frecuencia y tiempo de intervención:** 2 sesiones semanales con una duración de 30 minutos cada una.

Objetivo general: Fortalecer las distintas rutas de lectura: fonológica, ortográfica y gramatical, así como las funciones ejecutivas, a través de estrategias psicopedagógicas adaptadas y el trabajo articulado con el entorno familiar y escolar. Todo ello con el fin de potenciar su rendimiento académico, incrementar su motivación hacia el aprendizaje y favorecer su desarrollo integral.

Fases para la implementación y ejecución del PAP

Tabla 9 Fases de implementación

Nro.	Fases	Actividades	Responsabilidades
1.	Sensibilización	Charlas, reuniones informativas.	Investigador -Psicopedagogo, Docente Tutor Padres de familia
2.	Diagnóstico	Encuestas, entrevistas semiestructuradas, rúbricas.	Investigador – Psicopedagogo Docentes, Padres de Familia y/o cuidadores
3.			Investigador -Psicopedagogo

	Retroalimentación a Familia y Escuela (DECE -Docentes)	Capacitación, informes de resultados	Profesional DECE-Familias Docentes
4.	Acompañamiento externo	Actividades planificadas (PAP) Materiales y recursos necesarios.	Psicopedagogo Familias
5.	Evaluación y Seguimiento	Grupo focal: estudiantes que lo requieran. Encuesta final: impacto después de la intervención	Investigador – Psicopedagogo Docentes DECE

Nota: Elaboración propia

Tabla 8. MATRIZ CON LAS ACTIVIDADES DEL PLAN DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA CADA RUTA A MEJORAR

Area/Ruta	Objetivo de la actividad	Actividad/ Estrategia	Materiales/ Recursos	Tiempo estimado	Semanas de aplicación	Progresos psicopedagógicos esperados	Acciones psicopedagógicas	Actividades de los entornos próximos (Familia Padres y/o cuidadores y escuela Docentes)
------------------	---------------------------------	------------------------------	-----------------------------	------------------------	------------------------------	---	----------------------------------	--

<p>Ruta Fonológica</p>	<p>Favorecer la decodificación fonológica y la asociación grafema–fonema.</p>	<p>Cazadores de sonidos: lectura de pseudopalabras enfatizando la correcta pronunciación de cada fonema y su correspondencia con el grafema.</p>	<p>Imágenes ilustrativas vinculadas a las pseudopalabras (para representar conceptos o situaciones)</p>	<p>30 min</p>	<p>Semanas 1 y 2</p>	<p>Mejora y mayor precisión en el reconocimiento y lectura de pseudopalabras, reduciendo errores de pronunciación, omisión o confusión de fonemas.</p>	<p>Se segmentan las pseudopalabras en sílabas mediante el uso de colores diferenciados, lo que facilita la identificación de cada unidad sonora y su pronunciación correcta.</p>	<p>Familia: Dedicar 10 minutos diarios a la lectura compartida, enfatizando en la pronunciación clara de cada fonema y la división silábica, siguiendo las pautas trabajadas en las sesiones. Escuela integrar ejercicios sistemáticos de la lectura de pseudopalabras en las actividades habituales del aula, para consolidar lo aprendido y generalizar el avance.</p>
-------------------------------	---	--	---	---------------	----------------------	--	--	--

**Ruta
Ortográfica**

Incrementar la automatización en la lectura de palabras nuevas o desconocidas.	Palabra inventada: se propone al estudiante asignar un significado propio a cada pseudopalabra Y crear un cuento corto que incluya cada termino.	Tarjetas en blanco para escribir las pseudopalabras, y que el estudiante dibuje algunas imágenes con las que se puedan asociar las pseudopalabras.	30 min	Semanas 2 y 3	Reconocimiento rápido de la estructura de la palabra y fortalece la conexión entre la forma escrita y su significado imaginado, facilitando su lectura fluida y generando una experiencia de aprendizaje más significativa y motivadora.	Aplicación semanal de ejercicios con pseudopalabras.	Familia Dedicar tiempo a leer juntos libros y cuentos, animando al niño a identificar palabras desconocidas y a inventar significados para ellas, Escuela refuerza con ejercicios de lectura colectiva.
Incrementar el reconocimiento global de palabras frecuentes.	Bingo de palabras: identificación rápida de palabras de uso común.	Cartones de bingo, fichas de colores.	30 min	Semanas 3 y 4	Reconocimiento visual inmediato de palabras de uso frecuente.	Entrenamiento con palabras de alta frecuencia.	Familia refuerza con lectura de cuentos cortos resaltando palabras repetidas. Docente prepara listas de palabras frecuentes.
Fortalecer la memoria visual y ortográfica.	Palabra relámpago: mostrar palabras frecuentes	Tarjetas con palabras, cuaderno, pizarra.	30 min	Semanas 3 y 4	Disminución gradual de la dependencia del proceso de	Entrenamiento estructurado y progresivo de la memoria visual,	Familia: Implementan una actividad lúdica en el

durante 3 segundos para luego reproducirlas.

decodificación fonológica en la lectura y escritura.

mediante el uso de tarjetas con estímulos verbales.

hogar, presentar en tarjetas varias palabras durante intervalos rápidos para que puedan ser leídas sin recurrir a la descomposición sonora.
Docentes:
Realizar dictados breves y reiterados, enfocados en las palabras trabajadas en casa, para consolidar el aprendizaje visual y su uso en la producción escrita.

Ruta Gramatical

<p>Potenciar la comprensión de la estructura sintáctica y lograr una organización lógica y adecuada de los elementos que conforman una oración, para expresar ideas con claridad.</p>	<p>Arma la frase: Se propone ordenar conjuntos de palabras presentadas en desorden para formar oraciones completas.</p>	<p>Tarjetas con palabras sueltas y oraciones recortadas en fragmentos. Tarjetas con palabras y oraciones recortadas.</p>	<p>30 min</p>	<p>Semana 5</p>	<p>Mayor coherencia en la organización interna de las oraciones, respetando el orden sintáctico habitual de la lengua.</p>	<p>Se integran dinámicas lúdicas para favorecer el interés y participación activa.</p>	<p>Familia: Realización de juegos educativos en el hogar, enfocados en organizar frases de estructura sencilla, usando materiales similares a los recursos disponibles en casa. Docentes: Promoción de ejercicios de reescritura de oraciones en el aula, partiendo de las estructuras trabajadas, para la comprensión sintáctica y su aplicación en la producción escrita.</p>
<p>Potenciar la capacidad para comprender el significado completo de oraciones de mayor extensión.</p>	<p>Historias fragmentadas: Unir correctamente fragmentos para reconstruir la oración completa, y</p>	<p>Tiras de papel que contienen partes separadas de oraciones largas.</p>	<p>30 min</p>	<p>Semana 5</p>	<p>Incrementa el nivel de comprensión lectora, logrando reducir significativamente los errores de interpretación al leer oraciones extensas.</p>	<p>Complementa con una secuencia graduada de ejercicios de lectura, donde las oraciones aumentan progresivamente en longitud y complejidad</p>	<p>Familia: Durante la lectura compartida de cuentos o textos</p>

Mejorar la atención sostenida y la autorregulación en clase.	Semáforo de atención: usar tarjetas de colores (verde, amarillo, rojo) para autorregular la concentración.	Tarjetas tipo semáforo.	30 min	Semanas 6 y 7	Incremento en tiempo de concentración y autorregulación
--	--	-------------------------	--------	---------------	---

Fuente: Resultados de la Batería PROLEC-R. aplicada a los estudiantes.

Nota. Elaboración propia a partir de datos de la Batería (2025).

REFLEXIONES DEL INVESTIGADOR

Resultados esperados

En este trabajo de investigación se buscó describir la relación existente entre las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes y los factores psicológicos que influían en las actitudes de los estudiantes durante la dinámica de enseñanza y aprendizaje que se despliega en el área de Lengua y Literatura. Se planteó que, con la información sistematizada, sería posible confirmar en un 80% la hipótesis formulada en el problema, sobre las dificultades en Lengua y Literatura de los niños de cuarto grado no solo se relacionan con el nivel cognitivo, sino también con factores psicológicos como la baja motivación, la falta de autoestima y una débil regulación emocional, lo que limita el aprendizaje y la comprensión lectora.

A pesar de que la Red de Centros Educativos Lasallistas en el Ecuador tiene su propio modelo pedagógico interestructurante, el uso de estrategias pedagógicas poco innovadoras en las asignaturas del área Lengua y Literatura refuerza estas dificultades y puede generar desmotivación o riesgo de generar dificultades o trastornos de aprendizaje más severos en los estudiantes y ofrecer elementos clave para mejorar la práctica educativa.

A partir de los resultados obtenidos en esta investigación, se puede concluir que la actuación de los diferentes actores involucrados en el proceso de progreso pedagógico presenta características específicas que influyen en el desarrollo de los estudiantes. A continuación, se detallan los hallazgos más relevantes en relación con cada uno de estos actores:

- **Estudiantes:** Demostraron una actitud positiva hacia la retroalimentación y una notable persistencia en la realización de tareas de lectura y producción escrita, se identificaron dificultades intermitentes en la seguridad para participar activamente y en la recuperación emocional frente a

situaciones de crítica. Sin embargo, estas dificultades tienen muy baja influencia en la espontaneidad y la transferencia de estrategias en actividades grupales y plenarios, lo que la necesidad de implementar estrategias que fortalezcan la autoestima y la regulación emocional de los estudiantes para alcanzar un desarrollo más integral.

- **Docentes:** Se notó que la comunicación con los estudiantes es muy buena, los comentarios son claros y siempre tratan a cada uno de forma cercana y personalizada, Sin embargo, hay espacios que se deben considerar más como por ejemplo las formas de explicar los contenidos adaptados a cada necesidad, brindar apoyos diferenciados según lo requiera cada estudiante y evaluar su aprendizaje de maneras variadas, no solo de una forma, Esto es muy importante porque, si todos aprenden con el mismo método pedagógico, algunos podrían quedarse atrás o no lograr profundizar tanto como podrían. Por eso, sería muy útil que recibas formación práctica para diseñar actividades y evaluaciones que realmente se ajusten a las distintas formas de aprender de tu grupo.
- **Familia:** Se miró que las familias están con mucho agrado y disposición para colaborar con el centro educativo y en acompañar a sus hijos en lo que puedan. Aún así, se pudo notar también se notó que sería bueno mantener más estabilidad en los hábitos de lectura y escritura en casa. Además, cuando los niños se frustran con alguna tarea. Les falta un poco de apoyo emocional para sobrellevarlo, para que el acompañamiento y apoyo brindado por los padres sea aún más efectivo, sería ideal brindarles orientación y herramientas sencillas, así podrán ayudar mejor tanto en lo académico como en lo emocional, siendo esta parte fundamental en el aprendizaje.
- **Equipo institucional:** Se facilitaron condiciones para el seguimiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, la articulación entre los servicios de orientación, la coordinación académica y el aula se mantuvo parcial, lo que limitó la interrelación y participación de los apoyos y la respuesta oportuna a señales de desregulación emocional, sin embargo, si se pudieron abordar desde la experiencia docente previa que se ha tenido. Estos hallazgos sugieren la necesidad de fortalecer la coordinación entre los diferentes actores del equipo institucional, con el fin de brindar un apoyo integral y oportuno a las necesidades particulares de los estudiantes.

Pronósticos y perspectivas del caso de estudio.

A partir del análisis de los datos recabados en este estudio de caso, se establecieron las siguientes proyecciones con respecto a la evolución del estudiante, reconociendo la necesidad de un seguimiento continuo y la adaptación de las intervenciones en función de los resultados obtenidos:

- **Pronóstico socioemocional:** Se proyectó una mejora gradual en la seguridad para participar y en la resiliencia ante críticas, siempre y cuando se implementen intervenciones consistentes en regulación emocional y se proporcione feedback seguro. Se reconoce que es fundamental hacer un

seguimiento constante de cómo avanza el estudiante e ir ajustando lo que se debe hacer para responder a lo que cada estudiante necesita en un momento determinado.

- **Pronóstico académico en Lengua y Literatura:** Se espera que los estudiantes logren avanzar significativamente en entender lo que leen y en cómo escriba sus propias ideas. Para que sea posible esta proyección es necesario usar formas de enseñar donde los estudiantes participen activamente y participen de actividades adaptadas según cómo vayan aprendiendo, a su propio ritmo y forma. A la par, se debe ir revisando si estas nuevas formas o estrategias pedagógicas están dando resultado y cambiarlas o mejorarlas según el criterio de funcionamiento óptimo y mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- **Perspectiva sobre el ambiente en el aula:** Se espera que los estudiantes se involucren más en lo que hacen y empiecen a desarrollar un pensamiento más crítico y de mayor profundidad de análisis sobre los temas a ser tratados. Esto se logrará si se fortalecen formas de trabajar que incluyan a todos y si se crean espacios donde todos se sientan cómodos para participar. Al mismo tiempo, hay que estar atentos siempre a cómo se sienten y cómo son las relaciones interpersonales entre estudiantes dentro y fuera del aula para ir modificando estrategias de acompañamiento y soluciones inmediatas a los conflictos, en caso de que el grupo necesite intervenciones para solucionarlos.

Para finalizar se presenta una propuesta de reevaluaciones del caso de estudio en base en los resultados obtenidos.

La propuesta de seguimiento incluirá una primera instancia de reevaluación prevista para las seis semanas posteriores al inicio de la intervención, cuyo propósito será examinar de manera sistemática los avances que se alcanzarán en dos dimensiones críticas: la seguridad que mostrarán los estudiantes al intervenir en actividades colectivas y la capacidad de recuperación emocional que evidenciarán frente a situaciones de tensión académica. Para este fin se considerará pertinente la aplicación de instrumentos de autoevaluación breves que permitirán recoger percepciones individuales sobre confianza y regulación emocional, complementados con registros detallados de participación en sesiones plenarias y con la elaboración de diarios reflexivos de aula por parte del propio alumnado. El análisis de los datos recabados se centrará en la identificación de tendencias que indiquen un incremento progresivo en las intervenciones voluntarias de los estudiantes, así como una reducción significativa de conductas de retraimiento o evitación frente a la interacción pedagógica. Para hacer este seguimiento, se definirán señales claras y sencillas que permitan saber si lo que se está haciendo está ayudando a crear un espacio donde todos se sientan incluidos y con ganas de aprender. Se fijarán la atención en qué tan seguido participan en trabajos en equipo, en la calidad de lo que dicen y escriben, y si muestran una actitud positiva frente a las tareas.

Esta revisión será también una forma de aprender y mejorar ya que permitirá conocer qué ajustes se necesitan hacer en la forma de enseñar que emplean los docentes. Será también la

oportunidad para distinguir entre las actividades que permiten los niños se sientan seguros al hablar o escribir; y las que les causan inseguridad o ganas de no participar. Con todo esto, se podrá seguir usando lo que mejor funciona y cambiar o adaptar aquellos que no está dando los resultados que esperamos.

En este sentido, la propuesta no se limitará a la medición de resultados, sino que se concebirá como un proceso de mejora continua que integra la dimensión socioemocional y participativa de los estudiantes. Se espera que los hallazgos derivados de la reevaluación se conviertan en insumos valiosos para la toma de decisiones pedagógicas y para la consolidación de un clima escolar más equitativo y estimulante.

BIBLIOGRAFÍA

Amores, N. (2021). Estrategias didácticas y estilos de aprendizaje en Lengua y Literatura. *Revista de Investigación Educativa*, 39(2), 457–474

Baumeister, R. F., & Heatherton, T. F. (1996). *Self-regulation failure: An overview*. *Psychological Inquiry*, 7(1), 1–15. https://doi.org/10.1207/s15327965pli0701_1

Calle, S. (2023). *Diseños de investigación cualitativa y cuantitativa*. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar.

Cartuche, J., & Guamán, A. (2024). Metodologías activas en la expresión oral de Lengua y Literatura. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 20(1), 78–92.

Cobos Villamagua, S. L. (2025). *Estrategias psicopedagógicas para mejorar la atención en estudiantes con bajo rendimiento académico* [Tesis de pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstreams/615937253278-46c4-Sbc5-f81b419a61a5/download>.

Freire, P. (2019). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Siglo XXI Editores.

García-Hernández, J. (2021). La participación de los padres en la educación y su impacto en el rendimiento académico. *Revista Educación y Desarrollo*, 15(2), 45–58.

Gómez-López, M., Ballester del Cerro, J. A., Manzano-Sánchez, D., & Granero-Gallegos, A. (2025). Motivación e inteligencia emocional en las clases de Educación Física de secundaria. *Revista Complutense de Educación*, 36(1).

Gualsaquí, M. (2024). Factores psicopedagógicos y lectoescritura en estudiantes de básica. *Revista de Psicología Educativa*, 22(3), 321–335.

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2021). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (2ª ed.). McGraw-Hill.

Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill. Cobos Villamagua, S. L. (2025). *Estrategias psicopedagógicas para mejorar la atención en estudiantes con bajo rendimiento académico* [Tesis de pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena].

Hermanos de las Escuelas Cristianas. (2022). *Modelo educativo lasallista: Orientaciones para una educación transformadora*. Editorial La Salle.

Herrera-Irazábal, P., Gómez, R., & Salinas, M. (2024). Inteligencias múltiples y factores emocionales en el rendimiento académico. *Revista de Psicopedagogía Aplicada*, 18(2), 145–162

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Modelo de funcionamiento de los Departamentos de Consejería Estudiantil*. Ministerio de Educación del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Modelo-Funcionamiento-DECEs.pdf>

Pesantes Triana, V. A. (2025). *Factores que influyen en el bajo rendimiento de los estudiantes de cuarto grado en la asignatura de Lengua y Literatura* [Tesis de maestría, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Pesantes Triana, L. (2025). *Motivación y estrategias didácticas en Lengua y Literatura* [Tesis de maestría, Universidad Técnica Particular de Loja]. Universidad Técnica Particular de Loja. <https://repositorio.utpl.edu.ec/handle/123456789/xxxx>

Pintrich, P. R. (2003). A motivational science perspective on the role of student motivation in learning and teaching contexts. *Journal of Educational Psychology*, 95(4), 667–686.

Quinzo, J., Tovar, N., Henríquez, E., & Rodríguez, G. (2025). Influencia del acompañamiento de los padres en el desarrollo emocional de los estudiantes. *Sinergia Académica*.

Romero, A. (2025). *Evaluación de la batería PROLEC-R para la detección de dificultades de la lectura en castellano*. Editorial Académica.

Sustaita, A. D., Rueda, S. V., Velázquez, D. J., & Ortiz, M. R. (2023). Factores emocionales en el aprendizaje y rendimiento académico del alumnado de primaria. *Ciencia Latina Revista Científica*, 7(3), 1–15 *Multidisciplinar*, 7(1), 1538-1552

Tene, M., & Torres, J. (2023). Clima escolar y desempeño académico en estudiantes de educación básica. *Revista Latinoamericana de Educación*, 21(1), 67–82.

Villanueva, G. M., Llerena, J., & Chávez, F. (2024). Engagement académico y motivación intrínseca en entornos de aprendizaje virtual post-pandemia. *Revista Chilena de Neuropsicología*, 19(2), 55–68.

Yagual, C., & Cruz, M. (2014). Estrategias metodológicas activas y rendimiento escolar. *Revista de Pedagogía*, 35(97), 115–134.

Yungán, R., Sarco, P., Eugenio, P., & Yarce, Y. (2023). *La observación como instrumento de evaluación de aprendizaje*. Revista Multidisciplinaria de Desarrollo Agropecuario, Tecnológico, Empresarial y Humanista.

Zambrano, T. J. P., Zambrano, J. M. P., Villafuerte, J. P. S., & Raura, M. J. Q. (2025). Factores cognitivos y emocionales en los problemas de aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de básica superior. *Polo del Conocimiento*, 10(6), 2661–2676.

Zubiría, M., & Zubiría, J. (2024). *Pedagogía interestructurante: Educación integral para la transformación social*. Ediciones Pedagógicas Latinoamericanas. **ANEXOS**

Anexo 1. Ficha de observación

Referencia del MINEDUC – Modelo de funcionamiento DECES.



Instituto de Postgrado

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS ESTUDIANTES

UNIDAD EDUCATIVA: Hermano Miguel La Salle – Atuntaqui

Año lectivo: 2025-2026

Grado/Curso: 4to Año EGB Paralelo: "A"

Instrucciones: Marque la frecuencia con que se observa la conducta o el factor durante la sesión, utilizando la escala de 4 puntos para permitir una observación objetiva sin un punto central neutro.

Escala de Observación (Frecuencia)

1	Nunca o casi nunca se observa (0-1 vez)
2	Rara vez se observa (2-3 veces)
3	A menudo se observa (4-5 veces)
4	Siempre o muy a menudo se observa (6+ veces)

A. Factores Psicológicos (*Motivación, Autoestima y Regulación Emocional*)

N.º Conducta a Observar (Actitudes hacia el Aprendizaje) 1 2 3 4

Motivación Intrínseca

1	El estudiante pregunta o busca información adicional sobre el tema por iniciativa propia (curiosidad).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Muestra concentración y absorción en la tarea, sin distraerse fácilmente por el entorno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Elige libremente la tarea más compleja o desafiante cuando se le da la opción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Continúa trabajando o revisando su actividad incluso después de que el docente da por finalizado el tiempo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 5 Disfruta visiblemente la actividad (sonríe, se ríe, hace comentarios positivos sobre la tarea).
- Motivación Extrínseca**
- 6 Realiza la tarea solo cuando se le recuerda la nota o la consecuencia de no terminarla.
- 7 Pregunta directamente al docente si la actividad será evaluada o si habrá un premio/recompensa.
- 8 Su nivel de esfuerzo aumenta notablemente al saber que su trabajo será expuesto o reconocido públicamente.
- 9 Muestra satisfacción al superar a sus compañeros o al ser el primero en terminar.



Instituto de Postgrado

- | N.º | Conducta a Observar (Actitudes hacia el Aprendizaje) | 1 2 3 4 |
|-------------------|---|---|
| 10 | Solicita la aprobación constante del docente sobre la calidad de su trabajo. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| Autoestima | | |
| 11 | Ofrece ideas o respuestas sin temor a equivocarse cuando el docente pregunta. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 12 | Se muestra orgulloso/a al compartir o presentar su trabajo (lenguaje corporal de confianza). | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 13 | Acepta el <i>feedback</i> del docente o de sus compañeros sin mostrar retraimiento o justificación defensiva. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |



Valor	Descripción
3	Frecuente/Efectiva
4	Muy Frecuente/Altamente Efectiva (Modelo a seguir)

N.º Conducta a Observar (Interacción y Estrategias) 1 2 3 4

**Interacción Docente-
Estudiante (ID-E)**

21 El docente usa el nombre de los estudiantes con frecuencia y de manera positiva.

22 El docente atiende las dudas de los estudiantes con NEE o de bajo rendimiento con paciencia y apoyo individualizado.

23 La retroalimentación del docente es específica, descriptiva y centrada en el proceso (no solo en la calificación final).

24 El docente fomenta la participación activa de todos los estudiantes (no solo de los más extrovertidos o avanzados).

25 El docente utiliza el humor o tono lúdico para crear un ambiente relajado y motivador.

**Estrategias
Pedagógicas Aplicadas**

26 Se activa el conocimiento previo de los estudiantes antes de introducir el tema nuevo (ej. preguntas, lluvia de ideas).

27 El docente utiliza materiales didácticos variados y concretos (visuales, manipulativos) para explicar conceptos abstractos.

28 Se promueve el trabajo colaborativo y la interacción entre pares (discusión, tutoría entre iguales).

29 El docente utiliza preguntas de alto nivel cognitivo que requieren inferencia, análisis o argumentación (no solo memorización).

30 Se ofrecen opciones de producto o proceso para la tarea, permitiendo cierta autonomía en el aprendizaje.

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

