



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E
IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO
TÍTULO DEL TRABAJO
NIVELES DE LECTURA Y LAS HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO
GRADO.**

AUTORA

Buenaño Oyasa Yuly Patricia
TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD DE EXAMEN DE
CARÁCTER COMPLEXIVO

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN BÁSICA

TUTORA

Lic. María Luisa Pincay Cedeño, Ph.D.

Santa Elena, Ecuador

Año 2025



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Lic. Fabián Domínguez Pizarro, Mgtr.
**COORDINADOR DEL
PROGRAMA**

Lic. María Luisa Pincay Cedeño, PhD.
TUTORA

Lic. David Marinely Sequera, PhD.
ESPECIALISTA 1

Lic. José Luis Cazárez Valdiviezo, PhD.
ESPECIALISTA 2

Abg. María Rivera González, Mgtr.
**SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por Buenaño Oyasa Yuly Patricia, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Educación Básica.

Atentamente,

Lic. María Luisa Pincay Cedeño, Ph.D..

C.I. 0920407434

TUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Buenaño Oyasa Yuly Patricia

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, Niveles de lectura y las habilidades comunicativas en estudiantes de Séptimo grado previo a la obtención del título en Magíster en Educación Básica, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 11 días del mes de agosto del año 2025

Lic. Buenaño Oyasa Yuly Patricia
C.I. 0940994999



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, Buenaño Oyasa Yuly Patricia

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 11 días del mes de agosto del año 2025

Lic. Buenaño Oyasa Yuly Patricia
C.I. 0940994999
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado Niveles de lectura y las habilidades comunicativas en estudiantes de Séptimo grado, presentado por la estudiante, Buenaño Oyasa Yuly Patricia fue enviado al Sistema Antiplagio **COMPILATIO**, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 0 %, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

| | | |
|---|--|--|
|  CERTIFICADO DE ANÁLISIS magister | | |
| Buenaño Oyasa Yuly Patricia | | 0% Textos sospechosos |
| Nombre del documento: Buenaño Oyasa Yuly Patricia.docx ID del documento: 80a1c7c4a9775e09969e1aa4f5f21f2519881416 Tamaño del documento original: 64,49 kB | | 0% Similitudes 0% similitudes entre comillas 0% entre las fuentes mencionadas 0% Idiomas no reconocidos |
| Depositante: MARIA LUISA PINCAY CEDENO Fecha de depósito: 5/7/2025 Tipo de carga: interface fecha de fin de análisis: 5/7/2025 | | Número de palabras: 6024 Número de caracteres: 38.875 |
| Ubicación de las similitudes en el documento: | | |

Lic. María Luisa Pincay Cedeño, Ph.D.
C.I. 0920407434
TUTORA

AGRADECIMIENTO

Expreso mi más sincero reconocimiento a la doctora María Luisa Pincay, tutora de este trabajo, por su constante acompañamiento, orientación precisa y compromiso académico a lo largo de la elaboración de este ensayo. Su experiencia y criterio profesional aportaron significativamente al desarrollo de cada etapa del proceso investigativo, enriqueciendo tanto el contenido como mi crecimiento personal y profesional en el campo de la educación.

Asimismo, agradezco a la Universidad Estatal Península de Santa Elena (UPSE), por el respaldo institucional brindado durante toda la maestría. La calidad de su propuesta académica, junto con los recursos facilitados, contribuyeron de manera esencial a la consolidación de nuestras competencias docentes y al fortalecimiento de nuestra vocación de servicio educativo.

Yuly Patricia Buenaño Oyasa

DEDICATORIA

Este logro se lo ofrezco primeramente a Dios, quien ha sido mi fortaleza, consuelo y dirección en este proceso. En estos momentos de mayor dificultad, su presencia me sostuvo y recordó que cada reto es también una oportunidad para crecer y confiar.

A mis padres, le agradezco de corazón por ser el ejemplo más genuino de entrega, responsabilidad, y amor. Con su guía y apoyo incondicional, me enseñaron que la educación es una herencia invaluable.

A mis hijos los verdaderos motores de mi vida, les dedico este esfuerzo con todo mi cariño, Ellos me inspiraban a continuar, incluso cuando el camino se torna difícil. Su existencia me reafirma que enseñar no solo es formar mentes, sino también tocar corazones y dejar huellas.

Yuly Patricia Buenaño Oyasa

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|------|
| NIVELES DE LECTURA Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO..... | I |
| CERTIFICACIÓN: | III |
| DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD | IV |
| AUTORIZACIÓN..... | V |
| CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO | VI |
| AGRADECIMIENTO..... | VII |
| DEDICATORIA | VIII |
| RESUMEN..... | XI |
| ABSTRACT | XII |
| INTRODUCCIÓN | 13 |
| 1.1. SITUACIÓN PROBLÉMICA..... | 13 |
| 1.1.1. <i>Pregunta general</i> | 15 |
| 1.1.2. <i>Preguntas específicas</i> | 16 |
| 1.2. OBJETIVO GENERAL | 16 |
| 1.3. IDEA A DEFENDER | 16 |
| 1.4. JUSTIFICACIÓN | 16 |
| DESARROLLO | 17 |
| 2.1. ETAPA DE LECTURA Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE | 17 |
| 2.2. ANTECEDENTES | 18 |
| 2.2.1. <i>Estado del arte sobre los niveles de lectura</i> | 19 |

| | | |
|--------|---|----|
| 2.3. | PROPUESTA DE SOLUCIONES | 21 |
| 2.3.1. | <i>La técnica del recuento</i> | 25 |
| 2.3.2. | <i>Debates guiados</i> | 27 |
| 2.3.3. | <i>La técnica Phillis 66</i> | 28 |
| 2.3.4. | <i>Técnicas para mejorar la lectura</i> | 29 |
| 2.4. | METODOLOGÍA | 30 |
| | CONCLUSIONES | 32 |
| | REFERENCIAS | 34 |
| | ANEXOS..... | 40 |

RESUMEN

La investigación presente titulada Niveles de lectura y las habilidades comunicativas en estudiantes de séptimo grado buscó analizar los niveles de lectura y las habilidades comunicativas en estudiantes de séptimo grado mediante una revisión literaria para fortalecer las estrategias de lectura, utilizando un método cualitativo con un ángulo interpretativo. El estudio involucró métodos de enseñanza para mejorar su comprensión de los textos y su capacidad para hablar y escribir.

El método de recuento permite a los alumnos transmitir conceptos esenciales de su lectura, mejora la comprensión como la capacidad de combinar ideas; los debates guiados alientan la argumentación, la apreciación por los cambios del lenguaje y el pensamiento crítico. Para fomentar la participación animada y estructurada, se utilizó el método Phillips 66, que divide a los alumnos en equipos pequeños para interactuar por un período corto, crea conceptos sólidos y se palpa el trabajo en equipo.

En conclusión, el empleo de estas tácticas mejora notablemente las habilidades de comunicación, particularmente en relación con el lenguaje hablado, la audiencia atenta y la comprensión del material escrito, la combinación de métodos dirigidos a mejorar las habilidades de lectura e incluso el crecimiento general de la capacidad de los estudiantes en la comunicación.

Palabras claves: Categorización de lectura, habilidades comunicativas, estrategias

ABSTRACT

The present research, titled *Reading Levels and Communicative Skills in Seventh Grade Students*, aimed to analyze reading levels and communicative abilities in seventh-grade students through a literature review to strengthen reading strategies, using a qualitative method with an interpretative approach. The study involved teaching methods designed to enhance students' text comprehension as well as their speaking and writing abilities.

The retelling method allows students to convey essential concepts from their reading, improving both comprehension and the ability to connect ideas. Guided debates encourage argumentation, appreciation of language changes, and critical thinking. To promote lively and structured participation, the Phillips 66 method was used; it divides students into small groups for short periods of interaction, helping to build solid concepts and fostering teamwork.

In conclusion, the use of these strategies significantly improves communication skills, particularly in spoken language, attentive listening, and written material comprehension, enhancing both reading skills and overall communicative competence in students.

Keywords: Reading levels, communicative skills, strategies

Introducción

La lectura es un tópico básico en la formación académica de los estudiantes porque en cualquier área o asignatura se requiere de aplicar la lectura para comprender el contenido. Esta actividad es un componente fundamental en un individuo, y para los expertos es esencial leer regularmente para crear un hábito y cultura que puede motivar a numerosas personas más (Moreira y Hidalgo, 2023). A través de la lectura se logra potencializar los conocimientos de manera general adicionalmente si se convierte en un hábito conlleva a tener beneficios como incrementar el léxico, identificar la idea principal de un tema específico. Los procesos de lectura son relevantes dado que representa un eje vital en el desarrollo académico y cognitivo de los discentes porque van a comprender, interpretar e inclusive analizar los textos respectivamente.

1.1. Situación problemática

En realidad, existe la problemática de que los estudiantes carecen de estrategias de comprensión, no identifican la idea principal de un determinado contenido e incluso se les dificulta hacer inferencias o los respectivos análisis críticos lo cual denota un déficit en las habilidades y destrezas, porque a través del análisis puede evaluar el texto. En las estrategias de enseñanza que animan la lectura crítica y el debate en el aula son positivas para potencializar el pensamiento crítico, analítico en los discentes Fernández y Castro (2021) citado en Moreno y Guano (2024). Lo mencionado por los autores, indican la relevancia de la comprensión lectora porque permite al ser humano interpretar las directrices, adicionalmente la escasa motivación o el inadecuado uso de estrategias deriva a la ausencia de una correcta paráfrasis de un contenido en la lectura en cualquier referente asignado para que no sea una lectura superficial.

Una de las debilidades en el proceso lector es que no se valora a la lectura. En realidad, leer y asimismo escribir son trascendentales la educación la cual se observa en la profesión de cada individuo (Cassany, 2008) citado en (Canales, 2022) . Los autores afirman que tanto la lectura como la escritura direccionan a que se refleje en el ámbito profesional, actualmente existe una alta competitividad en las diversas áreas ya sea en lo laboral o académico. La consecuencia de la poca importancia de la lectura es el bajo rendimiento académico porque la comprensión lectora está inmersa en todas las asignaturas por esto es un pilar esencial que los discentes deben desarrollar por el bienestar de ellos.

El estudiante cuando realiza la actividad lectora de forma mecánica no logra alcanzar respuestas porque se le presentan inconvenientes al momento de reflexionar, consecuentemente no haya soluciones a la problemática previamente abordada, así como lo sostienen Urgilés et al. (2024) . Lo mencionado anteriormente, direcciona a que los estudiantes no sean críticos o analíticos limitando el desenvolvimiento en cualquier actividad de diferente índole, porque lo efectúan de manera poco consciente.

Freire en la década de los setenta manifestó la presencia de una crisis en el campo educativo debido a que los estudiantes receptan la información con la gran diferencia de la ausencia de interactuar con ello; por eso es importante que el individuo interprete o visualice más allá con el objeto de formarlos analíticos, reflexivos e incluso pondrán de manifiesto sus habilidades y destrezas.

Etapas enfocadas a baja comprensión lectora y habilidades comunicativas debido al entorno poco lector de una u otra forma influye positivamente si los padres direccionan a sus hijos a que lean, siendo complementado en las entidades educativas, es así como el método de Ferreiro y Teberosky nació en el año 1975 citado (Díaz, 2024) el cual consiste en las cuatro etapas enfocada en las edades de los estudiantes, con la finalidad de obtener mejores

resultados en los niveles de lectura y el fortalecimiento de la comunicación efectiva según Insuasty et al. (2024). Los autores direccionan a que la aplicación de técnicas didáctica acorde a los educandos; por ende, los docentes deben de innovar en sus clases para que sus discípulos fortalezcan sus competencias.

Otro factor del poco desenvolvimiento en la comunicación es el hecho de la condición socioeconómica de los educandos porque no todos poseen las herramientas educativas que lo limitan al desarrollo de las competencias (UNESCO, 2020), este organismo internacional brinda un claro ejemplo de la incidencia del aspecto mencionado, pues si no cuenta con internet se torna difícil muchos textos en la actualidad tienen link para ser revisados de esta manera por los actores pedagógicos, esto finalmente trae como consecuencia la baja autoestima, así como un alto grado de desmotivación.

El eje central de esta investigación se fundamenta en el déficit de comprensión de los lectores y el desarrollo de habilidades comunicativas en el salón de séptimo grado de la Unidad Educativa Monseñor Edmundo Carmody. A pesar de diversas estrategias didácticas aplicadas de los discentes en el aula, se evidencia significativas falencias para alcanzar los niveles adecuados de la comprensión lectora. Lo cual implica desaciertos en las destrezas del habla limitando la facilidad para enunciar puntos de vistas y participar activamente en los diversos procesos de aprendizajes colaborativos.

En relación al tema que se estudia se realizan tres interrogantes en base a la investigación:

1.1.1. Pregunta general

¿Cuál es la relevancia en los niveles de lectura en el proceso de aprendizaje de séptimo grado?

1.1.2. Preguntas específicas

¿Qué importancia tiene el fortalecimiento de las destrezas comunicativas en el ámbito escolar y personal de los educandos?

¿Cómo influye la lectura comprensiva en el fortalecimiento de la expresión oral y escrita en los actores pedagógicos de séptimo grado?

1.2. Objetivo general

Analizar los niveles de lectura y las habilidades comunicativas en estudiantes de séptimo grado mediante una revisión literaria para fortalecer las estrategias de lectura, siendo los objetivos específicos determinar la incidencia de las etapas de comprensión lectora y las habilidades comunicativa en estudiantes de séptimo grado mediante un estudio estadístico, establecer la relevancia de las habilidades comunicativas mediante técnicas de lectura. Finalmente fomentar estrategias que fortalezcan la comprensión, el hábito lector e interpretación de los contenidos en los discentes de séptimo grado.

1.3. Idea a defender

La idea a defender en este estudio es la relevancia de optimizar la lectura y comunicación mediante el uso de estrategias que conlleven a desarrollar las competencias en los discentes de séptimo grado para aplicar los mismos durante el quehacer cotidiano ya sea en lo académico, personal o en un futuro en lo profesional porque el poder de la palabra es esencial en la vida.

1.4. Justificación

El presente estudio va a aportar significativamente a dar relevancia a la jerarquía de lectura y las habilidades comunicativas que son fundamentales en la sociedad; porque el hombre realiza constantes diálogos y emite mensajes los cuales deben de ser claros, con términos correctos de fácil comprensión. Los niños de séptimo grado deben de desarrollar las

destrezas lectoras y sus habilidades para aplicarlas en las diversas situaciones diarias. Al ser un lector competente el hombre participa en diálogos de reflexión crítica, e incluso su aprendizaje es efectivo, desarrolla su imaginación, creatividad, producción; además usa métodos de estudio pertinentes expresado por Granda-Asencio et al. (2023). El criterio de los autores, permiten determinar la influencia de la lectura en el desenvolvimiento cotidiano dado que la comunicación deja entrever si posee fluidez, elegancia en el lenguaje.

Desarrollo

2.1. Etapa de lectura y su impacto en el aprendizaje

El desarrollo propicio de las etapas de lectura tales como son el literal, inferencial y el crítico en los educandos de séptimo grado son relevantes porque requieren fortalecer sus habilidades. La comprensión autentica de los textos no solo optimiza su capacidad de interpretar incluso analizar información que a lo largo de su formación académica va a ser frutífera; pues tiene la oportunidad de comunicarse con coherencia, claridad, fluidez, y denotar su pensamiento crítico de igual manera escrita.

Ante lo mencionado, es necesario implementar estrategias pedagógicas que ayuden a cultivar la lectura comprensiva y fortalecer el diálogo asertivo, la argumentación acorde a los diferentes contenidos y la escritura reflexiva, de tal manera se podrá crear un clima escolar ameno en el cual los estudiantes se convierten competentes y su comunicación es fluida porque la participación será activa.

La comprensión en la lectura de cualquier asignatura es de virtual importancia porque mediante este va a interpretar e incluso asimilar nuevas nociones las cuales van a ser parte de la vida de cada uno de ellos. En este proceso se implica la coherencia porque da paso a que el individuo comprenda el contenido y tenga el respectivo sentido; es así como se logra

tener conexión entre las oraciones, esto conlleva a emitir un mensaje claro, concreto y coherente al momento de comunicarse ya sea oral o escrito.

2.2. Antecedentes

Existen estudios realizados por Ircañaupa y Murillo (2024) el cual tuvo como propósito examinar la importancia de las clases detectadas relacionadas con las competencias comunicativas y con ello cómo inciden en el proceso de la comunicación, la metodología que se usó fue bibliográfica, porque se abarcó las principales teorías sobre el tema, se categorizó la información de cincuenta artículos científicos, adicionalmente se efectuó inferencias relacionadas con el desarrollo educativo para de esa manera descartar y seleccionar los primordiales referente al estudio. En esta investigación, se llegó a la conclusión de que las competencias se evidencian en cada persona que la manifiestan en determinado momento.

Otro estudio de parte de Martínez (2024) realizado en una entidad educativa de Barrancas, La Guajira cuyo objetivo en el estudio fue demostrar los beneficios del método Cassany en las clases cotidianas considerando las diferencias sociales y culturales en un determinado grado. La metodología que aplicó el autor fue cualitativa, con tipo de investigación explicativa, además la investigación documental o bibliográfica fue elemental para avalar el estudio de manera pertinente, se identificó teorías importantes que aportan al proceso de enseñanza especialmente en alcanzar el éxito en la comprensión lectora, se consideró las variables, finalmente se aportó con herramientas que están acorde a los requerimientos actuales.

En el informe realizado por (Villegas, 2024) en el centro educativo Nicolás Bravo en la jornada matutina localizado en San Juan Sebastián de la Vista, con un total de 876 estudiantes, veinticinco docentes, siendo los discentes del paralelo C del sexto grado en quienes se identificó que existe una verdadera problemática al momento de realizar la

lectura, por lo que se recomendó llevar un registro para que verifiquen su progreso e incluso deben de aplicar diferentes estrategias siendo el aprendizaje cooperativo con la finalidad de obtener mejores resultados en el desarrollo de las actividades áulicas.

2.2.1. Estado del arte sobre los niveles de lectura

Desde el punto de vista de Cassany (2016) citado en Rodríguez (2020), Aparicio (2016), Correa (2016) y Pineda (2016) tipifican las etapas de lectura en nivel literal, inferencial finalmente en crítico o evaluativo y nivel apreciativo, en estos niveles se plantea como el lector va avanzando progresivamente en el proceso lector con el objeto de lograr que se desarrolle las competencias y las habilidades comunicativas sean válidas para que expresen sus criterios por el bien común. Los educandos actualmente se encuentran en un mundo competitivo el cual demanda de individuos capaces de desenvolverse eficientemente.

En el nivel literal se involucra la comprensión básica, el educando es quien realiza la acción porque asimila datos del contenido, identifica personajes; asimismo el lugar donde se desarrolla la historia y el tiempo. En el nivel inferencial el lector descifra la información; consiste en visualizar más allá porque tendrá la capacidad de juzgar, reflexionar, obtener conclusiones que no están en el contenido, sino que sale de cada persona referente a la lectura según Romero-Olarte y Ramírez-Rojas (2020). El autor denota la relevancia de la inferencia en la lectura porque podrá derivar causas o consecuencias de un tema específico. El nivel literal implica una comprensión básica del texto, donde el lector identifica datos, personajes, lugar y tiempo. En el nivel inferencial, el lector va más allá del contenido explícito, reflexiona y saca conclusiones personales que no están directamente escritas en el texto.

En lo que corresponde a la etapa crítica comprende las medidas a tomar respaldado en la reflexión específica, además de discernir lo bueno y lo negativo (Morales et al., 2024). El educando desarrolla su manera de pensar sin que interfieran terceros porque comienza a tener

autonomía, fortalece su argumentación a tal punto de defender su postura e incluso su comunicación será óptima y mantendrá debates en el que se evidencia las ideas coherentes, su accionar adecuado con el debido respeto.

El nivel evaluativo permite detectar contradicciones, errores de lógica, manipulaciones o información falsa. Esto es crucial en un mundo lleno de publicidad engañosa y discursos persuasivos, el educando podrá identificar la calidad de un contenido para posteriormente tener su propia conclusión sobre el tema, por ende, evalúa la validez del contenido e incluso vislumbra la intención de la misma, esta etapa se convierte en profunda.

Desde la perspectiva de San Martín y Troncoso (2024) autores que enuncian acotaciones emotivas referente al contenido, o logra formular reflexiones acerca del estilo literario o el lenguaje. Los autores mencionados indican que el nivel apreciativo u opcional es la reacción de las emociones relacionadas al texto porque el lector se conecta con experiencias previas e incluso obtiene un mensaje que a lo largo de la vida le va a ayudar a no cometer errores. El nivel apreciativo se refiere al nivel de entendimiento lector donde el lector realiza juicios individuales y evaluaciones críticas acerca del contenido del texto. En este lugar, no solamente se comprende lo que se lee, sino que también se medita, analiza y se adopta una actitud ante las ideas, los personajes, los valores o el propósito del escritor.

Los hábitos en la lectura deben ser estimulados para que los niños despierten el interés en leer por sí solos de acuerdo a Paucar et al. (2024). Según los autores es necesario fomentar activamente los hábitos de lectura en los niños, ya que de esta manera ellos desarrollarán un interés genuino y autónomo por la lectura, sin depender siempre de la guía de un adulto o del profesional en la educación.

2.3. Propuesta de soluciones

En lo que comprende las estrategias para mejorar el desarrollo de los grados de lecturas está el punto de inicio es el diagnóstico previo porque se mide el grado de destreza de los educandos, siendo sostenido por Aparicio (2019) citado en (Ogg Carranza, 2024). Antes de hacer nada, es conveniente aplicar un test de lectura que nos permita comprobar aspectos clave como la comprensión, la velocidad de lectura o la prosodia, y esta aplicación del test debería venir acompañada de saber cuál es el nivel lector de la persona, eligiendo entre el nivel de comprensión literal, inferencial o crítica. Pero, además, es fundamental conocer sus intereses para planificar lecturas que puedan resultarles interesantes, ya que el amor por la lectura resulta muchas veces del contenido al que se opta.

Con esta información se elabora un plan lector que sea ajustado al nivel del lector: así, se proponen lecturas graduadas en función del nivel que se ha detectado y el resultado del que se deriva al leer. En esta planificación del proceso de la lectura es importante poner textos variados: cuentos, artículos, cómics, noticias, para poder perpetrar textos de géneros y estilos diversos. La mezcla de lecturas libres y lecturas guiadas hará que, de un modo muy personal o concreto, sea posible llegar al disfrute de la lectura y a desarrollar destrezas específicas. Es interesante fijar las lecturas como un diario de unas tres semanas, con lecturas de unos 20 minutos, pues la continuidad en este desarrollo de esta competencia es necesaria.

Una parte de la estrategia que se propone, por otra parte, es la aplicación de las técnicas de comprensión lectora se deben de aplicar en el desarrollo de las destrezas de esta área, según Durán (2017) citado en Armijos et al. (2023) quienes apuntan a que se tiene que enfocar desde sus inicios hasta niveles más elevados esto se resume en que el hombre se desenvuelva eficientemente, esto será denotado en el momento propicio. Ante lo expuesto, se busca ayudar a fortalecer las destrezas del lector para que sea capaz de identificar la

explicación de un contenido, que interactúe con el texto, sus ideas principales, las anotaciones que suelen ser útiles porque el lector tiene presente la información más relevante y lo podrá utilizar cuando considere necesario por eso es importante que la realice.

Las habilidades comunicativas son un eje substancial en la sociedad en general porque desde temprana edad el educando debe de aprender a comunicarse, no solo a leer sino también a aportar con criterios acorde a las situaciones que se les presente. Por lo expuesto, las habilidades comunicativas están situadas como imprescindible en el desarrollo del individuo porque lo va a aplicar en el campo educativo, personal y profesional en un futuro cercano según Pérez et al. (2024), lo mencionado por los autores cada persona se va a diferenciar por la fluidez al momento de comunicarse e incluso el criterio crítico que es único en los seres humanos porque defienden su postura cuando sea prudente.

En lo que se refiere a las habilidades de la comunicación se encuentra el habla, implica que el estudiante organice y categorice sus ideas para emitir opiniones e incluso mantener debates cuando sea necesario, esto se da a través de las exposiciones que realizan en actividades áulicas, o también en las dramatizaciones de las diversas asignaturas que por lo general se dan durante el periodo lectivo. Escuchar se asocia con la comprensión auditiva, la atención que preste el educando, a esto se añade el análisis en discursos orales.

Escribir también está vinculado con las habilidades comunicativas tal como lo indica (Melo, 2023) porque el educando será capaz de expresar ideas de manera coherente, redactar comunicados, ensayos o cuentos creados por ellos o resúmenes en los que se evidenciará sus destrezas. Leer se relaciona con el progreso en la lectura porque se logra aplicar estrategias metacognitivas como son el subrayado en el cual identifica las ideas más relevantes o es capaz de realizar un resumen.

Las cuatro habilidades estipuladas funcionan de manera vinculada, permite que el desarrollo del pensamiento crítico fluya además de la asimilación de contenidos se transforma en fácil e incluso la comunicación se hace efectiva, por lo acotado, el discente interactúa de manera fácil y expresa ideas claras, concretas y con sentido lógico. El desarrollo del pensamiento crítico se sustenta en la lectura crítica la cual permite que los discentes analicen contenidos de diferentes temas, diferenciar entre hechos y opiniones para emitir criterios u opiniones propios de ellos, consecuentemente serán capaces de argumentar e incluso mantener debates con lógica.

La lectura crítica es una destreza que da paso a que los discentes interpreten de manera profunda en este proceso a tal punto que podrá cuestionar los eventos en una determinada lectura, su accionar va a optimizarse, los direcciona a trabajar de manera autónoma y su razonamiento se va desarrollando progresivamente. Lo enunciado previamente es un eje distinguido en el perfeccionamiento del pensamiento porque involucra a la reflexión y con ello a realizar análisis (Túquerres y Raygoza, 2024). Los autores apuntan a lo necesario de la reflexión en educandos en el aprendizaje e incluso a hacer un análisis adecuado porque sirve de punto referente en el diario quehacer pues contribuye con su punto de vista.

Al momento de incrementar el hábito lector se obtendrá beneficios tales como una mayor comprensión lector. Lo expuesto va aunado con el enriquecimiento del lenguaje y la expresión las cuales permite al educando expresarse de tal forma que se comprenda y sus ideas posean sentido ya sea oral o escrito, siendo un resultado la participación constante en el aula y en el diario vivir (Suri y Rojas, 2024), ante lo descrito por los investigadores se puede acotar que la mejora de la expresión comunicativa y escrita debe de ser fortalecido para evitar bajo rendimiento y desempeño en cualquier área.

La lectura es una de las destrezas que busca fomentar al interior de los contextos educativos, en el cual intenta pasar de la instrucción a la concepción mecánica, silábica y lineal, a una actividad comprensiva, dotada de estudio minucioso, de deducciones que puede realizar el individuo y con ello la argumentación; en la que el niño entienda lo leído y por ende, comprender el entorno en el que se desenvuelve, para adoptar enfoques críticas, argumentativas que permitan desenvolverse en el ambiente exterior y no solo en el medio educativo de acuerdo a Pérez (2022). La calidad educativa abarca la formación integral porque es notable que decodifique, interprete el contenido que lea adecuadamente para emitir criterio o realizar argumentos válidos en diversos eventos en la vida.

En lo que se refiere al nivel literal el lector puede acercarse al texto, en esta etapa se puede identificar los componentes de un tema y las ideas evidente que se presentan (Ramírez y Fernández-Reina, 2024). Este nivel según los autores es considerado el primero en la lectura en la que identifica y recuerda datos como son personajes, eventos primordiales, sitios donde se desarrolla la historia o el evento de forma clara esto le permite tener una visión que va a dar paso a realizar resúmenes o describir lo que sucede.

Las destrezas comunicativas son fundamentales en la formación integral, pues constituyen el pilar en la asimilación de nociones. El educando tiene que transmitir su criterio personal con el objeto de que el receptor entienda el mensaje, consecuentemente podrán entablar diálogos productivos con el objeto de identificar que sucede o en su efecto discernir la idea principal de un tema.

En el entorno escolar, según Menéndez-Sotolongo y Guerrero-Palacio (2024) afirman que la comunicación entre los actores pedagógicos tiene que ser interactiva, participativa y demanda de trabajar en conjunto. Ante lo enunciado, una comunicación efectiva permite a los docentes dar instrucciones que sean fáciles de entender, adaptar los contenidos a las

necesidades del grupo y fomentar el diálogo, intervención activa en el aula. Por otro lado, los alumnos que desarrollan habilidades comunicativas sólidas están mejor equipados para expresar sus dudas, argumentar sus opiniones, trabajar en equipo y sentirse más seguros al hacer presentaciones, ya sean orales o escritas.

Además, estas habilidades están íntimamente ligadas al pensamiento crítico y a la capacidad de reflexión, que son aspectos al referirse de la educación en la actualidad; mediante la lectura, la escritura, atención plena y el habla, se suscita la interpretación, la evaluación y la creación de conocimientos significativos que son relevante en la actualidad.

En un contexto educativo cada vez más dinámico y diverso, fortalecer estas habilidades ayuda a eliminar barreras en la construcción del conocimiento y fomenta ser inclusivo y participativo. Por eso, es crucial que tanto docentes como estudiantes reconozcan la importancia de la comunicación como un instrumento fundamental para evolución intelectual y personal.

La reciprocidad en el progreso lector y la comunicación en escolares es fundamental para su formación integral es apreciable la interacción entre los estudiantes debido al desarrollo de tareas académicas cotidianas (Orrala-Plúa et al., 2024). Es evidente que la lectura mejora aspectos críticos, el discente analiza, reflexiona sobre las diversas situaciones en el contenido de una historia e incluso aprende de ellas, además de aplicar sus experiencias en el diario vivir.

2.3.1. La técnica del recuento

La técnica mencionada fue estipulada por Solé (1999) antedicho en Basilio y Ramos (2024)menciona que es una herramienta didáctica que deriva a los discentes a ser comunicativos siendo original al momento de usar su propio léxico. Esta táctica promueve la

comprensión lectora y la potencialización de la comunicación asertiva en cualquier momento que sea necesario.

En el nivel de séptimo grado, la técnica del releer se efectúa como una estrategia didáctica ordenada que favorece elocuentemente al desarrollo de las habilidades lectoras y comunicativas. El proceso inicia con la lectura guiada de un texto ya sea narrativo, informativo o literario acorde a la edad de los discentes e incluso con el nivel de comprensión de los estudiantes. Esta etapa busca despertar el interés por el contenido y facilitar su interpretación es como enganchar a los educandos a involucrarse con el tema.

Consecutivamente, se promueve en los lectores la capacidad de identificar las ideas principales, los personajes, los sucesos relevantes y la organización del texto, es decir su estructura, lo antepuesto es de vital relevancia en el proceso de la lectura porque de esta manera se direcciona al éxito al individuo cuando lee un tema. Esta comprensión previa es esencial para que puedan reconstruir el contenido con sentido.

Se invita a los estudiantes a realizar un recuento, ya sea de forma oral o escrita entonces ellos expresan con sus propias palabras lo que han comprendido del texto. Esta actividad requiere que organicen sus ideas, reflexionen sobre lo leído y lo comuniquen de manera clara y coherente, esta actividad conlleva a generar un cambio en el clima escolar. La actividad puede compartirse en grupos, lo que permite a los alumnos contrastar diferentes interpretaciones, practicar la escucha activa y ampliar su vocabulario. Esta instancia grupal fortalece también las habilidades sociales y colaborativas.

En conclusión, el educador desempeña el refuerzo académico cuando es necesario. Es la persona idónea para corregir errores de forma constructiva, orienta sobre aspectos de mejora y refuerza los logros alcanzados, fomenta la confianza y el deseo de superación en los estudiantes. Esta técnica ofrece numerosos beneficios: mejora la comprensión lectora al exigir

un análisis profundo del texto; fortalece la memoria y la capacidad de organizar información; impulsa tanto la expresión oral como escrita; estimula la creatividad, al permitir a los estudiantes narrar desde su perspectiva; y, además, contribuye al desarrollo de la seguridad al hablar en público.

2.3.2. Debates guiados

Los debates guiados son una estrategia didáctica que consiste en la discusión estructurada de un tema, donde los estudiantes expresan sus ideas siguiendo una guía u orientación previa, generalmente facilitada por el docente. Para Brenifer (2005), Bain (2005), Cattani (2003) mencionado en Calderón (2024) consideran a la discusión una técnica en el proceso académico, la sustentación de un tema específico, por lo general, se centra su inicio en una problemática en la que se hace presente la persona que brinda instrucciones en el proceso académico, se va a destacar los valores al interactuar los discentes o individuos. Puede incluir roles asignados, reglas de intervención y tiempos definidos.

Es preciso indicar que el tema debe estar definido pues se discute un tema claro y específico. La moderación la realiza el docente considerado como un facilitador guía el debate sin imponer opiniones. Se observa evaluación formativa la cual puede incluir autoevaluación, coevaluación o rúbricas centradas en la participación, argumentación y respeto. Según Calderón (2024) el aprendizaje cooperativo sirve como técnica para que las adquisiciones de nociones sean integrales. A esto se suma el enfoque colaborativo y reflexivo porque más que ganar en la actividad, el objetivo es comprender distintas posturas y aprender de los demás porque enriquece los constructos de cada uno de los actores pedagógicos.

2.3.3. *La técnica Phillis 66*

La prueba ácida muestra la cantidad de dinero fácilmente convertible que se posee en el activo circulante por cada dólar de deuda a corto plazo.

La técnica Phillis 66 desarrollada en el año 1948 (Fierro Torres, y otros, 2024) es considerada una estrategia grupal diseñada para fortalecer la comunicación en contextos colectivos. Su denominación se basa en su metodología: consiste en que seis personas conversen sobre un tema durante seis minutos de acuerdo a la técnica Phillips citado en Cusihuaman & Huaranca (2024). Este formato breve exige que los participantes organicen sus pensamientos con precisión, escuchen con atención y se expresen de forma clara, lo que contribuye al desarrollo de sus competencias comunicativas.

Al momento de hacer la tarea asignada, los individuos participan activamente porque se dan una interacción en la que expresan su criterio y defienden sus posturas, siendo positivo porque ayuda a que el educando trate de convencer a los compañeros sobre un tema específico, adicionalmente pierden el temor a hablar en público y van desempeñándose mejor cada día.

En definitiva, la técnica Phillips 66 no solo promueve la participación activa en entornos académicos o profesionales, sino que también actúa como una valiosa herramienta para ejercitar la comunicación oral, la escucha reflexiva y la elaboración de mensajes claros en periodos breves. En el caso de la lectura se puede realizar la misma en un grupo de estudiantes para de esta manera intercambien ideas o criterios para interactuar y al mismo tiempo respetar las opiniones de sus compañeros, encamina a un mejor desempeño de parte

de los estudiantes, pierdan el temor a expresar su postura frente a un tema, incrementan su léxico, organizan sus ideas antes de emitir una conclusión.

2.3.4. Técnicas para mejorar la lectura

Al referirse a métodos de perfeccionamiento en el proceso lector se identifica a la guiada según Santillán et al. (2024) es una perspectiva didáctica que el pedagogo conduce a quien realiza la lectura, motiva a entender significados de nuevo léxico, la distribución del contenido. La lectura en voz alta ayuda a mejorar la pronunciación, entonación y fluidez, además de reforzar la comprensión auditiva.

En cuanto a los mapas mentales que nacen en la teoría de Ausubel (1968) los cuales fueron postulados por Nowak y Gowin citado en (Mendoza & Mendoza, 2024) el cual los discentes representan con la visión lo que sucede y lo vinculan con las nociones que poseen. Los mapas conceptuales o mentales es otra técnica que se se utilizan para organizar visualmente la información leída, reforzando la retención y la comprensión en la lectura, este tipo de ejercicio permite que el educando desarrolle una historia de manera cronológica de acuerdo a su perspectiva.

Los estudios realizados por Areanas (2016) Hoyos y Gallego (2017) y Ramírez (2018) citado en Jara-Pando et al. (2021) aportan en que el subrayado brinda ayuda a los educandos en lo que compete la comprensión lectora además de desarrollar las destrezas en el área mencionada. Tal como lo expresan los autores el subrayado y anotaciones la cual consiste en identificar y destacar lo más importante del texto para facilitar el análisis posterior. Finalmente, en lo que involucra a actividades pedagógicas se puede hacer preguntas antes,

durante y después de la lectura porque estimula la anticipación, la atención durante la lectura y la reflexión posterior.

El debate guiado también es favorable porque promueve la argumentación, la escucha activa y el respeto por las opiniones ajenas. El juego de roles conocido como role – playing se simulan situaciones reales para practicar la comunicación efectiva y empática. Las exposiciones orales en cambio dan pauta a que el estudiante prepare y presente información de forma estructurada y clara ante un público. La técnica del foro se transforma en el espacio donde los alumnos expresan libremente sus ideas sobre un tema, desarrollando la capacidad de impugnar.

Las dramatizaciones también son dinámicas en la que se mejora la expresión corporal de los individuos, la entonación e inclusive la creatividad oral aflora de manera natural, a lo que se puede sumar los talleres de escritura y lectura creativa porque estimulan la producción escrita y el uso del lenguaje con propósito comunicativo en la cual el docente va a guiar, corregir oportunamente asertivamente para que perfeccionar progresivamente.

2.4. Metodología

El diseño del estudio es transversal porque se lo va a realizar durante un tiempo específico de acuerdo a Manterola y Hernández-Lea (2023). Al momento de aplicar un tipo de estudio se abarca un espacio limitado. en este caso es de modalidad cualitativa y cuantitativa porque los discentes son observados para realizar las respectivas inferencias y ahondar en la problemática que existe frente a una realidad social que demanda de estudiantes con habilidades destrezas desarrolladas, a lo que se suma que tienen que aportar con sus ideas en cualquier momento por el bien de la sociedad en común.

El estudio se basa en la metodología cualitativa porque comprende el fenómeno que se estudia sin datos numéricos y de carácter descriptivo según Tarrillo et. al., (2024).

Adicionalmente, se sustentó en investigación bibliográfica debido a la revisión literaria de teorías que abarcan las variables. El método deductivo surge de un debate de conceptos y direcciona a la experticia (Palmett, 2020). El método mencionado parte de un razonamiento sobre los niveles de lectura y las habilidades comunicacionales de los discentes de séptimo grado que consiste el punto de partida lo general y va a lo particular, con el objeto de obtener una conclusión concreta.

La población va a estar conformada por 35 estudiantes de séptimo año de educación básica quienes son objeto de estudio para detectar la problemática en el desenvolvimiento de los lectores. La técnica que se aplica es la observación directa porque se va a considerar los aspectos o características que se dan en el proceso de los niveles de lectura y las destrezas comunicativas.

La observación es efectuada por la investigadora quien recopila los datos necesarios para realizar el respectivo análisis con el propósito de denotar las fortalezas y debilidades de este tema relevante en la educación porque los estudiantes son el eje central del estudio. La herramienta de la observación da paso a que el investigador se percibe las características del fenómeno que se estudia siendo los discentes la premisa fundamental porque a través de la ficha de observación se va recoger datos de ellos para analizar la problemática respectivamente.

Los discentes no identifican las ideas principales de un contenido, e incluso presenta dificultades en reconocer datos explícitos lo que resulta preocupante porque involucrar a los niños de séptimo grado, algunos discentes logran establecer relaciones entre las ideas no

expresadas directamente esto corresponde al nivel inferencial, otros estudiantes deducen causas y consecuencias de hechos del texto, así como son capaces de emitir una opinión personal fundamentada sobre el texto leído, de la misma forma algunos evalúan la actitud de los personajes o la intención del autor que corresponde al nivel apreciativo.

Se identifica que en lo que corresponde a las habilidades comunicativas los educandos se expresan oralmente con claridad y coherencia sobre el contenido del texto; hay otros discentes que escuchan con atención y responde de forma pertinente en discusiones grupales e incluso leen en voz alta o en silencio con fluidez y comprensión; aún hay debilidades al momento de redactar ideas propias o respuestas escritas con coherencia y ortografía básica.

Las tácticas mencionadas son recomendadas para los educandos para optimizar la formación integral, los prepara a ser autónomos, tener su propio criterio, lo mencionado orienta a los discentes a expresar sus pensamientos y participar activamente en cualquier actividad ya sea académica, personal o en un futuro cercano laboral, de ahí radica la importancia de promover la lectura y la comunicación efectiva.

Conclusiones

En la formación académica de los educandos una etapa clave es séptimo grado porque es la transición del pensamiento concreto, esto direcciona al desarrollo cognitivo porque el discente infiere, analiza y logra criterios de textos. al momento de dominar estos niveles pueden comprender cualquier tema de diferentes asignaturas, lee instrucciones e interpreta, e incluso es capaz de resolver problemas matemáticos, de igual forma receptor las noticias y emitir su opinión constructiva.

Las habilidades del lenguaje se potencian porque se evidencia las comunicativas las cuales comprenden leer, escribir adecuadamente acorde al nivel de la escolaridad, hablar de

forma fluida y con un léxico que permita enunciar oraciones claras con sentido o lógicas, además podrá argumentar temas para participar en actividades académicas, cotidianas, de manera creativa y original, su comunicación se torna precisa, clave cuando es indicado porque escucha con atención.

La relevancia de estudio implica en que se fomenta el pensamiento crítico de los educandos y la autonomía porque serán capaces de cuestionar la información que leen para dar su criterio sobre el mismo, lo expuesto, es primordial para los individuos porque en realidad van a aplicar en la vida cotidiana, es decir esto serán sus bases para el resto de los años académicos, los beneficios que se suman a hacer un buen uso de los al momento de realizar una lectura y habilidades comunicativas son la comprensión lectora, su rendimiento académico será notorio e incluso se incrementa su motivación y autoestima.

Referencias

- Armijos, A., Paucar, C., & Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, 6(2), 2-6.
doi:<https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>
- Basilio, E. L., & Ramos, A. (2024). Estrategias solé y comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N.º 34678 Señor de los Milagros Yanahuanca – 2023 . *Estrategias solé y comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N.º 34678 Señor de los Milagros Yanahuanca – 2023*. Yanahuanca, Perú: Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.
- Calderón, C. (2024). El Debate como metodología docente potenciadora de competencias y resultados de aprendizaje transversales: una experiencia aplicada a un grado universitario. *Revista de Estudios Empresariales. Segunda época*.(1), 19-37.
doi:<https://doi.org/10.17561/ree.n1.2024.8178>
- Canales, A. (2022). Aprendizaje situado para mejorar la sensibilidad y favorecer la literacidad en los alumnos de segundo semestre de la carrera de Ciencias de Comunicación. En A. M. HERNÁNDEZ SANDOVAL, & G. HERNÁNDEZ SOTO, *Alfabetización disciplinar y literacidad en las universidades latinoamericanas* (págs. 182-200). México: Ediciones del Lirio S.A. de C.V. doi:https://relileu.izt.uam.mx/wp-content/uploads/2023/09/ALFABETIZACION_COMPLETO.pdf
- Cusihuaman, C., & Huarancca, E. (2024). Percepción de estudiantes sobre metodología de enseñanza del proceso de atención de enfermería en una universidad pública del Cusco – 2024. *Percepción de estudiantes sobre metodología de enseñanza del*

proceso de atención de enfermería en una universidad pública del Cusco – 2024.

Perú: UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO.

Díaz, C. (2024). La obra de Emilia Ferreiro. Una revolución conceptual sobre el lenguaje escrito. *Lingüística Mexicana. Nueva Época.*

doi:<http://dx.doi.org/10.62190/amla.lmne.2024.6.1.14>

Fierro Torres, C. Á., Woocay Prieto, A., Saucedo, T., Irene, C., Gamboa Lara, A., & Barraza Ramírez, N. I. (2024). Combinación metodológica del aula invertida y la instrucción entre pares aplicada en la enseñanza de matemáticas a nivel medio superior. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(5), 1685–1705. doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2714>

Granda-Asencio, L. Y., Ordoñez-Ocampos, B. P., & Aguirre-Labanda, J. E. (2023).

Importancia de la comprensión lectora en las áreas básicas del aprendizaje. *Revista científica Portal de la Ciencia*, 4(2), 256-269.

doi:<https://doi.org/10.51247/pdlc.v4i2.365>

Insuasty, N. M., Sánchez, G. N., & Villacrés, M. V. (2024). El método de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky en el fortalecimiento de la escritura y lectura. *Revista Fedumar*, 11(1), 133-147. doi:<https://doi.org/10.31948/fpe.v11i1.4236>

Ircañaupa, E. C., & Murillo, R. O. (2024). Competencias comunicativas en la educación.

Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 8(32), 417 - 430.

doi:<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i32.733>

Jara-Pando, M. E., Cedillo-Ortega, D. P., Guerrero-Ayala, S. J., & Gómez-Torres, G. B.

(2021). El uso del subrayado para la comprensión lectora en Educación Básica.

Revista científica Portal de la Ciencia, 2(1), 15-26.

doi:<https://doi.org/10.51247/pdlc.v2i1.296>

- Manterola, C., & Hernández-Lea, M. J. (2023). Estudios de Corte Transversal. Un Diseño de Investigación a Considerar en Ciencias Morfológicas. *International Journal of Morphology*, 41(1), 146-155. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022023000100146>
- Martínez, M. C. (2024). Desarrollo de competencias de comprensión lectora (Cassany) de los estudiantes de primaria del aula multigrado de la Institución educativa José Agustín Solano, Barrancas, La Guajira – Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 83, 11597- 11607. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.12786
- Melo, J. (2023). Crónicas escolares: un acercamiento a la escritura en primaria. *Enunciación*, 28(1), 1-31. doi:<https://doi.org/10.14483/22486798.20564>
- Mendoza, M. E., & Mendoza, M. P. (2024). Uso de Mapas Conceptuales como Estrategia Didáctica para Mejorar la Comprensión de Textos Académicos en Estudiantes Universitarios. *Polo del Conocimiento*, 9(8), 3845-3859. doi:<https://doi.org/10.23857/pc.v9i8.8035>
- Menéndez-Sotolongo, L. A.-M., & Guerrero-Palacio, I. (2024). La comunicación educativa entre profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. *RIIED*, 8, 1-11. Obtenido de <https://www.riied.org/index.php/v1/article/download/148/197?inline=1>
- Morales, C., Rodríguez-Dueñas, M., Meléndez, Y., & Olmos, A. d. (2024). Juegos para Fortalecer los Niveles Literal, Inferencial y Crítico de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Grado Cuarto. *Discimus.Revista Digital De Educación*, 3(2), 66-79. doi:<https://doi.org/10.61447/20241201/art05>
- Moreira, E., & Hidalgo, A. (2023). La importancia de la lectura crítica en la educación universitaria: herramientas y métodos de comprensión. *Latam Revista*

Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, IV(6), 394- 405.

doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v4i6.1446>

Moreno Champutiz, C. F., & Guano Salazar, K. A. (2024). Comprensión lectora como base para el desarrollo del pensamiento crítico. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, V(5), 67-83.

doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2591>

Ogg Carranza, E. (2024). Diagnóstico de la aplicación de las pruebas en el proceso de la lectura y escritura en los primeros grados de la Región Educativa de Panamá Este. *Latam*, V(6), 314 – 329. doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v5i6.3010>

Orrala-Plúa, M. A., Guamangallo-Taípe, A. M., Tigua-López, L. Á., & Sánchez-Orrala, N. E. (2024). La lectura y la escritura creativa para el desarrollo de habilidades comunicativas . *CIENCIAMATRIA Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, X(1), 555-572. doi: 10.35381/cm.v10i1.1245

Palmett, A. M. (2020). Métodos inductivo, deductivo y teoría de la pedagogía crítica. *Petroglifos. Revista Crítica Transdisciplina*, 3(1), 36-42. Obtenido de <https://petroglifosrevistacritica.org.ve/>

Paucar, A. C., Llacsá, L. J., & Meleán, R. A. (2024). Hábito de lectura en estudiantes de educación primaria. *Revista Aula Virtual*, 5(11), 1-15. Obtenido de <http://www.aulavirtual.web.ve/>

Pérez Caldevilla, M. A., Rojas Herrera, I. A., Solernou Mesa, I. A., & Granado Abreu, R. S. (2024). Habilidades comunicativas de los profesionales de salud y sus particularidades en estomatólogos. *Revista Cubana de Medicina Militar*. Obtenido de <https://revmedmilitar.sld.cu/index.php/mil/article/view/56413/2684>

- Pérez Forero, Y. M. (2022). El aprendizaje dialógico, proceso para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas. *Praxis Pedagógica*, 22(32), 116-140.
doi:<http://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.22.32.2022>
- Ramírez Sierra, C. C., & Fernández-Reina, M. (2024). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(2), 485- 502.
doi:<http://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>
- Rodríguez, Á. A. (2020). Las 22 técnicas de Cassany: una propuesta para potenciar la lectura crítica. *Las 22 técnicas de Cassany: una propuesta para potenciar la lectura crítica*. Bogotá, Colombia: Universidad Externado de Colombia.
- Romero-Olarte, B., & Ramírez-Rojas, M.-I. (2020). Lectura crítica a partir de problemas socialmente relevantes. *Pensamiento y Acción, Tunja*, 30, 6-20.
doi:<https://doi.org/10.19053/01201190.n30.2021.12110>
- San Martín, N., & Troncoso, C. (2024). Desarrollo lector y nivel apreciativo en la formación universitaria: bienestar, motivación y rendimiento académico. *Formación Universitaria*, 17(5), 151-160. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062024000500151>
- Santillán, C. M., Castro, E. E., Villegas, T. K., Castro, I. M., & Zambrano, G. F. (2024). El Impacto de la Lectura guiada en la Comprensión de Textos Narrativos. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(6), 869-886.
doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6.14850
- Suri, R., & Rojas, W. (2024). COMPRENSIÓN LECTORA Y LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA DE APURIMAC. *Aula Virtual*, 5(12), 1-9. doi:<https://doi.org/10.5281/zenodo.14017626>

Tarrillo Saldaña, O., Mejía Huamán, J., Dávila Mego, J. S., Tapia Idrogo, C. E., Chilón

Camacho, W. M., & Vélez Escobar, S. B. (2024). *Metodología de la investigación una mirada global Ejemplos prácticos*. (C. -C. Desarrollo, Ed.) Centro de Investigación y Desarrollo. doi:https://doi.org/10.37811/cli_w1078

UNESCO. (2020). *nforme de Seguimiento de la Educación en el Mundo 2020: Inclusión y educación: Todos y todas sin excepción*. París: Unesco.

doi:<https://doi.org/10.54676/WWUU8391>

Urgilés Llerena, L. d., Jimenez Murillo, W. J., Suarez Orrala, L., Aguilar Pincay, T., &

Barrera Vizhñay, R. M. (2024). Lectura Comprensiva un desafío en el rendimiento académico en la disciplina de Matemática en los estudiantes de bachillerato: Un análisis de las dificultades y Estrategias de mejora. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, V(6), 1283-1298.

doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v5i6.3082>

Villegas, E. B. (2024). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de la lectura crítica.

Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de la lectura crítica. México:

ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO.

Anexos

Carta de autorización de la empresa Se presenta la información consultada. Pueden ser, carta de compromiso, carta aval, instrumentos, evidencia fotográfica, entre otros que el autor considere necesario.

Anexo 1: Modelo

| ACTIVIDADES | MES | MAYO | | | | | JUNIO | | | | JULIO | | | | | AGOSTO |
|----------------------------|---------|------|---|---|----------|---------------|--------|---------|----------|----------|---------------------------|---------|----------|----------|-------------------|---------|
| | SEMANAS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 |
| | FECHA | | | | 19 AL 25 | 26 AL 1 JUNIO | 2 AL 8 | 9 AL 15 | 16 AL 22 | 23 AL 29 | 30 DE JUNIO AL 6 DE JULIO | 7 AL 13 | 14 AL 20 | 21 AL 27 | 28 AL 3 DE AGOSTO | 4 AL 10 |
| ASPECTOS PRELIMINARES | | | | ✕ | | | | | | | | | | | | |
| INTRODUCCIÓN | | | | | ✕ | | | | | | | | | | | |
| DESARROLLO – MARCO TEÓRICO | | | | | | ✕ | | | | | | | | | | |
| PRIMER CAPÍTULO | | | | | | | ✕ | | | | | | | | | |
| SEGUNDO CAPÍTULO | | | | | | | | ✕ | | | | | | | | |
| MARCO METODOLÓGICO | | | | | | | | | ✕ | | | | | | | |
| RETROALIMENTACIÓN | | | | | | | | | | ✕ | | | | | | |
| PROPUESTA | | | | | | | | | | | ✕ | | | | | |
| CAPITULO III | | | | | | | | | | | | ✕ | | | | |
| APOYO TEÓRICO | | | | | | | | | | | | | ✕ | | | |
| CONCLUSIONES | | | | | | | | | | | | | | ✕ | | |
| PÁGINAS PRELIMINARES | | | | | | | | | | | | | | | | ✕ |

Anexo 2. Modelo

Ejercicio de Lectura aplicando los niveles de lectura: "El maíz colorado" –

Alfonso Rochac

Objetivo: Los estudiantes van a responder preguntas acordes a los niveles como son literal, inferencial y crítico.

Lee atentamente el texto “El maíz colorado” y luego responde las siguientes preguntas según las tres jerarquías de la lectura

1. **Nivel literal:** Identificar y ordenar cíclicamente los eventos que ocurren en la leyenda.

¿Quién es Sucuxi y qué papel juega en la historia?

¿Qué conflicto ocurre con la cosecha de maíz?

¿Qué sucede al final de la leyenda con el maíz?

¿Dónde se desarrolla principalmente la historia?

2. **Nivel inferencial:** Analizar las motivaciones de los personajes y las causas de los eventos narrados.

¿Por qué el pueblo confió en Sucuxi para resolver su problema?

¿Qué representa el color rojo del maíz en la leyenda?

¿Cómo interpretas el sacrificio de Sucuxi? ¿Qué valores transmite?

¿Qué enseñanza oculta puedes identificar en la historia?

3. **Nivel crítico:** Emitir juicios sobre los elementos simbólicos del texto, como el significado del maíz rojo y su relación con la cultura indígena.

¿Qué opinas del acto de sacrificio de Sucuxi? ¿Estuvo justificado?

¿Crees que esta leyenda tiene relevancia en el mundo actual? ¿Por qué?

¿Cómo se relaciona esta historia con el respeto por la naturaleza y las tradiciones?

¿Qué otro final le habrías dado tú a la leyenda?

Recursos disponibles

- **Materiales educativos:** El texto está incluido en el libro de Lengua y Literatura de séptimo grado del Ministerio de Educación de Ecuador, Link:
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/04/curriculo/7mo-EGB_Texto-del-Estudiante_Lengua-y-Literatura.pdf

Anexo 3. Técnica del recuento

Ejercicio de recuento: "El cazador y la anjana"

Instrucciones: Lee con atención el siguiente resumen y responde a las preguntas de recuento

Resumen del cuento:

Un cazador humilde, que vivía en un bosque, encontró un día a una criatura mágica herida: era una anjana, un ser de la mitología cántabra conocido por su bondad. El cazador cuidó de ella sin saber quién era. Cuando la anjana sanó, decidió recompensar al cazador por su generosidad. Le dio un bastón mágico que le ayudaría en momentos de necesidad. Años más tarde, el cazador se perdió en la montaña durante una tormenta. Al recordar el bastón, lo golpeó contra el suelo y apareció un camino iluminado que lo guió de vuelta a casa. Desde entonces, el cazador vivió agradecido y ayudando a los demás, como había hecho la anjana con él.

Preguntas de recuento (responde con una frase completa):

1. ¿Quién encontró al ser mágico en el bosque?
2. ¿Qué hizo el cazador por la anjana?

3. ¿Qué regalo le dio la anjana al cazador?
4. ¿Cuándo usó el cazador el bastón mágico?
5. ¿Cómo terminó la historia del cazador?

Anexo 4. Debate guiado

Objetivos del debate guiado: Los estudiantes van a interpretar el contenido simbólico y temático del poema, así como analizar el lenguaje y los recursos estilísticos mediante el debate guiado además de reflexionar sobre el valor de la fantasía, la inocencia y la estética en la poesía modernista.

Temas para debate guiado

1. La fantasía y la realidad

- ¿Qué papel juega la imaginación en el poema?
- ¿Por qué Darío mezcla elementos mágicos con una figura real (Margarita Debayle)?
- ¿Crees que la fantasía resta o aporta valor al mensaje del poema?

2. La figura de la niña y la inocencia

- ¿Qué representa Margarita en el poema?
- ¿El poema idealiza la niñez? ¿Es esto positivo o negativo?
- ¿Podría el mensaje cambiar si el poema estuviera dirigido a un adulto?

3. El estilo modernista

- ¿Cómo se manifiestan los rasgos del modernismo literario en el poema (uso de la belleza, el exotismo, el simbolismo)?
- ¿Qué sensaciones genera el lenguaje del poema?

4. La desobediencia como símbolo

- Margarita desobedece a su padre y sube sola a buscar la estrella. ¿Es una actitud negativa o una metáfora de algo más profundo?
- ¿Podría interpretarse esta acción como una búsqueda del conocimiento, del arte o de la libertad?

5. El mensaje final del poema

- ¿Qué quiso enseñar Darío con este poema?
- ¿Es un poema sólo para niños, o tiene niveles más profundos de lectura?

Dinámica sugerida para el aula

1. Lectura en voz alta del poema.
2. División de grupos con un tema de debate asignado.
3. Cada grupo prepara argumentos a favor y en contra.
4. Debate dirigido por el docente (o moderador) con tiempos y turnos.
5. Conclusión colectiva: ¿Qué aprendimos del poema?