



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TÍTULO DEL ARTÍCULO**

**EL APORTE DE LA CULTURA SHUAR AL  
TURISMO SOSTENIBLE DE LA PARROQUIA  
SEVILLA DON BOSCO.**

**AUTOR**

**DÍAS JARA TITO JAVIER**

**TRABAJO DE TITULACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO  
ACADÉMICO EN  
MAGÍSTER EN GESTIÓN SOCIAL Y DESARROLLO MENCIÓN DESARROLLO  
LOCAL**

**TUTORA**

**DRA. ANDINO ESPINOZA SANDRA JOSEFINA**

**SANTA ELENA, ECUADOR**

**AÑO 2026**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TRIBUNAL DE GRADO**

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

---

**Acui. Mario Urgilés Pineda, PhD.  
COORDINADOR DEL PROGRAMA**

---

**Lcda. Sandra Andino Espinoza, PhD.  
TUTORA**

---

**Lcdo. Segundo Vásquez Calahorrano, PhD.  
ESPECIALISTA 1**

---

**Lcda. Paola Cortez Clavijo, PhD  
ESPECIALISTA 2**

---

**Ab. María Rivera González, Mgtr.  
SECRETARIA GENERAL  
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

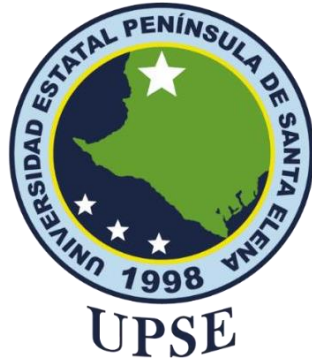
**CERTIFICACIÓN:**

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por **Tito Javier Dias Jara**, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Gestión Social y Desarrollo mención Desarrollo Local.

Atentamente,

---

Dra. Sandra Andino Espinoza, Mgtr.  
C.I. 0102124344  
**TUTORA**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, Tito Javier Dias Jara**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de Titulación, El Aporte De La Cultura Shuar Al Turismo Sostenible De La Parroquia Sevilla Don Bosco previo a la obtención del título en Magíster en Gestión Social Y Desarrollo Mención Desarrollo Local. ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 05 días del mes de enero de año 2026

---

Lic. Tito Javier Dias Jara, Mgtr.  
C.I. 1400858443  
**AUTOR**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, Tito Javier Dias Jara**

**DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de El Aporte De La Cultura Shuar Al Turismo Sostenible De La Parroquia Sevilla Don Bosco con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 05 días del mes de enero de año 2026

---

Lic. Tito Javier Dias Jara, Mgtr.  
C.I. 1400858443  
**AUTOR**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
INSTITUTO DE POSTGRADO**

**TEMA**

**EL APOORTE DE LA CULTURA SHUAR AL TURISMO  
SOSTENIBLE DE LA PARROQUIA SEVILLA DON BOSCO.**

**Autor:** TITO JAVIER DIAS JARA

**Tutora:** SANDRA JOSEFINA ANDINO ESPINOZA

**RESUMEN**

Analizar el aporte de la cultura Shuar al desarrollo del turismo sostenible en la parroquia Sevilla Don Bosco, identificando las prácticas ancestrales, percepciones comunitarias y niveles de participación que influyen en la construcción de un modelo turístico sostenible. Se desarrolló un estudio descriptivo con enfoque cualitativo, aplicando entrevistas semiestructuradas a 20 miembros de la comunidad Shuar, entre líderes, sabios ancestrales, artesanos y guías turísticos seleccionados mediante muestreo intencional; la información se procesó mediante análisis temático y triangulación con fuentes documentales y observación directa. Los hallazgos evidencian que las prácticas culturales Shuar, como rituales espirituales, medicina tradicional, artesanías e historias orales, representan recursos con alto potencial turístico; el 75% de los entrevistados reconoce la influencia positiva de la cultura en la actividad turística, aunque el 60% señala que la participación comunitaria en la gestión turística aún es limitada, además de percibir tanto beneficios económicos y culturales como riesgos asociados a la pérdida de prácticas tradicionales y a impactos ambientales. La cultura Shuar constituye un eje estratégico para el turismo sostenible en Sevilla Don Bosco, dado su aporte de identidad y su compatibilidad con los principios de conservación ambiental; sin embargo, es necesario fortalecer la participación comunitaria y la planificación intercultural para consolidar un modelo turístico responsable, inclusivo y culturalmente respetuoso.

**PALABRAS CLAVE:** Cultura Shuar Turismo sostenible Desarrollo local Patrimonio cultural Turismo comunitario



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA  
DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD  
INSTITUTO DE POSTGRADO  
TEMA**

**EL APOORTE DE LA CULTURA SHUAR AL TURISMO  
SOSTENIBLE DE LA PARROQUIA SEVILLA DON BOSCO.**

**Autor:** TITO JAVIER DIAS JARA

**Tutora:** SANDRA JOSEFINA ANDINO ESPINNOZA

**ABSTRACT**

To analyze the contribution of Shuar culture to the development of sustainable tourism in the parish of Sevilla Don Bosco, identifying ancestral practices, community perceptions, and participation levels that influence the construction of a sustainable tourism model. A descriptive study with a qualitative approach was conducted, using semi-structured interviews applied to 20 members of the Shuar community, including leaders, ancestral knowledge keepers, artisans, and local guides selected through intentional sampling; the information was processed through thematic analysis and triangulated with documentary sources and direct observation. The findings show that Shuar cultural practices—such as spiritual rituals, traditional medicine, handicrafts, and oral narratives—represent resources with high tourism potential; 75% of respondents recognize the positive influence of their culture on tourism activities, although 60% report limited community participation in tourism management and identify both economic and cultural benefits as well as risks related to the loss of traditional practices and environmental impacts. Shuar culture constitutes a strategic pillar for sustainable tourism in Sevilla Don Bosco, given its identity value and its compatibility with environmental conservation principles; however, strengthening community participation and intercultural planning is essential to consolidate a responsible, inclusive, and culturally respectful tourism model.

*Keywords: Shuar culture; sustainable tourism; local development; cultural heritage; community-based tourism*

CERTIFICADO DE PUBLICACIÓN



**Ciencia Latina**  
Revista Multidisciplinar

Fecha: 10/12/2025

**Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar**

ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea)  
Asociación Latinoamericana para el Avance de las Ciencias, ALAC  
Editorial  
Ciudad de México, México  
Código postal 06000

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN  
PARA PUBLICACIÓN**

Por la presente se certifica que el artículo titulado:

*El Aporte De La Cultura Shuar Al Turismo Sostenible De La Parroquia Sevilla Don Bosco*

y corresponde la autoría a:

*Tito Javier Dias Jara*

*Sandra Josefina Andino Espinoza*

Ha sido

Arbitrado por pares Académicos mediante el sistema doble ciego y aprobado para su publicación.

El artículo será publicado en la edición Noviembre - Diciembre, 2025,  
Volumen 9, Número 6.

Verificable en nuestra plataforma: <http://ciencialatina.org/>

Dr. Francisco Hernández García,  
Editor en Jefe

Para consultas puede contactar directamente al editor de la revista [editor@ciencialatina.org](mailto:editor@ciencialatina.org)  
o al correo: [postulaciones@ciencialatina.org](mailto:postulaciones@ciencialatina.org)



**Ciencia Latina  
Revista  
Científica  
Multidisciplinar**

<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala>