



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TÍTULO DEL TRABAJO

PRÁCTICA PSICOPEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE
APRENDIZAJE

AUTORA

Lic. Danitza Daniela Lino Pozo

TRABAJO DE TITULACIÓN EN MODALIDAD

EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO

Previo a la obtención del grado académico en
MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA

TUTORA

Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD.

Santa Elena,

Ecuador Año 2025



UPSE

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

TRIBUNAL DE GRADO

Los suscritos calificadores, aprueban el presente trabajo de titulación, el mismo que ha sido elaborado de conformidad con las disposiciones emitidas por el Instituto de Postgrado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

**Ing. Michell Garzón Fuentes, Mgtr.
COORDINADORA DEL
PROGRAMA**

**Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD.
TUTORA**

**Lic. Sara Yagual Rivera, PhD.
ESPECIALISTA 1**

**Lic. Dolores Valarezo Alonzo, PhD.
ESPECIALISTA 2**

**Abg. María Rivera González, Mgtr.
SECRETARIA GENERAL
UPSE**



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN:

Certifico que luego de haber dirigido científica y técnicamente el desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por el cual apruebo en todas sus partes el presente trabajo de titulación que fue realizado en su totalidad por **Danitza Daniela Lino Pozo**, como requerimiento para la obtención del título de Magíster en Psicopedagogía.

Atentamente,

Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD.
C.I. 0962550133
TUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, DANITZA DANIELA LINO POZO

DECLARO QUE:

El trabajo de Titulación, “PRÁCTICA PSICOPEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE” previo a la obtención del título en Magíster en Psicopedagogía, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Santa Elena, a los 15 días del mes de mayo de año 2025

Danitza Daniela Lino Pozo
C.I. 2450650128
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

AUTORIZACIÓN

Yo, DANITZA DANIELA LINO POZO

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Estatal Península de Santa Elena, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible para su lectura consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de la investigación con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este informe de investigación dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Santa Elena, a los 23 días del mes de mayo del año 2025

Danitza Daniela Lino Pozo
C.I. 2450650128
AUTORA



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA
DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
INSTITUTO DE POSTGRADO**

CERTIFICACIÓN DE ANTIPLAGIO

Certifico que después de revisar el documento final del trabajo de titulación denominado “PRÁCTICA PSICOPEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE”, presentado por el estudiante, **Danitza Daniela Lino Pozo** fue enviado al Sistema Antiplagio URKUND, presentando un porcentaje de similitud correspondiente al 5 %, por lo que se aprueba el trabajo para que continúe con el proceso de titulación.

Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD.
C.I. 0962550133
TUTORA

ÍNDICE

CARTA DE ORIGINALIDAD	iii
TRIBUNAL DESIGNADO	iv
CERTIFICACIÓN.....	v
DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD	vi
AUTORIZACIÓN	v
CERTIFICACIÓN ANTIPLAGIO	vi
1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	4
2.1 Práctica psicopedagógica	4
2.2 Estrategias psicopedagógicas	5
2.3 Tipos de estrategias psicopedagógicas	5
2.4 Lectoescritura.....	6
2.5 Dificultades en la lectoescritura.....	7
2.6 Procesos de la lectoescritura	8
3. METODOLOGÍA.....	9
3.1 Tipo de investigación	9
3.2 Diseño de la investigación.....	10
3.3 Técnicas e instrumentos	10
3.4 Unidad de análisis.	11
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	11
4.1 Resultado del test PROLEC- R	11
4.2 Resultados de la ficha de observación.....	12

4.3	Resultados de la entrevista.....	13
4.4	Discusión.....	14
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	14
5.1	Conclusiones.....	14
5.2	Recomendaciones.....	15
6.	BIBLIOGRAFÍA.....	16

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	6
Tabla 2	12

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Test Prolec-r	
Anexo 2: Ficha de observación	
Anexo 3: Entrevista a representantes legales	
Anexo 4: Plan de estrategias psicopedagógicas	
Anexo 5: Certificado Antiplagio.....	

DEDICATORIA

Con todo mi amor dedico este logro a mis padres que han sido mi más grande soporte e inspiración. Por sus incontables sacrificios que han permitido mi superación personal y profesional, sobre todo, a mi madre, por su paciencia y constante voz de aliento.

A mis hermanos, por su apoyo inquebrantable, su comprensión y por ser mis compañeros de vida. Su aliento ha sido invaluable.

Finalmente, a todos los que, de una u otra manera, han contribuido con un consejo o una muestra de amistad en este arduo, pero gratificante camino.

Danitza Daniela Lino Pozo.

AGRADECIMIENTO

Elevo mi gratitud a mi padre Celestial, por brindarme la inteligencia y la fortaleza necesarias para enfrentar cada desafío y alcanzar esta meta tan anhelada.

Mi más profundo agradecimiento a mi querida familia, por su amor incondicional y su apoyo constante. Su aliento ha sido el motor que me impulsó a seguir adelante.

De manera muy especial, agradezco a mi tutora, PhD. Marianela Silva Sánchez, por su invaluable guía, sus conocimientos expertos y su constante motivación. Sus orientaciones claras y su disposición para resolver mis dudas fueron claves en el desarrollo de este proceso.

Danitza Daniela Lino Pozo

RESUMEN

El presente estudio analiza la contribución de la práctica psicopedagógica al fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de quinto grado con dificultades de aprendizaje. La investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, con un diseño no experimental de alcance descriptivo, lo que permitió la obtención de datos cuantitativos medibles y, simultáneamente, la interpretación del contexto y las experiencias de los participantes. En el proceso de recolección de datos se emplearon tres instrumentos fundamentales: la ficha de observación, la guía de entrevista y el Test PROLEC -R que permite evaluar los procesos lectores. La muestra estuvo constituida por tres estudiantes con dificultades en la habilidad de lectoescritura, y sus representantes legales. Los resultados de la investigación demostraron una mejora progresiva en los procesos fonológico, léxico y semántico de la lectoescritura tras la implementación de estrategias psicopedagógicas. Adicionalmente, se observó un incremento en la motivación de los estudiantes hacia la lectura y la escritura.

Palabras claves: Práctica psicopedagógica, lectoescritura y aprendizaje.

ABSTRACT

The present study analyzes the contribution of psycho-pedagogical practice to the strengthening of literacy in fifth grade students with learning difficulties. The research was developed under a mixed approach, with a non-experimental design of descriptive scope, which allowed obtaining measurable quantitative data and, simultaneously, the interpretation of the context and the experiences of the participants. Three fundamental instruments were used in the data collection process: the observation form, the interview guide and the PROLEC-R test, which allows the evaluation of reading processes. The sample consisted of three students with reading and writing difficulties and their legal representatives. The results of the research showed a progressive improvement in the phonological, lexical and semantic processes of reading and writing after the implementation of psycho-pedagogical strategies. Additionally, an increase in students' motivation towards reading and writing was observed.

Key words: Psychopedagogical practice, literacy and learning.

1. INTRODUCCIÓN

La competencia lectoescritora es una de las competencias clave para la comprensión y la interacción con el entorno, puesto que constituye el proceso central para que el ser humano pueda leer e interpretar información, dar sentido a lo que lee y aprender. La lectoescritura comienza en la infancia y dirige el desarrollo educativo, pero no todos los niños y niñas llegan a alcanzar el dominio pleno de la misma. Esto se produce ya que un deficitario desarrollo de la lectoescritura no solo interfiere con el aprendizaje y el rendimiento escolar, sino que también influye en la habilidad de los alumnos y alumnas para desenvolverse en la sociedad, constituyéndose como uno de los retos mundiales más importantes de la educación básica. En palabras de los autores Zambrano y Navarrete (2023), la lectoescritura es un proceso que no debe ser pasado por alto ni subestimado, ya que las competencias que se van construyendo contribuyen a la formación integral de la persona.

El enseñar la lectoescritura va a ser una tarea significativa para los y las docentes, al mismo tiempo que, su aprendizaje será una tarea complicada también para el alumnado, ya que en cualquier etapa escolar aparecen dificultades que hacen que se interrumpa este proceso. Para Cotto y Flores (2022), los problemas en la lectoescritura surgen en la forma de enseñanza, incluyendo las actividades y estrategias que los docentes utilizan para enseñar a leer y escribir; además, a esto se suman otros factores educativos y del entorno familiar.

En el estudio realizado por Navas et al. (2024), contextualizado a nivel nacional, determinan que la mitad de los estudiantes de su población en estudio manifestaron deficiencias importantes tanto en lectura como en escritura, lo que genera retrasos pedagógicos y un bajo rendimiento académico. Asimismo, comprobaron que la aplicación oportuna y adecuada de estrategias psicopedagógicas aumenta la motivación y el interés por la lectoescritura, lo que contribuye a fortalecer y mejorar estas habilidades en los estudiantes. De la misma forma Cruz (2021), en su trabajo de investigación que tuvo como objetivo fortalecer las destrezas lecto escritoras a través de estrategias psicopedagógicas, evidencia que cada una de las actividades propuestas contribuye a lograr pequeños avances en los niños frente a las dificultades de lectoescritura que presentan, pero que si se realizan constantemente pueden mitigar las falencias por completo.

En el caso de la presente investigación realizada en la Unidad Educativa José Antonio García Cando, se ha identificado esta problemática, ya que un grupo reducido de niños del quinto grado, presentan dificultades para leer y escribir adecuadamente de acuerdo a las habilidades que ya debieron haber adquirido en este nivel educativo, lo cual repercute en su capacidad de entendimiento, comprensión y resolución de conflictos, afectando en el aprendizaje de otras competencias en las diferentes etapas de la vida.

Es trascendental la adquisición de la lectoescritura para desarrollo cognitivo, académico y social de las personas, a través de ella se tiene autonomía para comprender el mundo, emitir criterios, transmitir ideas. Los problemas en el desarrollo de la lectura y escritura tienen como resultado niños y niñas con limitado nivel de comprensión y análisis crítico. Arroyo y Carrión (2021) manifiestan que la enseñanza de la lectoescritura es uno de los principales objetivos de la educación primaria, ya que su dominio es crucial para el éxito o el fracaso escolar. Por ello, es fundamental fomentar procesos educativos que fortalezcan el proceso lecto-escritor, utilizando en la práctica docente estrategias psicopedagógicas apropiadas y adaptadas a las necesidades individuales de cada niño o grupo de estudiantes.

La implementación de prácticas psicopedagógicas es esencial para fortalecer la lectoescritura en estudiantes con dificultades de aprendizaje, y dentro de ellas las estrategias adecuadas permiten personalizar la enseñanza, adaptándola a las necesidades específicas de cada alumno, lo que facilita la adquisición de habilidades fundamentales de lectura y escritura. Además, al abordar de manera integral las barreras que enfrentan estos estudiantes, se promueve su inclusión educativa y se mejora su rendimiento académico. Por lo tanto, es importante integrar enfoques psicopedagógicos en el proceso educativo para garantizar una formación equitativa y efectiva para todos los estudiantes que presentan dificultades de lectura y escritura del quinto grado de Educación Básica de la Unidad educativa José Antonio García Cando. Aplicar estrategias adaptadas a las necesidades individuales puede contribuir al mejoramiento del aprendizaje, permitiendo a los educandos superar barreras que, podrían dificultar su progreso académico.

Problema:

Basado en lo expresado, se plantea la siguiente interrogante: ¿Cómo contribuye la práctica psicopedagógica al fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de quinto grado con dificultades de aprendizaje?

Objetivo General:

Analizar la contribución de la práctica psicopedagógica al fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de quinto grado con dificultades de aprendizaje.

Objetivos Específicos:

- I. Identificar las dificultades de lectoescritura en estudiantes de quinto grado con problemas de aprendizaje.
- II. Determinar las estrategias integrales que en la práctica psicopedagógica contribuyan al fortalecimiento del proceso de lectoescritura.
- III. Aplicar un plan de estrategias psicopedagógicas para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de quinto grado.

2. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Práctica psicopedagógica

La práctica psicopedagógica hace referencia al concepto que articula conocimientos, técnicas y estrategias derivadas de la psicología y de la pedagogía que se aplican de forma sistemática para facilitar el aprendizaje (Pérez ,2023). Estas prácticas tienen por objetivo la detección precoz de las dificultades y la elaboración de intervenciones adaptadas a cada alumno, que potencien sus habilidades cognitivas, emocionales y sociales. La práctica psicopedagógica contribuye también a la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos que favorezcan el desarrollo integral de los educandos. Su aplicación continuada de una forma sistemática posibilita al mismo tiempo adaptar la práctica de la enseñanza a las características individuales de cada educando, lo que no sólo mejora el rendimiento académico, sino que, además, fortalece la autoestima y la motivación para aprender.

Por otra parte, la aplicación de estas prácticas se ha visto aún más favorecida por la inclusión de las nuevas tecnologías y de métodos innovadores que favorecen el aprendizaje personalizado. La inclusión de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje permite a los y las docentes diseñar intervenciones más precisas y adaptadas a las necesidades específicas de cada estudiante potenciando, a su vez, la interacción y la retroalimentación. Esta evolución metodológica ha sido corroborada por recientes investigaciones que evidencian mejoras de la eficacia del aprendizaje cuando se combinan enfoques tradicionales y enfoques con innovaciones tecnológicas (Rivera y López, 2021).

Y, además, la práctica psicopedagógica se basa en la interdisciplinariedad en la que la interacción del profesorado, los psicopedagogos y las familias se convierte en un eje clave para la eficacia de las intervenciones. La formación en el ámbito profesional, además, es importante para mantener y actualizar las estrategias de intervención y, por tanto, responder mejor a la dinámica del contexto educativo. Estudios recientes han demostrado que la actualización y capacitación constante de los educadores no solo mejora las habilidades pedagógicas, sino que también se traduce en un mayor compromiso y mejores resultados en el rendimiento de los estudiantes (García et al., 2020).

2.2 *Estrategias psicopedagógicas*

En la opinión de Campozano (2020), las estrategias psicopedagógicas se entienden como un conjunto de intervenciones o acciones que permiten identificar y modificar las barreras en el aprendizaje, trastornos del desarrollo, problemas de conducta o cualquier otra dificultad que pueda experimentar el alumno, y como forma de atender las necesidades educativas. Para Tomalá y Castillo (2023), las estrategias psicopedagógicas son los métodos, técnicas, recursos y herramientas que se han adaptado a las distintas formas de acceder a las necesidades y considerar las peculiaridades del tipo de conocimientos adquiridos por el resto del alumnado, al mismo tiempo que mejoran el proceso de enseñanza - aprendizaje, donde su finalidad no sólo consiste en el mero hecho de transmitir conocimientos, sino que también intentan fomentar un desarrollo personal y social de los educandos, y, a su vez, generar en torno a ellos unos entornos educativos inclusivos.

Tal y como argumenta Paredes (2021), durante los últimos años las estrategias psicopedagógicas se han convertido en un tema muy estudiado por parte de los profesionales de la educación, quienes ven la relevancia de estas estrategias para alcanzar las expectativas y las metas que elaboraron los docentes. Para que los educandos logren un desarrollo integral o total, los educadores asumen la función de contribuir a ello, de ahí que la práctica de estrategias innovadoras suponga el medio más adecuado para transformar las dinámicas de aprendizaje o para contribuir a la curiosidad y a la motivación de los niños por aprender.

En este sentido, es importante la formación permanente del profesorado en cuanto a las estrategias que permiten el cambio de las prácticas de clase y la educación de calidad, ya que, su aplicación no se orienta con el solo propósito del triunfo académico, sino que también incide en la mejora de la autoconfianza y la motivación por aprender, así como en acceder a una serie de estrategias educativas que les permitan afrontar las diferentes dificultades que se presentan a lo largo de su vida.

2.3 *Tipos de estrategias psicopedagógicas*

De acuerdo con Farrell (2023), las estrategias psicopedagógicas son un proceso de ayuda constante para los estudiantes, en diferentes aspectos como, los personales, sociales, académicos, intelectuales y cognoscitivos, que tienen un propósito de prevención y progreso. Para que sean eficaces y lograr alcanzar los objetivos propuestos, estas deben romper con las rutinas, generar interés, fomentar la creatividad y la empatía entre los estudiantes.

Navas et al., (2024) refieren que estas estrategias abarcan una amplia variedad de técnicas y recursos, que incluyen desde el uso de materiales didácticos y actividades lúdicas hasta tecnologías educativas y metodologías activas, con las cuales se adecua los procesos de enseñanza de acuerdo a las necesidades individuales de cada estudiante, considerando su estilo y ritmo de aprendizaje. En otras palabras, las estrategias psicopedagógicas brindan a los docentes la flexibilidad necesaria para personificar la enseñanza. Entre las estrategias más relevantes se encuentran las descritas en la Tabla 1.

Tabla 1

Definiciones de tipos de estrategias

<i>Estrategias</i>	<i>Definiciones</i>
Estrategias lúdicas	“Son aquellas actividades que permiten que el niño se desenvuelva a través del juego de manera eficaz” (Cuasapud y Maiguashca, 2023, p. 151).
Aprendizaje colaborativo	“El aprendizaje colaborativo es una estrategia didáctica que promueve el trabajo en equipo, la colaboración y la cooperación entre los estudiantes” (Dután et al., 2024, p. 3524).
Estrategias de comprensión lectora	“Se emplean técnicas que ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades de comprensión” (Navas et al., 2024, p. 159).

Fuente: Lino, (2025)

2.4 Lectoescritura

La lectura y escritura son fundamentales en los primeros años de formación de toda persona, ya que estas habilidades posibilitan el desarrollo de la comunicación y la interacción social. Además, abre las puertas a un mundo de conocimientos en todas las áreas del saber. La lectoescritura proporciona herramientas necesarias para acceder a la información, comprenderla y usarla para la construcción de aprendizajes.

Cuasapud y Maiguashca (2023) establecen que la lectoescritura se concibe como un proceso de construcción de significados que involucra tanto la comprensión de lo que se lee

como la capacidad de expresarse por escrito, y también como una estrategia de enseñanza – aprendizaje que se enfoca en la relación intrínseca entre la lectura y la escritura, siendo elementos inseparables de un mismo proceso mental. De la misma manera Noblecilla et al., (2023) expresan que la lectoescritura es la habilidad que permite leer y escribir adecuadamente empleando el alfabeto, que a su vez abarca la interpretación, decodificación y redacción de textos. Estos autores concuerdan en que la lectoescritura es la habilidad de leer y escribir, cuyo proceso implica la capacidad de reconocer letras y palabras, interpretar significados, comprender textos y comunicarse de forma escrita.

La lectura y la escritura constituyen bases fundamentales para el día a día de las personas, pues no solo permiten la comunicación, sino que también favorecen el pensamiento crítico y la construcción del conocimiento. Por tal motivo, este estudio subraya que leer es mucho más que descifrar grafemas, sino que la lectura se refiere a un proceso cognitivo en completo desarrollo que posibilita la creatividad en virtud de construir imágenes y significados, facilitando la argumentación y el análisis de la información. A su vez, también la escritura se convierte en el medio de expresión a través de signo gráficos, que le permiten expresar pensamientos, emociones y experiencias en un soporte físico, transformando las ideas en mensajes comunicativos con ciertas intencionalidades. En la combinación letras y palabras, la escritura no sólo puede transmitir ideas, sino que también puede dar lugar a la reflexión, a la argumentación y al desarrollo de las habilidades lingüísticas necesarias para el aprendizaje y la comunicación.

2.5 Dificultades en la lectoescritura

En la mayoría de los niños, el aprendizaje de la lectoescritura ocurre al mismo tiempo en que se desarrollan otras habilidades y está estrechamente relacionado con su desempeño académico en diversas áreas de estudio durante los primeros años de escolarización. Comienza con la capacidad para descifrar e interpretar señales e imágenes de su entorno, seguido de la identificación del sonido de las grafías y de las habilidades más complejas como la comprensión y redacción (Navas et al., 2024).

Muchas de las dificultades específicas en el aprendizaje se manifiestan en niños con problemas y limitaciones para aprender a escribir, leer o calcular. Los estudiantes que no logran desarrollar la habilidad de lectoescritura durante la educación elemental, presentan en los siguientes años inconvenientes para asociar sonidos con letras y reconocer palabras;

confusión de letras similares, errores frecuentes en la ortografía, problemas para escribir de manera legible, dificultades en la organización y coherencia de las ideas al escribir textos, problemas para entender el significado de lo que lee e identificar ideas principales, hacer inferencias o relacionar la información con conocimientos anteriores. Además, a esto se suman los problemas emocionales como la frustración y el miedo a la interacción y participación en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Cotto y Flores (2022) refieren que el bajo rendimiento en la lectoescritura se debe en parte a la forma de enseñanza, tales como las actividades y estrategias que utilizan los docentes. Los autores resaltan que la pedagogía empleada carece de una secuencia lógica y no se centra en las necesidades individuales de cada estudiante. Por otra parte Navas et al., (2024) manifiestan que las dificultades en la lectoescritura afectan negativamente en todos los aspectos y contextos de la vida, motivo por cual es fundamental comprender como lograr que los niños adquieran la lectura y escritura de forma eficiente, respetando su ritmo de aprendizaje y fomentando las competencias, actitudes y habilidades necesarias para lograr el éxito.

De acuerdo con las diversas posturas expuestas se enfatiza que, tanto los padres como docentes deben prestar atención e identificar las falencias que pueden presentar los estudiantes en cuanto a su proceso lector y poder brindar la atención oportuna. Para que los niños aprendan a leer y escribir de manera efectiva, es importante que la enseñanza se centre en estrategias y actividades interactivas y participativas que fomenten el desarrollo de sus habilidades lingüísticas y sobre todo que permitan que el proceso sea más placentero y motivador.

2.6 *Procesos de la lectoescritura*

La lectoescritura involucra diversos procesos cognitivos interconectados que resultan fundamentales para poder comprender (explícita e implícitamente) y producir el lenguaje escrito. El proceso fonológico permite identificar y manipular los sonidos del habla, facilitando a los estudiantes reconocer y combinar las palabras de forma gráfica; el proceso léxico permite el reconocimiento y uso del vocabulario, haciendo que el lector acceda a todos los significados y en consecuencia, vaya aumentando de forma gradual su comprensión y producción de textos; el proceso sintáctico enmarca las palabras de la forma en que se propone su organización de acuerdo con las reglas de la gramática para expresar oraciones

coherentes que permitan dar forma a las ideas; y finalmente, el proceso semántico está asociado a la construcción e interpretación de los significados de los textos, haciendo que los estudiantes puedan comprender las eventualidades que se encuentran en las lecturas y puedan producir textos escritos (Snow, 2021).

De manera que, para Rivera y López (2021), los procesos cognitivos interrelacionados a la lectoescritura que dan lugar a la producción, comprensión e interpretación del lenguaje escrito son: (i) El proceso fonológico, responsable de identificar y manipular los sonidos de la lengua oral, algo que es fundamental para la decodificación de las palabras; (ii) el proceso léxico que permite el reconocimiento y uso del vocabulario satisfaciendo así al lector para que asocie las palabras con su significado; (iii) el proceso sintáctico que, de acuerdo con la gramática, organiza las palabras en oraciones coherentes estableciendo así la estructura que permita la interpretación del mensaje; y (iv) el proceso semántico que hace hincapié en la construcción e interpretación de significados de los textos. Por consiguiente, la integración efectiva de estos procesos es necesaria para que el alumno logre una comprensión plena del texto y se pueda comunicar de forma escrita.

De igual manera, Martínez y Pérez (2019) señalan que la integración efectiva de los procesos es esencial para que el alumno logre una comprensión plena del texto y se pueda expresar de forma escrita, lo que facilita la adquisición de aprendizajes más complejos y el desarrollo de competencias comunicativas integrales. Además, García et al., (2020) destacan que la coordinación entre estos procesos cognitivos permite una transición fluida desde la decodificación hasta la producción textual, consolidando la base para aprendizajes posteriores y promoviendo un desarrollo integral en el ámbito comunicativo.

3. METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación

La presente investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa José Antonio García Cando, situada en la ciudadela La Libertad, cantón La Libertad, provincia de Santa Elena. Este estudio se desarrolla en el marco de un enfoque de investigación mixta. El mismo, permite obtener datos medibles y, al mismo tiempo, interpretar el contexto y las vivencias de los participantes. El enfoque mixto como lo describe D'olivares y Casteblanco (2015), combina de forma sistemática métodos cualitativos y cuantitativos en el mismo estudio, con el objetivo de obtener una visión más completa y profunda del fenómeno analizado. Se puede

aplicar un enfoque mixto respetando las metodologías propias de cada uno o mediante la modificación y ajustes de sus procedimientos de acuerdo con los requerimientos del investigador.

3.2 *Diseño de la investigación*

El tipo de diseño de la investigación seguida para responder a la problemática fue de tipo no experimental. De acuerdo con Hernández y Fernández (2014) el diseño de investigación utilizado "es el que consiste realmente en observar los fenómenos sin intervenir en él o en los mismos" (p.147). El estudio se efectúa de los fenómenos en su contexto natural permitiendo observar y describir formas y líneas de tendencias mediante la práctica de una investigación de tipo cualitativa, en la cual se pone en práctica el análisis de los datos que se recogen.

La investigación presenta un alcance de tipo descriptivo. Los mismos detallan las propiedades y las características de la población estudiada, de procedimientos, de objetos o de cualquier otro fenómeno que sea objeto de análisis. Se remite a la recolección de información de los distintos tipos de variables sin ofrecer ninguna explicación sobre las relaciones que se revelen (Hernández y Fernández, 2014).

El tipo de diseño cumple con la realización de un "retrato" de la realidad educativa, con la identificación de los patrones y las tendencias y puede servir para futuros estudios que exploren explicaciones o intervenciones más acabadas o específicas. Así, la investigación no únicamente informa de la realidad existente; sino que sienta las bases para la realización de mejoras o cambios en la práctica educativa.

3.3 *Técnicas e instrumentos*

En el proceso de recolección de datos se emplearon dos técnicas fundamentales: la entrevista y la observación directa. La entrevista permitió obtener información detallada y contextualizada de los mismos actores involucrados, así como fomentar la expresión de opiniones, sentimientos e historias. Por otra parte, la observación directa daba la posibilidad de recoger comportamientos y dinámicas en tiempo real y de verificar la información obtenida mediante las entrevistas. Los instrumentos específicos que se emplearon fueron el test PROLEC-R, Batería de evaluación de los procesos lectores de los niños de Educación Primaria, la ficha de observación (diseñada para captar aspectos clave del entorno y de las interacciones en el aula) y la guía de entrevista correspondiente a los representantes legales

de los estudiantes. La combinación de estas técnicas favorece la triangulación de datos, condición que incrementa los niveles de validez y de fiabilidad de los resultados (Marín, 2009), toda vez que permite el contraste y la complementariedad de la información procedente de distintas fuentes y perspectivas.

3.4 Unidad de análisis.

La unidad de análisis del estudio estuvo compuesta por tres estudiantes de 5° de primaria con dificultades en la habilidad de lectoescritura, y sus representantes legales. Esta selección estratégica permite trabajar el fenómeno desde diferentes ángulos: el testimonio directo de los estudiantes, la opinión profesional de la docente de grado, así como la visión de los responsables familiares.

Este abordaje integral permite entender de qué forma las dificultades en la lectoescritura afectan no solo en los aprendizajes de los estudiantes, sino también cómo afecta la interacción y la dinámica del sistema familiar y escolar. Al abarcar múltiples focos de análisis se pueden poner de relieve factores comunes y específicos que intervienen en el proceso de aprendizaje que son necesarios para el diseño de estrategias de intervención más provechosas y adaptadas a la realidad de la población estudiada.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Resultado del test PROLEC- R

Con la aplicación del test PROLEC- R que mide la capacidad lectora de los niños, en particular la automatización de los procesos lectores, se evidenció que los estudiantes presentaron dificultad (D) y dificultades severas (DD) en los índices de: identificación de los nombres y sonidos de letras, lectura de palabras y pseudopalabras; comprensión de oraciones y textos los cuales están ligados a los procesos fonológicos, léxicos, semánticos y sintácticos. Los resultados reflejan que existen falencias en ciertos aspectos claves en el desarrollo adecuado de la lectoescritura en estos estudiantes, lo que subraya la necesidad del uso de estrategias específicas para fortalecer estas habilidades fundamentales.

Tabla 2

Puntuación Directa obtenida en la prueba y Categorías.

<i>Índices principales</i>	<i>Estudiante 1</i>	<i>Estudiante 2</i>	<i>Estudiante 3</i>
Nombres de letras	PD 16	PD 18	PD 23
	C DD	C DD	C DD
Igual – diferente	PD 6	PD 11	PD 20
	C DD	C DD	C D
Lectura de palabras	PD 11	PD 20	PD 25
	C DD	C DD	C DD
Lectura de pseudopalabras	PD 6	PD 6	PD 18
	C DD	C DD	C DD
Estructuras gramaticales	PD 10	PD 9	PD 8
	C D	C DD	C DD
Signos de puntuación	PD 4	PD 10	PD 9
	C DD	C DD	C DD
Comprensión de oraciones	PD 10	PD 10	PD 9
	C DD	C DD	C DD
Comprensión de textos	PD 7	PD 5	PD 6
	C D	C DD	C D
Comprensión oral	PD 5	PD 3	PD 4
	C D	C D	C D

Fuente: Lino, (2025)

4.2 Resultados de la ficha de observación

En la práctica psicopedagógica, se aplicó un conjunto de estrategias, lúdicas, dinámicas e inclusivas para el fortalecimiento de la lectoescritura, adaptándolas a las necesidades individuales de cada estudiante. Para ello, se desarrollaron diversas actividades que abordaron cada uno de los procesos que intervienen en la lectoescritura, siguiendo una secuencia progresiva desde el proceso fonológico hasta llegar al semántico y sintáctico. Para ello, se realizaron diversas actividades, como juegos lúdicos que incorporaron la gamificación, el uso de plataformas digitales y dinámicas que fomentaron la colaboración entre los estudiantes. Estas actividades se llevaron durante y después del horario escolar, en un período de ocho semanas.

La observación de las sesiones de lectoescritura a través de la ficha de observación permitió evidenciar que, en general, los estudiantes han tenido una mejora progresiva en el indicador que corresponde a los procesos fonológicos en los que se encuentran la identificación de los sonidos de las letras y decodificación de palabras, así mismo en los procesos semánticos han mejorado en la comprensión del significado de las palabras y textos, también han mejorado en cuanto a la lectura fluida y con entonación adecuada que corresponde a los procesos léxicos, sin embargo, aun presentan dificultades en los procesos sintácticos, en los cuales deben poder organizar ideas coherentes en la redacción de sus escritos y construir textos con una estructura lógica.

Estos resultados preliminares sugieren que la práctica psicopedagógica, mediante la implementación de estrategias adaptadas, puede contribuir significativamente al fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con dificultades. La práctica realizada ofreció una retroalimentación personalizada y el desarrollo de las actividades adaptadas a las particularidades de cada niño para favorecer la motivación y la participación activa durante el proceso.

4.3 *Resultados de la entrevista*

Por otra parte, las entrevistas a los representantes legales evidencia que después de la implementación de la práctica psicopedagógica los estudiantes se muestran con más motivación al momento de leer y escribir, mostrando más seguridad en sí mismo. A su vez, han logrado obtener mejor comprensión de los textos que leen. También los padres de familia han advertido cambios positivos en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura y en la obtención de aprendizaje de sus hijos, destacando la necesidad de llevar las estrategias psicopedagógicas al ámbito familiar a través de talleres y sesiones informativas por parte de los docentes.

Asimismo, la observación directa evidenció que los estudiantes presentan dificultades en el reconocimiento de palabras nuevas y en la producción escrita, lo que sugiere que su proceso de lectoescritura aún no está completamente consolidado. La falta de concentración y la desmotivación también se destacaron como aspectos que afectan el desarrollo de sus habilidades, lo que refuerza la necesidad de metodologías más dinámicas y contextualizadas.

4.4 *Discusión*

De acuerdo con los datos recabados, se pudo constatar que la ejecución de estrategias psicopedagógicas contribuyó a potenciar la lectoescritura en estudiantes con dificultades de aprendizaje, puesto que los resultados obtenidos de las entrevistas y observaciones indicaron que las intervenciones personalizadas como actividades lúdicas, lectura guiada y actividades de fonética resultan en un avance importante en la decodificación, ya en la organización de las ideas como en la expresión escrita de los alumnos. Estos datos son coincidentes con lo expuesto por Rivera y López (2021), y es que la compaginación de los procesos cognitivos con estrategias adaptadas favorece la lectura y la escritura, permitiendo una intervención educativa más eficaz.

En la misma línea Martínez y Pérez (2019), concluyeron que un trabajo con métodos lúdicos y adaptados potencia la competencia comunicativa y la evidencia de este proceso se traduce a la mayor seguridad y fluidez para expresarse por parte de los estudiantes. Por otra parte, la observación directa y las respuestas de los participantes muestran que la sistematización y el seguimiento de las intervenciones psicopedagógicas ayudan a la identificación de cuáles son las áreas de mejora en el proceso de lectoescritura; estos resultados están en la línea de lo propuesto por Cobeña y Vega Intriago (2024) así como con lo expuesto por Farrell (2023) en el sentido de que la adaptación de los métodos de enseñanza a las necesidades del alumnado se hace necesaria para potenciar un aprendizaje significativo y sostenible.

Finalmente, la implementación de estas prácticas reafirma la importancia de la formación continua de los docentes y el fortalecimiento de la comunicación entre la escuela y el hogar, aspectos que Cotto y Flores (2022) consideran esenciales para optimizar el rendimiento académico de los estudiantes.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 *Conclusiones*

Se reafirma que los estudiantes de quinto grado presentaron dificultades en el proceso, fonológico, léxico, sintáctico y semántico, lo que se ve reflejado en la capacidad para adquirir aprendizajes en las demás áreas de conocimiento.

De las observaciones a los estudiantes se desprende que precisan de metodologías más dinámicas y de contextos significativos para una mejora de la atención y el interés en la lectura y en la escritura.

Las intervenciones a partir de la práctica psicopedagógica, como las actividades lúdicas y la lectura comentada, han demostrado ser eficaces en la mejora de las habilidades lectoras, así como de la escritura.

Es importante implementar programas de formación continua para el profesorado y talleres de padres que fortalezcan la implementación de estrategias psicopedagógicas para las necesidades individuales de cada alumno/a.

5.2 Recomendaciones

Implementar programas de formación continua en estrategias psicopedagógicas, especialmente en las técnicas de lectoescritura, para que el profesorado pueda abordar las dificultades del aprendizaje de manera efectiva.

Potenciar la colaboración escuela – familia mediante la organización de talleres y sesiones informativas que tengan como destinatarios a los representantes legales para que conozcan y puedan llevar a cabo estrategias complementarias que deben desarrollarse en el hogar.

Incorporar herramientas digitales y recursos interactivos en las actividades de lectoescritura, propiciando un importante aumento de la motivación y la adecuación de los recursos didácticos a las necesidades individuales del alumnado.

Dar seguimiento y monitoreo constante a los estudiantes para identificar las dificultades que presentan en cuanto a la obtención de sus aprendizajes.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Arroyo Mantilla, M. V., & Carrión Mieles, J. E. (2021). *Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa*. 6(12).
<https://doi.org/10.23857/pc.v6i12.3378>
- Campozano Tomalá, M. G. (2020). *Estrategias Psicopedagógicas y su relación en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los niños con discapacidad intelectual*.
- Cobeña, N., & Vega Intriago, J. (2024). Estrategias psicopedagógicas para potenciar el desarrollo lingüístico de estudiantes afectados por violencia intrafamiliar. *Revista Innova Educación*, 6(2), 23-40.
<https://doi.org/10.35622/j.rie.2024.02.002>
- Cotto Pidgeon, E. I., & Flores Reyes De Reichenbach, M. G. (2022). El método fonológico comprensivo: Un aporte a la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en español. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 48(2), 327-349.
<https://doi.org/10.4067/S0718-07052022000200327>
- Cruz Márquez, J. K. (2021). Fortaleciendo destrezas lecto escritoras a través de estrategias psicopedagógicas en infantes de 6 años. *Inclusión y Desarrollo*, 8(1), 83-94. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.8.1.2021.83-94>
- Cuasapud Morocho, J. J., & Manguashca Quintana, M. I. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(1), 151-165.
<https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.694>
- D'olivares Durán, N., & Casteblanco Cifuentes, C. L. (2015). Un acercamiento a los enfoques de investigación y tradiciones investigativas en educación. *RHS-*

Revista Humanismo y Sociedad, 3(1-2), 24-34.

<https://doi.org/10.22209/rhs.v3n1.2a04>

Dután Huillcatanda, M. E., Pinos Coronel, P. C., Quito Velecela, I. J., & Vizueta Jimbo, J. K. (2024). Aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica en problemas de dislexia de estudiantes de básica elemental. *Polo del Conocimiento*, 9(8), 3523-3556. <https://doi.org/10.23857/pc.v9i8.7897>

García, A., Ramírez, L., & Torres, F. (2020). Estrategias cognitivas y su impacto en la comprensión lectora. *Educación y Ciencia*, 15(3), 89–103.

Farrell Pérez, W. M. (2023). Estrategias psicopedagógicas vinculadas al desarrollo de las competencias comunicativas de los docentes. *MENTOR revista de investigación educativa y deportiva*, 2(Especial), 645-672. <https://doi.org/10.56200/mried.v2iEspecial.6498>

Hernández Sampieri, R., & Fernández-Collado, C. F. (2014). *Metodología de la investigación* (P. Baptista Lucio, Ed.; Sexta edición). McGraw-Hill Education.

Martínez, S., & Pérez, R. (2019). Procesos lingüísticos y desarrollo de la lectoescritura en el aula. *Journal of Educational Psychology*, 11(2), 97–112.

Navas-Villaruel, M., Ruiz-López, P., Coba-Murillo, R., & Miranda-López, X. (2024). Desarrollo de la lectoescritura por medio de estrategias psicopedagógicas en niños de 6 a 7 años. *593 Digital Publisher CEIT / ISSN 2588-0705*, 9(4-1), 155-166. <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.4-1.2641>

Paredes Vásquez, H. B. (2021). Orientación educativa: Estrategias psicopedagógicas para el desarrollo de la autoestima en el estudiante. *Ciencia Latina Revista*

Científica Multidisciplinar, 5(4), 5366-5382.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.695

Rivera, M., & López, J. (2021). Integración de procesos cognitivos en la lectoescritura: Un enfoque contemporáneo. *Revista Iberoamericana de Psicología Educativa*, 18(1), 35–48.

Tomalá Tomalá, E. J., & Castillo Del Valle, H. M. (2023). Estrategias psicopedagógicas para el desarrollo emocional en estudiantes de preparatoria: Psychopedagogical strategies for emotional development in high school students. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(6). <https://doi.org/10.56712/latam.v4i6.1430>

Zambrano-Fernández, M. P., & Navarrete-Pita, Y. (2023). *Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con necesidades educativas especiales de Educación General Básica.*

ANEXOS

Anexo 1 Test Prolec-R

ÍNDICES PRINCIPALES					
ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA	HABILIDAD LECTORA
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	16	DD	
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	6	DD	
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	11	DD	
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	6	DD	
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	10	D	
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	4	DD	
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	10	DD	
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	7	D	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	5	D	

ÍNDICES PRINCIPALES					
ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA	HABILIDAD LECTORA
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	18	DD	
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	11	DD	
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	20	DD	
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	6	DD	
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	9	DD	
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	10	DD	
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	10	DD	
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	5	DD	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	3	D	

ÍNDICES PRINCIPALES					
ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	CATEGORÍA	HABILIDAD LECTORA
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	23	DD	
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	20	D	
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	25	DD	
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	18	DD	
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	8	DD	
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	9	DD	
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	9	DD	
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	6	D	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	4	D	

Anexo 2 Ficha de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO				
Autor: Danitza Lino Pozo				
Objetivo: Analizar la contribución de la práctica psicopedagógica al fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de quinto grado con dificultades de aprendizaje.				
Información/orientación: La presente guía de observación detalla indicadores específicos a evaluar, los cuales están organizados en cuatro categorías. Las opciones de respuestas se establecen en una escala de valoración de: siempre, casi siempre, a veces y nunca.				
Indicadores de evaluación	Valoración			
	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
Proceso fonológico				
1. Identifica y diferencia los sonidos de las letras.				X
2. Forma correctamente sílabas al leer y escribir.			X	
Proceso semántico				
3. Comprende el significado de las palabras en un texto.			X	
4. Responde preguntas de comprensión lectora adecuadamente.			X	
Proceso léxico				
5. Lee en voz alta con fluidez y entonación adecuada.			X	
6. Escribe palabras con ortografía adecuada.		X		
Proceso Sintáctico				
7. Organiza ideas con coherencia en la escritura.		X		
8. Construye textos con estructura lógica (inicio, desarrollo y cierre).		X		

Anexo 3 Entrevista a representantes legales



**Universidad Estatal Península de
Santa Elena**



Maestría de Psicopedagogía

Objetivo: Analizar la contribución de la práctica psicopedagógica al fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de quinto grado con dificultades de aprendizaje.

1. ¿Ha notado que su hijo se siente motivado al leer y escribir?
2. ¿Cree que su hijo comprende los textos que lee, luego de haber recibido el refuerzo pedagógico?
3. ¿Ha observado mejoras en el desarrollo de la lectura y la escritura de su hijo?
4. ¿Qué sugerencias tiene para mejorar las estrategias utilizadas en el aula y en el hogar para el fortalecimiento de la lectoescritura?
5. ¿Cree que su hijo está alcanzando los aprendizajes esperados?

Anexo 4 Plan de estrategias psicopedagógicas

PROCESO DE LA LECTOESCRITURA	OBJETIVO	Estrategias
Proceso fonológico	Mejorar en los estudiantes las habilidades de reconocimiento y uso correcto de los fonemas y combinaciones consonánticas al leer y escribir.	<ul style="list-style-type: none">• Construcción de palabras: los estudiantes forman palabras con fichas o material manipulativo de letras y sílabas, siguiendo patrones fonológicos indicados por la docente.• Mata palabras: con un matamoscas los estudiantes atrapan las sílabas y palabras indicadas por la docente. Gana el que logre atrapar el mayor número de palabras.• Uso de la plataforma digital Kahoot.
Proceso Léxico	Incorporar al vocabulario de los estudiantes palabras útiles y relevantes, a través de actividades repetitivas y estimulantes.	<ul style="list-style-type: none">• Juego de palabras: crucigramas, sopa de letras y bingos de palabras.• Competencia de lecturas: retos de lecturas cronometradas.

<p>Proceso semántico</p>	<p>Mejorar la comprensión de los textos mediante el enriquecimiento del vocabulario y el entendimiento de las relaciones semánticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en parejas: trabajo con un compañero tutor. • Identificación de ideas principales y secundarias en textos. • Lectura guiada.
<p>Proceso sintáctico</p>	<p>Disminuir los errores ortográficos con del uso y aplicación de reglas ortográficas claras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juego: “Concurso de deletreo” Mediante un concurso los estudiantes practican el deletreo de palabras, a su vez se aplica reglas ortografías concretas. • Escritura compartida: en grupo los estudiantes escriben diferentes historias, con la finalidad de exponerlas y corregir los errores en clases. • Uso de la plataforma Educaplay para reforzar las reglas ortográficas.

La Libertad, 8 de mayo del 2025

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

En calidad de Tutora del Trabajo de integración curricular, “PRÁCTICA PSICOPEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE”, elaborado por la estudiante **Danitza Daniela Lino Pozo** de la **MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena , previo a la obtención del Título de **MÁSTER EN PSICOPEDAGOGÍA**, me permito declarar que, una vez analizado en el sistema antiplagio **COMPILATIO** y de haber cumplido los requerimientos exigidos, el trabajo ejecutado se encuentra con **5%** de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Adjunto reporte de similitud.

Atentamente,

Lic. Marianela Silva Sánchez, PhD.
C.I. 0962550133
DOCENTE TUTORA

Reporte de similitud



CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

DANITZA LINO. Componente práctico

5%
Textos sospechosos

0% Similitudes
0% similitudes entre comillas
0% entre las fuentes mencionadas

2% Idiomas no reconocidos (ignorado)

5% Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: DANITZA LINO. Componente práctico.docx	Depositante: MARIANELA SILVA SANCHEZ	Número de palabras: 4803
ID del documento: fc493f634712d4b94591b4a34ae5f94ae41ae218	Fecha de depósito: 8/4/2025	Número de caracteres: 31.952
Tamaño del documento original: 62,61 kB	Tipo de carga: interface	
	fecha de fin de análisis: 8/4/2025	

Ubicación de las similitudes en el documento:
