



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL TRABAJO**  
REALIDAD DEL APRENDIZAJE DEL IDIOMA KICHWA COMO  
SEGUNDA LENGUA EN OCTAVO AÑO BÁSICO.

**AUTOR**

**ILLICACHI YAGUACHI MIGUEL ÁNGEL**

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD EXAMEN DE CARÁCTER  
COMPLEXIVO

Previo a la obtención del grado académico en  
**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TUTOR**

**Lic. Alex Ricardo López Ramos, Mgtr.**

**Santa Elena, Ecuador  
2025**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

**Lic. María Daniela García García, Mgtr.  
COORDINADORA (E) DEL  
PROGRAMA**

---

**Lic. Alex Ricardo López Ramos, Mgtr.  
TUTOR**

---

**Lic. Nelly Cecibel López Vera, PhD.  
ESPECIALISTA 1**

---

**Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD.  
ESPECIALISTA 2**

---

**Abg. María Rivera González, Mgtr.  
SECRETARIA GENERAL  
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN:**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por ILLICACHI YAGUACHI MIGUEL ÁNGEL, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

---

**Lic. Alex Ricardo López Ramos, Mgtr.**  
C.I. 1804629655  
**TUTOR**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, ILLICACHI YAGUACHI MIGUEL ÁNGEL**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, Realidad del aprendizaje del idioma kichwa como segunda lengua en octavo año básico, previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 11 días del mes de agosto de año 2025

---

**Lic. Miguel Ángel Illicachi Yaguachi**  
C.I. 0603527730  
**AUTOR**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, ILLICACHI YAGUACHI MIGUEL ÁNGEL**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 11 días del mes de agosto de año 2025

---

**Lic. Miguel Ángel Illicachi Yaguachi**  
C.I. 0603527730  
**AUTOR**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO**

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado Realidad del aprendizaje del idioma kichwa como segunda lengua en octavo año básico, presentado por el estudiante, ILLICACHI YAGUACHI MIGUEL ÁNGEL fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 0 %, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

**CERTIFICADO DE ANÁLISIS**  
magister

**ENSAYO DE MODALIDAD EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO ILLICACHI MIGUEL**

0% Similitudes (ignorado)  
0% similitudes entre corchetas  
0% entre las fuentes mencionadas  
0% idiomas no reconocidos (ignorado)

0%  
Textos sospechosos

Nombre del documento: ENSAYO DE MODALIDAD EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO ILLICACHI MIGUEL.docx	Depositante: ALEX RICARDO LOPEZ RAMOS	Número de palabras: 7562
ID del documento: 966a4e7a6c52a6d9ba064457b124527c0d8088	Fecha de depósito: 23/6/2025	Número de caracteres: 51.287
Tamaño del documento original: 752.59 KB	Tipo de carga: interface	Fecha de fin de análisis: 23/6/2025

Ubicación de las similitudes en el documento

LIC. ALEX RICARDO LÓPEZ RAMOS, MGTR.  
C.I. 1804629655  
**TUTOR**

## **AGRADECIMIENTO**

EL presente trabajo tiene por objetivo agradecer a Dios por haber dado un día más de vida, que a pesar de mi estado de salud he dedicado los mejores momentos a aprender y llegar hasta aquí como profesional.

Gracias a todo mi entorno familiar en especial a mis padres que desinteresadamente me han apoyado en todo momento.

Gracias a los docentes que motivaron a alcanzar la meta que algún día propuse al ser Profesor.

*Miguel Ángel Illicachi Yaguachi*

## DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a Dios, a mi padre que desde lo alto estará feliz al ver llegar su hijo a la meta que juntos propusimos, a mi madre que siempre anhelaba tener un hijo profesional de alto nivel y a mis hijas quienes han sido motor fundamental, quienes siguen el sendero del éxito depositando su confianza en mi tiempo de estudio, por su tolerancia y apoyo para culminar satisfactoriamente una etapa más de mi vida estudiantil.

*Miguel Ángel Illicachi Yaguachi*

## ÍNDICE GENERAL

TÍTULO DEL TRABAJO.....	I
TRIBUNAL DE GRADO .....	II
CERTIFICACIÓN: .....	III
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD .....	IV
AUTORIZACIÓN.....	V
CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
DEDICATORIA.....	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
Resumen .....	X
Abstract .....	XI
TEMA.....	1
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN .....	1
INTRODUCCIÓN .....	1
OBJETIVOS.....	4
JUSTIFICACIÓN.....	4
DESARROLLO .....	5
PROPUESTA .....	16
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	20
BIBLIOGRAFÍA.....	21
ANEXOS.....	24

## **Resumen**

El presente ensayo analiza el origen de la migración interna y las consecuencias de la discriminación que ha permitido la creación del primer Centro Educativo Bilingüe en la capital económica del país con las que se rescata y fortalece la lengua kichwa mediante la aplicación de la metodología del sistema de conocimiento del Ministerio de Educación (2013) en base a las teorías pedagógicas en donde el estudiante es el actor fundamental de su propio aprendizaje colaborativo, con la que pone en práctica el Art. dos de la Constitución de la República del Ecuador (2008) en la que se habla de la interculturalidad y plurinacionalidad, si no que; hoy en día se practica la convivencia en instituciones públicas y privadas de las grandes ciudades, los estudiantes del centro educativo bilingüe no se avergüenzan en expresar en idioma kichwa, por lo tanto, hoy los indígenas, mestizos, afros, extranjeros coexisten y practican la fonológicamente del idioma kichwa como segunda lengua de relación intercultural.

**Palabras claves:** Kichwa segunda lengua, Centros educativos, Sistema de conocimiento.

## **Abstract**

This essay analyzes the origin of internal migration and the consequences of discrimination that has allowed the creation of the first Bilingual Educational Center in the economic capital of the country with which the Kichwa language is rescued and strengthened through the application of the methodology of the knowledge system of the Ministry of Education (2013) based on pedagogical theories where the student is the fundamental actor of his own collaborative learning, with which he puts into practice Art. two of the Constitution of the Republic of Ecuador (2008) speaks of interculturality and plurinationality, but also; today coexistence is practiced in public and private institutions in large cities, students of the bilingual educational center are not ashamed to express themselves in the Kichwa language, therefore, today indigenous people, mestizos, Afros, foreigners coexist and practice the phonologically of the Kichwa language as a second language of intercultural relationship.

**Keywords:** Kichwa second language, Educational centers, Knowledge system

## **TEMA**

Realidad del aprendizaje del idioma kichwa como segunda lengua en octavo año básico.

## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Pedagogía del cuidado, Interculturalidad y género.

## **INTRODUCCIÓN**

En el contexto actual es necesario conocer el origen de la lengua ancestral de nuestro país, por lo que es necesario recalcar que en actual Ecuador a finales de siglo XV fueron habitados por cañaris, caranquis entre otros que comunicaban en un idioma similar, pero con la expansión de imperio Inca del territorio de Tahuantinsuyo que en la actualidad comprende la región sierra andina del Ecuador utilizaron la lengua quechua según Bray (2024) que hoy en día se conoce como idioma Kichwa.

Además es necesario recalcar que cada país o estado desde tiempos inmemorables está constituido de una diversidad de pueblos y nacionalidades; las mismas que contienen múltiples costumbres, tradiciones y una variedad de idiomas que utilizan para comunicar entre sí según el estudio de Segura (2024) en la que recalca que con la llegada de los españoles a América el 12 de octubre de 1492 empezó a disgregar en medio de una dificultad comunicativa con los pueblos originarios y para poder entablar una comunicación sometieron a los aborígenes como esclavos a base de castigos hacían aprender el idioma español.

En nuestro país el idioma predominante es el español ya que los conquistadores ha desarrollados distintas acciones como de llevar a los nativos de América a España con el objetivo de que se aprendan el español ya que luego servirían como traductores menciona Segura (2024) al mismo tiempo expone que el proceso no se prosperó ya que algunos prisioneros no se adaptaron a la alimentación o al clima, tanto que otros en el camino fallecieron, esta situación permitió que el aprendizaje de las lenguas se desarrolle por convivencia es ahí donde aparece la hispanización y la lengua nativa tendió a desaparecer.

Ahora bien, a nivel mundial en el informe de la UNESCO (2024) publicado en la Crónica de las Naciones Unidas, expresa que en el último siglo han desaparecido más de 600 lenguas al rededor del mundo. De seguir a este mismo ritmo la tendencia podría alcanzar el 90% de extinción de las lenguas ancestrales. Por esta razón, las diferentes organizaciones internacionales consideran un tema de interés global y asumen su compromiso con la educación multilingüe mediante parámetros y mecanismos sostenibles de la sociedad, no obstante, la enseñanza del idioma kichwa es la base fundamental del conocimiento de saberes ancestrales.

Por otra parte, en nuestro país la Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe (2020) es el principal ente regulador educativo que trabaja en el aprendizaje de la lengua kichwa en el sistema curricular y formativo que tiene el país, por otro lado, tiene poca información sobre quien aprende y quién no. Por tal razón, es un desafío enfrentar con exactitud la problemática que presenta en la actualidad el sistema educativo del Ecuador. A esto se le suma que, de existir cifras, informes, reportes claros, precisos sobre el nivel de aprendizaje de cada estudiante se pudiese trabajar mejor sobre la identidad de cultural ancestral, derechos lingüísticos, reconocimiento oficial y diversidad lingüística.

Vale subrayar, que pese a los esfuerzos institucionales por adaptar estrategias metodológicas que permitan la enseñanza del kichwa como segunda lengua del sistema educativo ecuatoriano no ha alcanzado la aceptación idónea esto por diferentes causas tales como la falta de aceptar conocimientos, formas de ver, entender el mundo la conmoción, espiritualidad y la historia, porque la sabiduría ancestral que impone el idioma kichwa.

Del mismo modo, existe la falta de preparación docente especializado en el idioma, la escasa disponibilidad de materiales didácticos en kichwa, así como la baja motivación, endereza estudiantil esto es debido a que muchos educandos no perciben el kichwa como una herramienta formativa útil en el campo personal y profesional. Este ensayo tiene como objetivo principal

analizar la realidad del aprendizaje del idioma kichwa como segunda lengua en octavo año básico en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tránsito Amaguaña” ubicado en el cantón Durán, provincia del Guayas, parroquia Eloy Alfaro, la cual cuenta con jornadas de estudio matutina, y vespertina.

En la Unidad 55 al 61 Octavo año de EGB para dar cumplimiento las características del sistema de educación bilingüe los docentes del área de lengua y literatura, en la asignatura de la lengua y literatura de la nacionalidad kichwa desarrollan cinco periodos académicos semanales en la que deben aplicar las fases de la metodología del sistema de conocimiento (Ministerio de Educación, 2013).

Dentro de la institución educativa se evidenció que existen importantes problemas, entre los que se destacan: falta de materiales didácticos en kichwa lo cual limita el proceso enseñanza aprendizaje. A esto se le suma, el cambio constante de los estudiantes esto se debe a que cuando un estudiante por alguna circunstancia pide cambio de institución educativa razón que afecta la continuidad de la metodología impartida por el docente.

Además, coexisten estudiantes monolingües españoles causa que trae consigo desconocimiento del idioma kichwa, asimismo, existe poca formación de docentes en el idioma kichwa esto conlleva a un desinterés en los docentes por actualizar sus conocimientos en el área de lengua y literatura de las nacionalidades kichwa. Otro punto importante de la problemática es que existe nulo dominio de los medios de comunicación educativos en el idioma kichwa, esta acción afecta directamente a la pérdida de la cultura de la nacionalidad kichwa y a la filosofía de los pueblos los valores de ama llulla = no ser mentiroso, ama shuwa = no ser ladrón, ama killa = no ser vago.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Analizar la realidad del aprendizaje del idioma kichwa como segunda lengua en los estudiantes de octavo año de EGB mediante encuesta para fomentar el kichwa como conocimiento básico, cultural, tradicional de los pueblos ancestrales.

### **Objetivos Específicos**

Identificar la situación actual del aprendizaje del kichwa mediante una investigación documental y descriptiva para conocer el punto de partida.

Establecer los referentes teóricos a través de un estudio bibliográfico que conllevará a un análisis minucioso de los factores que influyen en el proceso de aprendizaje del kichwa.

Proponer la aplicación de la metodología de SEIB - MOSEIB a través de la actividad pedagógica en octavo año básico.

Dentro del aprendizaje del idioma kichwa como una segunda lengua se fundamenta sus teorías básicamente en dos pilares, la primera la teoría socio lingüística, la segunda la teoría de interculturalidad ambas reconocen la importancia del derecho de la lengua cuyo valor se vincula con la identidad, el pensamiento, tradición, la cultura. Partiendo desde una justificación teórica se argumenta que su enfoque permite conocer diferentes referentes teóricos que aportan con conocimiento científico en el ensayo, que a su vez el mismo abre caminos de aprendizajes hablados fomentando así, la diversidad de idiomas, la integración ancestral, diversidad lingüística, sobre todo fortalecerá el respeto y enriquecimiento de los valores que aporta a la sociedad.

## **JUSTIFICACIÓN**

Ahora bien, dentro de la justificación práctica se alude que este ensayo permite detallar una realidad existente dentro de la Unidad Educativa en donde los beneficiarios serán los estudiantes de 8vo año EGB. Su conveniencia social fortalece la inclusión como también el respeto a las

culturas a través de un aprendizaje eficiente de gran valor moral. Del mismo modo, contribuye activamente a la preservación de una lengua ancestral que está viva y que a merita ser aplicada en estudiantes, docentes, profesionales, ciudadanos en general. En otras palabras, aprender kichwa no solo enriquece el perfil lingüístico del ser humano sino también refuerza el respeto por la diversidad cultural en la práctica diaria.

En el campo educacional, el idioma kichwa da paso para que docentes, estudiantes puedan interactuar de modo más inclusivo con las comunidades hablantes, optimizando así, la calidad de aprendizaje e interés por integrar saberes ancestrales en el aula. Por lo antes expuesto, se explica que su justificación metodológica atiende a la aplicación de un estudio cuantitativo el cual servirá como base para determinar las debidas conclusiones con posible solución a la problemática. Dicho de otra manera, contar con esta competencia lingüística mejora la participación estudiantil y contribuye significativamente a disminuir las barreras de comunicación en contextos rurales o bilingües.

## **DESARROLLO**

Para abordar el tema es importante conocer los diferentes estudios que permiten brindar un sustento teórico. Ante ello, se establece antecedente a nivel nacional y local, por lo que, a nivel nacional, se cita el estudio realizado por Yuccha (2025) quien identifica la necesidad de implementar actividades que incrementen la motivación e interés de los estudiantes, promoviendo así el uso del kichwa en diálogos cotidianos y fortaleciendo su valor cultural. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, recolectando datos en un contexto natural mediante entrevistas y observación aplicadas a 25 estudiantes y una docente de tercer año de EGB. Los resultados revelan una notable desmotivación en el aprendizaje del kichwa, atribuida principalmente a la falta de estrategias lúdicas por parte de la docente.

También, Pomboza et al. (2024) mencionan que el estudio tuvo como objetivo analizar la situación actual del idioma kichwa como símbolo de resistencia cultural en los pueblos indígenas de Tungurahua: Kisapincha, Chibuleo, Salasaka y Tomabela. A través de bibliografía y encuestas realizadas en 2019 en el Pueblo Kisapincha, se evidenció que el uso del kichwa es mayor en zonas

altas, mientras que en las zonas bajas hay una pérdida significativa del idioma. Esto se atribuye principalmente a deficiencias en el sistema educativo y a entornos escolares monolingües en español.

A pesar de la disminución del uso del kichwa, un alto porcentaje de jóvenes se autoidentifica como indígena, incluso sin hablar la lengua. Se destacó que comunidades con fuerte cohesión cultural, como Salasaka, logran conservar mejor su idioma. Dentro de este estudio se resalta la importancia de implementar estrategias que avalen el fortalecimiento del kichwa como segunda lengua.

Para Ortiz (2023) el idioma kichwa aparece en el seno familiar que engloba nuestros orígenes, esta sería la pauta para fortalecer una sociedad de valores, tradiciones y culturas propias de nuestros aborígenes. Además. Alude la importancia en contratar docentes que estén en la capacidad de enseñar el idioma y así, poder propiciar el kichwa como una segunda lengua en el país.

### **Origen y enseñanza**

En Ecuador el kichwa es una variante del quechua, es considerado un idioma lingüístico andino que remonta en la colonización de los españoles. En sus inicios fue utilizado como un idioma para evangelizar, fue así como se dió a conocer durante el imperio Inca asimismo, fue un medio de comunicación para los administradores misioneros debido a que era una lengua perfectamente comprendida por los indígenas. No obstante, con el transcurrir del tiempo se desplazó de manera progresiva por los españoles, causa que fue considerada motivo de desprestigio y deterioro en su evolución generacional.

Durante la gran parte del siglo XX, el sistema educativo ecuatoriano ignoró o incluso reprimió las lenguas indígenas, incluyendo el kichwa, promoviendo únicamente el uso del español. Esto contribuyó a la marginación de la identidad cultural de los pueblos originarios y al debilitamiento de sus lenguas. Sin embargo, a partir de las luchas del movimiento indígena y su creciente organización política, especialmente desde la década de 1980, se comenzó a exigir un

modelo educativo que reconozca y respete la diversidad lingüística del país.

Como resultado de estas demandas, se implementó el sistema de Educación Intercultural Bilingüe (EIB), que reconoce al kichwa como lengua de instrucción en comunidades indígenas y promueve su enseñanza como segunda lengua en otros contextos. En la Constitución de 2008, el kichwa fue reconocido como una de las lenguas oficiales de relación intercultural, fortaleciendo aún más su presencia en el ámbito educativo. Aunque persisten desafíos como la escasez de materiales didácticos, la formación de docentes bilingües, el kichwa ha ido recuperando espacio en las escuelas y es visto cada vez más como un recurso valioso para el fortalecimiento de la identidad, la cultura y la equidad educativa en el Ecuador.

### **Línea de Tiempo: Enseñanza de la Lengua Kichwa en las Instituciones Educativas del Ecuador**

Según el MOSEIB, el modelo de sistema de educación intercultural bilingüe es producto de las luchas sociales que se originó a los mediados de siglo XX específicamente en 1946 con Dolores Cacuango líder indígena quien fundó las primeras escuelas bilingües en Cayambe Pichincha, al mismo tiempo participaron docentes de sus pueblos y nacionalidades, las mismas que fueron derribadas por la junta militar en el año de 1963.

En 1956 la Misión Andina en la provincia de Chimborazo aparte del sistema educativo se encargó en realizar acciones comunitarias en salud, agricultura que en 1964 la junta militar retomó a la ejecución del programa de la ONG.

Posteriormente en 1964 la Escuela Radiofónicas Populares del Ecuador (ERPE) con el obispo Monseñor Leónidas Proaño Obispo de Riobamba retomó al sistema educativo con el programa de alfabetización dirigida a personas adulta.

En los años 1972 con el Sistema Radiofónico bicultural Shuar Achuar (SERBISH) en la región oriente se inicia la educación primaria y luego bachillerato hasta llegar a formar en Instituto Pedagógico.

En 1974 El Sistema de Escuelas Indígenas de Cotopaxi (SEIC) utilizaron al idioma kichwa como lengua materna, ya que los docentes procedían de sus propias comunidades. En 1982 se oficializa la Educación Bilingüe en las zonas de predominio del pueblo o nacionalidad a las que se debe agregar a la lengua kichwa como lengua de instrucción.

En los años de 1985 al 1990 se desarrollan el Proyecto de Educación Bilingüe Intercultural (PEBI) con el apoyo de organismos internacionales como la cooperación alemana promovió a 74 escuelas de la región andina la enseñanza del idioma kichwa en el sistema educativo.

Después de un trájín en 1988 se crea la DINEIB Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe que se encargaba de coordinar y fortalecer la educación en lenguas ancestrales como el kichwa.

Una vez creado la DINEIB los migrantes internos de cantón Guayaquil no se quedan atrás, por necesidad de rescatar y fortalecer la lengua y cultura se empiezan a gestionar la creación del primer Centro Educativo al ente reguladora la misma que se dio con el Acuerdo Ministerial No. 082 de 08 de mayo de 1998.

La comunidad educativa del Centro Educativo Comunitario jugó un papel preponderante para que en la constitución del 2008 reconozca al Kichwa y Shuar como lengua oficial de relación intercultural. Es así como la educación bilingüe ha tenido un proceso en la que se ha puesto cimientos para que la formación se desarrolle con inclusión y pertinencia cultural para lo cual en 2018 se desarrolló los Currículos Nacionales en Kichwa y en 14 lenguas indígenas.

### **Rol en la identidad y cosmovisión indígena.**

Según Chiguano y Guzmán (2025) afirma que la lengua kichwa es un pilar fundamental en la construcción y preservación de la identidad de los pueblos indígenas andinos. A través del idioma, las comunidades expresan su historia, su forma de ver el mundo, sus valores y su relación con la naturaleza y el entorno social. Hablar kichwa no es solamente comunicarse, sino también

reafirmar el sentido de pertenencia a una cultura ancestral que ha resistido siglos de colonización, discriminación y pérdida de territorio. La lengua que conecta a las nuevas generaciones con sus raíces, su linaje y su memoria colectiva.

En cuanto a la cosmovisión indígena, el kichwa contiene conceptos únicos que no tienen traducción literal al español, porque están profundamente ligados a una manera diferente de entender la vida, el tiempo, el equilibrio y la comunidad. Palabras como *sumak kawsay* (buen vivir), *ayllu* (comunidad solidaria) o *pacha* (tiempo/espacio) reflejan una filosofía que promueve la armonía entre el ser humano, la naturaleza y el universo. Por eso, enseñar aprender kichwa también es aprender otra manera de pensar, sentir el mundo, una que valora el respeto, la reciprocidad y la vida en comunidad.

Preservar y fortalecer el uso del kichwa no solo protege una lengua, sino que también defiende un sistema de conocimiento completo que está en riesgo de desaparecer. Cuando una lengua se pierde, también se pierde una forma única de entender el mundo. Por eso, el kichwa cumple un rol vital en la resistencia cultural, y su presencia activa en la educación, la familia como la comunidad es esencial para que las futuras generaciones sigan construyendo su identidad con orgullo, sabiduría y autonomía.

### **Importancia del contexto sociocultural en el aprendizaje.**

El aprendizaje no ocurre en el vacío; se desarrolla dentro de un entorno lleno de significados, costumbres y relaciones. El contexto sociocultural influye profundamente en cómo una persona aprende, ya que determina sus formas de comunicación, valores, creencias y formas de interpretar el mundo según Chiguan y Guzmán (2025) en este sentido, comprender el contexto sociocultural no solo permite adaptar la enseñanza a las características de los estudiantes, sino también fortalecer su identidad y sentido de pertenencia.

Argumentando lo anterior, el contexto sociocultural moldea los estilos de aprendizaje, las formas de interacción en el aula. Por ejemplo, en algunas culturas se valora más el trabajo colectivo y el aprendizaje colaborativo, mientras que en otras se promueve la autonomía individual. Reconocer estas diferencias permite a los docentes aplicar estrategias pedagógicas más inclusivas

efectivas, respetando la diversidad cultural y potenciando las capacidades de cada estudiante.

Para Hidalgo et al. (2025) el aprendizaje de una segunda lengua, como el kichwa, atiende a un contexto sociocultural es clave para lograr una conexión emocional, funcional con el idioma. Cuando los estudiantes ven que la lengua se usa en su entorno cotidiano, en celebraciones, en la familia o en la comunidad, entienden su valor real y se sienten motivados a aprenderla a usarla. Por ello, el aprendizaje del kichwa debe estar acompañado de prácticas culturales que lo mantengan vivo y presente en la vida de los estudiantes

Asimismo, integrar el contexto sociocultural en el aula contribuye a la educación intercultural, al respeto por la diversidad como la formación de ciudadanos críticos, conscientes. Reconocer, valorar el entorno sociocultural de los estudiantes fortalece la autoestima, la identidad y el reconocimiento de sus raíces. En este marco, el aprendizaje no solo se centra en adquirir conocimientos, sino también en formar personas capaces de convivir, dialogar y construir desde la diversidad.

Para finalizar, el contexto sociocultural no es un factor secundario en el proceso de aprendizaje, sino un componente esencial que debe ser considerado en la planificación y ejecución educativa. Incorporarlo de manera activa en el aula mejora la calidad del aprendizaje, fortalece la identidad cultural, hace que la educación sea más justa, inclusiva y transformadora.

### **Factores que influyen en el aprendizaje del kichwa**

Según Cachiguango (2024) indica que uno de los factores más determinantes es la formación docente. Una vez que hemos aplicado las cuatro fases de la metodología del Sistema de Conocimiento podemos contrastar que durante el proceso educativos los actores educativos han contribuido en el aprendizaje de los alumnos con la que demostramos que la teoría constructivista sociocultural de Vygotsky (1934) juega un papel muy importante al igual que las cuatro etapas de Piaget (1980) a lo citado adjuntamos la teoría de aprendizaje significativo de Ausubel (1983) ya que los estudiantes que provienen del entorno social donde conviven con indígenas conocen algo del idioma como al término (achachay / que frío) es decir los educandos conocen algo del idioma su memoria no está en blanco al relación del idioma kichwa, por eso es necesario que el docente

de la costa empiece con la fonología más destacada del sector.

Ante todo, debemos considerar que los padres y madres de familia son de generación “millennials” según Campos (2024) se caracterizan por ser personas que tiene acceso a los medios tecnológicos y de comunicación al mismo tiempo utilizan estos recursos en forma productiva. La vida y el aprendizaje se basa en los contenidos que proporciona el internet, tomando en cuenta que los padres utilizan la tecnología como un modo de vida, es necesario que los docentes de lengua y literatura de la nacionalidad kichwa utilicen las (Tecnología de la Información y la Comunicación) TIC de fácil acceso con los (Entornos Virtuales de Aprendizaje) EVA así la fonología del idioma ancestral se desarrolle utilizando las estrategias educativas innovadoras de gamificación

También Campos (2024) define a la gamificación como “el uso de elementos de juego en contextos no lúdicos para motivar y enganchar a los estudiantes” esta acción es más acogedor ya que los estudiantes en su mayoría utilizan los medios tecnológicos a pesar de las restricciones por la seguridad y bienestar estudiantil. Con lo expuesto el docente debe proponer juegos interactivos que contengan desafíos a medida que va aumentando el vocabulario kichwa.

Si se trabaja bajo una valoración efectiva y positiva del idioma kichwa se podrá percibir de mejor manera la identidad es compromiso con los antepasados reconociendo que es un medio de comunicación que ayuda a preservar nuestras tradiciones, formas de vida y conocimientos culturales

### **Retos y oportunidades actuales del aprendizaje kichwa**

Citado por las palabras de Yépez et al. (2022) por tal razón, los retos y oportunidades que enfrenta el docente de la asignatura de lengua y literatura de la nacionalidad Kichwa son muchas, dentro de los cuales como primer punto se tiene que emplear una planificación idónea en la cual se considere la situación sociocultural y las particularidades individuales de los educandos las mismas que deben ser tratados con estrategias de métodos activos, esto le permitirá al estudiante monolingüe a aprender el idioma de la procedencia Kichwa como segunda lengua en un ambiente acogedor, los contenidos deben tener relación con expresiones del uso cotidiano de sana convivencia en base a Negueruela Azarola et al. (2023) de “teoría del sociocultural, lingüística en

el campo de la adquisición de segundas lenguas” en la que interactúen padres de familia, docentes, estudiante, es decir todos los actores educativos, al actuar en común con un solo objetivo se logra el desarrollo de la conciencia fonológica según (Bolarín-Martínez et al., 2021).

Además, se acota que este idioma se encuentra en una situación de vulnerabilidad ya que existen un 61% de programas de avances educativos para el idioma español, minimizando el fortalecimiento de la identidad kichwa, con ello, el originar la inclusión social de los kichwa hablantes y las diferentes oportunidades que se pueden presentar en el campo laboral para personas o profesionales que manejan el idioma kichwa.

El kichwa como idioma se encuentra limitada esto debido a desconocimientos de la sociedad, es considerada como poco útil e incluso para motivo de bullying de quienes la hablan retos que enfrenta el Ministerio de Educación. Esta visión negativa ha sido porque se ha centrado la educación en el castellano, discriminación que ha llevado a la pérdida del idioma y porque no, a limitar el poder educarse a sin números de estudiantes.

Una de las oportunidades que se presentan dentro de este contexto es el reconocimiento que le da el gobierno al patrimonio cultural de la lengua kichwa. Este se encuentra impulsado por movimientos socioculturales, políticos e indígenas, que buscan fomentar, diseccionar la empata, el entendimiento, la acción colaborativa ante la sociedad educativa. Del mismo modo, se renueva la afinidad por preservar y enseñar el idioma en entidades educativas interculturales bilingües.

Al mismo tiempo el uso de la tecnología con los medios digitales juega un papel fundamental para el aprendizaje de la lengua, considerando que estamos en una era tecnológica de innovación e impulso para alcanzar un aprendizaje berlingue de calidad, oportunidad que amerita ser atendida por los órganos reguladores educativos del país. Como resultado de lo cual hoy en día existen aplicaciones, vídeos, redes sociales y plataformas que permiten aprender kichwa de forma lúdica, accesible y dinámica (Cachiguango, 2024).

### **Modelo de SEIB - MOSEIB en la enseñanza de la lengua kichwa**

Una de las metodologías más empleada por diferentes entidades educativas internacionales como nacionales interculturales bilingües es la SEIB, misma que cimenta sus bases en garantizar una enseñanza del idioma kichwa, el fin enseñar el respeto a valorar los conocimientos y forma de vida de los pueblos aborígenes. Este modelo a diferencia de los modelos tradicionales se enfoca en enseñar la lengua como eje transversal que permite fortalecer la identidad cultural, lingüística de los estudiantes. Esta metodología admite que el aprendizaje se conecte directamente con la realidad comunitaria, la historia y práctica ancestral (Shagñay, 2025).

Además, aplicar el MOSEIB promueve una educación contextualizada y significativa, donde el kichwa no se enseña como una lengua extranjera, sino como parte viva del entorno del estudiante. Esta metodología encuadra el campo social, natural como espiritual.

El modelo MOSEIB direcciona sus estrategias a mejorar el entorno natural, social y espiritual. En otras palabras, trabaja en espacios de aprendizajes participativos, colaborativos y activos lo cual hace que el estudiante no solo aprenda a hablar kichwa sino también comprenda a profundidad su cultura. Además, su aplicación fomenta el orgullo de sus raíces y resalta la importancia de conocer los beneficios del bilingüismo funcional.

Finalmente, la aplicación del MOSEIB en la enseñanza del kichwa responde al derecho de los pueblos indígenas a recibir una educación pertinente a su cultura, tal como lo establece la Constitución ecuatoriana. También ayuda a combatir la discriminación lingüística y social que históricamente ha afectado a los pueblos originarios, impulsando una sociedad más equitativa e intercultural. Entonces se puede decir, que la Unidad Educativa “Transito Amaguaña” requiere aplicar claros y bastos conocimientos sobre la funcionalidad de la metodología MOSEIB para concienciar la importancia de tomar el idioma kichwa como segunda lengua,

## **METODOLOGÍA**

El presente estudio se desarrolló en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tránsito Amaguaña” de octavo año de educación general básico del periodo lectivo 2025 - 2026. Su

metodología tiene un enfoque cuantitativo con corte descriptivo. En el mismo se emplearon métodos de campo, bibliográfico, inductivo, deductivo que permite recopilar datos que conlleva obtener resultados y conclusiones que validan el cumplimiento de los objetivos planteados.

Por lo que se inició haciendo la presentación en kichwa detectando que mayor parte de los estudiantes no tenían conocimiento, nociones para expresar en la lengua de la nacionalidad en el proceso se aplicó un test de conocimiento sobre los términos utilizados en la sana convivencia (saludos en kichwa) para poder contrastar el antes, durante el final de proyecto las mismas que permiten contrastar y documentar el aprendizaje del idioma kichwa como segunda lengua.

Como técnica de investigación el presente ensayo cuenta con la encuesta dirigida a los estudiantes de octavo año de EGB, asimismo, se acota, que se elaboraron preguntas previamente estructuradas que conlleva validar las causas y efectos de la problemática mediante el instrumento de la investigación siendo en este caso el cuestionario estructurado para posteriormente diseñar una estrategia que mejore el desarrollo fonológico de la lengua kichwa.

El estudio se desarrolló a una población total cuya pertenencia responde al conjunto de personas que guardan relación entre sí. A partir de este concepto se tomó como muestra a 40 niños, de los cuales 15 niños, 13 niñas mestizos y 12 niños son indígenas que comprende 7 niños y 5 niñas de origen bilingüe. Esto atiende a un censo, debido a que la población es igual que la muestra. Además, se menciona que se empleó una muestra no aleatoria, no probabilista por conveniencia debido a que el investigador tuvo fácil acceso para poder trabajar con los estudiantes objeto de estudio.

## Resultados:

### 1. ¿Sus padres que idioma hablan?

Categoría	frecuencia	porcentaje
Habla solo español.	28	70%
Habla solo kichwa.	8	20%
Habla español, kichwa e inglés (es trilingüe)	4	10%
<b>Total</b>	40	100%

A la primera interrogante aplicadas de los 40 encuestados, 28 afirman que hablan español, 8 muestran que dialogan en kichwa, y finalmente 4 respondieron hablar español, kichwa e inglés.

## 2. ¿Con sus padres en que idioma se comunican?

Categoría	frecuencia	porcentaje
Habla solo español.	28	80%
Habla solo kichwa.	12	20%
Habla español, kichwa (es bilingüe)	0	0%
Habla español, kichwa e inglés (es trilingüe)	0	0%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Según los datos derivados de la encuesta realizada a los educandos permitió conocer que 12 estudiantes se comunican en idioma kichwa con sus padres, mientras que 28 alumnos manifiestan comunicar solo en español con sus padres.

## 3. ¿Has escuchado hablar el idioma kichwa en su barrio?

Categoría	frecuencia	porcentaje
Si	28	80%
No	12	20%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

De acuerdo a los datos extraídos a través de la encuesta realizada a los estudiantes se pudo determinar que 28 estudiantes que corresponde al 80% afirman haber escuchado en su barrio hablar o expresar en kichwa, mientras 12 educandos desconocen sobre el idioma kichwa.

## 4. ¿Te gustaría aprender el idioma kichwa?

Categoría	frecuencia	porcentaje
Si	40	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

Según los datos derivados de la encuesta realizados a los estudiantes de octavo año de EGB de la Unidad Educativa Transito Amaguaña dió como resultado que todos los 40 encuestados que corresponde al 100% tienen interés por aprender el idioma kichwa como segunda lengua.

**5. ¿EL aprendizaje de la lengua KICHWA promueve y fortalece el respeto a las culturas ancestrales del Ecuador?**

<b>Categoría</b>	<b>frecuencia</b>	<b>porcentaje</b>
Si	40	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>

De acuerdo a los datos recopilados de los 40 encuestados que corresponde al 100% afirman que el aprendizaje de la lengua KICHWA promueve y fortalece el respeto a las culturas ancestrales del Ecuador.

## **PROPUESTA**

**Tema de clase:** Los valores.

**Metodología:** Sistema de Conocimiento.

**Objetivo de la clase:** Pronunciar los términos utilizados en la sana convivencia para fomentar el respeto con el entorno social en idioma kichwa.

<b>LOS SALUDOS</b>	<b>NAPAYKUNA</b>
<b>Buenos días (hasta 8a.m.)</b>	Alli tutamanta.
<b>Buenos días desde (8 a.m. hasta las 12 a.m.)</b>	Alli puncha.
<b>Buenas tardes.</b>	Alli chishi.
<b>Buenas noches.</b>	Alli tuta.
<b>Hasta mañana.</b>	Kayakama.
<b>Adiós.</b>	Minchakama.
<b>Gracia.</b>	Yupaychani.
<b>Perdón/disculpe.</b>	kishpichiway

**Tabla 1** Fuente de información obtenida del Diccionario (ALKI, 2007)

Una vez, que se ha seleccionado las expresiones básicas de Vásquez (2020) la misma que desarrollaremos con la metodología del proceso de sistema de conocimiento del Shagñay (2025) es menester identificar que la metodología que se aplica tiene estrecha relación con las teorías de desarrollo cognitivo de Piaget (1980) que basa en la “percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea” para efectuar se debe pasar por las cuatro etapas que son: la primera etapa que es el sensorio motora o sensorio-motriz, es en donde desarrollan las habilidades comunicativas, la segunda etapa es la pre operacional, que va en los niños de dos a siete años es la etapa de cognición en donde la curiosidad como el juego hace comprender la realidad del entorno, la tercera etapa es de las operaciones concretas por la edad del curso en las que están los educando hasta once años son capaces de utilizar la lógica para solucionar los problemas y la cuarta etapa de las operaciones formales comprende que el adolescente hace el análisis, deducción mediante los conceptos abstractos.

Una vez detallado la estrecha relación de la teoría de Piaget (1980) presentamos la aplicabilidad de la metodología del sistema de conocimiento de (MOSEIB, 2013).

**I. Dominio del conocimiento:** esta fase contiene algunas sub-fases que son:

- a) La sensopercepción: El docente debe buscar recursos o herramientas que impacte al educando, las misma que comprende en utilizar los recursos didácticos ya sea concretos o semi concretos, para el tema propuesto sugerimos utilizar los rincones de aprendizaje en la que se puede ir narrando de como saludar en kichwa durante toda una jornada.



- b) Problematización: después de haber realizado una breve presentación se debe plantear una hipótesis o preguntas las mismas que sirve para saber si tiene conocimiento del tema

propuesto.



- c) Contenido Científico: en esta etapa el docente debe proporcionar la información de la tabla uno del presente ensayo lo puede hacer utilizando los recursos más apropiados que encaminen al desarrollo fonológico del educando.



- d) En la verificación: debo realizar las mismas preguntas de la hipótesis ya que esto permite conocer el nivel de abstracción de la información del contenido científico.



- e) Ya en esta última sub-fase de conclusión: los estudiantes deben interactúen entre si utilizando los términos aprendidos de la tabla 1



**II. Aplicación del conocimiento:** en esta fase el docente debe proporcionar recurso para que el estudiante pueda demostrar lo que aprendió a pronunciar en kichwa con su significado.



**III. Creación del conocimiento:** el estudiante realiza actividades propias inéditas sobre los saludos, a la que sugerimos que se pueden orientar a la utilización de EVA del TIC con herramientas de gamificación.



**IV. Socialización del conocimiento:** es la fase en donde el estudiante demuestra lo aprendido exponiendo su trabajo de la fase anterior.



## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones

La educación intercultural bilingüe en nuestro país es producto de las luchas sociales que se preocupa por mantener la lengua y la cultura mediante la educación en las lenguas originarias, que con el pasar de los años se ha ido institucionalizado como instancia rectora mediante las políticas educativas permitiendo aplicar los currículos de las nacionalidades dentro del predominio de un pueblo. Asimismo, se identificaron enfoques Constructivista, Sociocultural y de Aprendizaje Significativo con perspectivas intercultural que fortalecen la importancia de adaptar la enseñanza del Kichwa partiendo de las realidades y de las necesidades del contexto educativo, con el fin de fomentar una mayor motivación y compromiso en su aprendizaje.

En cumplimiento del último objetivo específico se argumenta que el proponer la aplicación de la metodología SEIB – MOSEIB en los estudiantes de octavo año representa un paso fundamental para promover, conservar por consiguiente fortalecer el respeto entre culturas dentro del entorno educativo. La aplicación de la metodología en el sistema de conocimiento del MOSEIB permite que las clases se desarrolle fuera de las cuatro paredes y que el propio estudiante practique el aprendizaje por descubrimiento, como docente se debe guiar, orientar hasta alcanzar el aprendizaje deseado que es el 40% de la expresión fonológica de la lengua kichwa que en octavo año básico.

### Recomendaciones

Una vez desarrollado la presente investigación recomiendo a toda la comunidad educativa que la educación bilingüe no es solo aprender a hablar lenguas autóctonas (kichwa) es convivir, practicar los saberes como también los conocimientos de los amautas que practicaban en las ciencias exactas como también en la medicina, arquitectura, astronomía la misma que debe ser llevadas a conocer al resto del mundo mediante herramientas digitales interactivos de libre acceso como gamificadores que permite difundir o expandir a través del juego el idioma y los saberes ancestrales.

## BIBLIOGRAFÍA

- ALKI, S. (2007). ALKI-Academia de la lengua Kichwa. *ARTES e IMPRESIÓN*.  
<https://libros.kichwa.net/wp-content/uploads/2020/03/diccionario-castellano-kichwa-alki-web.pdf>
- Ausubel, D. P. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo* (Vol. 3). (M. Trillas., Ed.) México: Trillas.
- Bolarín-Martínez, M. J., Porto-Currás, M., & Lova-Mellado, M. (2021). ¿ Cómo enseñar una segunda lengua en el aula? Beneficios asociados al enfoque AICLE. *Revista Electrónica Educare.*, 25(2), 480-495. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v25n2/1409-4258-ree-25-02-480.pdf>
- Bray, T. (2024). Una comparación de los centros imperiales incas de Tomebamba y Caranqui:¿ Cambios de latitud, cambios de actitud? *Antropología Cuadernos de Investigación.*, 30. <https://www.cuadernosdeantropologia-puce.edu.ec/index.php/antropologia/article/view/358/248>
- Cachiguango, I. (2024). La enseñanza-aprendizaje de la oralidad, prácticas, saberes, sentires y conocimientos de la nacionalidad KICHWA en las ciencias sociales: estudio de caso en el subnivel básico superior de la unidad educativa comunitaria intercultural bilingüe Guardiania de. *Universidad Politécnica Salesiana*.  
<http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26796>
- Campos, R. (2024). La Psicopedagogía y la Gestión de los Aprendizajes de los Millennials del Siglo XXI. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*.  
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/12758/18435>
- Chiguano, j. ..., & Guzmán, R. (2025). El aprendizaje de la lengua kichwa en el bachillerato técnico. *Explorador Digital*, 9(2), 6-24.  
<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/exploradordigital/article/view/3371/9453>
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Registro Oficial No. 449. <https://www.gob.ec/sites/default/files/regulations/2020-06/CONSTITUCION%202008.pdf>
- Hidalgo, S. V., Tobanda Rivadeneira, A. S., Sánchez Peña, M. I., & Cárdenas Vela, M. E. (2025). Enseñanza del Idioma Kichwa y la Educomunicación: Un Análisis de su Estado desde las

- Voces de los Docentes en la Provincia de Pastaza-Ecuador. *Revista Veritas De Difusión Científica*, 6(1), 2281–2304., 6(1), 2281–2304. <https://doi.org/10.61616/rvdc.v6i1.522>
- MOSEIB. (2013). *Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/MOSEIB.pdf>
- Negueruela-Azarola, E., García, P. N., & Escandón, A. (. (2023). *Teoría sociocultural y español LE/L2*. Taylor & Francis. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=SYbgEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=Teor%C3%ADa+sociocultural+y+espa%C3%B1ol+LE/L2&ots=IZGx3jm\\_Bq&sig=YGtmJrsZ3E4cLVZX8hlQ\\_DWP8M8#v=onepage&q=Teor%C3%ADa%20sociocultural%20y%20espa%C3%B1ol%20LE%2FL2&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=SYbgEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=Teor%C3%ADa+sociocultural+y+espa%C3%B1ol+LE/L2&ots=IZGx3jm_Bq&sig=YGtmJrsZ3E4cLVZX8hlQ_DWP8M8#v=onepage&q=Teor%C3%ADa%20sociocultural%20y%20espa%C3%B1ol%20LE%2FL2&f=false)
- Ortiz, A. (2023). Dominio del idioma Kichwa para el fortalecimiento de la educación intercultural en octavos grados de Educación General Básica en la “Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Mushuk Yachay”, 2022-2023. *Universidad Central*. <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/4d8a6be5-ba62-456c-aa3e-4e663df8fb85/content>
- Piaget, J. (1980). *Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget*. Creative Commons Attribution-Share Alike. <https://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>
- Pomboza, P. P., Paucar Pomboza, C. M., & Ulcuango Ulcuango, K. D. (2024). Idioma Kichwa y resistencia cultural en los pueblos indígenas de Tungurahua-Ecuador. *Diálogo andino*, 74(89, 99). <https://www.scielo.cl/pdf/rda/n74/0719-2681-rda-74-89.pdf>
- Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe. (2020). 6.284 personas se inscribieron para rendir el examen oral y escrito de suficiencia lingüística en idioma ancestral. *Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe*. <https://educacionbilingue.gob.ec/?p=5275>
- Segura, I. I. (2024). Los intérpretes de indios en la América Hispánica. <https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/30165fec-1462-4609-bbe3-8c4b6ba0dcba/content>
- Shagñay, P. R. (2025). Texto para la unidad 43 del moseib, nacionalidad Kichwa (Tesis de maestría). *Universidad Politécnica Salesiana*. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/30393/1/UPS-CT012068.pdf>
- UNESCO. (2024). *La educación multilingüe es la clave de un aprendizaje inclusivo y de calidad*.

UNESCO:. <https://www.unesco.org/es/articles/la-educacion-multilingue-es-la-clave-de-un-aprendizaje-inclusivo-y-de-calidad>

Vázquez C, A. (2020). Saludos y despedidas: tipología y contraste entre datos intuitivos y observacionales: Greetings and farewells: A typology and a contrast between intuitive and observational data. *Pragmática Sociocultural/Sociocultural Pragmatics.*, 8(2), 182-203. <https://doi.org/10.1515/soprag-2020-0009>

Vygotsky, L. S. (1934). *Pensamiento y lenguaje*. Obra original publicada en. <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>

Yepez, V., Pacheco, K. O., & Moreano, M. (2022). Un encuentro intercultural a partir del aprendizaje-servicio: El imperativo de revitalizar el Kichwa. *Living Languages.*, 1(1). <https://doi.org/10.7275/b0e5-ne89>

Yuccha, K. E. (2025). Estrategias Lúdicas y Aprendizaje Significativo del Kichwa. (*Bachelor's thesis, Riobamba, Universidad Nacional de Chimborazo*). <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/15013>

## ANEXOS

### ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Por favor, señores estudiantes, marque con x una sola respuesta en cada sección.

#### Sección 1:

##### Identificación:

1. Género:
- [        ] Masculino
- [        ] Femenino

#### Sección 2:

##### Nociones Generales

#### 1. ¿Sus padres que idioma hablan?

- [        ] Habla solo español.
- [        ] Habla solo kichwa.
- [        ] Habla español, kichwa e inglés (es trilingüe)

#### 2. ¿Usted con sus padres en que idioma se comunican?

- [        ] Habla solo español.
- [        ] Habla solo kichwa.
- [        ] Habla español, kichwa (es bilingüe)
- [        ] Habla español, kichwa e inglés (es trilingüe)

#### 3. ¿Has escuchado hablar el idioma kichwa en su barrio?

- [        ] Si
- [        ] No

#### 4. ¿Te gustaría aprender el idioma kichwa?

- [        ] Si
- [        ] No

**5. ¿EL aprendizaje de la lengua KICHWA promueve y fortalece el respeto a las culturas ancestrales del Ecuador?**

[        ] Si

[        ] No