



UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y
LITERATURA EN SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

MATILDE HIDALGO DE PROCEL

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR:

CERVANTES GOMEZ JENNIFER LISSETTE

TUTOR:

M.SC. SANDRA CANALÍAS LAMAS

LA LIBERTAD, ECUADOR

2025

UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y
LITERATURA EN SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

MATILDE HIDALGO DE PROCEL

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTOR:

CERVANTES GOMEZ JENNIFER LISSETTE

TUTOR:

M.SC. SANDRA CANALÍAS LAMAS

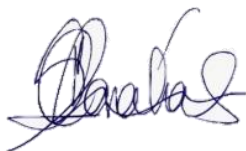
LA LIBERTAD, ECUADOR

2025

DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Integración Curricular, **“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA EN SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MATILDE HIDALGO DE PROCEL”**, elaborado por, **CERVANTES GOMEZ JENNIFER LISSETTE** estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciadas en **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber orientado, dirigido científica y técnicamente su desarrollo y estructura final del trabajo, cumplen y se ajustan a los estándares académicos y científicos, razón por la cual lo apruebo en todas sus partes.

Atentamente,



M.Sc. Sandra Canalías Lamas

DOCENTE TUTORA

DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular **“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA EN SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MATILDE HIDALGO DE PROCEL”**, elaborado por, **CERVANTES GÓMEZ JENNIFER LISSETTE**, estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la **EDUCACIÓN BÁSICA**, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

Atentamente



Ph.D. Margot García Espinoza

DOCENTE ESPECIALISTA

DECLARACIÓN AUTORÍA DE LA ESTUDIANTE

Yo, **Cervantes Gómez Jennifer Lissette** portadora de la cédula N° 0928359710, estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, Carrera de Educación Básica, en calidad de autora del Trabajo de Integración Curricular titulado, “**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA EN SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MATILDE HIDALGO DE PROCEL**”, me permito declarar y certificar libre y voluntariamente que lo escrito en este trabajo investigativo es de mi propia autoría a excepción de las citas bibliográficas utilizadas y la propiedad intelectual de la misma pertenece a la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Atentamente,



Jennifer Lissette Cervantes Gómez

C.I. 0928359710

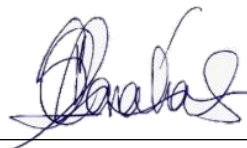
TRIBUNAL DE GRADO



Ph.D. Margot García Espinoza
**DIRECTOR DE CARRERA
EDUCACIÓN BÁSICA**



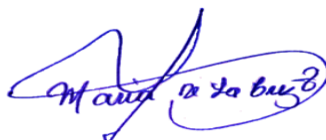
Ph.D. Margot García Espinoza
DOCENTE ESPECIALISTA



M.Sc. Sandra Canalías Lamas
DOCENTE TUTOR



Ph.D. Mario Hernández Nodarse
DOCENTE GUIA UIC



M.Sc. María De La Cruz Tigrero
ASISTENTE ADMINISTRATIVA

DEDICATORIA

Dedico de manera muy especial este logro a mi compañero de vida, Edinson Gabriel De La Cruz Tumbaco, por apoyarme siempre en cada decisión que tomé, por tu entrega, y creer en mí incluso en los momentos más difíciles. Te doy las gracias por ser ese pilar fundamental en mi vida, por tu esfuerzo constante y por compartir juntos y en familia esta enorme travesía.

A mi amada hija Scarlleth Gabriela De La Cruz Cervantes, porque ser esa fuente de inspiración, en mis noches más oscuras y cada vez que pienso en ti y en tu futuro, sé que puedo dar todo de mi esfuerzo para tu seas feliz y te sientas orgullosa de mí, eres ese motivo por el cual deseo seguir superándome y que veas en mi un ejemplo a seguir.

A mis queridos padres Estela Gómez y Efraín Cervantes por darme la vida, el amor que me brindan día a día y, que sin esperar nada a cambio, han estado ahí en cada paso de esta hermosa experiencia.

AGRADECIMIENTO

Agradezco en mi primer lugar a Dios, por haberme brindado la fortaleza y la sabiduría, por ser luz en mi camino y no abandonarme.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena, por haberme brindado la oportunidad de poder forjarme profesionalmente y a los docentes que nos brindaron todo el conocimiento necesario, que Dios los bendiga hoy, mañana y siempre.

A mi tutora MSc. Sandra Canalías, por su valioso apoyo y ser mi guía en la elaboración de mi trabajo de titulación, mis más sinceros agradecimientos.

Y por último a la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel, por haberme permitido realizar mi trabajo de investigación y brindarme la oportunidad, confiando en mi compromiso con la institución.

RESUMEN

El presente informe de investigación tiene como finalidad identificar las estrategias pedagógicas promoviendo el mejoramiento de la enseñanza en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel; se inicia con la importancia y principios teóricos de las estrategias y sus componentes; además se propone describir las formas de adquirir conocimientos en la asignatura de estudio. El método de investigación empleado es descriptivo con un enfoque cualitativo, el mismo que proporciona datos relacionados con las variables. Los hallazgos obtenidos de las entrevistas y una lista de cotejo determinaron lo fundamental de ampliar las estrategias pedagógicas en el proceso proporcionando beneficios y progresos en la adquisición de saberes que permitan afrontar cualquier obstáculo, con capacidad de brindar su propio análisis, comprensión y lo más importante saber comunicarse. El resultado de esta investigación destacó la importancia de implementar herramientas tecnológicas puesto que, en la actualidad, la educación busca la innovación y la utilización de métodos más dinámicos que propicien una educación de calidad, que permitan desarrollar en los estudiantes habilidades como la comprensión lectora, redacción y el análisis en el ámbito educativo. Por lo tanto, es necesario adaptar métodos en la enseñanza de los estudiantes, fomentar una educación incluyente y de excelencia.

Palabras clave: Estrategias pedagógicas, enseñanza de Lengua y Literatura, educación incluyente, innovación educativa

ABSTRACT

The purpose of this research report is to identify the pedagogical strategies promoting the improvement of learning in the area of Language and Literature of the sixth grade students of the Matilde Hidalgo de Procel School of Basic Education; it begins with the importance and theoretical principles of the strategies and their components; it also proposes to describe the ways of acquiring knowledge in the subject of study. The research method used is descriptive with a qualitative approach, which provides data related to the variables. The findings obtained from the interviews and a checklist determined how fundamental it is to expand the pedagogical strategies in the process, providing benefits and progress in the acquisition of knowledge that allows to face any obstacle, with the ability to provide their own analysis, understanding and most importantly to know how to communicate. The result of this research highlighted the importance of implementing technological tools since, at present, education seeks innovation and the use of more dynamic methods that promote quality education, allowing students to develop skills such as reading comprehension, writing and analysis in the educational field. Therefore, it is necessary to adapt methods in the teaching of students, to promote inclusive education and excellence.

Keywords: pedagogical strategies, learning, inclusive education, educational innovation

INDICE DE CONTENIDO

PORTADA.....	I
CARATULA.....	II
DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....	III
DECLARACIÓN DEL DOCENTE ESPECIALISTA.....	IV
DECLARACIÓN AUTORAÍA DE LA ESTUDIANTE	V
TRIBUNAL DE GRADO.....	VI
DEDICATORIA	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
RESUMEN	IX
ABSTRACT.....	X
INDICE DE CONTENIDO	XI
INDICE DE TABLAS	XIII
INDICE DE FIGURAS.....	XIV
INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO I	17
EL PROBLEMA.....	17
1.2 Formulación y sistematización del problema	20
1.2.1 Pregunta principal	20
1.2.2 Preguntas secundarias	20
1.3 Objetivos de la investigación	20
1.3.1. Objetivo general:.....	20
1.3.2. Objetivos específicos:	20
1.4 Justificación de la investigación	21
1.3 Alcance, delimitaciones y limitaciones.....	22
CAPÍTULO II.....	24
MARCO TEÓRICO.....	24
2.1. Antecedentes	24
2.2. Bases Teóricas	25
2.2.1. Estrategias Pedagógicas	26
2.2.2. Lengua y Literatura como área de conocimiento.....	29

Tabla de variables	33
Variable independiente	33
Variable dependiente	34
CAPÍTULO III.....	38
MARCO METODOLÓGICO.....	38
3.1. Enfoque de investigación.....	38
3.2. Tipo de investigación.....	38
3.3. Método de la investigación	39
3.4. Población y muestra.....	39
3.5. Técnicas de recolección de información.....	40
Observación directa no participante.....	40
Instrumentos.....	40
3.6. Técnicas de interpretación de la información	41
CAPÍTULO IV.....	42
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	42
4.1. Resultados de la entrevista aplicada a los docentes.....	42
4.2. Resultados de la lista de cotejo	47
4.3. Discusión de los resultados	59
4.3.1. Discusión de Resultados de las Entrevistas	59
4.3.2. Discusión de Resultados de la Lista de Cotejo	60
CONCLUSIONES	61
RECOMENDACIONES.....	62
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	63
ANEXOS	67
ANEXO A/ CERTIFICADO ANTIPLAGIO Y EVIDENCIA DEL ANTIPLAGIO	67
ANEXO B/ OFICIO DIRIGIDO A LA INSTITUCIÓN.....	69
ANEXO B/ ENTREVISTAS A DOCENTES DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA	70
ANEXO C/ OBSERVACIÓN DE LA CLASE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, SEXTO GRADO	74

INDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Variable independiente / Estrategias pedagógicas.....	33
Tabla 2.	Variable dependiente / enseñanza de Lengua y Literatura	34
Tabla 3.	Matriz de consistencia.....	35
Tabla 4.	Cuadro de entrevistas a docentes.	42
Tabla 5.	En la sesión de clases el estudiante presta atención al docente en la aplicación de alguna estrategia pedagógica.	48
Tabla 6.	Al finalizar la clase el estudiante, realiza una interpretación como retroalimentación de lo que entendió y aprendió.	49
Tabla 7.	El estudiante puede combinar palabras para formar frases y oraciones.	50
Tabla 8.	Receptan con facilidad el mensaje de palabras nuevas a su vocabulario y se interesan por aplicarlas en las oraciones.	51
Tabla 9.	Los estudiantes reconocen las palabras y textos a través de la lectura comprensiva.....	52
Tabla 10.	Durante la lectura de un texto corto los estudiantes leen de manera fluida, con ritmo, entonación y velocidad adecuada.....	53
Tabla 11.	Los estudiantes captan el mensaje recibido y pueden interpretarla con sus propias palabras.	54
Tabla 12.	Tienen capacidad de redactar ideas con bases en gramática y ortografía.	55
Tabla 13.	Tienen capacidades para redactar apuntes o textos de manera clara y coherente.....	56
Tabla 14.	Durante el proceso enseñanza los estudiantes captaron con atención todas las estrategias pedagógicas empleadas por el docente.	57

INDICE DE FIGURAS

Figura 1.	Estrategias pedagógicas	27
Figura 2.	Destrezas lingüísticas.....	31
Figura 3.	Resultados estadísticos de la lista de cotejo a los estudiantes	47
Figura 4.	Variable independiente: Estrategias Pedagógicas.....	48
Figura 5.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Escuchar ..	49
Figura 6.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Hablar	50
Figura 7.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Leer	51
Figura 8.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Leer.....	52
Figura 9.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Leer.....	53
Figura 10.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Leer.....	54
Figura 11.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Escribir	55
Figura 12.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Escribir	56
Figura 13.	Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Escribir	57

INTRODUCCIÓN

Las investigaciones sobre estrategias pedagógicas nos permiten reconocer las necesidades en la educación básica e implementar de manera adecuada ciertas técnicas actualizadas e innovadoras. No obstante, el docente necesita estar en constante capacitación, actualización y desenvolvimiento para ir superando las dificultades que se presenten en el proceso enseñanza, y desde luego, permitan reconocer las falencias educativas y corregirlos.

En este sentido, incorporar estrategias pedagógicas como guía de estudio envuelve el área de Lengua y Literatura, no solo por tratarse de una asignatura base dentro del pènsun escolar, sino porque cada uno de sus componentes, aunque diferentes, cumplen su rol en el proceso de enseñanza. Por un lado, se aborda el conocimiento de la organización, función y uso; y por otro, se desarrolla la capacidad de analizar textos, géneros y figuras literarias que contengan ideas creativas para interpretar, reflexionar y tener un criterio propio.

Por consiguiente, se establece el interés de efectuar el presente estudio basándose en las estrategias pedagógicas para la enseñanza de Lengua y Literatura. Este estudio se centró en la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel, perteneciente al cantón La Libertad en la provincia de Santa Elena. El propósito se basa en: Establecer, identificar y evaluar las estrategias pedagógicas promoviendo el mejoramiento de la enseñanza en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto grado. Esta investigación se divide en cinco capítulos y se desglosa de la siguiente forma.

Capítulo I: Al inicio se describen ciertas investigaciones concernientes al problema de estudio, se formula la pregunta de investigación, que luego será respondida. Seguidamente, se reseñan la preguntas primaria y secundaria, las mismas que tienen relación con el objetivo general

y el específico. Se detalla la justificación, campo, unidad y universo de estudio, así como la delimitación temporal, el enfoque investigativo y la limitación geográfica.

Capítulo II: En el siguiente apartado se presenta el marco teórico, el cual encabeza los antecedentes que son trabajos académicos de alto impacto realizados en los últimos 5 años desde la perspectiva internacional, nacional y local. En este mismo espacio se muestran las bases teóricas conceptuales, la definición de las variables y sus dimensiones.

Capítulo III: A continuación, se presenta el marco metodológico de investigación, que incluye el enfoque y el diseño de investigación. Además, se incluye la población de estudio, así como la técnica y los instrumentos que servirán para la recolección de datos.

Capítulo IV: En este espacio se muestran los resultados de las entrevistas y el resultado de ficha de observación a los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.

Capítulo V: Al finalizar el último capítulo se presentan las conclusiones, así como las sugerencias para las siguientes investigaciones.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

En la actualidad los procesos que direccionan a una educación con excelencia contienen estrategias pedagógicas. A estos recientes estudios, se deben destacar los diversos propósitos para mejorar las condiciones en clases. Una visión desde el ámbito mundial se ha progresado en la búsqueda de mecanismos adaptables y dinámicos, para que los estudiantes aprovechen los conocimientos en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

En Chile. González Ramírez et al. (2024) concluyeron en sus investigaciones que los docentes que imparten la asignatura de Lengua y Literatura aplican diversas estrategias pedagógicas generadas con las prácticas de medición de manera continua. Sin embargo, para los docentes no es fácil identificar y reconocer sus procesos de enseñanza. Por lo tanto, estas estrategias pedagógicas deben estar absolutamente identificadas y seleccionadas para aplicarlas durante el proceso de enseñanza en clases.

El estudio realizado en Ecuador por Barragán et al. (2023) indicaron que se necesitan mejorar las estrategias didácticas y pedagógicas que permitan un mejor desarrollo académico, la continuidad de las estrategias tradicionales como la memorización, no aportan al mejoramiento crítico, ni al pensamiento del estudiante. En otras palabras, se requieren estrategias pedagógicas que permitan un mejor desenvolvimiento dentro y fuera del aula, esto permitirá un mejor dominio de las asignaturas como: Lengua y literatura, Estudios Sociales, Ciencias Naturales, entre otros.

En el cantón La Libertad, provincia de Santa Elena. Franco & Palacios (2025) en su trabajo de tesis de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, evidenciaron el poco interés por la lectura y escritura en los estudiantes. Además, de la poca actividad en realizar debates y foro en clases dentro de la escuela Mauricio Hermenejildo. Se concluyó en la necesidad de emplear más recursos didácticos y digitales que aporten al pensamiento de los estudiantes, incrementando el interés de la lectura y su comprensión, fomentando la participación activa.

En la actualidad, aún persisten desafíos en cuanto a la aplicación de métodos que ayuden a optimizar la formación de los estudiantes, por lo que se necesita valorar las habilidades, o estilos de aprendizajes mediante la implementación de métodos de enseñanza que favorezcan su proceso educativo. Sin embargo, hay docentes que solo se basan en un currículo establecido y de cierta manera no se brinda una educación adecuada. Guagchinga-Chicaiza (2025), sostiene que la inflexibilidad de los currículos impide al docente poder implementar nuevas estrategias pedagógicas, lo cual afecta al rendimiento educativo del estudiante. No obstante, el docente puede modificar su clase realizando ajustes y mejorando el currículo, basándose en las necesidades y el contexto en que se debe enseñar.

La aplicación de estos métodos, adaptados a las características del grupo estudiantil, permitirá mejorar el proceso de aprendizaje, fomentando una educación inclusiva y de calidad. Por esta razón, se aspira que los resultados de esta investigación sirvan como fundamento para las continuas labores académicas, ajustándose a los cambios tecnológicos y las nuevas tendencias educativas que requieren atención en el aula.

La enseñanza de Lengua y Literatura marca el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por lo que, se buscan iniciativas que permitan mejorar el razonamiento y su capacidad de análisis. En este contexto, surge la interrogante al observar que las estrategias de enseñanza requieren cambios

que permitan a los docentes acceder a mejores conocimientos. De igual manera, es importante destacar que, con el pasar del tiempo se ha innovado los métodos de enseñanza para el mejoramiento en la educación primaria, demostrando ser mucho más dinámica, asociativa y adaptable al estudiante.

En la presente investigación se analizan las estrategias pedagógicas más efectivas que demuestren el progreso en el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado en el área de Lengua y Literatura de la Escuela de educación Básica Matilde Hidalgo de Procel. Por otro lado, los educadores confrontan un enorme desafío; puesto que, necesitan explorar técnicas innovadoras de enseñanza que les ayuden a identificar las necesidades de los alumnos y al mismo tiempo, aumentar sus habilidades en lectura, escritura y comprensión. Por tanto, es necesario investigar, analizar y encontrar una posible solución que ayude a mejorar sus habilidades, la creatividad y el pensamiento crítico (Avalos et al, 2021).

Este estudio se enfoca en identificar y analizar las estrategias pedagógicas más eficaces, con el objetivo de proponer metodologías que potencien la formación y favorezcan el desarrollo integral de los alumnos. Todo ello en coherencia con los objetivos educativos establecidos a nivel nacional y con una perspectiva inclusiva y recíproca en el aula. Además, se busca fortalecer estrategias educativas entre docentes con la aplicación de estrategias actualizadas lo que induce al estudiante a motivarse. En este sentido, surge la interrogante sobre qué estrategias pedagógicas se emplean para mejorar el rendimiento académico en la asignatura de Lengua y Literatura en la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.

1.2 Formulación y sistematización del problema

1.2.1 Pregunta principal

¿De qué manera se identifican e implementan las estrategias pedagógicas que favorecen el progreso de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel?

1.2.2 Preguntas secundarias

¿Qué estrategias pedagógicas y tecnológicas utilizan los docentes en el desarrollo de enseñanza en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel?

¿Cómo impactan las estrategias pedagógicas que emplean los docentes en el área de Lengua y Literatura en el nivel de desempeño académico de los estudiantes de sexto grado?

¿Qué efectos tienen los métodos pedagógicos utilizados en la formación de los estudiantes en esta asignatura?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general:

Identificar las estrategias pedagógicas que favorecen el mejoramiento del proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.

1.3.2. Objetivos específicos:

- Determinar el uso de materiales pedagógicos y tecnológicos en el proceso de enseñanza en los alumnos en el área de Lengua y Literatura.

- Analizar el impacto de las estrategias pedagógicas empleadas en el área de Lengua y Literatura por los educadores en el rendimiento académico de los alumnos de sexto grado.
- Describir los efectos de los métodos de enseñanza en la formación de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

1.4 Justificación de la investigación

El presente trabajo plantea que las estrategias pedagógicas empleadas en el área de Lengua y Literatura en la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel son muy importantes, debido a que actualmente existen conflictos en los procesos de enseñanza que afectan en el nivel de conocimiento de los estudiantes. Por esta razón, esta investigación propone soluciones concretas a fin de atender las necesidades que se presenten dentro del aula y así favorecer el mejoramiento continuo y el desarrollo integral de los estudiantes.

La importancia de esta investigación es trascendental, debido a que contribuye al mejoramiento de las prácticas docentes en el área de Lengua y Literatura, posibilitando al docente afrontar problemáticas o desafíos, así como la falta de interés hacia la lectura y la poca participación dentro del aula. De tal manera, el área de Lengua y Literatura tiene un papel central en el proceso de aprendizaje, puesto que interviene de forma directa en otras asignaturas y en el entorno cotidiano del estudiante.

Al aplicar estrategias pedagógicas adaptadas a los diferentes contextos y necesidades de los alumnos, se puede dar una mejora dentro del salón de clases sobre su aprovechamiento escolar, de tal manera, tomando como base sus destrezas, tales como la lectura, la redacción y la comprensión lectora de algún escrito. Realizando esta implementación permite que los estudiantes se incluyan más en esta área de manera que alcancen buenos resultados que le servirán para su formación en un futuro.

Ante esta trascendental exploración se hace énfasis que al integrar estrategias pedagógicas ocasiona que los estudiantes se motiven y se interesen más por el área, debido que, estas no solo buscan mejorar la comprensión lectora, más bien que el ambiente de aprendizaje sea más vigoroso y cooperativo mediante la implementación de trabajos innovadores. En este proceso, el docente tiene la misión de enriquecer su práctica, promoviendo la motivación del estudiante y su disfrute por un mundo de palabras, que resurja de lo cotidiano hacia lo transformador (Cely et al, 2024).

Al mismo tiempo, este trabajo de investigación posee una contribución inclusiva, al dar a entender que todos deben participar plenamente en el proceso educativo, sin ser rechazados ni excluidos. Esto se alinea con lo establecido en el numeral 2, artículo 11 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2024). Por tanto, es indispensable cumplir con esta normativa, garantizando una educación más inclusiva y equitativa.

1.3 Alcance, delimitaciones y limitaciones

Alcance

El trabajo de investigación fue elaborado en la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel, con la finalidad de conocer las estrategias pedagógicas que utilizan los docentes al momento de impartir una clase en el área de Lengua y Literatura.

Delimitación

Campo de estudio: Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel

Objeto de estudio: Estrategias pedagógicas para la enseñanza de lengua y literatura.

Sujeto de estudio: Estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica.

Universo de estudio: Docentes y estudiantes de sexto grado.

Delimitación geográfica: La institución se encuentra ubicada en el Barrio Abdón Calderón Avenida 15 entre calles 18 y 19, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena

Delimitación temporal: De marzo a junio

Enfoque de Investigación: Cualitativo

Limitación

En este trabajo de investigación se pueden identificar ciertas limitaciones: al trabajar en una sola institución sus resultados no pueden ser comparados con algún otro establecimiento educativo.

El tiempo que tomó aplicar este estudio fue corto, lo que no fue posible saber si estas estrategias pedagógicas se aplican de forma constante. La aplicación de estrategias pedagógicas no son las mismas en otras aulas de la institución, debido a que hay diferentes niveles educativos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Para el análisis reflexivo se consideraron artículos académicos de grado, especialidades y tesis de maestrías realizados entre los años 2020 y 2025. Todas relacionadas con las estrategias pedagógicas y las enseñanzas de Lengua y Literatura. Las referencias citadas en este trabajo cumplen con las expectativas al realizar un mesurado diagnóstico, resaltando los resultados, las conclusiones y demás procesos investigativos.

En Chile. Ow (2024) publicó en un artículo de revista, una investigación sobre las estrategias educativas relacionadas con la asignatura de Lengua y Literatura en concordancia con la modalidad lectura literaria, el cual es parte de un plan de alfabetización digital en escolares de educación media. La metodología empleada fue una revisión bibliográfica de los objetivos curriculares, trabajos desarrollados en relación con los esquemas o estrategias escolares, así como, de las opiniones de docentes y estudiantes sobre las lecturas. Los hallazgos encontrados fueron la falta de estrategias pedagógicas en las mallas curriculares, poco acceso a la información en los repositorios institucionales, limitación a internet, el desconocimiento de los repositorios digitales y la nula participación en actividades sobre la lectura tanto estudiantes como docentes.

En Colombia. Castro Zapata (2022) en una tesis de maestría, sustentó sobre las diversas estrategias pedagógicas que en una institución pública se pudieran aplicar; el propósito fue evidenciar los avances académicos e intelectuales que se relacionan a través de la redacción. Se empleó la metodología mixta con un diseño secuencial y descriptivo. Los sujetos de estudio fueron 20 estudiantes de nivel básica elemental entre edades de 7 a 14 años. Los resultados determinaron que es necesario promover el hábito de la lectura y la escritura. Además, se demostró que las

estrategias pedagógicas empleadas por los docentes tienen algunos desajustes y carecen de coordinación.

En Ecuador el trabajo realizado por Mendoza et al. (2022) analizaron las estrategias educativas desde la visualización en la asignatura de Ciencias Naturales el objetivo fue desarrollar la creatividad y el pensamiento crítico en escolares de séptimo año de la Unidad Educativa Unión en el cantón Santa Ana de la provincia de Manabí. Se empleó un tipo investigación cualitativo básico con diseño descriptivo y bibliográfico. Las técnicas exploradas para este estudio fueron las entrevistas y un grupo focal a los docentes. Los resultados determinaron que no existe un plan para la ejecución de estrategias pedagógicas en el área, por lo que los estudiantes no desarrollan sus habilidades en lectura, razonamiento y creatividad.

En la provincia de Santa Elena. Franco y Palacios (2025) realizaron un estudio referente a las estrategias pedagógicas para mejorar propuestas de enseñanzas en la asignatura de Lengua y Literatura. Se empleó un enfoque mixto de investigación exploratoria y descriptiva. La técnica aplicada fue la entrevista, las cuales se realizaron en diversas sesiones participativas con los 28 estudiantes que formaron parte de la muestra. Se profundizaron temas relacionados con aprendizaje colaborativo, lectura crítica y estrategias comunicativas. Los resultados indicaron que las estrategias pedagógicas favorecen la mejora de habilidades en lectura y redacción literaria. Las conclusiones de esta investigación indicaron que se necesita fomentar nuevas estrategias como videos interactivos y explorar nuevas plataformas digitales basadas en la innovación, que fortalezcan el proceso de enseñanza.

2.2. Bases Teóricas

Desde finales del siglo XVIII hasta la actualidad, la educación ha mostrado innumerables evoluciones. Sin embargo, aún persiste la interrogante de por qué aún se utiliza el modelo tradicional

de enseñanza que solo implica memorizar diversos contenidos, copiar y repetir información, sin la opción de poder brindar un análisis crítico y constructivo. Ante esta realidad, el sistema educativo requiere de una renovación mediante la aplicación de estrategias pedagógicas que permitan que los estudiantes desarrollen y elaboren su propio conocimiento en un ambiente más activo, proactivo y participativo.

2.2.1. Estrategias Pedagógicas

2.2.1.1. Concepto

De acuerdo con la Real Academia Española (2014), las estrategias pedagógicas son un proceso ajustable tomado por decisiones óptimas entre estudiantes y docentes. En otras palabras, es una planificación sujeta a cambios y modificaciones que cumplen un objetivo definido. Loayza et al. (2022) consideran que estos procesos ayudan a mejorar la capacidad receptiva y comprensiva de los estudiantes, cuando el docente emplea estas metodologías en ciertos temas específicos.

Calderón et al. (2023) indican que las estrategias pedagógicas son herramientas útiles para desarrollar en los estudiantes diversas motivaciones académicas, socioemocionales y valores. De modo que los estudiantes desarrollan sus propias competencias académicas y comunicativas. Estos permiten que los estudiantes puedan: leer textos de forma comprensiva, escribir en modo expresivo y redactar discursos orales propios (Holguín & Salcedo, 2019). Siendo de este modo las claves correctas en estrategias pedagógicas, para aplicarlas dentro de la asignatura de Lengua y Literatura.

2.2.1.2. Clases de Estrategias Pedagógicas

Hernández Sánchez et al (2021) indican que existen varias estrategias pedagógicas las mismas que hacen fluido el proceso de aprender y actuar en los escolares, las cuales se presentan en la siguiente figura I.



Figura 1. Estrategias pedagógicas

Fuente: Elaboración propia (2025)

Herramientas audiovisuales

Las herramientas audiovisuales como estrategias pedagógicas implican las imágenes y los sonidos; estos proporcionan información y brindan un mensaje claro de forma directa. Los recursos visuales permiten descubrir nuevas sensaciones y emociones que son difíciles de experimentarlas en un aula. En ella se visualizan procesos científicos, experimentales y se comprenden los conceptos de manera realista (Gallegos et al., 2024). El objetivo de estos recursos es mantener una comunicación efectiva, brindando aprendizaje, motivación y persuasión.

Método oral

El método oral como estrategia educativa desde la pedagogía involucra la comunicación verbal entre el educador y el educando, facilitando una comunicación inmediata en tiempo real, despejando cualquier duda sobre la asignatura o interrogantes de los estudiantes. Las ventajas de este método interactivo son la transmisión del mensaje y su respuesta inmediata, además del mejoramiento en exposiciones, debates y ronda de preguntas.

Método escrito

Este método implica materiales tangibles como textos, relatos, ensayos, informes, mapas mentales y conceptuales. Una de las características es que son permanentes, fáciles de leer y aprender. Además, proporcionan habilidades en el desarrollo de la lectura, aprendizaje autónomo y retención de conocimientos.

Práctica experimental

Esta herramienta pedagógica produce un aprendizaje vivencial, al integrar conocimientos y experiencias. Las actividades que se realizan al aire libre, en actividades de campo o a través de proyectos interdisciplinarios, cumplen como objetivo desarrollar habilidades y una visión más próxima a la realidad. Asimismo, ofrece beneficios para ampliar las áreas cognitiva, motriz, sensorial y socioemocional (Cunalata, 2018). De tal manera que estos recursos promueven la integridad y colaboración de sus integrantes.

Tecnología de la información

La educación tiene un avance significativo cuando se trata del empleo de herramientas que tengan que ver con las tecnologías. Estos recursos favorecen en la mejora del proceso de enseñanza. De acuerdo con Lucumi y González (2015) las Tecnologías de Información y Comunicación, también conocidas como TIC, deben integrarse en las prácticas pedagógicas de los docentes, para

propiciar de manera positiva un ambiente de aprendizaje y estrategias innovadoras, que motiven en el aula de clases diversas interacciones.

2.2.2. Lengua y Literatura como área de conocimiento

En el contexto ecuatoriano, la propuesta curricular para el área de Lengua y Literatura adopta un enfoque comunicativo poniendo énfasis en el desarrollo de destrezas sobre la enseñanza de contenidos conceptuales. El propósito no es formar expertos en lingüística, más bien es formar individuos competentes de la lengua oral y escrita para la comunicación. Por ello, el área de concibe como eminentemente procedimental, centrada en la práctica de habilidades lingüístico-comunicativas en contextos reales o simulados, permitiendo de esa manera que el estudiante desarrolle capacidades de comprensión, expresión oral y producción escrita (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

Por otro lado, Calva-Cambizaca (2023) indica que Lengua y Literatura es un área del conocimiento indispensable que potencia el desarrollo integral del ser humano, al estar extremadamente relacionada con su capacidad de comunicarse y adaptarse a su entorno social y cultural. Por lo tanto, mediante el dominio del lenguaje se mejora la expresión oral y escrita, la comprensión del mundo, y la formación del pensamiento crítico y reflexivo. Esta área debe considerarse como una base transversal que complementa todas las demás áreas del saber, puesto que su propósito principal es formar individuos competentes en el uso del lenguaje.

2.2.2.1. Enseñanza de Lengua y Literatura

La enseñanza de Lengua y Literatura se entiende como un saber autónomo, pero a la vez relacionado con distintas ciencias que la complementan. Vista desde una perspectiva pragmática, su enseñanza tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes la competencia comunicativa, la cual es importante para su crecimiento personal, social y académico. Asimismo, ayuda a que los

alumnos puedan entender lo que leen, disfrutar de la belleza de los textos y dar rienda suelta a su imaginación y creatividad (Robles Cardena & Vecillas Almeida, 2021)

Por otra parte, Calva-Cambizaca (2023) menciona que los principios que guían la enseñanza de la Lengua y Literatura se fundamentan en una disciplina específica llamada Didáctica de la Lengua y Literatura, la cual puede definirse como aquella que establece los principios teóricos necesarios para abordar todos sus aspectos como, planificar, enseñar y evaluar la Lengua y Literatura en todos los niveles educativos. En particular, busca que los estudiantes sean capaces de expresarse y comprender el lenguaje de manera adecuada; en otras palabras, tiene como objetivo mejorar la comprensión lingüística, la cual consiste en saber usar las reglas del lenguaje y los recursos literarios para comunicar, interpretar y entender la realidad que nos rodea.

2.2.2.1.1. Estrategias de enseñanza de Lengua y Literatura

Las estrategias de enseñanza en el área de Lengua y Literatura juegan un papel clave en la mejora de la comprensión lectora, debido que aparte de ayudar a descifrar el contenido de los textos, también los invitan a interactuar con ellos de forma más reflexiva y crítica. Además, al aplicarse de manera coherente y constante, estas estrategias permiten que los estudiantes entiendan mejor los textos literarios como informativos, al tiempo que desarrollan habilidades de análisis e interpretación. Todo este conjunto de aspectos aportan al crecimiento de su pensamiento crítico, lo cual es esencial para su formación académica y personal (Heredia et al., 2025)

2.2.2.2. Aprendizaje de Lengua y Literatura

Para comprender cómo es el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura, es necesario entender los componentes del aprendizaje. Según Ríos Hernández (2010), el conocimiento del lenguaje implica aprender desde el proceso de la comunicación y la culturalización de tres aristas: el lenguaje tiene relación con la cultura, con los conocimientos y con destrezas o habilidades que se

transmiten por generaciones. Por esta razón, el traspaso de información sobre conocimientos y estilos fortalece la identidad de las culturas y las sociedades.

La comunicación tiene un papel fundamental al momento de enseñar Lengua y Literatura, debido que permite construir destrezas y saberes, priorizando la formación de estudiantes. Este proceso inicia con las macro destrezas lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir textos significativos (Cassany et al. 1994). De acuerdo con este autor, estas destrezas se clasifican de acuerdo con los siguientes códigos y figura II:

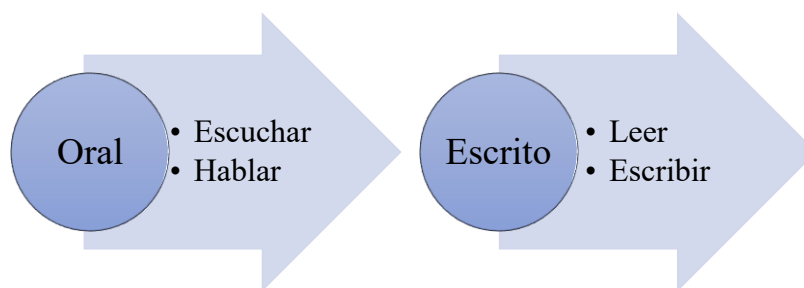


Figura 2. Destrezas lingüísticas

Fuente: Elaboración propia 2025

2.2.2.2.1. Indicadores estratégicos

Al hablar de destrezas lingüísticas, la lengua es la base de los fundamentos en la cual figura lo escrito y lo oral, el mismo que está presidido por reglas gramaticales y normas, que es usado por los seres humanos para una mejor comunicación. De acuerdo con la apreciación de Coelho (2023), el componente de la sociedad es la lengua con sus respectivos códigos, mientras que de manera individual se lo relaciona con cada persona. Existen varias apreciaciones y las definen de la siguiente manera:

Escuchar: es una habilidad que debe enseñarse desde las instituciones primarias; las sociedades se comunican, interactúan, opinan y dan a conocer sus ideas con su oyente (Cova, 2012).

Hablar: es propio de cada persona, la cual emite un mensaje de acuerdo con su comunidad lingüística, idiosincrasias, creencias o costumbres, originadas desde su lugar determinado (Coelho, 2023). También se considera que hablar es una cualidad que todos los individuos pueden aprender, mientras que expresarse y hablar correctamente es una condición que pocos poseen y dominan (Briz citado en Hidalgo, 2012).

Leer: transporta al lector a otro espacio imaginario e interno, pudiendo profundizarlo o analizarlo sin restricciones de la sociedad, y ni siquiera del propio autor (Ramírez, 2009).

Escribir: se acopla a los tiempos, espacios o etapas, Es el resultado de los conocimientos adquiridos como ser humano (Castillo, 2022).

2.2.2.3. Preparación de los docentes en Lengua y Literatura

Los docentes deben estar preparados en respuestas sobre conceptualizaciones, valoraciones sobre Lengua y Literatura. Sobre todo, cuando hay estudios que los definen como vacíos en la docencia, como lo explica Arnáez (2013), es preocupante para los especialistas y profesores la forma de enseñanza de la lengua en sus estudiantes. Por consiguiente, se requiere una preparación consciente de cambio, más aún, cuando son llamados a ser formadores. Por ende, se requieren fortalecer las estrategias pedagógicas, con nuevos modelos que proporcionen conocimientos a los escolares, basados en el trabajo colaborativo y grupal (Hernández et al, 2021).

2.2.2.4. Sistemas de Variable o Hipótesis

Operacionalización de variables

- **Variable independiente**

Estrategias Pedagógicas

- **Variable dependiente**

Enseñanza de Lengua y Literatura

Tabla de variables

Variable independiente

Tabla 1. *Variable independiente / Estrategias pedagógicas*

Variables	Dimensiones	Indicadores	Preguntas	Técnicas e Instrumentos
<p>Variable Independiente</p> <p>Estrategias Pedagógicas</p> <p>Calderón et al. (2023) indica que las estrategias pedagógicas son herramientas útiles para desarrollar en los estudiantes diversas motivaciones académicas, socioemocionales y valores.</p>	Herramientas Audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> -Proyección de videos educativos o documentales -Escucha de Audiolibros 	<p>¿Emplea recursos como la proyección de videos educativos, documentales, audios libros?</p>	<p>Técnica: Entrevista</p> <p>Instrumento: Cuestionario de preguntas</p>
	Método oral	<ul style="list-style-type: none"> -Exposición y debates -Juegos de roles 	<p>Emplea recursos orales y escritos como: ¿La exposición y debates, juego de roles? ¿Los ensayos, mapas mentales y conceptuales?</p>	
	Método escrito	<ul style="list-style-type: none"> -Relatos, registro de actividades, ensayo -Elaboración de mapas mentales y conceptuales 	<p>¿Considera que sus estudiantes desarrollan más habilidades y conocimientos a través de las prácticas al aire libre?</p>	
	Práctica experimental	<ul style="list-style-type: none"> -Actividades al aire libre -Proyectos interdisciplinarios 	<p>¿De qué manera emplea en sus clases las herramientas digitales, como plataformas interactivas, enlaces didácticos y otros?</p>	
	Tecnología de la información	<ul style="list-style-type: none"> -Uso de herramientas digitales -Uso de plataformas y recurso interactivos virtuales 		

Variable dependiente

Tabla 2. *Variable dependiente / enseñanza de Lengua y Literatura*

Variables	Dimensiones	Indicadores	Preguntas	Técnicas e Instrumentos
<p>Variable dependiente</p> <p>Enseñanza de Lengua y Literatura</p> <p>Giler-Medina et al. (2023) mencionan la enseñanza de Lengua y Literatura favorece al desarrollo integral de los estudiantes mediante diferentes aspectos (escuchar, hablar, leer y escribir).</p>	Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> -Prestar atención al hablante -Interpretación 	<p>Durante la sesión de clases el estudiante presta atención al docente durante la aplicación de alguna estrategia pedagógica.</p>	<p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>
	Hablar	<ul style="list-style-type: none"> -Estructura de oraciones y sintaxis. -Significados de palabras y semántica. 	<p>El estudiante puede combinar palabras para formar frases y oraciones.</p>	
	Leer	<ul style="list-style-type: none"> -Reconocer palabras y textos. -Fluidez en lectura. -Comprensión y análisis 	<p>Durante la lectura de un texto corto los estudiantes leen de manera fluida, con ritmo, entonación y velocidad adecuada.</p>	
	Escribir	<ul style="list-style-type: none"> -Capacidad de redactar ideas con bases en gramática y ortografía. -Organización en redacción lógico y personalizado. 	<p>Tienen capacidad de redactar ideas con bases en gramática y ortografía.</p> <p>Los estudiantes tienen capacidades para redactar apuntes o textos de manera clara y coherente.</p>	

Elaborado por: Cervantes (2025)

Tabla 3. *Matriz de consistencia*

Título: Estrategias Pedagógicas para la enseñanza de Lengua y Literatura en sexto grado de la escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.

Problemas	Objetivos	VARIABLES	Metodologías
<p>Problema general:</p> <p>¿De qué manera se identifican e implementan las estrategias pedagógicas que favorecen el progreso del aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Identificar las estrategias pedagógicas que favorecen el mejoramiento del proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.</p>	<p>Variable independiente:</p> <p>Estrategias Pedagógicas</p>	<p>Enfoque:</p> <p>Cualitativo</p> <p>Alcance:</p> <p>Descriptivo</p> <p>Diseño:</p> <p>No experimental</p> <p>Población y Muestra:</p> <p>20 estudiantes de 7mo año perteneciente a la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.</p> <p>Modelo:</p> <p>Técnica: Entrevista Observación</p> <p>Instrumento:</p>

			Cuestionario de preguntas Lista de cotejo
<p>Problemas específicos:</p> <p>¿Qué estrategias pedagógicas y tecnológicas utilizan los docentes en el desarrollo de enseñanza en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel?</p> <p>¿Cómo impactan las estrategias pedagógicas que emplean los docentes en el área de Lengua y Literatura en el nivel de desempeño académico de los estudiantes de sexto grado?</p>	<p>Objetivos específicos:</p> <p>Determinar el uso de materiales pedagógicos y tecnológicos en el proceso de enseñanza en los alumnos en el área de Lengua y Literatura.</p> <p>Analizar el impacto de las estrategias pedagógicas empleadas en el área de Lengua y Literatura por los educadores en el rendimiento académico de los alumnos de sexto grado.</p> <p>Describir los efectos de los métodos de enseñanza en la formación de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.</p>	<p>Variable dependiente:</p> <p>Enseñanza Lengua y Literatura</p>	<p>Enfoque:</p> <p>Cualitativo</p> <p>Alcance:</p> <p>Descriptivo</p> <p>Diseño:</p> <p>No experimental</p> <p>Población y Muestra:</p> <p>20 estudiantes de 7mo año perteneciente a la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.</p> <p>Modelo:</p> <p>Técnica: Entrevista Observación</p>

¿Qué efectos tienen los métodos pedagógicos utilizados en la formación de los estudiantes en esta asignatura?			Instrumento: Cuestionario de preguntas Lista de cotejo
---	--	--	---

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque de investigación

Este trabajo investigativo se enmarca en un enfoque cualitativo, puesto que proporciona un mejor entendimiento de las prácticas docentes, las experiencias dentro del salón de clases y varios elementos que se pueden asimilar a través de la observación directa y la interacción con los mismos. Para ello, se empleó una entrevista con el objetivo de comprender las interpretaciones y el manejo de las estrategias pedagógicas de los docentes. A su vez, la observación directa permitió conocer los métodos en los que el docente lleva a cabo su clase y cómo los estudiantes interactúan en ese contexto.

En la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel, se constató que las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes tienen un rendimiento evidente en la enseñanza en el área de Lengua y Literatura. En este sentido, Hernández. Sampieri et al. (2010) determinan que el enfoque cualitativo es esencial dentro de una investigación, pues a través de este enfoque se proyecta comprender las aptitudes y comportamientos de pequeños grupos de individuos o una persona.

3.2. Tipo de investigación

El tipo de investigación es aplicada y descriptiva, el cual analiza ciertas estrategias pedagógicas en el área de Lengua y Literatura con el propósito de mejorar el método de enseñanza. Además, se considera una investigación no experimental, debido a que no existen modificaciones en la práctica docente y solo se aplica la observación y recolección de información de lo que ocurre en el salón de clases. Este trabajo investigativo proporciona información referente a las características de un grupo, población o situación de análisis en un estudio de caso.

3.3. Método de la investigación

Investigación de campo:

Se desarrolló en la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel aplicando la observación dentro del aula y entrevistas a sus docentes, con el propósito de obtener información acerca del uso de estrategias pedagógicas en el área de Lengua y Literatura. Esto permite estar al tanto de los métodos de la enseñanza.

Investigación descriptiva:

Este trabajo permite especificar las prácticas docentes y la intervención de los alumnos en el área de Lengua y Literatura; así mismo, detallar los elementos pedagógicos que utiliza el docente en el aula de clases y la manera en la que los alumnos interactúan con estos métodos, lo cual permitirá elaborar una reflexión a en base a la observación.

Investigación bibliográfica:

Se realizó una investigación de fuentes bibliográficas como libros, artículos científicos y documentos institucionales, los cuales facilitaron la recolección de información sobre las estrategias pedagógicas según autores y a su vez mejorar la comprensión de la enseñanza de Lengua y Literatura en beneficio de los alumnos.

3.4. Población y muestra

La población son todos los estudiantes de la Unidad Educativa Matilde Hidalgo de Procel, mientras que la muestra corresponde a 20 estudiantes que forman parte del sexto grado, seleccionados mediante un muestreo por conveniencia. Este tipo de muestreo permitió un estudio más cercano a las estrategias pedagógicas implementadas en el aula de Lengua y Literatura.

3.5. Técnicas de recolección de información

Técnica entrevista

La técnica empleada para realizar esta investigación fue la entrevista y como método se aplicó la entrevista semiestructurada. Díaz et al. (2013) considera que la entrevista es un instrumento primordial con que cuenta el investigador; en ella se recopilan datos para analizarlos con mayor profundidad y flexibilidad, permitiendo obtener datos adicionales entre el entrevistador y el entrevistado. Los entrevistados fueron: Lcda. Gloria De La A Malavé; Lcda. Tanya Barzola Guaranda y la Lcda. Shirley De La A Malavé.

Observación directa no participante

Para la recopilación de información se aplicó como técnica la observación directa no participante. De acuerdo con Díaz Sanjuán (2011) la observación no participante permite analizar de forma objetiva cómo los docentes imparten sus clases, observando el material que utilizan y a su vez la participación de los estudiantes. Por lo tanto, el procedimiento fue el indicado para indagar las dinámicas reales de los estudiantes de sexto año de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.

Instrumentos

Para la realización de las entrevistas se recurrió como instrumento un cuestionario de preguntas no estructuradas. Es aquí donde el entrevistador entabla un diálogo libre con el entrevistado, además se expresará con total libertad para conocer su apreciación sobre el tema de acuerdo con sus vivencias y experiencias (Martínez, 1998).

El instrumento seleccionado para la observación directa no participante fue una lista de cotejo, la misma que es un cuadro de enunciados que incluye indicadores, criterios, escalas y

observaciones. Pérez (2018) considera que la lista de cotejo es un instrumento válido para dar seguimiento a un proceso de estudios académicos; es un indicador que se puede coordinar entre estudiantes y docentes.

3.6. Técnicas de interpretación de la información

Dentro del proceso de investigación en la recopilación y procesamiento de la información, se requirió del programa Adobe Audition, el cual ayudó a registrar las grabaciones y audios de las entrevistas. Para el análisis de los datos obtenidos de la lista de cotejo, se empleó el programa Microsoft Excel, el mismo que permitió ordenar y exportar por medio de cuadros y figuras a una hoja de Word.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Resultados de la entrevista aplicada a los docentes

La entrevista semi estructurada aplicada a los docentes, tuvo como propósito la obtención de información sobre las estrategias pedagógicas empleadas por los mismos, en relación con los elementos que se pueden emplear como proyección de imágenes, exposiciones, dinámicas en campo y el uso de recursos digitales. Los hallazgos de la entrevista identificarán de qué manera se están aplicando las estrategias pedagógicas.

Tabla 4. *Cuadro de entrevistas a docentes.*

INTERROGANTES	DEFINICIÓN	RESPUESTAS
1.- ¿Qué concepto le da a las estrategias pedagógicas?	Las estrategias pedagógicas son herramientas útiles para desarrollar en los estudiantes diversas motivaciones académicas, socioemocionales y valores (Calderón et al, 2023).	“Son diferentes métodos que como docentes nosotros debemos de aplicar de acuerdo con el grupo de estudiantes que tengamos” “Las estrategias pedagógicas nos ayuda a que los estudiantes despierten y aprendan cosas nuevas” “Las estrategias son aquellas que nos ayudan a mejorar nuestras clases”
2.- ¿Qué estrategias emplea durante sus clases para que los estudiantes puedan desarrollar sus competencias comunicativas y lingüísticas?	Hernández Sánchez et al (2021) indican que existen varias estrategias pedagógicas las mismas que hacen fluido el proceso de aprender y actuar en los escolares.	“A nivel de docente de la clase de Lengua y Literatura, en mi ámbito desarrollo canciones aplicarlos con diferentes formas de trabajar, y a través de imágenes ellos ampliar su vocabulario” “Las estrategias que se emplea son los debates, las exposiciones, juegos en línea, parafraseo” “Se utiliza el dialogo para que los estudiantes con sus ideas puedan crear su propio concepto y su ámbito sea más productivo”

<p>3.- Como estrategias pedagógicas. ¿Emplea recursos como la proyección de videos educativos, documentales, audios libros?</p>	<p>Los recursos visuales permiten descubrir nuevas sensaciones y emociones que son difíciles de experimentar en un aula. En ella se visualizan procesos científicos, experimentales y se comprende los conceptos de manera realista (Gallegos et al, 2024).</p>	<p>“Claro, como docentes tenemos que aplicar la tecnología, eso nos ayuda bastante y pues con eso motivamos al estudiante para que el estudiante tenga otra forma de pensar y de expresarse” “Si, se debe implementar estos recursos ayuda a conocer más de la clase que se va a impartir” “El recurso de videos educativos permite que el estudiante desarrolle su propio criterio. En mi área les ayuda a reforzar contenidos vistos en clases”</p>
<p>4.- Usted emplea recursos orales y escritos como: ¿La exposición y debates, juego de roles? ¿Los ensayos, mapas mentales y conceptuales?</p>	<p>De modo que, los estudiantes puedan desarrollar sus propias competencias académicas y comunicativas. Estos permiten que los estudiantes puedan: leer textos de forma comprensiva, escribir en modo expresivo y redactar discursos orales propios (Holguín & Salcedo, 2019).</p>	<p>“Claro, se aplica en el juego de roles, en los diferentes cuentos que encontramos en nuestros textos de trabajo, aplicamos estas estrategias para motivar a los chicos” “Si se utilizan estos métodos, especialmente en las exposiciones para que ellos puedan demostrar, se trabaja en mapas mentales y conceptuales” “Recursos escritos y teóricos ya que permite que los estudiantes desarrollen sus habilidades de comprensión y redacción”</p>
<p>5.- ¿Considera que sus estudiantes desarrollan más habilidades y conocimientos a través de las prácticas al aire libre?</p>	<p>Ofrece beneficios para ampliar las áreas cognitiva, motriz, sensorial y socioemocional. (Cunalata, 2018).</p>	<p>“Si, nuestros niños hoy en día no necesitan estar en cuatro paredes, si no en el patio para de esa forma ir asimilando los conocimientos que como docentes les damos” “Al emplear estas estrategias ellos ponen más interés en aprender, y porque no están encerrados en cuatro paredes, no están en el aula y se encuentran en otro ambiente” “Si considero, porque prestan la debida atención para desarrollar lo que se les indica”</p>

<p>6.- ¿De qué manera emplea en sus clases las herramientas digitales, como plataformas interactivas, enlaces didácticos y otros?</p>	<p>De acuerdo con Lucumi y González (2015) las Tecnologías de Información y Comunicación también conocidas como TIC, deben integrarse en las prácticas pedagógicas de los docentes, para propiciar de manera positiva un ambiente de aprendizaje y estrategias innovadoras, que motiven en el aula de clases diversas interacciones.</p>	<p>“La tecnología digital es importante, se aplica en las clases a través de videos y en diferentes formas para que vayan comprendiendo, luego interactuamos de forma general, de esta manera motivamos a los niños que no se expresan aun, para que vayan cambiando su manera de expresarse”</p> <p>“Las utilizo para que ellos tengan más interés en la materia, y no solo están con el cuaderno y la pizarra. El empleo de las TIC para ellos es muy importante y hoy en día están más relacionados con la tecnología que con un cuaderno y una pizarra”</p> <p>“Según la clase se utiliza la herramienta adecuada; como método principal (Digital)”</p>
<p>7.- ¿En qué orden prioriza las habilidades comunicativas lingüísticas (Escuchar, hablar, leer y escribir) en su jornada laboral como docente de Lengua y Literatura?</p>	<p>La comunicación tiene un papel fundamental al momento de enseñar Lengua y Literatura, ya que permite construir destrezas y saberes, permitiendo dar prioridad a la formación de estudiantes iniciando desde las macro destrezas lingüísticas como son: escuchar, hablar, leer y escribir textos significativos (Cassany et al. 1994).</p>	<p>“Primero escuchar, hablar y leer, Luego la interpretación por medio de la escritura”</p> <p>“Sinceramente ocupo todas, y en ese orden las empleo, primero tenemos que escuchar, luego tenemos que hablar y leer, luego de escuchar, hablar y leer todo eso se debe de escribir por se debe interpretar en la clase que se imparte”</p> <p>“Que los estudiantes presten la debida atención, esto implica escuchar, hablar y escribir”</p>
<p>8.- ¿Cómo relaciona la clase de Lengua y Literatura con el entorno de los estudiantes para motivarlos hacia nuevas destrezas?</p>	<p>El conocimiento del lenguaje implica aprender desde el proceso de la comunicación y la culturalización de tres aristas: el lenguaje tiene relación con la cultura, con los conocimientos y con destrezas o habilidades que se</p>	<p>“Lengua y Literatura es una herramienta que nos permite ampliar el vocabulario, ellos lo relacionan con los personajes y su entorno de aprendizaje”</p> <p>“Trato de relacionarlos con el medio, con las convivencias y anécdotas de ellos, así trato de incentivarlos y sin que se den cuenta, ellos mismo desarrollan la clase”</p>

	transmite por generaciones (Ríos Hernández 2010).	“Se debe motivar a nuevas destrezas; para que ellos experimenten un nuevo criterio y formen prácticas constructivas”
9.- ¿Considera que las estrategias pedagógicas que se emplean los docentes de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel, impactan de forma positiva al desarrollar habilidades, destrezas y criterio propio en los estudiantes?	Las estrategias aportan a potencializar las habilidades en lectura y redacción literaria. (Franco & Palacios, 2025)	<p>“Eso depende de cada uno de nosotros como docentes, en la búsqueda de diversas estrategias en enseñar a nuestros niños, todo el grupo no es igual, hay años excelentes y en otros tienen sus dificultades. Como docentes buscamos diferentes maneras para que los niños adquieran esos conocimientos”</p> <p>“Considero que sí, tratamos de que nuestros estudiantes vayan desarrollando sus destrezas, que ellos mismos se involucren, razonen, piensen que tengan sus propios conceptos y criterios”</p> <p>“Si considero; ya que cada docente visualiza su clase, para mejora del estudiante y así ellos se desenvuelven en su medio”</p>
10.- ¿Se deben reforzar las estrategias pedagógicas para proporcionar diversas destrezas y conocimientos en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel?	Se requieren fortalecer las estrategias pedagógicas, con nuevos modelos que proporcionen conocimientos a los escolares, basados en el trabajo colaborativo y grupal (Hernández et al, 2021).	<p>“Ellos necesitan esos refuerzos, hoy en día la escritura no es practicada, es más es el internet y todo lo implica tecnología, que es importante, pero si abusamos de ello, se olvidaran de la escritura y la ortografía que deja mucho que decir”</p> <p>“Se debería reforzar un poco más, eso ayuda al estudiante para que puedan desenvolverse por sí solo, y que no dependan de uno como docente, que es solo un modelador”</p> <p>“Si fuera necesario sí, pero cuando el grupo es hiperactivo se debe crear nuevos modelos de fortalecimiento”</p>

Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel.

Elaboración por: Cervantes (2025)

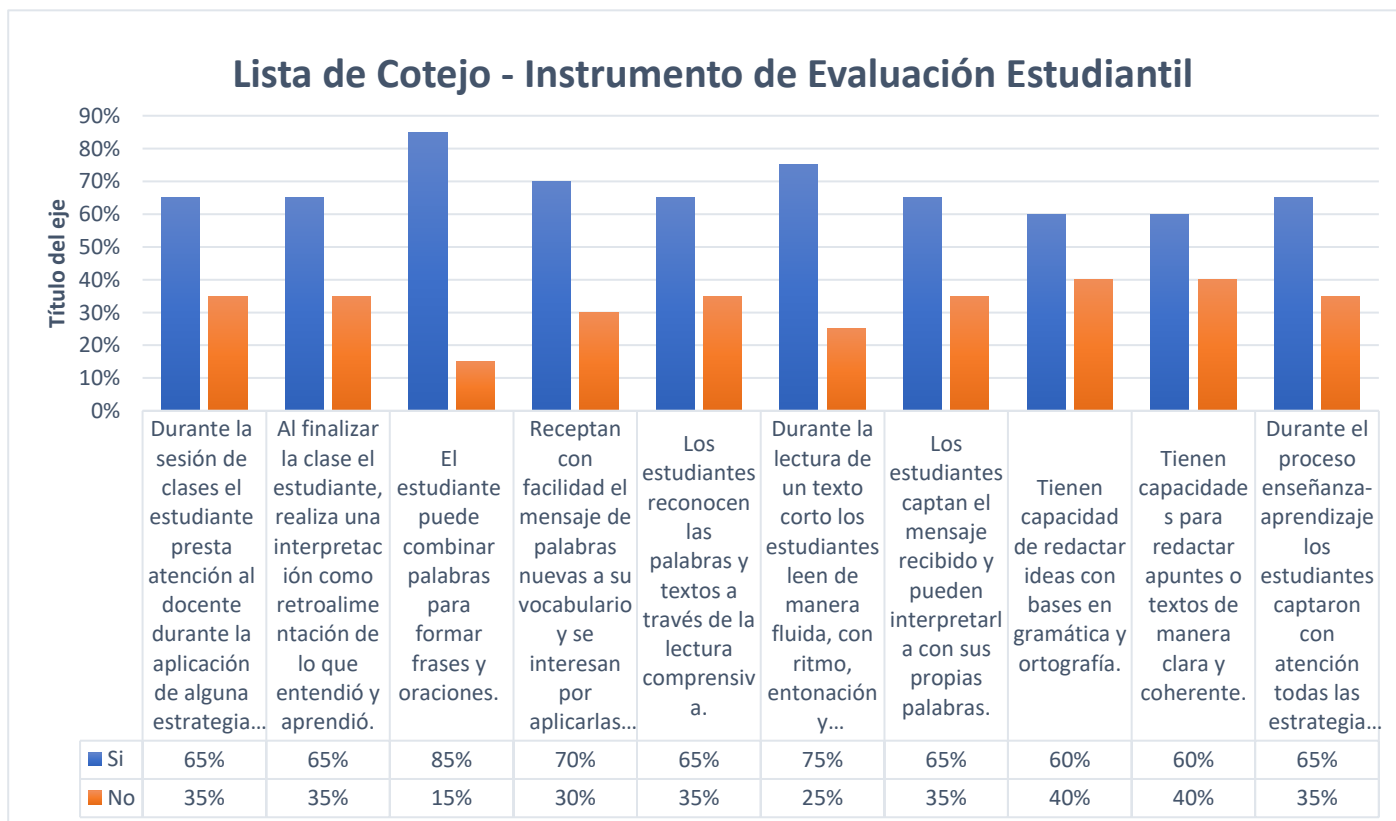
Análisis e interpretación: Los docentes definen las estrategias pedagógicas como herramientas clave cuyo fin es motivar a los estudiantes y mejorar sus clases. Además, consideran que deben adaptarse a las características del grupo, lo cual significa que existe una comprensión práctica y flexible del concepto. Durante las clases, hacen uso de diversas estrategias, reconociendo que estas permiten enriquecer el vocabulario, fomentar el diálogo y estimular el pensamiento crítico para que de esa manera se lleve a efecto un aprendizaje activo y participativo.

El uso de videos, audios y recursos digitales tiene un alto valor para los docentes y lo observan como una forma de motivar a los estudiantes, puesto que permiten reforzar el contenido de clase y abren posibilidades de expresión y comunicación. A su vez, se emplean recursos orales y escritos, los cuales aportan a la mejora de la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, y la forma en que los estudiantes organizan sus ideas.

En cuanto a las habilidades lingüísticas, los docentes priorizan las macro destrezas, en vista de que esta secuencia ayuda a los estudiantes comprender bien antes de empezar a producir textos. Por otro lado, también mencionan que siempre tratan de relacionar los contenidos del estudiante, usando sus vivencias y experiencias como punto de partida para enseñar. En general. Las estrategias pedagógicas que aplican están dando buenos resultados, sin embargo, reconocen que todo depende mucho del grupo y de cómo el docente se adapte a sus necesidades. Por ello, coinciden en que es indispensable seguir innovando las estrategias pedagógicas.

4.2. Resultados de la lista de cotejo

Figura 3. Resultados estadísticos de la lista de cotejo a los estudiantes



Fuente: Docentes de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel

Elaborado por: Cervantes (2025)

Ítem 1. Durante la sesión de clases el estudiante presta atención al docente durante la aplicación de alguna estrategia.

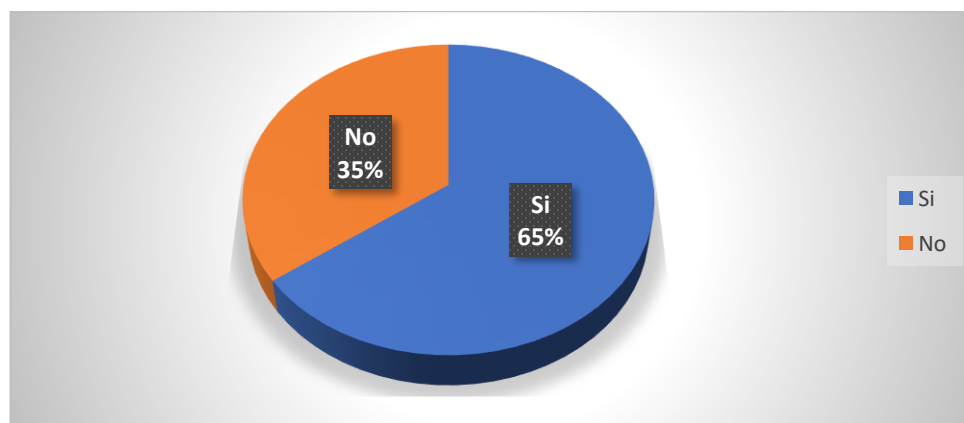
Tabla 5. *En la sesión de clases el estudiante presta atención al docente en la aplicación de alguna estrategia pedagógica.*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	65%
No	7	35%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 4. Variable independiente: Estrategias Pedagógicas



Fuente: Tabla de escalas

Elaborado por: Jennifer Lissette Cervantes Gómez

Análisis e interpretación de resultados: El resultado indica que el 65% (13) sí estuvieron atentos durante la sesión de clases, mientras que, el 35% (7) no estuvo atento a las indicaciones la docente al momento de aplicar su estrategia pedagógica.

Ítem 2. Al finalizar la clase el estudiante realiza una interpretación como retroalimentación de lo que entendió y aprendió.

Tabla 6. *Al finalizar la clase el estudiante, realiza una interpretación como retroalimentación de lo que entendió y aprendió.*

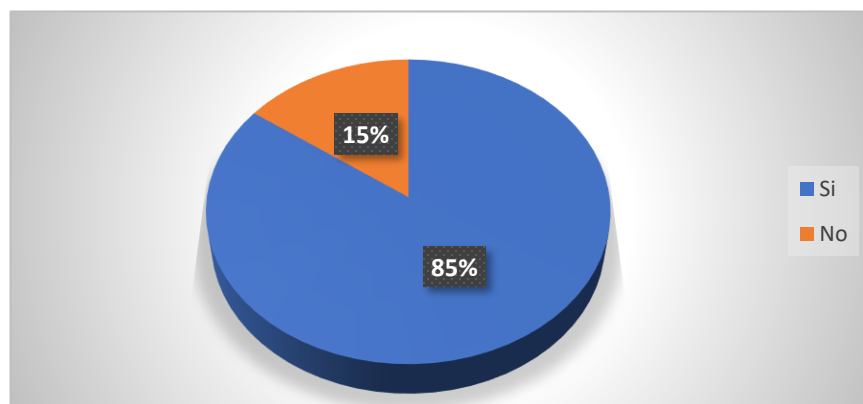
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	65%
No	7	35%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 5. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión

Escuchar



Fuente: Tabla de escalas

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: El 65% (13) demuestran lo que aprendió y pudo interpretar con mayor facilidad mediante las estrategias pedagógicas aplicadas y el 35% (7) tuvo dificultades para demostrar lo que aprendió al finalizar la clase.

Ítem3. El estudiante puede combinar palabras para formar frases y oraciones.

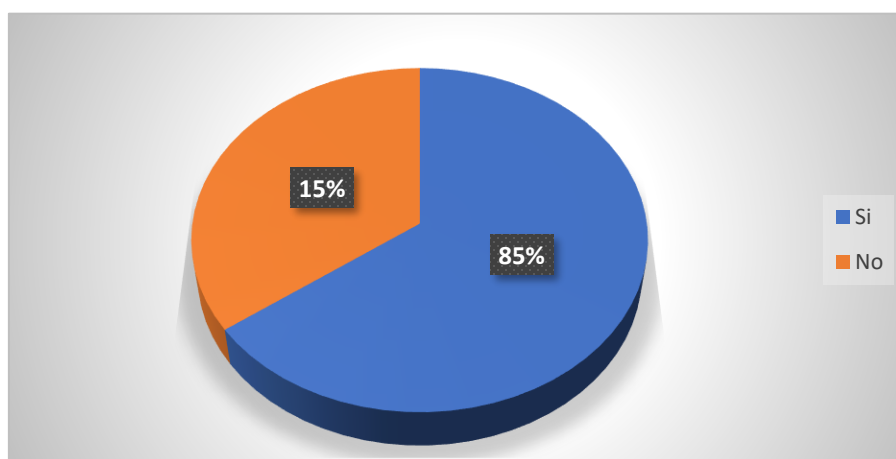
Tabla 7. *El estudiante puede combinar palabras para formar frases y oraciones.*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	85%
No	3	15%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 6. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Hablar



Fuente: Tabla de indicadores

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: El estudio realizado a los estudiantes demuestra que el 85% (17) consiguieron combinar palabras de forma correcta y formar oraciones observando que su nivel es alto en habilidades lingüísticas. Mientras que, el 15% (3) necesita reforzar el tema implementando más actividades para fortalecer su capacidad receptiva y comprensión.

Ítem 4. Receptan con facilidad el mensaje de palabras nuevas a su vocabulario y se interesan por aplicarlas.

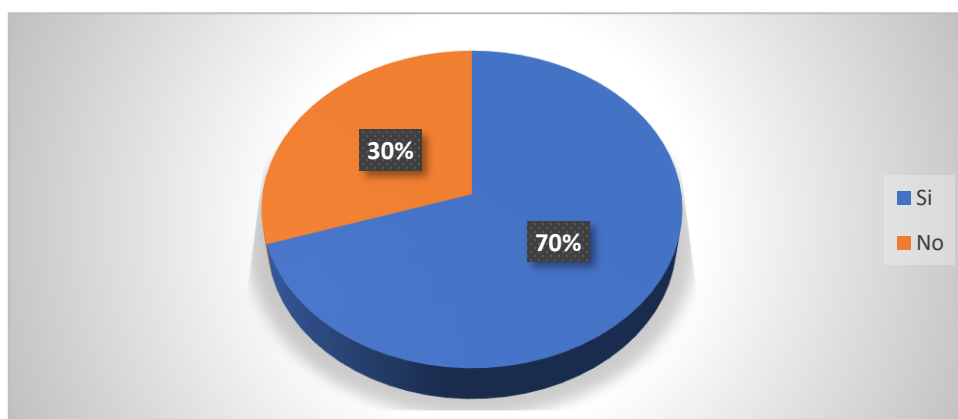
Tabla 8. *Receptan con facilidad el mensaje de palabras nuevas a su vocabulario y se interesan por aplicarlas en las oraciones.*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	70%
No	6	30%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 7. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Leer



Fuente: Tabla de indicadores

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: Se demuestra que el 70% (14) de los estudiantes acoge nuevas palabras al momento de elaborar oraciones, lo que permite que su conocimiento sea efectivo y el 30% (6) indica que tiene dificultades para aplicar nuevas palabras en su vocabulario.

Ítem 5. Los estudiantes reconocen las palabras y textos a través de la lectura comprensiva.

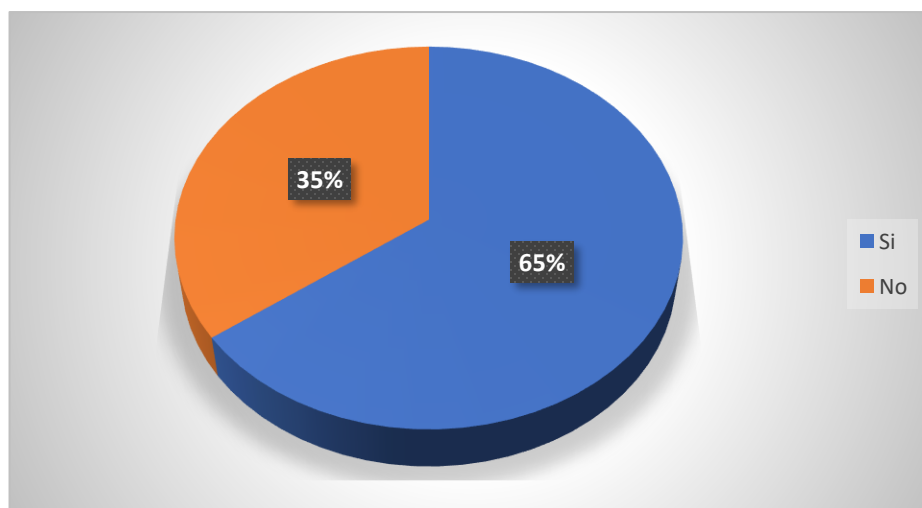
Tabla 9. *Los estudiantes reconocen las palabras y textos a través de la lectura comprensiva.*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	65%
No	7	35%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 8. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Leer



Fuente: Tabla de indicadores

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: El identificar leer dentro de textos mediante la lectura demuestra que el 65% (13) de los estudiantes logra con éxito este proceso, mientras que el 35% (7) nos permite evidenciar que presenta dificultades no logrando su objetivo deseado.

Ítem 6. Durante la lectura de un texto corto los estudiantes leen de manera fluida, con ritmo, entonación y pausas.

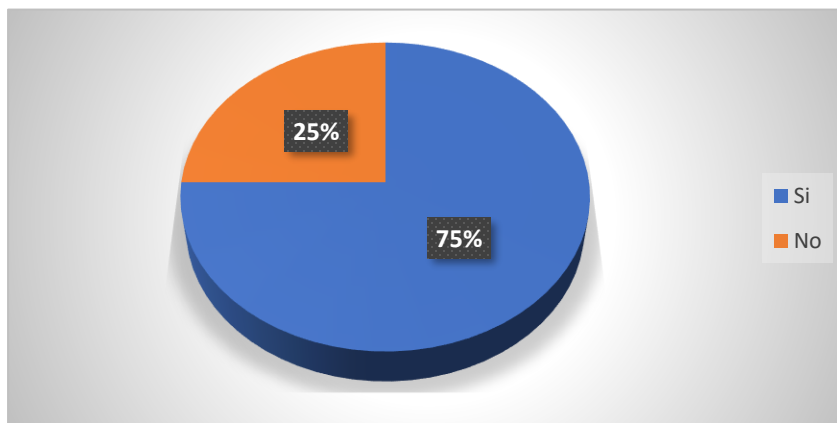
Tabla 10. *Durante la lectura de un texto corto los estudiantes leen de manera fluida, con ritmo, entonación y velocidad adecuada.*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	75%
No	5	25%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 9. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Leer



Fuente: Tabla de indicadores

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: Podemos obtener como resultado que el 75% (15) de los estudiantes leen de manera fluida, dominando el ritmo y con una entonación adecuada, demostrando seguridad en sí mismos y el 25% (5) presenta dificultades ya que se pudo evidenciar, ritmo lento, baja entonación y no demostraban seguridad al momento de leer.

Ítem 7. Los estudiantes captan el mensaje recibido y pueden interpretarlo con sus propias palabras.

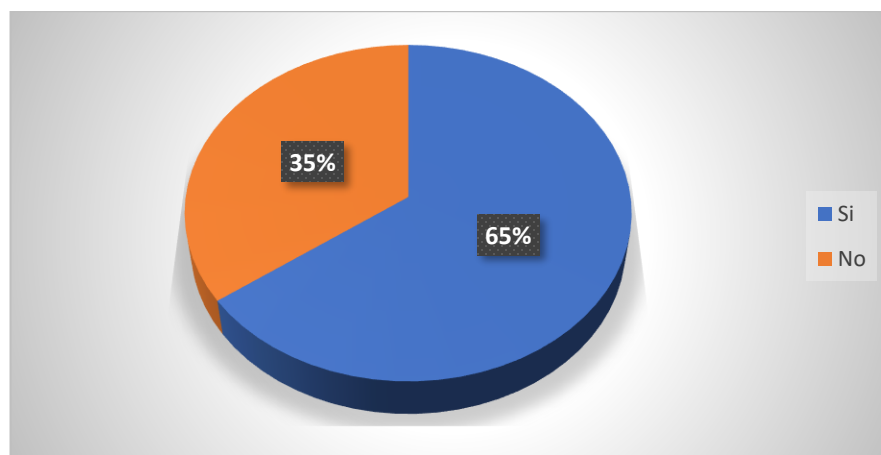
Tabla 11. *Los estudiantes captan el mensaje recibido y pueden interpretarla con sus propias palabras.*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	65%
No	7	35%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 10. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión Leer



Fuente: Tabla de indicadores

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: Como resultado tenemos que el 65% (13) de los estudiantes logran captar el mensaje con facilidad, logrando obtener una participación activa dentro del salón de clases, y el 35% (7) demuestra que tiene dificultades para poder captar el mensaje o información que les brinda la docente.

Ítem 8. Tienen capacidad de redactar ideas con bases en gramática y ortografía.

Tabla 12. *Tienen capacidad de redactar ideas con bases en gramática y ortografía.*

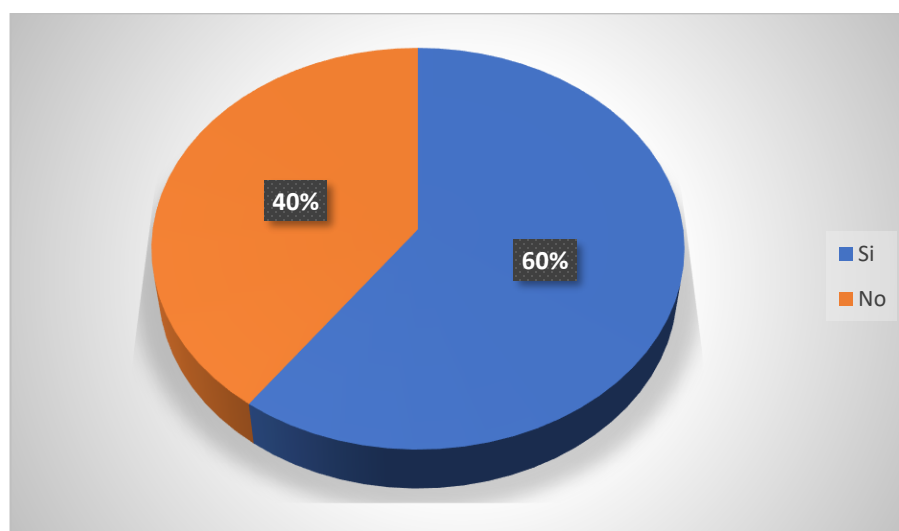
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	60%
No	8	40%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 11. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión

Escribir



Fuente: Tabla de indicadores

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: Se obtiene como resultado que el 60% (12) de los estudiantes tiene facilidad para poder redactar sus ideas en base a los temas tratados en clases y con una buena ortografía y el 40% (8) presenta dificultades para poder redactar y tiene faltas ortográficas al momento de escribir.

Ítem 9. Tienen capacidades para redactar apuntes o textos de manera clara y coherente.

Tabla 13. *Tienen capacidades para redactar apuntes o textos de manera clara y coherente.*

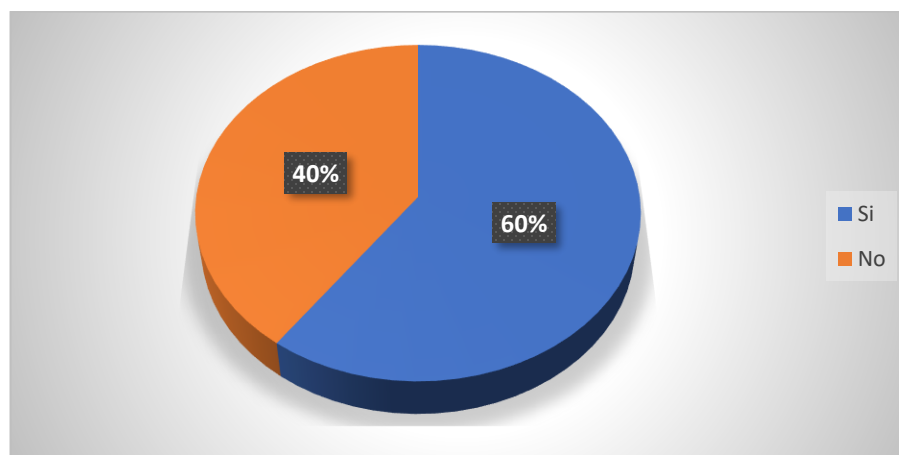
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	60%
No	8	40%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 12. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión

Escribir



Fuente: Tabla de indicadores

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: El 60% (12) de los estudiantes toma apuntes de manera clara y coherente, lo que significa que esta parte del grupo domina las destrezas primordiales y el 40% (8) tiene dificultades y no logran redactar correctamente los textos.

Ítem 10. Durante el proceso enseñanza los estudiantes captaron con atención todas las estrategias aplicadas.

Tabla 14. *Durante el proceso enseñanza los estudiantes captaron con atención todas las estrategias pedagógicas empleadas por el docente.*

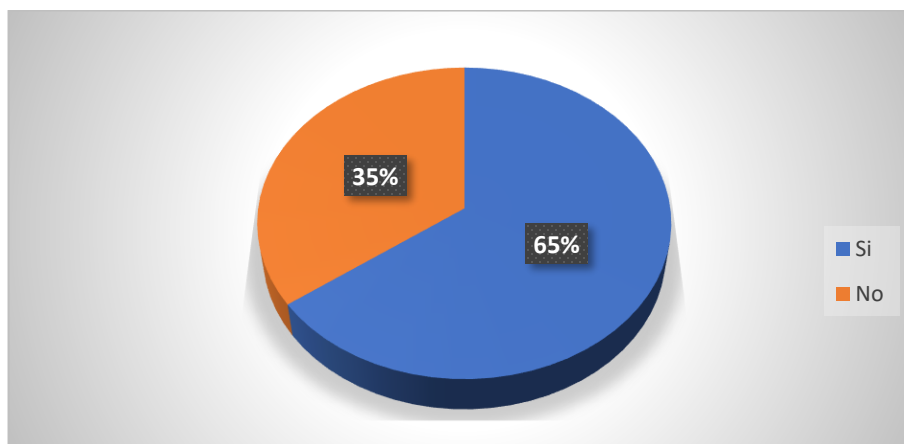
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	65%
No	7	35%
Total	20	100%

Nota: Lista de cotejo realizada a los estudiantes. (mayo 2025)

Elaborado por: Cervantes (2025)

Figura 13. Variable dependiente: Enseñanza de Lengua y Literatura – Dimensión

Escribir



Fuente: Tabla de indicadores

Elaborado por: Cervantes (2025)

Análisis e interpretación de resultados: Dentro de la observación se pudo determinar que el 65% (13) de los estudiantes estuvieron atentos a todas las estrategias pedagógicas que utilizó la docente al momento de impartir sus clases, lo cual fue un resultado positivo de esta manera su participación

fue activa y beneficiosa y el 35% (7) tuvo inconvenientes al momento de desarrollar las estrategias y, por ende, su desenvolvimiento no fue el adecuado.

4.3. Discusión de los resultados

4.3.1. Discusión de Resultados de las Entrevistas

Con relación a la interrogante 1 ¿Qué concepto les da a las estrategias pedagógicas? Los profesionales respondieron que son estrategias que emplean los docentes para aplicarlos a un grupo de estudiantes, el cual ayuda a mejorar la clase. Los hallazgos encontrados distancian de las verdades conceptualizaciones sobre estrategias pedagógicas y su propósito. Al referir la apreciación de Calderón et al. (2023) el cual indica que las estrategias pedagógicas son herramientas útiles para desarrollar en los estudiantes diversas motivaciones académicas, socioemocionales y valores.

Con relación a la interrogante 3 ¿Emplea recursos como la proyección de videos educativos, documentales, audios libros? Los docentes respondieron que emplean la tecnología, los videos educativos, audio libros y otras herramientas. Estas apreciaciones son coinciden con las referencias de Lucumi y González (2015) al aseverar que, las Tecnología de Información y Comunicación también conocidas como TIC, deben integrarse en las prácticas pedagógicas de los docentes, para propiciar de manera positiva un ambiente de aprendizaje y estrategias innovadoras.

Con relación a la interrogante 8 ¿Cómo relaciona la clase de Lengua y Literatura con el entorno de los estudiantes para motivarlos hacia nuevas destrezas? Los encuestados indicaron que la asignatura de Lengua y literatura es una herramienta que permite ampliar el vocabulario, se lo relacionan con personajes e historias en su entorno. Estas respuestas fueron escuetas y carecían de sentido en relación a las conceptualizaciones. Por lo tanto, no concuerdan con Ríos (2010) al indicar que el conocimiento del lenguaje implica aprender desde el proceso de la comunicación y la culturalización.

4.3.2. Discusión de Resultados de la Lista de Cotejo

Con relación al ítem 1 En la sesión de clases el estudiante presta atención al docente en la aplicación de alguna estrategia pedagógica. Los estudiantes prestan atención, escuchan, pero no captan con claridad las diversas estrategias que se van a emplear, el docente requiere una mejor comunicación para que todos los estudiantes resalten. Esta postura concuerda con Cova (2012) al destacar que, escuchar es una habilidad que debe enseñarse desde las instituciones primarias, las sociedades se comunican, interactúan, opinan y dan a conocer sus ideas con su oyente.

Con relación al ítem 2 El estudiante puede combinar palabras para formar frases y oraciones. Los escolares tienen un desenvolvimiento activo en clases, en exposiciones y en participaciones en clases, Esto es un indicador que, en la asignatura Lengua y Literatura pueden expresarse sin mayores dificultades. Así lo asevera Coelho (2023) hablar, es propio de cada persona el cual emite un mensaje de acuerdo a su comunidad lingüística.

Con relación al ítem 4 Receptan con facilidad el mensaje de palabras nuevas a su vocabulario y se interesan por aplicarlas en las oraciones. Algunos estudiantes cumplen con las directrices y las aplican al momento de leer correctamente, demuestra que le gusta la lectura. Esta postura la sostiene Ramírez (2009) al indicar que leer, transporta al lector a otro espacio imaginario e interno, pudiendo profundizarlo o analizarlo sin restricciones.

Con relación al ítem 8 Tienen capacidad de redactar ideas con bases en gramática y ortografía. Los estudiantes demuestran lo aprendido debido a las diversas estrategias empleadas. Sin embargo, otros estudiantes tienen dificultades en redactar texto incluso con errores ortográficos y gramaticales. En consecuencia, escribir es el resultado de los conocimientos adquiridos como ser humano (Castillo, 2022).

CONCLUSIONES

Las estrategias pedagógicas que emplea el docente para sus estudiantes son múltiples y variadas, todas cuentan con el propósito de mejorar la calidad de la enseñanza en el área de Lengua y Literatura para los estudiantes de sexto grado. A pesar de contar con diversos recursos, es importante seleccionar los que mejor respondan a las necesidades del grupo y evaluar su impacto en la enseñanza.

Además, se determinó el uso de materiales pedagógicos y tecnológicos en el desarrollo de la enseñanza dentro del salón de clases. Se evidencia el uso recursos tradicionales como cartillas y papelógrafos, los cuales contribuyen a la motivación de los estudiantes y les permiten tener una percepción diferente de su entorno. No obstante, algunos estudiantes requieren mayor apoyo para integrarse plenamente al ritmo de clase.

Los estudiantes reconocen las modalidades y las estrategias empleadas en las clases, se sienten familiarizados con el proceso pedagógico. Esto refleja en los resultados que obtuvieron con un nivel aceptable, sin embargo, es muy importante mejorar la comunicación durante la transmisión conocimientos, ideas y opiniones.

Finalmente se especificó los métodos de enseñanza que aportan a la formación académica de los estudiantes, siendo estos los más adecuados para su proceso educativo escolar, pero en otros casos, es necesario fortalecer la concentración y la comprensión auditiva para que los alumnos puedan captar con mayor claridad lo que se transmite y desarrollar ideas, para luego plasmarlas en un texto, escrito o en una exposición.

RECOMENDACIONES

En la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel, se propone a los docentes a perfeccionar las estrategias pedagógicas en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura con la aplicación de nuevas herramientas tecnológicas y digitales, el cual optimizará un mejor rendimiento académico de los estudiantes que pronto ingresaran en otra etapa de su preparación académica.

A los administradores educativos de la institución, se sugiere la preparación o capacitación del personal docente no solo de la asignatura Lengua y Literatura sino en todas las asignaturas sobre nuevas estrategias educativas pedagógicas con aporte tecnológico. Por lo tanto, esto también comprende el empleo de materiales didácticos, juegos interactivos que desarrollen el razonamiento, la memoria y la creatividad.

Para un mejor enfoque de las estrategias pedagógicas, se recomienda el apoyo de los tutores o representantes legales de los estudiantes, para que estas tácticas educativas se repliquen en los hogares y luego se repitan sin mayores dificultades en el salón de clases, el acompañamiento y guía ayudará a mejorar el rendimiento escolar, el entendimiento de temas relacionados a la asignatura, iniciativa de innovación, creatividad y criterio propio.

A las autoridades distritales de la provincia, se recomienda implementar campañas de difusión en las instituciones educativas primarias, para fomentar hábitos vinculados a estrategias pedagógicas eficaces, considerando que estas aportan al desarrollo de destrezas comunicativas y fortalecen la calidad de enseñanza. Además, contribuirán con al desarrollo de destrezas comunicativas en el aula y se fortalecerá la enseñanza de manera constante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arnáez Muga, P. (2013). La enseñanza de la lengua desde la perspectiva del docente. *Paradigma*, 34(2), 7-29. Retrieved 23 de Mayo de 2025, from http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512013000200002&lng=es&tlng=es.
- Avalos, D. C., Arbaiza, L. N., & Ajenjo, S. P. (2021). *Metodologías de enseñanza - aprendizaje para una vision de la profesión docente*. Costa Rica : Innovaciones Educativas.
- Barragán Velasco, G. B., Huilca Zaruma, Y. J., Vergara Bonilla, A. F., Velasquez, C., & Kenia, C. (2023). Influencia de las estrategias y recursos didácticos en el proceso enseñanza - aprendizaje en educación básica. 8(4). <https://doi.org/10.5281/zenodo.10002195>
- Calderón Sánchez, E. R., Urvina Quito, L. P., Plaza Sandoval, V. G., & Cepeda Saldivia, E. A. (2023). Estrategias Pedagógicas en el aula y su Influencia en el desarrollo socioemocional de los Estudiantes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 5488-5504. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5734
- Calva-Cambizaca, M. J. (2023). Aprendizaje de la lengua y la literatura desde el enfoque colaborativo. *CIENCIAMATRIA*, 9(2), 248–258. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i2.1166>
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Ed. Grao.
- Castillo Hernández, J. A. (2022). *Advocatus*, 19(39). <https://doi.org/10.18041/0124-0102/a.39.9763>
- Castro Zapata, E. I. (2022). Pedagogical Strategies for Writing Development Among Elementary School Students. *Íkala, Revista De Lenguaje Y Cultura*, 27(2), 547-564. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a15>
- Cely, L., Mesa, A., & Almanza, L. (2024). *Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de las competencias de lectoescritura en los estudiantes*. Bucaramanga, Colombia: Revista de Docencia e Investigación.

- Coelho, F. (04 de Diciembre de 2023). *Enciclopedias Significados*. Retrieved 29 de Mayo de 2025, from Habla: <https://www.significados.com/habla/>
- Cova Jaime, Y. (2012). La comprensión de la escucha. *Letras*, 54(87), 125-140.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5984413>
- Cunalata Acosta, M. B. (2018). Aulas al aire libre: un espacio de enseñanza y aprendizaje en un centro de educación inicial del norte de la ciudad de Quito que atiende a niños de 3 a 4 años. *Universidad de las Américas*. <http://dspace.udla.edu.ec/handle/33000/9144>
- Díaz Sanjuán, L. (2011). *La observación*. Universidad Autónoma de México, México. Retrieved 13 de Mayo de 2013, from https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Retrieved 13 de Mayo de 2025, from https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009
- Franco Chiquito, E. R., & Palacios Palacios, T. C. (2025). *Estrategias pedagógicas para el proceso de aprendizaje en el área de lengua y literatura de los estudiantes de educación media*. UPSE, Matriz. Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, La Libertad. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/12757>
- Gallegos Martínez, E. A., Tamariz Nunjar, H. O., Gallegos Villacis, A. C., & León Alvarado, M. E. (2024). Use of Didactic Videos for Enhancing Natural Sciences Learning. *Universidad, Ciencia y Tecnología, Revista Multidisciplinar*, 28(122), 17-27. <https://doi.org/10.47460/uct.v28i122.762>
- González Ramírez, C., Landeros Tiznado, D., Riveros Soto, A. M., & Calderón Villaroel, V. (2024). Percepciones de académicos sobre la enseñanza de la literatura en la formación inicial de profesores de Lengua y Literatura. *Revista Literatura y Lingüística*, 50, 247-275. <https://doi.org/10.29344/0717621X.50.3514>

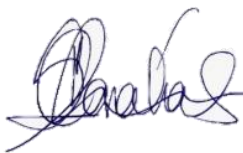
- Heredia, L., Muñoz, M., Heredia, S., & Heredia, O. (2025). Contribución de las estrategias de enseñanza de lengua y literatura en la comprensión lectora de estudiantes de bachillerato. *Sinergia Académica*, 8(3), 18–38.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. D. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Hernández Sánchez, I. B., Lay, N., Herrera, H., & Rodríguez, M. (2021). Estrategias pedagógicas para el aprendizaje y desarrollo de competencias investigativas en estudiantes universitarios. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXVII(2), 242-255.
<https://doi.org/10.31876/rcs.v27i2.35911>
- Hidalgo, J. E. (2012). Saber Hablar. *SAPIENS*, 13(1), 113-114. Retrieved 29 de Mayo de 2025, from http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1317-58152012000100008&lng=es&tlng=es.
- Holguín Martínez, M. X., & Salcedo Camargo, J. D. (2019). La Radio, una Estrategia para La Competencia Comunicativa Oral. *Educación y Ciencia*(23), 37-57.
file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-LaRadioUnaEstrategiaParaLaCompetenciaComunicativaO-7982120.pdf
- Izquierdo, N., Lamas, M., Canalías, S., & Martínez, Y. (2023). *Investigacion y Desarrollo Del Capital Humano*. Binario Editorial.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2024). *Ley No. 6. Registro Oficial Suplemento 449*.
- Loayza Romero, M., Gallarday Morales, S. A., & Arana Loayza, P. K. (08 de Septiembre de 2022). Impacto de las estrategias pedagógicas en las habilidades de comprensión lectora. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 6(25), 1355-1366.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i25.417>
- Lucumi Useda, P., & González Castañeda, M. A. (2015). El ambiente digital en la comunicación, la actitud y las estrategias pedagógicas utilizadas por docente. *Tecné, episteme y didaxis: Revista de la Facultad de Ciencias y Tecnología*, 37, 109-129.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5197902>

- Martínez, Miguel. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas.
<https://profeinfo.wordpress.com/wp-content/uploads/2020/06/investigacion-cualitativa-etnografica-martinez.pdf>
- Mendoza Mendoza, R. A., & Loor Colamarco, I. W. (2022). Estrategias Didácticas para la Enseñanza de las Ciencias Naturales y Desarrollo del Pensamiento Científico. *Revista Científica Dominio De Las Ciencias*, 8(1), 859-875.
<https://doi.org/10.23857/dc.v8i41.2527>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo de EGB y BGU Lengua y Literatura*.
- Ow, M. (2024). On-screen literary reading in Chilean Secondary Education: opportunities, access and appreciations. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 50(1), 7-28.
<https://doi.org/10.4067/S0718-07052024000100007>
- Pérez Pérez, C. (2018). *Uso de lista de cotejo como instrumento de observación*. Universidad Tecnológica Metropolitana. https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/manua.Lista_Cotejo-1.pdf
- Ramírez Leyva, E. M. (2009). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? *Investigaciones Bibliotecológicas*, 23(47), 161-188. Retrieved 29 de Mayo de 2025, from http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2009000100007&lng=es&tlng=es.
- Real Academia Española. (2014). *Estrategias* (23.^a ed.). En Diccionario de la Lengua Española (Edición de Tricentenario). Retrieved 15 de Mayo de 2025, from <https://dle.rae.es>
- Ríos Hernández, I. (2010). El lenguaje: Herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Razón y Palabra*(72). <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199514906041.pdf>
- Robles Cardena, D. A., & Avecillas Almeida, J. I. (2021). *Enseñanza de la Literatura en Educación*. Universidad del Azuay.

ANEXOS**ANEXO A/ CERTIFICADO ANTIPLAGIO Y EVIDENCIA DEL ANTIPLAGIO**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Integración Curricular, **“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA EN SEXTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MATILDE HIDALGO DE PROCEL”**, elaborado por, **CERVANTES GÓMEZ JENNIFER LISSETTE**, estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, previo a la obtención del Título de Licenciada en **EDUCACIÓN BÁSICA**, declaro que el análisis efectuado mediante el sistema anti – plagio reflejó 5% de similitud, cuya evidencia se muestra en el anexo A, por consiguiente se procede a emitir el presente informe.

Atentamente,



M.Sc. Sandra Canalías Lamas

DOCENTE TUTORA

UIC - 2025-1_CERVANTES JENNIFER ORIGINAL... - copia

5%
Textos sospechosos



3% Similitudes

0% similitudes entre comillas
0% entre las fuentes mencionadas

< 1% Idiomas no reconocidos

1% Textos potencialmente generados por la IA

Nombre del documento: UIC - 2025-1_CERVANTES JENNIFER ORIGINAL... - copia.docx
ID del documento: 81f1d8e8659108d08be0c001b0a810ba14fd32e7
Tamaño del documento original: 140,3 kB

Depositante: SANDRA CANALIAS LAMAS
Fecha de depósito: 27/6/2025
Tipo de carga: interface
fecha de fin de análisis: 27/6/2025

Número de palabras: 10.046
Número de caracteres: 67.475

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes de similitudes

Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	dspace.unl.edu.ec https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25130/1/RuthMagaly_GomezGomez.pdf 17 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (142 palabras)
2	biblio3.url.edu.gt http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2015/05/09/Maldonado-Mariola.pdf 17 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (132 palabras)
3	repositorio.upse.edu.ec https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/12757/1/UPSE-TEB-2025-0006.pdf 17 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (124 palabras)
4	Documento de otro usuario #518f62 El documento proviene de otro grupo 15 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (112 palabras)
5	dspace.utb.edu.ec Estrategias metodológicas en el área de lengua y literatura y ... http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15330 5 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (70 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	repositorio.upse.edu.ec https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8411/1/UPSE-TEB-2022-0066.pdf	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (20 palabras)
2	es.scribd.com Desempeños Del Aprendizaje GRADO SEXTO 6° PDF Aprendiz... https://es.scribd.com/document/504886085/desempenos-del-aprendizaje-GRADO-SEXTO-6	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (22 palabras)
3	dspace.ueb.edu.ec https://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/7027/1/TESIS_ARREGLADA.pdf	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (11 palabras)
4	es.slideshare.net La entrevista, como tecnica de recolección PPT https://es.slideshare.net/slideshow/la-entrevista-como-tecnica-de-recoleccion/11088844	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (11 palabras)

ANEXO B/ OFICIO DIRIGIDO A LA INSTITUCIÓN


**FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
OFICIO No. UPSE-CEB-2025-276-MG

La Libertad, 7 de mayo de 2025

Lcda. Mirtha Lorena Mejillón De La A.

DIRECTORA/A – ESCUELA DE EDUCACION BASICA "MATILDE HIDALGO DE PROCEL "

Ciudad.

De mis consideraciones:

La suscrita, **Lcda. Margot García Espinoza, PhD.**, directora de la Carrera de Educación Básica, perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la **Universidad Estatal Península de Santa Elena**, me dirijo a usted con el propósito de solicitar permiso en su institución educativa, para que la estudiante **Cervantes Gómez Jennifer Lissette**, pueda desarrollar su proyecto de investigación.

El tema de investigación es el siguiente: **"Estrategias pedagógicas para la enseñanza de lengua y literatura en sexto grado"**. Para el desarrollo del mismo, la estudiante aplicará instrumentos de recolección de datos, tales como encuestas y entrevistas dirigidas al personal docente y demás miembros de su comunidad educativa.

Dicha actividad está programada para ejecutarse durante el periodo académico **2025-1**, correspondiente al mes de mayo del presente año.

Por la favorable acogida que usted dará a la presente, le anticipo mis más sinceros agradecimientos. Atte.



Lcda. Margot García Espinoza, PhD.
Directora de la Carrera de Educación Básica
Universidad Estatal Península de Santa Elena
C.c.: Archivo



ANEXO B/ ENTREVISTAS A DOCENTES DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA





**ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA
"MATILDE HIDALGO DE PROCEL"
Año Lectivo 2025 - 2026**



CUESTIONARIO DE ENTREVISTAS

DOCENTES:

FECHA:

INTERROGANTES	DEFINICIÓN	RESPUESTAS
1.- ¿Qué concepto les da a las estrategias pedagógicas?	Las estrategias pedagógicas son herramientas útiles para desarrollar en los estudiantes diversas motivaciones académicas, socioemocionales y valores (Calderón et al, 2023).	
2.- ¿Qué estrategias emplea durante sus clases para que los estudiantes puedan desarrollar sus competencias comunicativas y lingüísticas?	Hernández Sánchez et al (2021) indican que existen varias estrategias pedagógicas las mismas que hacen fluido el proceso de aprender y actuar en los escolares.	
3.- Como estrategias pedagógicas. ¿Emplea recursos como la proyección de videos educativos, documentales, audios libros?	Los recursos visuales permiten descubrir nuevas sensaciones y emociones que son difícil de experimentarlos en un aula. En ella se visualizan proceso científico, experimentales y se comprende los conceptos de manera realistas (Gallegos et al, 2024).	
4.- Usted emplea recursos orales y escritos como: ¿La exposición y debates, juego de roles? ¿Los ensayos, mapas mentales y conceptuales?	Los estudiantes puedan desarrollar sus propias competencias académicas y comunicativas. Estos permiten que los estudiantes puedan: Leer textos de forma comprensiva, escribir en modo expresivo y redactar discursos orales propios (Holguín & Salcedo, 2019)	

Coordinación de Educación Zona 5

Dirección: Av. 15 ente calles 18 y 19
Teléfono: 04-4511267
24h00207maravillasdelsaber@gmail.com





ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA
"MATILDE HIDALGO DE PROCEL"
Año Lectivo 2025 - 2026



<p>5.- ¿Considera que sus estudiantes desarrollan más habilidades y conocimientos a través de las prácticas al aire libre?</p>	<p>Ofrece beneficios para ampliar las áreas cognitiva, motriz, sensorial y socio-emocional. (Cunalata, 2018).</p>	
<p>6.- ¿De qué manera emplea en sus clases las herramientas digitales, como plataformas interactivas, enlaces didácticos y otros?</p>	<p>las Tecnología de Información y Comunicación también conocidas como TIC, deben integrarse en las prácticas pedagógicas de los docentes, para propiciar de manera positiva un ambiente de aprendizaje y estrategias innovadoras, que motiven en el aula de clases diversas interacciones (Lucumi y González 2015)</p>	
<p>7.- ¿En qué orden prioriza las habilidades comunicativas lingüísticas (Escuchar, hablar, leer y escribir) en su jornada laboral como docente de lengua y literatura?</p>	<p>La comunicación tiene un papel fundamental al momento de enseñar lengua y literatura ya que permite construir destrezas y saberes, permitiendo dar prioridad a la formación de estudiantes iniciando desde las macro destrezas lingüísticas como son: escuchar, hablar, leer y escribir textos significativos (Cassany et al. 1994).</p>	
<p>8.- ¿Cómo relaciona la clase de lengua y literatura con el entorno de los estudiantes para motivarlos hacia nuevas destrezas?</p>	<p>El conocimiento del lenguaje, implica aprender desde el proceso de la comunicación y la culturalización de tres aristas: el lenguaje tiene relación con la cultura, con los conocimientos (Ríos Hernández 2010).</p>	
<p>9.- ¿Considera que las estrategias pedagógicas que se emplean los docentes de la Escuela de Educación Matilde Hidalgo de Procel, impactan de forma positiva al desarrollar habilidades, destrezas y criterio propio en los estudiantes?</p>	<p>Las estrategias aportan a potencializar las habilidades en lectura y redacción literaria. (Franco & Palacios, 2025)</p>	

Coordinación de Educación Zona 5

Dirección: Av. 15 ente calles 18 y 19
 Teléfono: 04-4511267
24h00207maravillasdelsaber@gmail.com





**ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA
"MATILDE HIDALGO DE PROCEL"**
Año Lectivo 2025 - 2026



<p>10.- ¿Se deben reforzar las estrategias pedagógicas para proporcionar diversas destrezas y conocimientos en los estudiantes de sexto grado de la Escuela de Educación Básica Matilde Hidalgo de Procel?</p>	<p>Se requieren fortalecer las estrategias pedagógicas, con nuevos modelos que proporcionen conocimientos a los escolares, basados en el trabajo colaborativo y grupal (Hernández et al, 2021).</p>	
---	---	--

Coordinación de Educación Zona 5

Dirección: Av. 15 entre calles 18 y 19

Teléfono: 04-4511267

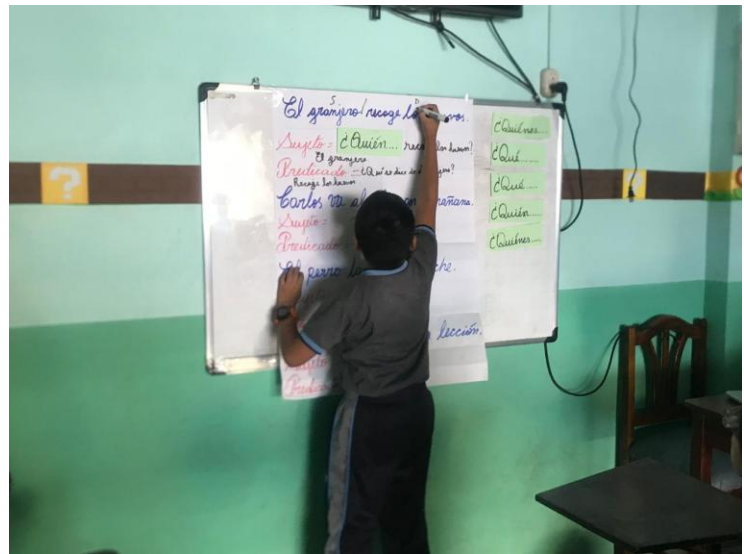
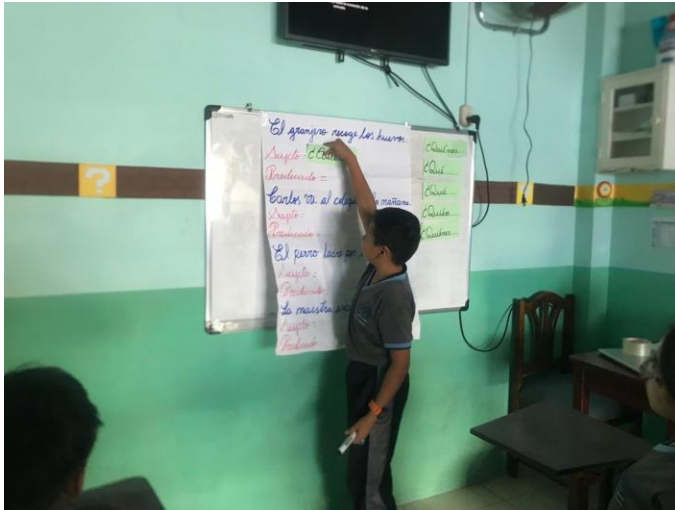
24h00207maravillasdelsaber@gmail.com



**ANEXO C/ OBSERVACIÓN DE LA CLASE EN EL ÁREA DE LENGUA Y
LITERATURA, SEXTO GRADO.**



Tema de clase: Sujeto y Predicado







ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA
"MATILDE HIDALGO DE PROCEL"
Año Lectivo 2024 - 2025



LISTA DE COTEJO

DATOS GENERALES:
GRUPO OBSERVADO:
FECHA:
GRADO O CURSO:
TEMA DE CLASE:

N°	INDICADORES	ESCALA		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1	Durante la sesión de clases el estudiante presta atención al docente durante la aplicación de alguna estrategia pedagógica.			
2	Al finalizar la clase el estudiante, realiza una interpretación como retroalimentación de lo que entendió y aprendió.			
3	El estudiante puede combinar palabras para formar frases y oraciones.			
4	Receptan con facilidad el mensaje de palabras nuevas a su vocabulario y se interesan por aplicarlas en las oraciones.			
5	Los estudiantes reconocen las palabras y textos a través de la lectura comprensiva.			
6	Durante la lectura de un texto corto los estudiantes leen de manera fluida, con ritmo, entonación y velocidad adecuada.			
7	Los estudiantes captan el mensaje recibido y pueden interpretarla con sus propias palabras.			
8	Tienen capacidad de redactar ideas con bases en gramática y ortografía.			
9	Los estudiantes tienen capacidades y técnicas para redactar apuntes o textos de manera clara y coherente.			
10	Durante el proceso enseñanza-aprendizaje los estudiantes captaron con atención todas las estrategias pedagógicas empleadas por el docente.			

Coordinación de Educación Zona 5

Dirección: Av. 15 ente calles 18 y 19
 Teléfono: 04-4511267
24h00207maravillasdelsaber@gmail.com

